Curriculum Vitae

Mosor Vlad Ionuț

Data Nașterii 13.09.1986, Giurgiu

Email: mosorwvlad@gmail.com

2020 Doctorand: Universitatea Națională de Arte București, Școala Doctorală,
Doctorat Profesional

Profesor de desen la scolile: Școala Gimnazială de Artă „Victor Karpis" Giurgiu,
Școala Gimnazială „Mihai Eminescu" Giurgiu,
Colegiul Național „Ion Maioresci" Giurgiu.

2017-2019 Master: Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice,
Educație prin Arte Vizuale

2014-2017 Licență: Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice,
Pedagogia Artei

1998-2001 Școala Gimnazială de Artă „Victor Karpis" Giurgiu

WORKSHOP-URI

2026 – Coordonator Protocol de înfrățire / colaborare între Colegiul Național „Ion Maiorescu" din Giurgiu și Liceul „Hristo Botev" din Ruse, Giurgiu, Ruse

2016 – Ziua UNAB, București

2015 – Ziua UNAB, *Pictură pe apă,* coord. Lector univ.dr. Silvia-Maria Stoica, București

2014 – *Un minut o sculptură live*, după o idee de Erwin Wurm *One minute sculptures,*

coord. Lector univ.dr. Elena Scutaru.

EXPOZIȚIE personală

2025 – *Absența ca practică artistică în imaginarul urban,* proiect doctoral instalație mixed media, Centrul cultural Ion Vinea, Giurgiu

EXPOZIȚII de grup

2022- Expoziția cercetării doctorale, UNA galeria, curatori: Prof. univ. dr. arh. Dragoș Gheorghiu, Prof. univ. dr. Cosmin Paulescu

2019- Expozitie de Master *Educație prin Arte Vizuale,* Ateliere Pedagogia Artei, FADD, coord. Lector univ.dr. Silvia-Maria Stoica

2017 – Expoziția de Licență Pedagogia Artelor Plastice și Decorative, FADD,Coord. Lector univ.dr. Silvia-Maria Stoica

2017- "*Confluente artistice*" expoziție de pictură și artă, curator: Elena Cioclu, acțiune în cadrul căreia au expus 23 de artiști români și străini, desfășurată în data de 15.10.2017;

2016 – *Live Painting, Mozartissimo pe Bulevardul Artelor*, Centrul Cultural Casa Artelor, Concept Eveniment: Alice Barb

2016 – Expoziția *Studenți și profesori - Pedagogia Artei* la Sinagoga Bistrița –Năsăud; curatori: lect.univ.dr. Vasile Tolan, lect.univ.dr. Elena Scutaru

- Tabăra de creație tânără, studenți și profesori Pedagogia Artei, jud. Bistrița Năsăud; coordonatori: lect.univ.dr. Vasile Tolan, lect.univ.dr. Elena Scutaru

2016 – *Universuri Artistice* , Expoziție de grup, Organizat de UAP din România, Filiala

Giurgiu, Sala Constatin Brâncuși, Palatul Parlamentului, București

2015 - *Istoria unei clipe*, Expoziție de grup, Organizat de UAP din România, Filiala Giurgiu, Galeria de artă, Giurgiu, curator: Elena Cioclu

2015 – *Dunărea o Fereastră către Lume* – Galeria de Artă „Silvia Grosu Jelescu", Giurgiu, curator: Elena Cioclu

2000 - Expoziția Internațională de Artă Plastică pentru Copii Lidice – ICEFA,

Republica Cehă.

1998 – Expoziția Internațională de Artă : pentru Copii și Tineri - Hyvinkää Finlanda.

EXPOZIȚIE ELEVI

2025 - "Dincolo de formă" Picto-obiect, a fost un eveniment artistic inovator, în care elevii claselor V-VIII, au reimaginat obiecte uzuale din viața de zi cu zi, folosind linguri de lemn, tocătoare, sticle, căni și obiecte electronice, aceștia au oferit o noua interpretare acestor obiecte. Expozitie organizată de Școala Gimnazială „Victor karpis", Giurgiu.

PARTICIPĂRI PROIECTE

2026 – „Săptămâna verde", Colegiul Național „Ion Maiorescu" - Ateliere de confecționat

sacoșe din materiale reciclate.

2025 - Proiectul „Ziua de Curățenie Națonală", eveniment organizat de Asociația „Let's Do It, România!", Colegiul Național „Ion Maiorescu", în data de 20 septembrie 2025.

ARTICOLE PUBLICATE

2024 - *Note și Nuanțe*, numărul 1, Revistă de Cultură editată de Școala Gimnazială de Artă „Victor Karpis", Giurgiu.

2025 - *Note și Nuanțe*, numărul 2, Revistă de Cultură editată de Școala Gimnazială de Artă „Victor Karpis", Giurgiu.

TEHNOREDACTARE / COPERTĂ

2024 - *Note și Nuanțe*, numărul 1, Revistă de Cultură editată de Școala Gimnazială de Artă „Victor Karpis”, Giurgiu.

2025 - *Note și Nuanțe*, numărul 2, Revistă de Cultură editată de Școala Gimnazială de Artă „Victor Karpis”, Giurgiu.