

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +(40) 021 312 72 15  
E doctorat@unarte.org  
W unarte.org

## MEMORIU DE ACTIVITATE PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ întocmit cu ocazia susținerii publice a tezei de doctorat

### INFORMAȚII PERSONALE

**Nume și prenume:** Craiu Ionuț-Bogdan  
**Adresa:** Strada Mărului 12-14  
**Telefon:** +40785879605  
**E-mail:** craiu.bogdan97@gmail.com

### STUDII UNIVERSITARE

#### Studii universitare de doctorat

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Facultatea de Arte Plastice (FAP)
Perioada studiilor de doctorat	2021 - 2026
Domeniul	Arte vizuale
Tipul doctoratului (științific/ profesional)	Profesional
Titlul tezei de doctorat	Rolul narațiunii vizuale în benzile desenate autoreferențiale
Numele conducătorului științific	Eugen Alexandru Gustea

#### Studii universitare de master

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Facultatea de Arte Plastice (FAP)
Masterul absolvit	Arte grafice
Anul absolvirii	2021
Media generală a anilor de studii	9,88
Titlul lucrării de disertație	Lasă-ți pietrele la intrare
Nota examen disertație	10

#### Studii universitare de licență

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Facultatea de Arte Plastice (FAP)
Specializarea	Grafică
Perioada studiilor	2016-2021
Media generală a anilor de studii	9,12
Titlul lucrării de licență	Tom în limbo
Media examen licență	9,33

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +(40) 021 312 72 15  
E doctorat@unarte.org  
W unarte.org

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Numele angajatorului	Foodpanda România
Perioada	2020-2021
Poziția ocupată	Dispecer (Call Center)
Activități și responsabilități	Suport operațional pentru livratori (chat/telefonice), gestionare ture și soluționare probleme.

Numele angajatorului	Foodpanda România
Perioada	2021-2022
Poziția ocupată	Graphic Designer (Marketing)
Activități și responsabilități	Realizare de materiale vizuale pentru campanii digitale și print (online & offline), susținând promovarea serviciilor.

Numele angajatorului	Glovo România
Perioada	2022-2025
Poziția ocupată	Graphic Designer (Marketing & PR)
Activități și responsabilități	Realizare de materiale vizuale pentru campanii digitale și print (online & offline) susținând promovarea serviciilor. Ulterior, gestionarea conținutului vizual de social media și producție foto-video în cadrul departamentului de relații publice Glovo.

Numele angajatorului	MTH Digital
Perioada	2025-Prezent
Poziția ocupată	Art Director (Marketing)
Activități și responsabilități	Dezvoltare concepte vizuale și coordonare a direcției creative pentru campanii de marketing.

## ACTIVITATEA PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ

(completați numai acolo unde este cazul)

### (A) Activități și lucrări profesionale

- (1) Proiect personal, bandă desenată de tip carte de artist realizată în 2024 și expusă în cadrul Romanian Design Week la categoria „Ilustrație”. Proiectul denumit „Hellogbook” reprezintă o bandă desenată cu o structură narativă non-lineară, concepută ca un jurnal grafic ce ilustrează experiențe personale. ([link 1](#) și [link 2](#))

### (B) Lista de lucrări științifice publicate ( cărți, manuale, articole în reviste sau volume; menționați: autor / autori, „titlu lucrare”, Revista/publicația, nr. ...., anul, editura, ISBN)

**A** Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

**T** +(40) 021 312 72 15  
**E** doctorat@unarte.org  
**W** unarte.org

(1) ....

(2) ....

**(C) Activități didactice**

- (1) Workshop de serigrafie cu studenții Lectorului Univ. Dr. Anca Boeriu, grafică anul III licență (2021-2022)
- (2) Workshop de benzi desenate cu studenții Lectorului Univ. Dr. Anca Boeriu, grafică anul III licență (2021-2022)
- (3) Workshop de benzi desenate cu studenții Lectorului Univ. Dr. Anca Boeriu, grafică anul II licență (2023-2024)

**(D) Participări la conferințe, workshop-uri, comunicări științifice, expoziții și alte manifestări profesionale sau științifice** (menționați cel puțin locația, data, organizatorul)

- (1) Expoziția Homo homini rattus est. / Șobolani și oameni, Galeria Neagră (2021) - [link](#)
- (2) Expoziția Possible Interactions / Interacțiuni Posibile, MNAC (2021-2022) - [link](#)
- (3) Expoziția cercetării doctorale (2022) – [link](#)
- (4) Expoziția cercetării doctorale (2023-2023) – [link](#)
- (5) Festivalul Romanian Design Week, categoria „Ilustrație” (2024) – [link](#)
- (6) Expoziția cercetării doctorale (2024-2025) – [link](#)
- (7) Expoziție de carte, Muzeul Național al Literaturii Române (2025)
- (8) Expoziția Școlii Doctorale, Centrul Cultural Vădastra (2025) - [link](#)

**(E) Participarea în proiecte de cercetare** (titlul proiectului, perioada de desfășurare, finanțator, director de proiect, calitatea doctorandului în proiect)

(1) .....

(2) .....

**(F) Stagii de perfecționare/cercetare** (menționați cel puțin locul, perioada, organizatorul)

(1) ....

(2) ....



**A** Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

**T** +(40) 021 312 72 15  
**E** doctorat@unarte.org  
**W** unarte.org

**(G) Cursuri de perfecționare/burse/mobilități ERASMUS** (denumirea cursului, organizator, locul de desfășurare, perioada, sursa de finanțare)

(1) .....

(2) .....

**(H) Membru în societăți științifice și profesionale** (denumirea societății, națională/internațională, anul afilierii)

(1) ....

(2) .....

**(I) Premii obținute**

(1) .....

(2) .....

*Data:*

04.05.2026

*Student-doctorand,*

.....