ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAŢIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAŢIONALĂ DE ARTE din BUCUREŞTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studiu: **CERAMICĂ - STICLĂ - METAL**
Cod ISCED: 0213
Denumire calificare: **CERAMICĂ - STICLĂ - METAL**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învăţământ: **învățământ cu frecvență**
Tipul programulului de studiu: PROFESIONAL

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBȚINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
104 de credite la disciplinele obligatorii;
16 credite la disciplinele opționale;
și
10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

• **Misiunea programului de studiu Ceramică-Sticlă-Metal – studii masterale** este în primul rând de educație artistică, de pregătire și aprofundare în domeniul specializării ceramică, sticlă, metal, prin parcurgerea unui program personal de cercetare artistică agreat de departament. Programul de master propus este definit pe baza opțiunii personale a studentului și se înscrie prin abordare tradiției departamentului adaptată tendințelor culturale actuale.
Ciclul de master prin obiectivele propuse are misiunea de a aprofunda cunoștințe și deprinderi specifice la un nivel superior studiilor de licență, oferind posibilități optime de exercitare a unei identități profesional artistice .
Departamentul Ceramică – Sticlă –Metal își asumă ca misiune o pregătire universitară la un nivel european, creând posibilități de a continua studiile la nivel doctoral, oferind printr-o abordare interdisciplinară o deschidere și spre alte domenii ale activității sociale.
Tematica, metodologia și specificul cursurilor de specialitate sunt prezentate în detaliu în fișele de disciplină.

Programul de studii masterale al Departamentul Ceramică – Sticlă – Metal are următoarele obiective fundamentale:
1.Dobândirea de către studenți a competențelor profesionale și transversale care să asigure formarea lor ca specialiști competitivi în domeniul creației artistice specifice ceramicii, sticlei sau metalului.□
2.Dobândirea de către studenți a competențelor profesionale și transversale în domeniul creației artistice care să asigure continuarea formării profesionale prin studii doctorale;
3.Dobândirea de către studenți a competențelor profesionale și transversale suplimentare specifice urmării unei cariere didactice în domeniul artelor vizuale .

Programul de studii masterale al Departamentul Ceramică – Sticlă – Metal are următoarele obiective specifice:
1.Dobândirea competențelor de a utiliza adecvat limbajul plastic dobândit în realizarea unui proiect personal de cercetare artistică.
2.Dobândirea cunoștințelor și deprinderilor de a aplica, de a experimenta tehnicile și tehnologiile de lucru specifice specializării (ceramică, sticlă, metal).
3.Dobândirea deprinderii de a identifica, culege și sistematiza date și informații necesare procesului de creație artistică în domeniul ceramicii, sticlei și metalului în vederea realizării proiectului de cercetare ales.
4.Studierea și valorificarea conceptelor originale autohtone specifice artei românești și integrarea acestora în circuitul valorilor europene și mondiale.
5.Promovarea spiritului de liberă expresie plastică, a gândirii critice, înnoirea, aprofundarea cunoștințelor și a mijloacelor de expresie plastică în spiritul artelor decorative.
6.Dobândirea de cunoștințe teoretice și artistice ce oferă posibilitatea realizării lucrării de disertație la un nivel superior de sinteză și aprofundare cu respectarea standardelor privind calitatea și etica cercetării artistice;
7.Dobândirea, acolo unde există opțiunea, a deprinderilor de organizare a procesului de predare-învățare, specifice unei carierei didactice în domeniul artistic.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Efectuează cercetare în legătură cu curentele din design; prezintă propuneri de design artistic; realizează schițe de proiectare; determină caracterul adecvat al materialelor; elaborează proiecte de specificații pentru proiectare; efectuează cercetare de piață; respectă termenele; asigură legătura cu inginerii;

Definește abordarea artistică; colaborează cu un membru al personalului tehnic în cadrul producției artistice; încălzește metale pentru fabricarea bijuteriilor; toarnă metal pentru fabricarea bijuteriilor; adună materiale de referință pentru opera de artă; asigură conformitatea cu specificațiile privind designul bijuteriilor; creează modele de bijuterii; ajustează bijuterii; contextualizează activitatea artistică; utilizează echipamente pentru bijuterii; fabrică modele de bijuterii; gravează modele pe piese metalice.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):
Abordează provocările în mod pozitiv;
Gestionează evoluția personală;
Dă dovadă de competență interculturală.
• Calificări
Asistent de cercetare în arte plastice – sticlă, ceramică, metal- COR 216313, Designer de produse ceramice- ESCO 2163.1, Designer de produse din sticlă- ESCO 2163.1, Designer bijuterii- ESCO 2163.1.5.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTRAMENT,
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiune de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	4	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

		Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
Nr.crt.	Tip disciplină	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	112	266	922	112	196	992	224	462	1914	686	80.33
2	OPȚIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	19.67
		140	**322**	**1038**	**140**	**252**	**1108**	**280**	**574**	**2146**	**854**	**100**
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs							**2.05**					

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	98	98	196	**22.95**
2	De specialitate	350	294	644	**75.41**
3	Complementare	14	0	14	**1.64**
TOTAL		**462**	**392**	**854**	**100**

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	15	0	30	14	56	30	7	6
Anul II	14	0	30	14	0	30	4	7
Total	**29**	**0**	**60**	**28**	**56**	**60**	**11**	**13**

Total ore activitate didactică/program de studiu:	**854**
Total ore practică/program de studiu:	**56**
Total credite/program de studiu:	**120**

* după finalizarea anului I

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	Discipline care pot contribui la atingerea rezultatelor învățării
1	Studentul/absolventul dezvoltă cunoștințe privind abordarea compozițională și conceptuală a unui proiect artistic transpus în ceramică, sticlă, metal.	Studentul/absolventul, având cunoștințe compoziționale și conceptuale, dezvoltă aptitudini în vederea transpunerii unui proiect de cercetare plastică.	Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea dezvoltării unui proiect de cercetare plastică necesar dezvoltării profesionale și integrării în viața artistică contemporană.	Spațiul compozițional în limbajul specific materialului / Concept și mesaj artistic în ceramică-sticlă-metal / Formă și ambient.
2	Studentul/absolventul, având cunoștințe tehnologice în domeniul specializării, dezvoltă prin mijloace specifice aria expresivității plastice în arta ceramicii, sticlei sau metalului.	Studentul/absolventul, prin cunoștințele tehnice pe care le deține, dezvoltă aptitudini în vederea realizării unui proiect de cercetare în domeniul ceramicii, sticlei sau metalului.	Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea folosirii cunoștințelor tehnologice necesare în dezvoltarea unui proiect de cercetare.	Experimente tehnologice neconvenționale / Expresivitate plastică prin abordări tehnologice / Practică artistică.
3	Studentul/absolventul dezvoltă cunoștințe privind abordarea unui proiect de cercetare plastică în domeniul artei ceramicii, sticlei sau metalului.	Studentul/absolventul, având cunoștințe tehnologice și artistice în domeniul ceramicii, sticlei sau metalului, dezvoltă aptitudini privind desfășurarea unui proiect de cercetare plastică de la conceperea acestuia până la stadiul final.	Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea pentru realizarea proiectului de cercetare plastică și pentru includerea acestuia în viitoarele manifestări artistice.	Proiect personal - metodologie și cercetare / Dezvoltarea proiectului masteral / Elaborarea lucrării de disertație.
4	Studentul/Absolventul identifică și recunoaște noțiunile de bază ale eticii aplicate și deontologiei academice, asimilând bunele practici în documentarea și redactarea textelor de specialitate, precum și normele etice în folosirea inteligenței artificiale generative în cercetare.	Studentul/Absolventul corelează în mod direct conceptele specifice eticii și deontologiei cu propria activitate artistică și academică, aplicând cu rigurozitate bunele practici în documentarea și redactarea textelor de specialitate. De asemenea, dobândește capacitatea de a folosi în mod critic și neproblematic din punct de vedere etic instrumentele de inteligență artificială generativă în activitatea de documentare.	Studentul/Absolventul aplică în mod autonom valorile etice fundamentale în propria activitate artistică și academică, fiind capabil să argumenteze cu claritate și discernământ propriile opțiuni și valori etice. De asemenea, constituie în mod complet independent bibliografii și resurse de documentare riguroase pentru susținerea propriilor cercetări și proiecte artistice.	Curs de etică aplicată

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
prof. univ. dr.Lucian Butucariu

ANUL I

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDCSM101	DS	DOB	SPAŢIUL COMPOZIŢIONAL ÎN LIMBAJUL SPECIFIC MATERIALULUI	1		1	5	2	97	1		1	4	2	72	**56**	V	E
2	ADDCSM102	DS	DOB	EXPRESIVITATE PLASTICĂ PRIN ABORDĂRI TEHNOLOGICE	1		2	6	3	108	1		1	5	2	97	**70**	V	E
3	ADDCSM103	DF	DOB	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ŞI CERCETARE	1		2	6	3	108	1		1	5	2	97	**70**	V	V
4	ADDCSM104	DF	DOB	FORMĂ ȘI AMBIENT							1		1	2	2	22	**28**		E
5	ADDCSM105	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										5		69	**56**		V
6	ADDCSM106	DS	DOB	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			3	6	3	108			3	5	3	83	**84**	V	E
7	ADDCSM107	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							**14**	E	
8	ADDCSM108	DS	DOP	OPȚIONAL**	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	**84**	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					**5**	**2**	**8**	**30**	**15**	**540**	**5**	**2**	**7**	**30**	**14**	**498**	**462**	**Total /an E/V**	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					**15**						**14**								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					**540**						**498**							**6E/7V**	
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					**30**						**30**								

* Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opţionale ofertate pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.
A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.
Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic ofertat pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.
Modulul psihopedagogic este ofertat doar pentru absolvenţii Nivelului I.
Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD111	DF	DOB	PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83							**42**	E	
2	DPPD112	DF	DOB	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	**42**		E
3	DPPD115	DO*	DOP	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCIȚII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE							1	2		5	3	83	**42**		E
				COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ							1	2		5	3	83	**42**		E

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modulului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opţionale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
CSM - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDCSM201	DS	DOB	CONCEPT ȘI MESAJ ARTISTIC ÎN CERAMICĂ-STICLĂ-METAL	1		2	5	3	83	1		3	7	4	119	**98**	V	E
2	ADDCSM202	DF	DOB	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ŞI CERCETARE	1		1	7	2	147	1		2	6	3	108	**70**	E	E
3	ADDCSM203	DS	DOB	EXPERIMENTE TEHNOLOGICE NECONVENŢIONALE	1		1	5	2	97	1		1	6	2	122	**56**	E	E
4	ADDCSM204	DF	DOB	FORMĂ ȘI AMBIENT	1		1	2	2	22							**28**	V	
5	ADDCSM205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAŢIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	**56**	V	E
6	ADDCSM206	DS	DOP	OPȚIONAL*	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	**84**	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					**6**	**2**	**6**	**30**	**14**	**554**	**4**	**2**	**8**	**30**	**14**	**554**	**392**	**Total /an E/V**	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					**14**						**14**								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					**554**						**554**							**7E/4V**	
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					**30**						**30**								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opţionale ofertate pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.
A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.
Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic ofertat pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.
Modulul psihopedagogic este ofertat doar pentru absolvenţii Nivelului I.
Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD113	DS		DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83					0	0	**42**	E	
2	DPPD114	DS		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)					0	0			3	5	3	83	**42**		C
6	DPPD116	DO*		PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI	1	2		5	3	83					0	0	**42**	E	

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modulului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10

1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
prof. univ. dr.Lucian Butucariu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opţionale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
C - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
CSM - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală