

DESPRE BIBLIOTECA UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE ARTĂ BUCUREȘTI

EVIDENȚA FONDULUI DE CARTE ȘI A PUBLICAȚIILOR DE SPECIALITATE

Biblioteca Universității Naționale de Arte București reprezintă principala structură de informare și documentare destinată activităților didactice, de cercetare și creație artistică desfășurate în cadrul universității.

Fondul documentar al bibliotecii este organizat în sistem de acces liber la raft și este dispus pe trei niveluri (Parter, Etaj I și Etaj II/Mansardă), conform cotelor bibliografice.

La data întocmirii prezentului document, fondul bibliotecii cuprinde:

Categoria documentelor	Număr
Total documente inventariate	64.686
Cota inventar curentă	17.647
Titluri în catalogul electronic	22.000
Teze de doctorat	321
Titluri de periodice	859
Diapozitive (Diatecă)	Aproximativ 88.800

Colecțiile bibliotecii sunt specializate în domeniile:

- arte vizuale;
- istoria și teoria artei;
- conservare și restaurare;
- patrimoniu cultural;
- design;
- fotografie;
- arhitectură;

- estetică;
- filozofie;
- istorie;
- literatură;
- pedagogie artistică;
- discipline umaniste conexe.

Fondul documentar este evidențiat și gestionat prin sistemul informatizat NECLIB, utilizat pentru catalogare, clasificare și circulația publicațiilor.

Colecțiile sunt actualizate permanent prin achiziții, donații și transferuri documentare, în funcție de necesitățile programelor de studii și ale activităților de cercetare desfășurate în cadrul Universității Naționale de Arte București.

SITUAȚIA ACHIZIȚIILOR DE CARTE ȘI REVISTE

Dezvoltarea colecțiilor Bibliotecii Universității Naționale de Arte București urmărește susținerea procesului educațional și a activităților de cercetare din domeniul artelor vizuale și al disciplinelor conexe.

În perioada 2025–2026, în patrimoniul bibliotecii au intrat un număr de 406 volume, dintre care:

- 392 volume de carte;
- 14 volume reprezentând reviste și publicații seriale.

După proveniență, documentele au intrat în colecții astfel:

Proveniență	Număr volume
Achiziții prin finanțare instituțională	205
Donații	201
Total	406

Din totalul publicațiilor intrate în perioada analizată, 395 volume reprezintă publicații în limbi străine.

Biblioteca beneficiază în mod constant de donații provenite din partea unor instituții culturale, organizații internaționale, fundații și persoane fizice, contribuind astfel la diversificarea și actualizarea colecțiilor.

Dintre cele mai importante donații primite de-a lungul timpului se remarcă fondurile provenite din Franța, Olanda, Germania, Italia, Elveția și Statele Unite ale Americii.

Colecțiile de periodice sunt completate periodic prin abonamente și donații, fiind reprezentate reviste de specialitate din domeniile:

- artă contemporană;

- istoria artei;
- arhitectură;
- design;
- fotografie;
- conservare și restaurare;
- patrimoniu cultural.

Biblioteca urmărește permanent dezvoltarea colecțiilor prin achiziția de titluri recomandate în bibliografiile disciplinelor și solicitate de cadrele didactice, cercetători și studenți.

ACCESUL LA BAZE DE DATE ELECTRONICE ȘI RESURSE ONLINE

Biblioteca Universității Naționale de Arte București asigură utilizatorilor acces la resurse electronice și instrumente de documentare necesare procesului de învățământ și cercetare.

Gestionarea colecțiilor și a evidenței bibliografice se realizează prin sistemul integrat de bibliotecă NECLIB, utilizat în cadrul instituției începând cu anul 2007.

Catalogul electronic al bibliotecii permite identificarea publicațiilor prin căutare după:

- autor;
- titlu;
- editură;
- colecție;
- cuvinte-cheie;
- domeniu tematic;
- ISBN;
- ISSN.

Fișierul electronic al bibliotecii conține aproximativ 22.000 de înregistrări bibliografice și este actualizat permanent odată cu introducerea noilor documente.

Biblioteca oferă acces la:

- catalogul electronic al colecțiilor;
- baze de date și resurse electronice disponibile prin intermediul Universității;
- publicații academice în format electronic;

- resurse online cu acces liber relevante pentru domeniile de studiu ale Universității;
- rețeaua Wi-Fi a Universității.

Accesul la resursele electronice este destinat exclusiv activităților didactice, de studiu, documentare și cercetare.

Personalul bibliotecii oferă asistență utilizatorilor în identificarea și utilizarea resurselor informaționale disponibile.

REGISTRUL UTILIZATORILOR ȘI STATISTICILE DE UTILIZARE

Biblioteca Universității Naționale de Arte București păstrează evidența utilizatorilor și a activităților desfășurate în conformitate cu regulamentul de funcționare și cu prevederile legale privind protecția datelor cu caracter personal.

Utilizatorii bibliotecii sunt reprezentați de:

- studenți ai ciclurilor de licență, masterat și doctorat;
- cadre didactice;
- cercetători;
- personal administrativ al Universității;
- utilizatori externi, în condițiile stabilite de regulamentul bibliotecii.

Evidența utilizatorilor este realizată prin intermediul documentelor specifice bibliotecii și al sistemului informatizat de gestionare a colecțiilor.

Conform datelor statistice disponibile, biblioteca înregistrează anual utilizarea serviciilor de consultare la sală, împrumut la domiciliu, documentare bibliografică și acces la colecțiile speciale.

Date statistice de referință:

Indicator	Număr
Utilizatori înscriși	16
Vizite anuale la bibliotecă	203
Publicații consultate anual	143

Specificul utilizării bibliotecii este determinat de natura studiilor artistice, care presupun consultarea simultană a unui număr mare de albume, monografii, reviste și materiale iconografice.

Pe lângă utilizarea colecțiilor tipărite, utilizatorii beneficiază de acces la catalogul electronic, la resurse online și la serviciile de asistență bibliografică oferite de personalul bibliotecii.

Biblioteca întocmește periodic situații statistice privind frecvența utilizatorilor, circulația documentelor și gradul de utilizare a colecțiilor, în vederea îmbunătățirii serviciilor oferite comunității academice.

PROGRAMUL DE FUNCȚIONARE ȘI SERVICIILE OFERITE STUDENȚILOR

Biblioteca Universității Naționale de Arte București asigură servicii de informare, documentare și acces la colecții pentru studenți, cadre didactice și cercetători.

Program de funcționare

Programul bibliotecii este stabilit anual și afișat la intrarea în bibliotecă, precum și pe pagina oficială a Universității.

Programul poate fi adaptat în funcție de calendarul academic, perioadele de examinare, activitățile instituționale sau alte situații speciale.

Servicii oferite utilizatorilor

Biblioteca oferă următoarele servicii:

Acces la colecții

- acces liber la raft pentru majoritatea colecțiilor;
- consultarea publicațiilor în sălile de lectură;
- consultarea fondului de periodice;
- consultarea tezelor de doctorat;
- consultarea fondului Diatecă.

Împrumut de publicații

- împrumut la domiciliu pentru utilizatorii interni, conform regulamentului;
- prelungirea termenului de împrumut în condițiile prevăzute de regulament;
- rezervarea publicațiilor solicitate frecvent.

Servicii de informare și documentare

- orientare în utilizarea colecțiilor;
- asistență bibliografică;
- identificarea resurselor necesare activității didactice și de cercetare;
- sprijin în utilizarea catalogului electronic.

Acces la resurse electronice

- acces la catalogul electronic al bibliotecii;
- acces la bazele de date și resursele electronice disponibile prin Universitate;
- acces la rețeaua Wi-Fi.

Spații de studiu

- utilizarea celor două săli de lectură;
- spații pentru studiu individual și documentare;
- acces la colecțiile organizate pe trei niveluri, în regim de acces liber la raft.

Prin serviciile oferite, biblioteca contribuie la susținerea activităților didactice, artistice și de cercetare desfășurate în cadrul Universității Naționale de Arte București.

SPAȚII DE LECTURĂ, ORGANIZAREA COLECȚIILOR ȘI DOTĂRI

Biblioteca Universității Naționale de Arte București este organizată într-un sistem modern de acces liber la raft, care permite utilizatorilor consultarea directă a colecțiilor.

Organizarea spațiului

Biblioteca este structurată pe patru niveluri:

- Subsol;
- Parter;
- Etajul I;
- Etajul II/Mansardă.

Colecțiile sunt dispuse în ordine sistematică, conform cotelor bibliografice, pe întregul traseu al bibliotecii, de la parter către etajul II/Mansardă.

Această organizare facilitează accesul rapid la documente și consultarea directă a fondului documentar de către utilizatori.

Săli de lectură

Biblioteca dispune de două săli de lectură destinate activităților de studiu, documentare și cercetare.

Sălile de lectură oferă condiții adecvate pentru:

- studiul individual;
- consultarea publicațiilor de specialitate;
- activități de documentare și cercetare;
- utilizarea dispozitivelor personale în scop academic.

Spațiile sunt organizate astfel încât să asigure un mediu adecvat desfășurării activităților intelectuale și artistice.

Dotări

Biblioteca dispune de:

- sistem informatizat de evidență și gestionare a colecțiilor (NECLIB);
- catalog electronic actualizat permanent;

- acces la internet prin rețeaua Wi-Fi a Universității;
- spații pentru depozitarea și conservarea colecțiilor;
- mobilier specific pentru consultarea publicațiilor și studiul individual.

Activitatea de prelucrare bibliografică și gestionare a colecțiilor este realizată prin intermediul infrastructurii informatice utilizate de personalul bibliotecii.

Colecții speciale

Biblioteca administrează și fonduri documentare speciale, între care:

- colecția de teze de doctorat;
- colecția de periodice de specialitate;
- fondul Diatecă, care cuprinde aproximativ 88.800 de diapozitive utilizate în activitățile didactice și de cercetare.

Prin organizarea spațiilor și a colecțiilor, biblioteca oferă suport informațional adecvat programelor de studii și activităților de cercetare desfășurate în cadrul Universității Naționale de Arte București.

LISTE BIBLIOGRAFICE PENTRU DISCIPLINELE PROGRAMELOR DE STUDII

Biblioteca Universității Naționale de Arte București susține procesul educațional și de cercetare prin dezvoltarea și actualizarea permanentă a colecțiilor în concordanță cu bibliografiile recomandate în fișele disciplinelor aferente programelor de studii.

Fondul documentar al bibliotecii cuprinde publicații de specialitate din domeniile:

- arte vizuale;
- pictură;
- sculptură;
- grafică;
- fotografie și imagine dinamică;
- design;
- arte decorative;
- conservare și restaurare;
- istoria și teoria artei;
- patrimoniu cultural;
- estetică;
- filozofie;

- discipline umaniste conexe.

Bibliografia recomandată în cadrul disciplinelor este verificată periodic prin consultarea fișelor de disciplină și prin colaborarea cu cadrele didactice titulare.

Biblioteca deține un fond documentar de 64.686 documente și aproximativ 22.000 de titluri în catalogul electronic, asigurând acoperirea principalelor teme de studiu și cercetare prevăzute în planurile de învățământ.

Actualizarea bibliografiilor se realizează prin:

- achiziții de publicații noi;
- donații;
- propuneri formulate de cadrele didactice și departamentele academice;
- analiza gradului de utilizare a colecțiilor.

Biblioteca pune la dispoziția studenților și cadrelor didactice atât publicații în limba română, cât și un fond important de publicații în limbi străine, relevante pentru domeniile de studiu ale Universității.

Listele bibliografice aferente fiecărui program de studii sunt disponibile prin fișele disciplinelor și sunt corelate cu resursele existente în colecțiile bibliotecii.