

FIȘA DE VERIFICARE

A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE

pentru ocuparea posturilor didactice de asistent universitar
(discipline artistice)

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME **Rusu**, PRENUME **Ovidiu George**, CNP _____ postul pentru care candidează
Asistent universitar, poziția în Statul de funcții **12**, Departamentul **Artă Murală, Facultatea de
Arte Decorative și Design**, Disciplinele **Studiul desenului; Studiul culorii; Procesarea
imaginii pe calculator; Tehnici de reprezentare bi și tridimensională; Tehnologia
suporturilor portabile; Modalități de reprezentare digitală în proiectare; Metode de
reprezentare digitală.**

**II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE PARTICIPARE LA
CONCURS**

II.1 STUDII

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1	Universitatea Națională de Arte București	Arte Vizuale	2017/2020	Licențiat în Arte Vizuale
2	Universitatea Națională de Arte București	Arte Vizuale	2020/2022	Master

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1	Universitatea Națională de Arte București	Arte Vizuale	2022/2025	Doctor

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
1	Universitatea Națională de Arte București	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic/Arte Vizuale	2017/2020	Nivelul I (inițial)
2	Universitatea Națională de Arte București	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic/Arte Vizuale	2020/2021	Nivelul II (aprofundare)

II.2*STANDARDE MINIMALE OBLIGATORII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat
I 1	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	4	Pe eveniment expozițional	
	<p>1. Expoziție de grup - Tabăra de creație Balcic 28/08/2023 – 29/08/2023 Balcic, Bulgaria; Expoziție a programului „Tinere Talente”</p>			

	<p>2. 4th „River of Tolerance” International Youth Art Festival 09/2023 Sofia, Bulgaria</p> <p>3. Icoane 12/2015 Filarmonica Națională “Serghei Lunchevici” Chișinău, Republica Moldova Coordonatori: Elvira Cemortan Voloșin, Svetlana Bivol</p> <p>4. La città di ognuno, città di tutti – expoziție internațională de grup, Ex Frontone di Talamone, Orbetello/Grosseto, Italia, 21–24 iunie 2010. Organizator: Associazione Rumena- Italiana „Hora Unirii”, în colaborare cu CESVOT.</p>			
TOTAL I I				16
I 2	Eveniment expozițional personal, de nivel național	4	Pe eveniment expozițional	
	<p>1. Icoana 06/2016 Casa memorială „Nicu Enea”, Bacău, România Profesor coordonator: Katy Andrieș</p> <p>2. La povești cu Ion Creangă 02/2013 Casa memorială „Nicu Enea”, Bacău, România</p>			

	Profesor coordonator: Ioan Lăzăreanu 3. Mit și legendă 03/2012 Casa memorială „Nicu Enea”, Bacău, România Profesor coordonator: Ioan Lăzăreanu			
TOTAL 12				12
I 3	Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local	2	Pe eveniment expozițional	
	1. Corpus Vivendi 17/09/2025 – 30/09/2025 Galeria Căminul Artei, București 2. Talent 35 18/01/2025 – 23/02/2025 Muzeul Național de Artă al României, Sălile Kretzulescu, București 3. Icoana ortodoxă - lumina credinței 06/06/2024 – 31/07/2024 Sala H.H. Stahl, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București 4. „Icoana ortodoxă - lumina credinței” - ediția a XIII-a 20/05/2024 – 30/05/2024 Patriarhia Română, București 5. Expoziția cercetării doctorale 2023 10/01/2024 –			

	<p>21/01/2024 UNA Galeria, Combinatul Fondului Plastic, București Curator: conf. univ. dr. habil. Dorina Horățau</p>			
	<p>6. Expoziție Tinere Talente, generația 2023 18/11/2023 – 18/12/2023 Teatrul Național București, organizator Fundatia Regală Margareta a României</p>			
	<p>7. Preocupări și pasiuni ale membrilor Familiei Regale de-a lungul timpului 24/10/2023 – 26/11/2023 Casa Filipescu- Cesianu, Muzeul Municipiului București Curator: conf. univ. dr. Carmen Apetrei</p>			
	<p>8. Exerciții de Istorie 25/10/2023 Ateneul Român, București Coord.: conf. univ. dr. Ion Anghel</p>			
	<p>9. Jurnal de viață 12/05/2023 – 15/06/2023 Casa Filipescu- Cesianu, București; Expoziție a programului „Tinere Talente”</p>			

	<p>10. Identități 06/03/2023 – 10/03/2023 Elite Art Gallery, București Curator: Ana Neagoe</p> <p>11. UNAtoday 17/12/2022 – 08/01/2023 Muzeul de Artă Constanța Curator: Lect. Univ. Dr. Liviu Epuraș</p> <p>12. Zeități la Pontul Euxin 25/05/2022 – 08/07/2022 Expoziție itinerantă: Muzeul „Tropaeum Traiani”; Centrul de Informare Turistică „Cetatea Capidava”; Muzeul Histria Curator: Alexandra Maciac</p> <p>13. Master Artă Murală 16/06/2022 – 22/06/2022 UNA Galeria, Combinatul Fondului Plastic, București Coord.: Lect. Univ. Dr. Lisandru Neamțu</p> <p>14. Stand by NATURE / Stand by PEACE / Stand by CULTURE 06/2022 Domeniul „Ion Ghica” de la Ghergani</p> <p>15. „Icoana ortodoxă - lumina credinței” - ediția a XI-a</p>			
--	--	--	--	--

	<p>05/2022 Palatul Patriarhiei, București</p>			
16.	<p>E questo e forma 30/03/2022 – 10/04/2022 UNA Galeria, Combinatul Fondului Plastic, București</p>			
17.	<p>4th „River of Tolerance” International Youth Art Festival 13/09/2021 – 17/09/2021 NEF „13 Centuries of Bulgaria” - Sofia, Bulgaria Proiect aflat sub patronajul UNESCO</p>			
18.	<p>dintrUNA 05/08/2021 – 01/09/2021 Muzeul de Artă Constanța Curator: Lect. Univ. Dr. Liviu Epuraș</p>			
19.	<p>„Icoana ortodoxă - lumina credinței” - ediția a X-a 06/2021</p>			
20.	<p>Corecții Corporale 20/03/2021 – 07/04/2021 UNA Galeria, Combinatul Fondului Plastic, București Curator: Sergiu Chihaia</p>			
21.	<p>Cultura fragmentului sau dizlocarea privirii - Juventus 24/11/2019 –</p>			

	<p>30/12/2019 Timișoara; organizator Fundatia Triade</p> <p>22. Identități Cluj-Napoca 16/10/2019 – 30/11/2019 Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj- Napoca Organizator: Fundația Principesa Margareta a României</p> <p>23. Expoziție de grup în cadrul Galei Tinere Talente 11/2019 Teatrul Național București Organizator: Fundația Principesa Margareta a României</p> <p>24. START 03/10/2019 – 15/10/2019 UNA Galeria, Combinatul Fondului Plastic, București Coord.: Prof. Univ. Dr. Cosmin Paulescu; Lect. Univ. Dr. Liviu Epuraș</p> <p>25. Identități 26/03/2019 – 29/03/2019</p>			
TOTAL 13				50
14	Premii la concursuri internaționale jurizate	6	Pe premiu	
	1. Premiul II – Concursul Internațional „Fantasticul din mine și			

	<p>din afara mea”, Arad, 2012.</p> <p>2. Premiul I – Concursul Internațional de Artă Plastică pentru copii și tineret „Hollósy Simon”, Baia Mare, 2012.</p> <p>3. Premiul I – Concursul Internațional „Sigismund Toduță”, Deva, 2014.</p> <p>4. Premiul I – Concursul Internațional „Fantasticul din mine și din afara mea”, Arad, 2016.</p> <p>5. Premiul I – Concursul Internațional „Culorile – Lumina Sufletului”, Galați, 2017.</p>			
TOTAL I 4				30

I 5	Premii la concursuri naționale jurizate	4	Pe premiu	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premiul I – Concursul Național de Creație „Vasile Alecsandri”, Bacău, 2012. 2. Premiul II – Concursul Național „Carmen Sylva pentru Tinere Talente”, categoria desen, 2013. 3. Premiul I – Concursul Național de Arte Plastice „Apa, Aer, Pământ”, Constanța – „Metamorfoze”, 2014. 4. Premiul I – Concursul Național „Margareta Sterian”, Buzău, 2016. 5. Premiul I – Concursul național de grafică cu participare internațională „Fantasticul din mine și din afara mea”, Arad, 2015. 6. Premiul I – Concursul Național de Arte Plastice „Camil Ressu”, Galați, 2016. 7. Marele Premiu – Concursul „Culorile – Lumina Sufletului”, Galați, 2016. 8. Premiul III – Concursul național de postere „Fii inspirat!”, UNOPA, 2016. 			

	<p>9. Premiul III – Concursul Național „Margareta Sterian”, Buzău, 2017.</p> <p>10. Premiul I – Concursul Național de Grafică „Constantin Găvenea”, Tulcea, 2017.</p> <p>11. Premiul I – Concursul Național de Arte Plastice „Omagiu – Ștefan Luchian”, Botoșani, 2017.</p> <p>12. Premiul I – Concursul Național „Umbrela Verde”, secțiunea Grafică, 2017.</p> <p>13. Premiul I – Concursul Național de Desen și Pictură „Ilie Marinescu”, Craiova, 2017.</p> <p>14. Premiul 1 - <i>Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei</i> - Baia Mare (2016)</p> <p>15. Premiul 3 - <i>Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei</i> - Deva (2017)</p>			
TOTAL I 5				60
I 6	Participarea la proiecte de cercetare	8	Pe proiect	
	1. Conferința Națională „Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească”, ediția a XII-a (13/11/2025 –			

	14/11/2025), Prelegerea: „Reprezentări ale paradisului în arta sacră din România”			
TOTAL I 6				8
I 7	Lucrări artistice/științifice publicate în reviste de specialitate cotate CNCS și / sau indexate în baza de date internaționale sau în volume	2	Pe articol	
	1. <i>Reprezentări ale paradisului în arta creștină din România. Studiu de caz: „De tine se bucură”</i> , Bis. Sf. <i>Nicolae – Mănăstirea Bogdana, Rădăuți; Altarul Reîntregirii, Nr. 2 – 2024, ISSN 1584- 8051</i>			
TOTAL I 7				2
TOTAL				178

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

*Evenimentele-lucrări artistice/ științifice publicate la care se face referire se vor detalia într-o anexă.

Data:

20.05.2026

Semnătură candidat: