



MEMORIU DE ACTIVITATE PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ
întocmit cu ocazia susținerii publice a tezei de doctorat

INFORMAȚII PERSONALE

Nume și prenume: Dinu Maria-Mirela

STUDII UNIVERSITARE

Studii universitare de doctorat

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Școala Doctorală IOSUD UNArte
Perioada studiilor de doctorat	2020-2026
Domeniul	Arte Vizuale
Tipul doctoratului (științific/ profesional)	Doctorat științific
Titlul tezei de doctorat	Muzeele de artă din România în era comunicării digitale. Discurs, strategie și comunitate
Numele conducătorului științific	Prof. Univ. Dr. Ruxandra Demetrescu

Studii universitare de master

Universitatea	Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca
Facultatea	Facultatea de Arte Decorative și Design



Universitatea Națională de Arte București

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

Masterul absolvit	Practici curatoriale contemporane
Anul absolvirii	2020
Media generală a anilor de studii	9,82
Titlul lucrării de disertație	Comunicarea digitală în muzeele de artă din România
Nota examen disertație	9,50

Studii universitare de licență

Universitatea	Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca
Facultatea	Facultatea de Arte Decorative și Design
Specializarea	Istoria și teoria artei
Perioada studiilor	2015-2018
Media generală a anilor de studii	9,19
Titlul lucrării de licență	Imaginea țăranului român în pictura românească de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea
Media examen licență	9,16

ACTIVITATEA PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ

(A) Activități și lucrări profesionale

- (1) Curator, expoziția *Between Worlds and Traditions*, Ilie Boca, Elite Art Gallery, București, 2021.
- (2) Creator și facilitator workshop - *Arta în context social*, în cadrul proiectului „Consolidarea comunității prin artă și educație culturală”, Florești, Cluj, 2025.
- (3) Prezentator al prelegerii *Muzeele pot fi cool*, în cadrul proiectului „Consolidarea comunității prin artă și educație culturală”, Florești, Cluj, 2025



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

(B) Lista de lucrări științifice publicate

- (1) Dinu, Mirela. „Problema publicului restrâns din muzeele de artă din România”, în *Revista Academică Trimestrială EON*, vol. 5, nr. 2, 2024, pp. 150-160.
- (2) Dinu, Mirela. „Brandingul muzeal - o poveste strategică”, în Lucaciu, A. (coord), *Discursuri teoretice și practice în domeniul artelor vizuale*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024, pp. 69-76.

(C) Participări la conferințe, workshop-uri, comunicări științifice, expoziții și alte manifestări profesionale sau științifice (menționați cel puțin locația, data, organizatorul)

- (1) *Brandingul muzeal - o poveste strategică*, Conferința Națională a Doctoranzilor din domeniul Artelor Vizuale „Simpozion”, Universitatea de Vest din Timișoara, 2024
- (2) *Comunicarea digitală în muzeele de artă din România*, Conferința Națională a Studenților și Doctoranzilor, ediția a XXVIII-a, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 2020

(D) Cursuri de perfecționare/burse/mobilități ERASMUS

Cursuri de perfecționare și certificări

- (1) Certificat de Formator | Autoritatea Națională pentru Calificări, 2024
- (2) Certificat de competențe sociale și civice | Autoritatea Națională pentru Calificări, 2020
- (3) Certificat de competențe digitale, 2015

Mobilități și stagii Erasmus+

- (1) Accademia di Belle Arti di Lecce - Lecce, Italia, Stagiul de practică Erasmus+ | martie-iulie 2019
- (2) Centro Creativo Quinta del Sordo - Madrid, Spania, Stagiul de practică Erasmus+ | iulie-septembrie 2018

Data: 04.09.2026

Student-doctorand