

ROMÂNIA

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studii: **ARTĂ MURALĂ ȘI SPAȚIUL PUBLIC**
Cod ISCED: 0214
Denumire calificare: **ARTĂ MURALĂ ȘI SPAȚIUL PUBLIC**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**
Tipul programului de studii: PROFESIONAL

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
104 de credite la disciplinele obligatorii;
16 credite la disciplinele opționale;
și
10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea și obiectivele departamentului Artă Murală pentru programul de studii universitare de masterat sunt în acord cu misiunea și obiectivele Universității Naționale de Arte București și sunt definite în Carta universității. Înscriș în tradiția școlii superioare românești și în acord cu normele și obiectivele Europene, cultivând valorile artei, spiritualității și ale culturii universale, evaluându-și corect nivelul de competență și responsabilitate pe care o are față de comunitate, analizând schimbările pe piața muncii, departamentul Artă Murală susține:

- formarea de artiști vizuali, cercetători, specialiști în domeniul Artă Murală / Artă în Spațiul Public laic și religios, adaptați cerințelor societății contemporane;
- prin cercetări artistice și științifice proprii, pregătirea studenților;
- contribuția teoretică și de practici artistice specifice domeniului în progresul cunoașterii;
- afirmarea performanțelor artistice și științifice ale membrilor comunității academice în cadrul comunității artistice și științifice internaționale, în cadrul cooperării interuniversitare și pluridisciplinar către întreaga comunitate umană, către societate;
- participarea, prin cercetări artistice și științifice, la dezvoltarea artei și culturii românești și promovarea, integrarea lor în patrimoniul universal;
- evidențierea rolului major al artelor vizuale și al specialiștilor în Artă în Spațiul Public, în contextul unei prezențe tot mai active și diversificate a formelor de artă, tradiționale și noi media, în spațiul urban contemporan transformat într-o Agora interactivă a comunității, un loc al comunicării interumane;
- interrelaționarea corectă și eficientă cu complexitatea cerințelor societății contemporane și asumarea etică, plurivalentă a statutului de creator de bunuri culturale, patrimoniale;
- afirmarea constantă și progresivă ca centru de promovare a relațiilor de cooperare internațională, intra și transeuropeană în sfera activității artistice.

Principalele obiective generale ale departamentului Artă Murală – programul de studii universitare de masterat sunt:

- 1.) Formarea de specialiști în Artă Murală/Artă în Spațiul Public cu competențe la nivel european și universal capabili să creeze și să producă lucrări de artă în spațiul public/privat, cu caracter laic/religios.
- 2.) Formarea de specialiști în managementul de Artă Murală/Artă în Spațiul Public capabili să performeze în cadrul instituțiilor cu caracter decizional implicate în procesul complex de ambientare urbană, specialiști care să interacționeze cu factori din industrie și economie în vederea realizării unor proiecte transdisciplinare de practici artistice publice.
- 3.) Formarea de cadre cu specializare masterală în Artă Murală/Arta în Spațiul Public (artă monumentală/artă murală laică și religioasă, artă electronică, noi media și artă evenimentială în spațiul public) pentru învățământul mediu și universitar artistic de specialitate. Totodată specializarea masterală în Artă Murală/Artă în Spațiul Public se adresează absolvenților de arhitectură și alte forme de învățământ superior care doresc să activeze în domeniul artei în spațiul public.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Adaptează conceptul artistic la locație; adună materiale de referință pentru opera de artă; contextualizează activitatea artistică; creează opere de artă; definește abordarea artistică; dezvoltă un cadru artistic; discută pe marginea obiectelor de artă; explicitează procesele artistice; monitorizează progresele din domeniul artelor; păstrează un portofoliu artistic; selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă; studiază tehnici artistice; selectează teme; dezvoltă idei creative; elaborează propuneri de proiecte artistice; oferă feedback;

Creează desene originale; stabilește conceptele vizuale; asigură managementul logistic în funcție de tipul producției artistice; asigură calitatea vizuală a decorurilor;

Creează noi concepte; lucrează independent la pregătirea și organizarea de expoziții; prezintă expoziții.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Gestionează evoluția personală;
Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Artist conceptual - ESCO 2651.5, Artist de graffiti - ESCO 2659.3, Curator - COR 262114.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,
lector univ.dr. Liviu Epuraș

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiuni de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	3	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	126	252	922	140	182	978	266	434	1900	700	80.65
2	OPȚIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	19.35
		154	308	1038	168	238	1094	322	546	2132	868	100
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs						1.70						

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	98	112	210	24.19
2	De specialitate	350	294	644	74.19
3	Complementare	14	0	14	1.61
	TOTAL	462	406	868	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	15	0	30	14	56	30	4	9
Anul II	15	0	30	14	0	30	3	8
Total	30	0	60	28	56	60	7	17
Total ore activitate didactică/program de studiu:				868				
Total ore practică/program de studiu:				56				
Total credite/program de studiu:				120				

* după finalizarea anului I

VII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DIRECTOR,
lector univ.dr. Liviu Epuraș

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDAM101	DF	DOB	ARTA URBANĂ CU CARACTER TEMPORAR ȘI EFEMER	1		2	6	3	108	1		2	4	3	58	84	E	E
2	ADDAM102	DS	DOB	ARTA URBANĂ. O INTERPRETARE ANTROPOLOGICĂ	1		1	5	2	97	1		1	4	2	72	56	E	E
3	ADDAM103	DS	DOB	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ȘI CERCETARE	2		1	6	3	108	1		1	4	2	72	70	E	E
4	ADDAM104	DF	DOB	ARTA ÎN SPAȚIUL PUBLIC ÎN SECOLUL XX - XXI							1			3	1	61	14		V
5	ADDAM105	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										5		69	56		V
6	ADDAM106	DS	DOB	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			3	6	3	108			3	6	3	108	84	V	E
7	ADDAM107	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							14	E	
8	ADDAM108	DS	DOP	OPȚIONAL**	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	7	30	15	540	5	2	7	30	14	498	462	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15						14								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540						498						9E/4V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinele opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEdagogIC FACULTATIV																		
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare		
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1
1	DPPD111	DF	DOB	PSIHOPEdagogIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83						42	E	
2	DPPD112	DF	DOB	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42	E
3	DPPD115	DO*	DOP	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCIIII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ							1	2		5	3	83	42	E
											1	2		5	3	83	42	E

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modulului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR

lector univ. dr. Liviu Epuraș

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s - Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
AM - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studii
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDAM201	DS	DOB	ARTA MURALĂ ȘI CULTURA VIZUALĂ URBANĂ	1		1	5	2	97	2		1	6	3	108	70	E	E
2	ADDAM202	DF	DOB	IDEI ȘI TENDINȚE ÎN ARTA SPAȚIULUI PUBLIC	1		2	6	3	108	1		2	6	3	108	84	E	E
3	ADDAM203	DS	DOB	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ȘI CERCETARE	1		2	5	3	83	2		1	7	3	133	84	E	E
4	ADDAM204	DF	DOB	ARTA ÎN SPAȚIUL PUBLIC ÎN SECOLUL XX - XXI	1		1	3	2	47							28	V	
5	ADDAM205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
6	ADDAM206	DS	DOP	OPȚIONAL*	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	7	30	15	540	6	2	6	30	14	554	406	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15						14								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540						554						8E/3V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinele opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică)

se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD113	DS	DOB	DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83						42	E		
2	DPPD114	DS	DOB	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)								3	5	3	83	42		C	
3	DPPD116	DO*	DOP	PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI	1	2		5	3	83						42	E		

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
lector univ. dr. Liviu Epuș

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
AM - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studiu: **ARTE TEXTILE AMBIENTALE**
Cod ISCED: 0214
Denumire calificare: **ARTE TEXTILE AMBIENTALE**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**
Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
104 de credite la disciplinele obligatorii;
16 credite la disciplinele opționale;
și
10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Principala misiune a programului de studii masteral este cea de a oferi studenților oportunitatea de a aprofunda cunoștințele dobândite în programul de Licență și de a alege o direcție de cercetare care să valorifice potențialul mediului textil în exprimări interdisciplinare, compatibile cu climatul artistic contemporan (obiect textil- 2D, 3D și instalație cu extensie în afara domeniului artelor aplicate, proiect de design textil adaptat noilor tendințe, precum „slow design”, „eco design”, lucrări de artă conceptuală, etc).

Obiectivele:

- încurajarea creativității, originalității și a libertății de expresie în mediu textil;
- elaborarea de strategii și proceduri pentru asigurarea calității procesului didactic, educațional și de cercetare și centrarea pe student în tot ceea ce se întreprinde pentru a ridica nivelul de pregătire al acestuia;
- promovarea permanenței a specializării Arte textile - Design textil pentru a menține relația cu mediul artistic și cu cel de afaceri privat, atât pe plan național cât și internațional, prin manifestări specifice, expoziții, târguri, workshopuri, proiecte de practică, internship, etc.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Se orientează spre inovare în practicile curente; adună materiale de referință pentru opera de artă; distinge accesorii; proiectează materiale tricotate cu urzeală; măsoară numărul de fire; decorează articole textile; distinge materiale textile; proiectează fire; proiectează țesături; desenează schițe pentru dezvoltarea articolelor textile utilizând software; creează moodboarduri; proiectează materiale tricotate cu un singur fir;
Desenează schițe pentru dezvoltarea articolelor textile; utilizează tehnici textile pentru produse fabricate manual; utilizează tehnologii mecanizate de finisare a produselor textile; conduce operațiuni de testare a materialelor textile; proiectează materiale tricotate.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Abordează provocările în mod pozitiv;
Gestionează evoluția personală;
Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Artist textile- ESCO 2163.1.8, Asistent de cercetare în arte plastice-textile (tapiserie, contexturi, modă, imprimeuri)- COR 216311 , Dezvoltator produse textile- ESCO 2163.4.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Dorina Horățău

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiuni de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	14
Anul II	14	14	3	4	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	98	224	978	154	154	992	252	378	1970	630	78.95
2	OPTIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	21.05
		126	280	1094	182	210	1108	308	490	2202	798	100
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs							1.59					

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	56	70	126	15.79
2	De specialitate	336	322	658	82.46
3	Complementare	14	0	14	1.75
TOTAL		406	392	798	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	13	2	30	12	2	30	7	6
Anul II	14	0	30	14	0	30	6	6
Total	27	2	60	26	2	60	13	12
Total ore activitate didactică/program de studiu:				798				
Total ore practică/program de studiu:				56				
Total credite/program de studiu:				120				

EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,

conf. univ. dr. Dorina Horățău

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDATA101	DF	DOB	METODOLOGIA CERCETĂRII ÎN ARTELE TEXTILE	1		1	5	2	97	1		1	6	2	122	56	E	E
2	ADDATA102	DS	DOB	TRANSPUNEREA CONCEPTULUI ÎN MEDIU TEXTIL	1		1	5	2	97	1		1	6	2	122	56	E	E
3	ADDATA103	DS	DOB	FORMA TEXTILĂ.TENDINȚE ȘI PROBLEMATICI	1		1	5	2	97	1		1	5	2	97	56	V	V
4	ADDATA104	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ			2	2	2	22			2	3	2	47	56	V	V
5	ADDATA105	DS	DOB	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			3	6	3	108			3	6	3	108	84	V	V
6	ADDATA106	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							14	E	
7	ADDATA107	DS	DOP	OPȚIONAL*	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					5	2	8	30	15	540	4	2	8	30	14	554	406	Total /an	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15						14						E/V		
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540						554						6E/7V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD111	DF		PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83						42	E		
2	DPPD112	DF		PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42		E
3	DPPD115	DO*		ÎNVAȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENTIALE ÎN ARTELE VIZUALE							1	2		5	3	83	42		E
				COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ						1	2		5	3	83	42		E	

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Dorina Horățău

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului

C2 - Criteriul obligativității

DF - Discipline fundamentale

DS - Discipline de specialitate

DC - Discipline complementare

DOB - Discipline obligatorii

DOP - Discipline opționale

c - Curs

s- Seminar

lp - Lucrare practică

cr - Credit

E - Examen

V - Verificare

CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative

ADD - Facultatea

ATA - Programul de studii

Prima cifră - Anul de studiu

A doua cifră - Disciplina

DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDATA201	DF	DOB	METODOLOGIA CERCETĂRII ÎN ARTELE TEXTILE	1		1	5	2	97	2		1	6	3	108	70	E	E
2	ADDATA202	DS	DOB	MEDIU TEXTIL ȘI PRACTICĂ EXPERIMENTALĂ	2		1	5	3	83	2		1	6	3	108	84	E	E
3	ADDATA203	DS	DOB	OBIECT TEXTIL ȘI SPAȚIU. CONEXIUNI ȘI CONDIȚIONĂRI.	1		1	5	2	97	1		1	5	2	97	56	V	V
4	ADDATA204	DS	DOB	FORMA TEXTILĂ.TENDINȚE ȘI PROBLEMATICI	1		1	4	2	72			1	2	1	36	42	V	V
5	ADDATA205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
6	ADDATA206	DS	DOP	OPȚIONAL*	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					7	2	5	30	14	554	6	2	6	30	14	554	392	Total /an	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					14						14						E/V		
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					554						554						6E/6V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD113	DS		DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83					0	0	42	E	
2	DPPD114	DS		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)					0	0			3	5	3	83	42		C
3	DPPD116	DO*		PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE	1	2		5	3	83					0	0	42	E	
				SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI															

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modulului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR

prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,

conf. univ. dr. Dorina Horățău

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
 C2 - Criteriul obligativității
 DF - Discipline fundamentale
 DS - Discipline de specialitate
 DC - Discipline complementare
 DOB - Discipline obligatorii
 DOP - Discipline opționale

c - Curs
 s- Seminar
 lp - Lucrare practică
 cr - Credit
 E - Examen
 V - Verificare
 CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
 ADD - Facultatea
 ATA - Programul de studii
 Prima cifră - Anul de studiu
 A doua cifră - Disciplina
 DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studii: **CERAMICĂ - STICLĂ - METAL**
Cod ISCED: 0213
Denumire calificare: **CERAMICĂ - STICLĂ - METAL**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență**
Tipul programului de studii: PROFESIONAL

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
104 de credite la disciplinele obligatorii;
16 credite la disciplinele opționale;
și
10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

• **Misiunea programului de studii Ceramică-Sticlă-Metal – studii masterale** este în primul rând de educație artistică, de pregătire și aprofundare în domeniul specializării ceramică, sticlă, metal, prin parcurgerea unui program personal de cercetare artistică agreat de departament. Programul de master propus este definit pe baza opțiunii personale a studentului și se înscrie prin abordare tradiției departamentului adaptată tendințelor culturale actuale. Ciclul de master prin obiectivele propuse are misiunea de a aprofunda cunoștințe și deprinderi specifice la un nivel superior studiilor de licență, oferind posibilități optime de exercitare a unei identități profesional artistice . Departamentul Ceramică – Sticlă –Metal își asumă ca misiune o pregătire universitară la un nivel european, creând posibilități de a continua studiile la nivel doctoral, oferind printr-o abordare interdisciplinară o deschidere și spre alte domenii ale activității sociale. Tematica, metodologia și specificul cursurilor de specialitate sunt prezentate în detaliu în fișele de disciplină.

Programul de studii masterale al Departamentul Ceramică – Sticlă – Metal are următoarele obiective fundamentale:

- 1.Dobândirea de către studenți a competențelor profesionale și transversale care să asigure formarea lor ca specialiști competitivi în domeniul creației artistice specifice ceramicii, sticlei sau metalului.□
- 2.Dobândirea de către studenți a competențelor profesionale și transversale în domeniul creației artistice care să asigure continuarea formării profesionale prin studii doctorale;
- 3.Dobândirea de către studenți a competențelor profesionale și transversale suplimentare specifice urmării unei cariere didactice în domeniul artelor vizuale .

Programul de studii masterale al Departamentul Ceramică – Sticlă – Metal are următoarele obiective specifice:

- 1.Dobândirea competențelor de a utiliza adecvat limbajul plastic dobândit în realizarea unui proiect personal de cercetare artistică.
- 2.Dobândirea cunoștințelor și deprinderilor de a aplica, de a experimenta tehnicile și tehnologiile de lucru specifice specializării (ceramică, sticlă, metal).
- 3.Dobândirea deprinderii de a identifica, culege și sistematiza date și informații necesare procesului de creație artistică în domeniul ceramicii, sticlei și metalului în vederea realizării proiectului de cercetare ales.
- 4.Studierea și valorificarea conceptelor originale autohtone specifice artei românești și integrarea acestora în circuitul valorilor europene și mondiale.
- 5.Promovarea spiritului de liberă expresie plastică, a gândirii critice, înnoirea, aprofundarea cunoștințelor și a mijloacelor de expresie plastică în spiritul artelor decorative.
- 6.Dobândirea de cunoștințe teoretice și artistice ce oferă posibilitatea realizării lucrării de disertație la un nivel superior de sinteză și aprofundare cu respectarea standardelor privind calitatea și etica cercetării artistice;
- 7.Dobândirea, acolo unde există opțiunea, a deprinderilor de organizare a procesului de predare-învățare, specifice unei cariere didactice în domeniul artistic.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Efectuează cercetare în legătură cu curentele din design; prezintă propuneri de design artistic; realizează schițe de proiectare; determină caracterul adecvat al materialelor; elaborează proiecte de specificații pentru proiectare; efectuează cercetare de piață; respectă termenele; asigură legătura cu inginerii;

Definește abordarea artistică; colaborează cu un membru al personalului tehnic în cadrul producției artistice; încălzește metale pentru fabricarea bijuteriilor; toamnă metal pentru fabricarea bijuteriilor; adună materiale de referință pentru opera de artă; asigură conformitatea cu specificațiile privind designul bijuteriilor; creează modele de bijuterii; ajustează bijuterii; contextualizează activitatea artistică; utilizează echipamente pentru bijuterii; fabrică modele de bijuterii; gravează modele pe piese metalice.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Abordează provocările în mod pozitiv;
Gestionează evoluția personală;
Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Asistent de cercetare în arte plastice – sticlă, ceramică, metal- COR 216313, Designer de produse ceramice- ESCO 2163.1, Designer de produse din sticlă- ESCO 2163.1, Designer bijuterii- ESCO 2163.1.5.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiune de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	4	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	112	266	922	112	196	992	224	462	1914	686	80.33
2	OPTIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	19.67
		140	322	1038	140	252	1108	280	574	2146	854	100
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs							2.05					

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	98	98	196	22.95
2	De specialitate	350	294	644	75.41
3	Complementare	14	0	14	1.64
TOTAL		462	392	854	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	15	0	30	14	56	30	7	6
Anul II	14	0	30	14	0	30	4	7
Total	29	0	60	28	56	60	11	13
Total ore activitate didactică/program de studiu:				854				
Total ore practică/program de studiu:				56				
Total credite/program de studiu:				120				

* după finalizarea anului I

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare			
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1	S2
1	ADDCSM101	DS	DOB	SPAȚIUL COMPOZIȚIONAL IN LIMBAJUL SPECIFIC MATERIALULUI	1		1	5	2	97	1		1	4	2	72	56	V	E
2	ADDCSM102	DS	DOB	EXPRESIVITATE PLASTICĂ PRIN ABORDĂRI TEHNOLOGICE	1		2	6	3	108	1		1	5	2	97	70	V	E
3	ADDCSM103	DF	DOB	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ȘI CERCETARE	1		2	6	3	108	1		1	5	2	97	70	V	V
4	ADDCSM104	DF	DOB	FORMĂ ȘI AMBIENT							1		1	2	2	22	28		E
5	ADDCSM105	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										5		69	56		V
6	ADDCSM106	DS	DOB	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			3	6	3	108			3	5	3	83	84	V	E
7	ADDCSM107	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							14	E	
8	ADDCSM108	DS	DOP	OPȚIONAL**	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					5	2	8	30	15	540	5	2	7	30	14	498	462	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15					14									
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540					498							6E/7V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30					30									

* Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare			
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1	S2
1	DPPD111	DF	DOB	PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83					42	E			
2	DPPD112	DF	DOB	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42		E
3	DPPD115	DO*	DOP	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENTIALE ÎN ARTELE VIZUALE							1	2		5	3	83	42		E
				COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ									1	2		5	3	83	42

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s - Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
CSM - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDCSM201	DS	DOB	CONCEPT ȘI MESAJ ARTISTIC ÎN CERAMICĂ-STICLĂ-METAL	1		2	5	3	83	1		3	7	4	119	98	V	E
2	ADDCSM202	DF	DOB	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ȘI CERCETARE	1		1	7	2	147	1		2	6	3	108	70	E	E
3	ADDCSM203	DS	DOB	EXPERIMENTE TEHNOLOGICE NECONVENȚIONALE	1		1	5	2	97	1		1	6	2	122	56	E	E
4	ADDCSM204	DF	DOB	FORMĂ ȘI AMBIENT	1		1	2	2	22							28	V	
5	ADDCSM205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
6	ADDCSM206	DS	DOP	OPȚIONAL*	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	6	30	14	554	4	2	8	30	14	554	392	Total /an	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					14						14								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					554						554						7E/4V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinele opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare			
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1	S2
					1	DPPD113	DS		DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3		83			
2	DPPD114	DS		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)					0	0			3	5	3	83	42		C
6	DPPD116	DO*		PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI	1	2		5	3	83					0	0	42	E	

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
prof. univ. dr. Lucian Butucariu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s - Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
CSM - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studiu: **DESIGN DE INTERIOR ȘI PENTRU SPAȚIUL PUBLIC**
Cod ISCED: 0212
Denumire calificare: **DESIGN DE INTERIOR ȘI PENTRU SPAȚIUL PUBLIC**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

104 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

și

10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Departamentul Design are ca misiune pregătirea avansată a studenților în domeniul Designului, cu o perspectivă interdisciplinară și accent pe dezvoltarea de strategii teoretice și practice avansate pentru creația în domeniu.

Obiectivele generale includ optimizarea procesului educațional și promovarea excelenței în educație și cercetare, în timp ce obiectivele specifice includ crearea unor abilități de sinteză și aplicare a cunoștințelor în manieră holistică și atingerea unui nivel superior de creativitate și originalitate.

Scopurile suplimentare includ accesul la cariere avansate în industria creativă, cercetare și inovare și creșterea nivelului de comunicare a conceptelor de design, iar misiunea de cercetare susține dezvoltarea de proiecte relevante pentru societatea contemporană în domeniul Designului și al Artelor Vizuale.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Elaborează proiecte de specificații pentru proiectare; reproduce concepte de design; se consultă cu echipa de designeri; se adaptează la noi materiale de design; participă la reuniuni de design; elaborează conceptul de design; monitorizează progresele în domeniul artelor; monitorizează tendințele sociologice; prezintă propuneri de design artistic; monitorizează amenajarea de expoziții;

Efectuează cercetare în legătură cu curentele din design; realizează schițe de proiectare; determină caracterul adecvat al materialelor; efectuează cercetare de piață; respectă termenele; asigură legătura cu inginerii;

Utilizează software creativ; proiectează grafică computerizată; respectă formatele de publicare; convertește schițe brute în formate digitale; se adaptează în funcție de tipul mass media; proiectează prototipuri; transpune cerințele într-un model vizual; efectuează cercetare de piață; dezvoltă idei creative; finalizează proiectul respectând bugetul; identifică nevoile clienților; respectă documentul informativ transmis de client.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Abordează provocările în mod pozitiv;

Gestionează evoluția personală;

Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Designer de interior FF&E – ESCO 2163.1.4, Designer ergonomic – ESCO 2163.1, Art director – COR 216609.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiune de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	3	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	140	252	908	126	210	964	266	462	1872	728	81.25
2	OPTIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	18.75
		168	308	1024	154	266	1080	322	574	2104	896	100
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs							1.78					

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	0	0	0	0.00
2	De specialitate	434	392	826	92.19
3	Complementare	42	28	70	7.81
TOTAL		476	420	896	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	15	0	30	15	56	30	7	6
Anul II	15	0	30	15	0	30	7	6
Total	30	0	60	30	56	60	14	12
Total ore activitate didactică/program de studiu:				896				
Total ore practică/program de studiu:				56				
Total credite/program de studiu:				120				

* după finalizarea anului I

VII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDDI101	DS	DOB	CONCEPTE ÎN DESIGN I			2	5	2	97			1	3	1	61	42	V	V
2	ADDDI102	DS	DOB	HABITAT ÎN CONTEXT I	1		1	5	2	97	1		1	4	2	72	56	V	V
3	ADDDI103	DS	DOB	MANAGEMENT	1		1	5	2	97	1		1	3	2	47	56	E	E
4	ADDDI104	DS	DOB	PLANIFICAREA SPAȚIULUI I	2		3	8	5	130	2		3	8	5	130	140	E	E
5	ADDDI105	DC	DOB	DESIGN ȘI COMUNICARE I							1		1	3	2	47	28		V
6	ADDDI106	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										5		69	56		V
7	ADDDI107	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							14	E	
8	ADDDI108	DS	DOP	OPȚIONAL**	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	7	30	15	540	6	2	7	30	15	484	476	Total /an	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15						15								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540						484								
																	6E/7V		

* Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică)

se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV																		
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare		
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1
1	DPPD111	DF	DOB	PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83						42	E	
2	DPPD112	DF	DOB	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42	E
3	DPPD115	DO*	DOP	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCIȚII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ							1	2		5	3	83	42	E
											1	2		5	3	83	42	E

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR

conf. univ. dr. Radu Mircea Coșea

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s - Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
DI - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDDI201	DS	DOB	CONCEPTE ÎN DESIGN II			1	3	1	61			2	4	2	72	42	V	V
2	ADDDI202	DS	DOB	HABITAT ÎN CONTEXT II	1		1	4	2	72	1		1	4	2	72	56	V	V
3	ADDDI203	DS	DOB	MANAGEMENT	1		1	4	2	72	1		1	4	2	72	56	E	E
4	ADDDI204	DS	DOB	PLANIFICAREA SPAȚIULUI II	1		2	5	3	83	2		2	7	4	119	98	E	E
5	ADDDI205	DC	DOB	DESIGN ȘI COMUNICARE II	1		1	3	2	47							28	V	
6	ADDDI206	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
7	ADDDI207	DS	DOP	OPȚIONAL*	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	7	30	15	540	5	2	8	30	15	540	420	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15						15								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540						540						6E/7V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică)

se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD113	DS	DOB	DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83						42	E		
2	DPPD114	DS	DOB	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)								3	5	3	83	42		C	
3	DPPD116	DO*	DOP	PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE	1	2		5	3	83						42	E		
			SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI																

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
C - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
DI - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studiu: **DESIGN DE OBIECT ȘI COMUNICAȚII VIZUALE**
Cod ISCED: 0212
Denumire calificare: **DESIGN DE OBIECT ȘI COMUNICAȚII VIZUALE**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

104 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

și

10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Departamentul Design are ca misiune pregătirea avansată a studenților în domeniul Designului, cu o perspectivă interdisciplinară și accent pe dezvoltarea de strategii teoretice și practice avansate pentru creația în domeniu.

Obiectivele generale includ optimizarea procesului educațional și promovarea excelenței în educație și cercetare, în timp ce obiectivele specifice includ crearea unor abilități de sinteză și aplicare a cunoștințelor în manieră holistică și atingerea unui nivel superior de creativitate și originalitate.

Scopurile suplimentare includ accesul la cariere avansate în industria creativă, cercetare și inovare și creșterea nivelului de comunicare a conceptelor de design, iar misiunea de cercetare susține dezvoltarea de proiecte relevante pentru societatea contemporană în domeniul Designului și al Artelor Vizuale.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Utilizează software creativ; proiectează grafică computerizată; respectă formatele de publicare; convertește schițe brute în formate digitale; se adaptează în funcție de tipul mass media; proiectează prototipuri; transpune cerințele într-un model vizual; efectuează cercetare de piață; dezvoltă idei creative; finalizează proiectul respectând bugetul; identifică nevoile clienților; respectă documentul informativ transmis de client.

Utilizează modelarea poligonală; discută pe marginea operelor de artă; lucrează cu software cu grafică computerizată 3D; redă imagini 3D; creează personaje 3D; aplică tehnici de imagistică 3D.

Convertește obiecte reale în obiecte de animație; gestionează conținut online; editează imagini; utilizează limbaje de marcare; creează scheletul website-ului; asigură conținut multimedia; integrează conținutul în mediile de ieșire.

Elaborează proiecte de specificații pentru proiectare; reproduce concepte de design; se consultă cu echipa de designeri; se adaptează la noi materiale de design; participă la reuniuni de design; elaborează conceptul de design; monitorizează progresele în domeniul artelor; monitorizează tendințele sociologice; prezintă propuneri de design artistic; monitorizează amenajarea de expoziții.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Abordează provocările în mod pozitiv;

Gestionează evoluția personală;

Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Art director – COR 216609, Modelator 3D – ESCO 2166.1, Designer media digitală – ESCO 2166.7, Designer de obiect – ESCO 2163.1.4.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiune de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	3	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	140	224	936	112	196	992	252	420	1928	672	80.00
2	OPTIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	20.00
		168	280	1052	140	252	1108	308	532	2160	840	100
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs						1.73						

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	0	0	0	0.00
2	De specialitate	406	364	770	91.67
3	Complementare	42	28	70	8.33
	TOTAL	448	392	840	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	14	0	30	14	56	30	6	5
Anul II	14	0	30	14	0	30	6	5
Total	28	0	60	28	56	60	12	10
Total ore activitate didactică/program de studiu:				840				
Total ore practică/program de studiu:				56				
Total credite/program de studiu:				120				

* după finalizarea anului I

VII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

DECAN,
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare			
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1	S2
1	ADDDOCV101*	DS	DOB	CONCEPTE ÎN DESIGN I			2	5	2	97			1	3	1	61	42	V	V
				DESIGN TIPOGRAFIC I															
2	ADDDOCV102*	DS	DOB	PROIECTARE AVANSATĂ ÎN DESIGN I	1		1	8	2	172	1		1	6	2	122	56	V	E
				DESIGN PENTRU MEDII DIGITALE I															
3	ADDDOCV103*	DS	DOB	DESIGN DE OBIECT I	3		3	10	6	166	3		3	9	6	141	168	E	E
				COMUNICAȚII VIZUALE I															
4	ADDDOCV104	DC	DOB	DESIGN ȘI COMUNICARE I							1		1	3	2	47	28		V
5	ADDDOCV105	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ**									5		69	56			V
6	ADDDOCV106	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61						14		E	
7	ADDDOCV107	DS	DOP	OPȚIONALE***	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	6	30	14	554	6	2	6	30	14	498	448	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					14					14									
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					554					498					5E/6V				
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30					30									

* Se alege o singură rută.

** Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

*** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV																		
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare		
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1
1	DPPD111	DF	DOB	PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83						42	E	
2	DPPD112	DF	DOB	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42	E
3	DPPD115	DO*	DOP	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE							1	2		5	3	83	42	E
				COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ							1	2		5	3	83	42	E

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR
conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s - Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
DOCV - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDDOCV201*	DS	DOB	CONCEPTE ÎN DESIGN II			1	4	1	86			2	4	2	72	42	V	V
				DESIGN TIPOGRAFIC II															
2	ADDDOCV202*	DS	DOB	PROIECTARE AVANSATĂ ÎN DESIGN II	1		1	5	2	97	1		1	6	2	122	56	V	E
				DESIGN PENTRU MEDII DIGITALE II															
3	ADDDOCV203*	DS	DOB	DESIGN DE OBIECT II	2		2	7	4	119	2		3	9	5	155	126	E	E
				COMUNICAȚII VIZUALE II															
4	ADDDOCV204	DC	DOB	DESIGN ȘI COMUNICARE II	1		1	3	2	47							28	V	
5	ADDDOCV205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
6	ADDDOCV206	DS	DOP	OPȚIONALE**	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	6	30	14	554	4	2	8	30	14	554	392	Total /an	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					14						14						E/V		
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					554						554						5E/6V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Se alege o singură rută.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinele opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică)

se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV																		
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare		
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1
1	DPPD113	DS	DOB	DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83						42	E	
2	DPPD114	DS	DOB	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)								3	5	3	83	42		C
3	DPPD116	DO*	DOP	PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE	1	2		5	3	83						42	E	
				SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI														

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR

prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR

conf. univ. dr. Radu Mircea Comșa

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s - Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
C - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
DOCV - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ROMÂNIA
 MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
 UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
 FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
 Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
 Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
 Specializarea/Programul de studiu: **DESIGN DE SCENĂ ȘI SPECTACOL**
 Cod ISCED: 0212
 Denumire calificare: **DESIGN DE SCENĂ ȘI SPECTACOL**
 Limba de predare: **ROMÂNĂ**
 Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
 Durata de studii: **4 semestre**
 Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**
 Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
 104 de credite la disciplinele obligatorii;
 16 credite la disciplinele opționale;
 și
 10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea programului de master vizează în primul rând deschiderea culturală interdisciplinară, antrenând studenții în cele mai noi domenii ale artei spectacolului, oferind o gamă de posibilități de integrare pe piața muncii prin specializări derivate cum ar fi: artist în domeniul gaming-ului, artist decorator, designer, creator de modă, profesor de educație artistică – plastică, artist vizual în domeniul realității augmentate, artist vizual în domeniul animației etc.

• **Principalele obiective** ale programului de studiu Design de scenă și spectacol – studii masterale sunt:

- 1.Dezvoltarea proiectelor aplicative, a celor de inserție și parteneriat cu reperele instituționale și profesionale ale pieței muncii.
- 2.Dezvoltarea practicii experimentale și de cercetare, în scopul contribuției în vederea deschiderii de noi direcții (extensii) artistice, tehnice, științifice în domeniul Scenografiei.
- 3.Dezvoltarea unei gândiri scenografice cu accent pe interdisciplinaritate, exprimarea conceptului în contextul evoluției artei contemporane.
- 4.Cunoașterea direcțiilor contemporane ale artelor vizuale, spectacolului, media și ale aplicațiilor acestora, respectiv noile tendințe stilistice, conceptuale și determinările sociale care se afirmă pe plan mondial, în programe personale de auto-perfecționare.
- 5.Cercetarea și dezvoltarea noțiunilor specifice privind arta scenografiei.
- 6.Modalități de a iniția, întreține și dezvolta un dialog creator cu membrii echipei de realizare a spectacolului, în primul rând cu regizorul, pentru a gândi împreună soluțiile cele mai bune de a concretiza scenic substanța unei lucrări dramaturgice.

• **Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):**

Actualizează conceptele de design în timpul repetițiilor; adaptează proiectele existente la noi circumstanțe; analizează coloana sonoră; analizează conceptul artistic pe baza indicațiilor scenice; analizează scenografia; asigură controlul de calitate al activităților de design pe durata prezentării în stagiune a producției artistice; contextualizează activitatea artistică; comunică în timpul spectacolului; combate incendiile în spațiul de desfășurare a spectacolului; desfășoară activitate de cercetare pentru costume de teatru; dezvoltă idei de design în strânsă cooperare cu echipa artistică; elaborează conceptul de design; propune îmbunătățiri ale producției artistice; se adaptează la solicitările creative ale artiștilor; monitorizează evoluțiile de pe piața tehnologiei în design; supervizează acționarea pupitrului de lumini; întocmește planul de lumini; asigură calitatea artistică a spectacolului;

Analizează un scenariu; supervizează costumierii și personalul adiacent; gestionează personal; creează programul de producție;

Utilizează software creativ; proiectează grafică computerizată; respectă formatele de publicare; convertește schițe brute în formate digitale; se adaptează în funcție de tipul mass media; proiectează prototipuri; transpune cerințele într-un model vizual; efectuează cercetare de piață; dezvoltă idei creative; finalizează proiectul respectând bugetul; identifică nevoile clienților; respectă documentul informativ transmis de client;

Se consultă cu directorul de producție; analizează nevoile logistice; estimează durata de lucru.

• **Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):**

Abordează provocările în mod pozitiv;
 Gestionează evoluția personală;
 Dă dovadă de competență interculturală.

• **Calificări**

Maestru de lumini pentru reprezentații- ESCO 2166.11, Designer de producție- ESCO 2654.1.5, Art director- COR 216609, Consultant artistic- COR 265401.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR
 prof.univ.dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
 prof.univ.dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,
 lector univ.dr. Roxana Cornelia Ionescu

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiune de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	4	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total	
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.			
1	OBLIGATORII	154	252	950	140	168	992	294	420	1942	714	80.95	
2	OPȚIONALE	28	56	116	28	56	116	56	112	232	168	19.05	
		182	308	1066	168	224	1108	350	532	2174	882	100	
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs						1.52							

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	0	0	0	0.00
2	De specialitate	420	336	756	85.71
3	Complementare	70	56	126	14.29
TOTAL		490	392	882	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	16	0	30	15	56	30	5	11
Anul II	14	0	30	14	0	30	3	8
Total	30	0	60	29	56	60	8	19

Total ore activitate didactică/program de studiu:	882
Total ore practică/program de studiu:	56
Total credite/program de studiu:	120

* după finalizarea anului I

VII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,
lector univ.dr. Roxana Cornelia Ionescu

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDSS101	DS	DOB	DECORUL DE FILM ISTORIC VERSUS DECORUL DE FILM CONTEMPORAN	1		1	3	2	47	1		1	3	2	47	56	E	E
2	ADDSS102	DC	DOB	DIGITAL ART	1		1	4	2	72	1		1	3	2	47	56	E	E
3	ADDSS103	DS	DOB	TRANSPUNERE ȘI REALIZARE COSTUM DE FILM	1		1	3	2	47	1		1	3	2	47	56	E	E
4	ADDSS104	DS	DOB	CONTEMPORANEITATE ÎN INTERPRETAREA COSTUMULUI DE EPOCĂ	1		1	3	2	47	1		1	3	2	47	56	E	E
5	ADDSS105	DS	DOB	MASCĂ, MACHIAJ, PERUCI	1		1	4	2	72	1		1	3	2	47	56	V	V
6	ADDSS106	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										5		69	56		V
7	ADDSS107	DS	DOB	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			2	6	2	122			2	6	2	122	56	V	E
8	ADDSS108	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							14	E	
9	ADDSS109	DS	DOP	OPȚIONAL**	1	2		4	3	58	1	2		4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					7	2	7	30	16	526	6	2	7	30	15	484	490	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					16						15								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					526						484						11E/5V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	DPPD111	DF		PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83						42	E		
2	DPPD112	DF		PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42		E
3	DPPD115	DO*		ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE							1	2		5	3	83	42		E
				COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ									1	2		5	3	83	42

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
lector univ. dr. Roxana Cornelia Ionescu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
SS - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDSS201	DC	DOB	DIGITAL ART	1		1	5	2	97	1		1	5	2	97	56	E	E
2	ADDSS202	DS	DOB	DE LA CONCEPT LA EXECUȚIA PROIECTULUI MASTERAL	2		1	5	3	83	2		3	8	5	130	112	E	E
3	ADDSS203	DS	DOB	ARTELE SPECTACOLULUI - TEATRUL MUZICAL, HAPPENING, EVENIMENT	1		1	4	2	72							28	V	
4	ADDSS204	DS	DOB	IMPLICAȚII MEDIA ÎN SCENOGRAFIA DE SPECTACOL	1		1	5	2	97	1		1	6	2	122	56	E	E
5	ADDSS205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
6	ADDSS206	DS	DOP	OPȚIONAL*	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					7	2	5	30	14	554	5	2	7	30	14	554	392	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					14						14								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					554						554						8E/3V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEdagogIC FACULTATIV																		
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare		
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săpt.	Total ore st. ind./ semestru	S1
1	DPPD113	DS		DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83						42	E	
2	DPPD114	DS		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)								3	5	3	83	42		C
3	DPPD116	DO*		PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE	1	2		5	3	83						42	E	
				SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI														

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
lector univ. dr. Roxana Cornelia Ionescu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
SS - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
Domeniul fundamental: Științe umaniste și artă
Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studiu: **MODĂ ȘI COSTUM EXPERIMENTAL**
Cod ISCED: 0214
Denumire calificare: **MODĂ ȘI COSTUM EXPERIMENTAL**
Limba de predare: **ROMÂNĂ**
Titlul acordat: **MASTER ÎN ARTE VIZUALE**
Durata de studii: **4 semestre**
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**
Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2026-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
104 de credite la disciplinele obligatorii;
16 credite la disciplinele opționale;
și
10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea programului de studiu Modă și costum experimental este de a forma specialiști în domeniul designului vestimentar prin prisma celor mai recente tendințe în modă și arte vizuale, promovând cercetarea și creația interdisciplinară. Programul urmărește adaptarea rapidă la cerințele mediului profesional și inserția pe piața muncii, la nivel național sau internațional.

Obiectivul general al programului de studii este extinderea și perfecționarea experienței profesionale dobândite în aria designului vestimentar, prin sondarea în profunzime a unor noi conexiuni conceptuale și / sau de natură tehnică, stilistică în domeniul creației vestimentare în diversitatea limbajelor și tehnologiilor adecvate conținuturilor specifice.

Obiective specifice:

1. Cercetarea profesională inter-, multi- și transdisciplinară, familiarizarea cu cele mai noi și avansate dezvoltări ale cunoașterii în domeniu, prin dezvoltarea de abilități de cercetare independentă;
2. Sondarea în profunzime a unor noi conexiuni conceptuale, de natură tehnică sau stilistică în domeniul creației vestimentare prin diversificarea limbajelor și tehnologiilor adecvate conținuturilor specifice.
3. Programul de studii urmărește formarea de specialiști în domeniul designului vestimentar punând accentul pe cercetarea individuală, analiza tendințelor contemporane și a contextelor culturale în corelare cu proiectele personale, cunoașterea oportunităților de deschidere profesională prin stagii de practică, interdisciplinate.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Se orientează spre inovare în practicile curente; adună materiale de referință pentru opera de artă; distinge accesorii; proiectează materiale tricotate cu urzeală; măsoară numărul de fire; decorează articole textile; distinge materiale textile; proiectează fire; proiectează țesături; desenează schițe pentru dezvoltarea articolelor textile utilizând software; creează moodboarduri; proiectează materiale tricotate cu un singur fir;

Desenează schițe pentru dezvoltarea articolelor textile; utilizează tehnici textile pentru produse fabricate manual; utilizează tehnologii mecanizate de finisare a produselor textile; conduce operațiuni de testare a materialelor textile; proiectează materiale tricotate.

• Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Abordează provocările în mod pozitiv;
Gestionează evoluția personală;
Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Creator de modă- ESCO 2163.1.3, Pictor creator costume- COR 216305, Art director- COR 216609.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR
lector univ.dr. Răzvan Mihai Vasilescu

III. SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Anul	Activități		Sesiuni de examene			Număr ore de practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	56	2	3 zile	13
Anul II	14	14	3	4	1	0	2	3 zile	14

BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

Nr.crt.	Tip disciplină	Anul I			Anul II			Total program de studiu			Total ore didactice	% din total
		Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.	Curs	S/Lp/P	Studiu individ.		
1	OBLIGATORII	112	266	922	112	196	992	224	462	1914	686	80.33
2	OPȚIONALE	28	56	116	28	56	116	28	112	232	168	19.67
		140	322	1038	140	252	1108	280	574	2146	854	100
Raport între ore aplicative (S/Lp/P)/ ore de curs							2.05					

BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

Nr. crt.	Tip disciplină	Nr. de ore		Total	
		Anul I	Anul II	Ore	%
1	Fundamentale	0	0	0	0.00
2	De specialitate	448	392	840	98.36
3	Complementare	14	0	14	1.64
TOTAL		462	392	854	100

BILANȚ GENERAL - după numărul de ore de activitate didactică pe săptămână

	Semestrul I			Semestrul II			Tip evaluare finală	
	Ore de activități didactice	Ore practică	Număr credite	Ore de activități didactice	Ore practică*	Număr credite	Verificare	Examen
Anul I	15	0	30	14	56	30	5	8
Anul II	14	0	30	14	0	30	2	9
Total	29	0	60	28	56	60	7	17
Total ore activitate didactică/program de studiu:				854				
Total ore practică/program de studiu:				56				
Total credite/program de studiu:				120				

* după finalizarea anului I

VII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR

lector univ.dr. Răzvan Mihai Vasilescu

ANUL I																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDSMC101	DS	DOB	COSTUMUL ȘI CORPUL UMAN	1		1	6	2	122	1		1	4	2	72	56	E	E
2	ADDSMC102	DS	DOB	CONCEPTE ACTUALE ȘI DE PERSPECTIVE ÎN MODĂ	1		2	6	3	108	1		2	5	3	83	84	E	E
3	ADDSMC103	DS	DOB	EXPERIMENT VOLUMETRIC ÎN MODĂ							1			3	1	61	14		E
4	ADDSMC104	DS	DOB	OBIECT ȘI VEȘMÂNT	1		2	6	3	108	1		1	4	2	72	70	V	V
5	ADDSMC105	DS	DOB	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										5		69	56		V
6	ADDSMC106	DS	DOB	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			3	5	3	83			3	5	3	83	84	V	E
7	ADDSMC107	DC	DOB	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	61							14	E	
8	ADDSMC108	DS	DOP	OPȚIONAL**	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					5	2	8	30	15	540	5	2	7	30	14	498	462	Total /an E/V	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					15						14								
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					540						498						8E/5V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Practică artistică / 56 de ore după cele 14 săptămâni de activitate didactică / 5 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de masterat.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare			
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1	S2
1	DPPD111	DF		PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	83						42	E		
2	DPPD112	DF		PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE							2	1		5	3	83	42		E
3	DPPD115	DO*		ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE							1	2		5	3	83	42		E
				COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ									1	2		5	3	83	42

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modulului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT
lector univ.dr. Răzvan Mihai Vasilescu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
SMC - Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

ANUL II																			
Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni						SEMESTRUL II 14 săptămâni						Total ore activități didactice/an	Forma de verificare	
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru		S1	S2
1	ADDSMC201	DS	DOB	TENDINȚE ÎN MODA CONTEMPORANĂ	1		1	5	2	97	1		2	6	3	108	70	E	E
2	ADDSMC202	DS	DOB	PERFORMINGUL DE COSTUM	1		3	5	4	69	1		3	6	4	94	112	E	E
3	ADDSMC203	DS	DOB	EXPERIMENT VOLUMETRIC ÎN MODĂ	1			4	1	86							14	E	
4	ADDSMC204	DS	DOB	FRAGMENT ȘI ANSAMBLU VESTIMENTAR	1		1	5	2	97	1		1	7	2	147	56	E	E
5	ADDSMC205	DS	DOB	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	1		1	7	2	147			2	7	2	147	56	V	E
6	ADDSMC206	DS	DOP	OPȚIONAL*	1		2	4	3	58	1		2	4	3	58	84	E	V
TOTAL ORE /SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp					6	2	6	30	14	554	4	2	8	30	14	554	392	Total /an	
TOTAL ORE FIZICE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU					14						14						E/V		
TOTAL ORE INDIVIDUALE/SEMESTRU					554						554						9E/2V		
TOTAL CREDITE/SEMESTRU					30						30								

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2026-2027. Tipul orei aplicative (seminar sau lucrare practică) se stabilește în funcție de specificul disciplinei, conform planului de învățământ aferent disciplinelor opționale.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2026/2027. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	Cod	C1	C2	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni					SEMESTRUL II 14 săptămâni					Total ore activități didactice/an	Forma de verificare			
					c	s	lp	cr	Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	c	s	lp	cr		Total ore activități didactice/ săptăm.	Total ore st. ind./ semestru	S1	S2
1	DPPD113	DS		DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	83					42	E			
2	DPPD114	DS		PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)								3	5	3	83	42		C	
3	DPPD116	DO*		PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI	1	2		5	3	83					42	E			

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modulului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
lector univ.dr. Răzvan Mihai Vasilescu

LEGENDĂ

C1 - Criteriul conținutului
C2 - Criteriul obligativității
DF - Discipline fundamentale
DS - Discipline de specialitate
DC - Discipline complementare
DOB - Discipline obligatorii
DOP - Discipline opționale

c - Curs
s- Seminar
lp - Lucrare practică
cr - Credit
E - Examen
V - Verificare
CO - Colocviu

DFA - Discipline facultative
ADD - Facultatea
SMC- Programul de studii
Prima cifră - Anul de studiu
A doua cifră - Disciplina
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală