

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

RAPORT PRIVIND IMPLEMENTAREA PROIECTULUI FDI 2025

Cod final de înregistrare:	CNFIS-FDI-2025-F-0313
Denumire instituție:	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI
Titlul proiectului:	UNARTE_Pro Calitate 4: educație competitivă prin susținerea calității activității didactice vocaționale și promovarea respectării deontologiei și eticii academice
Director proiect:	conf.univ.dr. Carmen Mihaela Apetrei
Domeniu vizat:	5. Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice
Valoare buget aprobat ME și cheltuit:	299.000 lei
Valoare cofinanțare aprobată și cheltuită:	26.910 lei
Total general:	325.910 lei

Obiectivele, activitățile și rezultatele proiectului au fost îndeplinite în totalitate, scopul proiectului fiind atins. Indicatorii tehnico-financiari asumați au fost atinși 100%. Avem în vedere reluarea, continuarea celor 4 obiective și acțiunile demarate în cadrul proiectului și în anii următori.

Proiectul a urmărit dezvoltarea instituțională și îmbunătățirea calității activității didactice din UNArte prin perfecționarea continuă a cadrelor didactice și modernizarea mijloacelor de predare și învățare specifice artelor vizuale contemporane. Diversificarea competențelor profesionale specifice și corelarea cursurilor cu cerințele de pe piața muncii și tendințele internaționale din domeniul artelor contemporane. Susținerea parteneriatelor universitare cu alte universități, instituții culturale și mediul socio-economic.

În cadrul proiectului ne-am propus o serie de activități ce susțin perfecționarea continuă a cadrelor didactice prin participarea acestora la 7 cursuri de dezvoltare profesională pentru 7 cadre didactice. (R.1–A1.1)

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

UNArte a organizat pentru cadrele didactice 3 stagii de informare/vizite de studiu și documentare tematică în cadrul unora evenimente culturale internaționale de prestigiu, dedicate manifestărilor artistice:

1. 13th Berlin Biennale for Contemporary Art-Passing the fugitive on
2. Hamburger Kunsthalle – Expozițiile: Întâlnirea visurilor / Suprerealismul și romantismul german Colecția Permanentă; Anders Zorn / Superstarul Suediei; Edi Hila | Thea Djordjadze; Isa Mona Lisa; Impresionism / Întâlniri franco-germane; Făcând Istorie / Hans Makart și pictura de salon din secolul al XIX-lea; Bucerius Kunst Forum - Sean Scully Stories; Museum für Kunst und Gewerbe și alte obiective culturale de interes în arta contemporană, evenimente expoziționale, documentare, dezvoltare și informare.
3. Dutch Design Week, Eindhoven, Olanda, documentare, dezvoltare și informare (8 cadre didactice/ 3 deplasări R.1–A1.1, R.2–A1.2, A2.4) - Obiectiv 1 îndeplinit

Pentru diversificarea metodelor de predare UNArte a realizat workshopul EXPERIENCE AND OPPORTUNITIES dedicat celor 13 departamente, cu scopul de a sprijini dezvoltarea personală și profesională a studenților prin discursuri și prezentări realizate de absolvenți ai UNArte, antreprenori și persoane care au dobândit o experiență demnă de a fi împărtășită în domenii prioritare ale artelor vizuale. Departamentele au realizat discuții tematice, urmărind să pună în evidență problematicile specifice departamentelor (R.3–A2.1) Preocupați de necesitatea perfecționării și actualizării continue a mijloacelor și metodelor de predare/învățare specifice domeniului Arte Vizuale, ne-am propus dezvoltarea relațiilor cu instituții culturale, mediul socio-economic stimulând departamentele să încheie parteneriate în vederea derulării unor proiecte educaționale, sesiuni de practică, internship și voluntariat pentru studenți - 1 campanie /10 parteneriate (R.4, R.5–A.2.2)

Pentru îmbunătățirea calității procesului didactic ne-am propus corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar, în acord cu cerințele agenților economici/instituții culturale. În acest sens am distribuit un chestionar privind calificările și competențele asociate pentru consultarea cu 5 instituții de interes urmărind la nevoie adaptarea

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

ofertei educaționale la cerințele reale ale angajatorilor și ale industriei creative, facilitând astfel inserția profesională a absolvenților. (R.6–A2.3)

În vederea dezvoltării mijloacelor de predare și învățare în artele vizuale am organizat 1 deplasare internațională, vizită de studiu și documentare, cu predare a cel puțin 3 cursuri tematice în cadrul evenimentului internațional de artă contemporană Dutch Design Week, Eindhoven, Olanda. Studenții au avut ocazia să dezbată mai multe teme importante de artă contemporană și design. (6 studenții, 2 cadre didactice, 3 cursuri tematice R.7–A2.4)

Proiectele educaționale au fost susținute prin organizarea 1 concurs de proiecte pentru studenții celor 13 departamente și 2 expoziții pentru studenți la UNAgaleria. Au fost acordate 13 premii pentru calitate în educația vocațională și fiecare departament a organizat o expoziție de finalizare a studiilor într-o serie de spații expoziționale (UNAgaleria, galeriile Simeza, CAV, Orizont, etc). (R.8-A2.5, R.9-A2.5) - Obiectiv 2 îndeplinit

Proiectul a susținut activitățile didactice, proiectele educaționale prin asigurarea dotărilor specifice laboratoarelor și atelierelor din cele 13 departamente. Realizăm un cadru educațional performant, actual, capabil să asigure competențele și abilitățile necesare dezvoltării profesionale. (R.10 – A.3.1)

Creșterea vizibilității academice și promovarea calității prin diseminarea activității didactice și de cercetare în artele vizuale prin tipărirea numărului 4 al Revistei Una.

(R.11–A.3.2) - Obiectiv 3 îndeplinit

În vederea îmbunătățirii procesului didactic, promovarea calității didactice și a eticii academice s-a organizat 1 campanie de promovare a eticii în rândul studenților, masteranzilor și a doctoranzilor prin realizarea unor discuții cu profesorii coordonatori de an ce prezintă problemele de etică în domeniu, codul de etică, principiile specifice de redactare a lucrărilor științifice, plagiat. De asemenea, a fost realizat 1 seminar privind normele și regulile de concepere și scriere a unei lucrări științifice dedicat masteranzilor și doctoranzilor și s-a realizat Ghidul de etică în cercetarea artistică și științifică ce a fost tipărit și pus la dispoziția studenților. (R.12 – A4.1, R13-A4.2, R14 -A4.3) - Obiectiv 4 îndeplinit

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Ne propunem continuarea activităților în anul următor, acestea susținând activitățile și proiectele departamentelor și dezvoltarea pregătirii profesionale a cadrelor didactice. De asemenea UNArte urmărește actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale ținând cont de contextul actual din educația vocațională și de evoluția creației artistice contemporane. Dezvoltarea mijloacelor de predare și învățare este un factor esențial și determinant pentru formarea studenților în vederea adaptării la dinamica mediului socio-economic și a cerințelor de pe scena artelor vizuale contemporane.

OBIECTIVE ȘI REZULTATE ASUMATE vs OBTINUTE

Nr. Crt.	Obiective specifice asumate (corelate cu obiectivele domeniului de finanțare)	Categoriile de rezultate specifice asumate (RS)	Cuantifi care RS asumate în cererea de finanțare	Cuantifi care RS îndeplinite la finalizarea proiectului	Mențiuni suplimentare (număr limitat de caractere - maxim 50)
1	[Obs: 1] OS1. Perfecționarea continuă a personalului didactic prin asigurarea acestora accesului la cursuri/activități/materiale de dezvoltare personală și stagii de informare, documentare (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)	[RezS: 1] R1- Cursuri/activitati/materiale de dezvoltare profesională specifice domeniului - 5 cadre didactice (RG5.05. Cadre didactice/ personal didactic auxiliar perfecționate/specializate/evaluate)	5	7	7 Cursuri, 7 cadre didactice
2	[Obs: 1] OS1. Perfecționarea continuă a personalului didactic prin asigurarea	[RezS: 2] R2- Stagii de informare / vizite de studiu, documentare tematică,	2	3	3 vizite de studiu/documentare - 8 cadre didactice

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

	<p>acestora accesului la cursuri/activități/materiale de dezvoltare personală și stagii de informare, documentare (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)</p>	<p>realizate în cadrul unor evenimente internaționale majore de artă contemporană (RG5.05. Cadre didactice/ personal didactic auxiliar perfecționate/specializate/evaluate)</p>			
3	<p>[ObS: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)</p>	<p>[RezS: 3] R3-Workshop educaționale EXPERIENCE AND OPPORTUNITIES - spirijini dezvoltarea personală și profesională a studenților (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)</p>	13	13	workshop tematic in 13 departamente
4	<p>[ObS: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței</p>	<p>[RezS: 4] R4- Parteneriate cu instituții culturale și mediul socio-economic (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)</p>	10	10	10 parteneriate

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

	muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)				
5	[Obs: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)	[RezS: 5] R5-Campanie de stimulare a departamentelor -oportunități de colaborare (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)	1	1	1 campanie de stimulare a departamentelor
6	[Obs: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar	[RezS: 6] R6- Consultarea cu agenții economici/instituții culturale - chestionar de consultare 5 instituții (RG5.07. Activități/instrumente pentru îmbunătățirea procesului didactic/eticii/deontologiei academice (workshop-uri, training-uri, sesiuni formare))	5	5	consultarea cu 5 instituții de interes

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

	(OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)				
7	[Obs: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)	[RezS: 7] R7-Vizită de studiu și documentare cu 3 cursuri tematice de artă contemporană pentru studenți (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)	1	1	1 vizita de studiu pt studenți/ 3 cursuri tematice
8	[Obs: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și	[RezS: 8] R8-1 Concurs de proiecte pentru studenți - 13 premii pentru calitate în educație și creație artistică (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)	13	13	1 concurs, 13 premii pentru studenți

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

	a mijloacelor de învățare)				
9	<p>[Obs: 2] OS2. Actualizarea continuă a mijloacelor și metodelor de predare / învățare specifice domeniului Arte Vizuale. Susținerea parteneriatelor UNArte cu instituții culturale și mediul socio-economic și corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)</p>	<p>[RezS: 9] R9-Expoziții UNArte - UNAgaleria (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)</p>	2	2	2 expoziții, 13 departamente
10	<p>[Obs: 3] OS3. Perfecționarea mijloacelor de învățare/predare și susținerea calității activității didactice prin diseminarea rezultatelor, dezvoltarea infrastructurii și a logisticii UNArte (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)</p>	<p>[RezS: 10] R10- Susținerea proiectelor educaționale UNArte - Dotări pentru 13 departamente (RG5.03. Vizite/târguri/parteneriate/proiecte educaționale/colaborări)</p>	13	13	dotari/material e in 13 departamente
11	<p>[Obs: 3] OS3. Perfecționarea mijloacelor de învățare/predare și</p>	<p>[RezS: 11] Diseminarea activității didactice și de cercetare în artele</p>	1	1	Publicarea volumului 4 al Revistei Una

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

	susținerea calității activității didactice prin diseminarea rezultatelor, dezvoltarea infrastructurii și a logisticii UNArte (OG5.3.Perfecționarea personalului didactic și a mijloacelor de învățare)	vizuale - Publicarea volumului 4 al Revistei Una (RG5.08. Materiale/ instrumente și activități promovare calitate didactică și etică academică)			
12	[Obs: 4] OS4. Susținerea calității activității didactice prin promovarea respectării deontologiei și eticii academice (OG5.4.Promovarea respectării deontologiei și eticii academice)	[RezS: 12] R12- Campanie de promovare a eticii academice în rândul studenților și a doctoranzilor (RG5.07. Activități/instrumente pentru îmbunătățirea procesului didactic/eticii/deontologiei academice (workshop-uri, training-uri, sesiuni formare))	1	1	1 campanie de promovare a eticii academice
13	[Obs: 4] OS4. Susținerea calității activității didactice prin promovarea respectării deontologiei și eticii academice (OG5.4.Promovarea respectării deontologiei și eticii academice)	[RezS: 13] R13- Seminar privind normele și regulile de concepere și scriere a unei lucrări științifice dedicat masteranzilor și doctoranzilor UNArte (RG5.07. Activități/instrumente pentru îmbunătățirea procesului didactic/eticii/deontologiei academice)	1	1	1 seminar-normele, regulile de scriere

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 19
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

		(workshop-uri, training-uri, sesiuni formare))			
14	[Obs: 4] OS4. Susținerea calității activității didactice prin promovarea respectării deontologiei și eticii academice (OG5.4.Promovarea respectării deontologiei și eticii academice)	[RezS: 14] R14-Ghid de etică în cercetarea artistică și științifică (RG5.08. Materiale/instrumente și activități promovare calitate didactică și etică academică)	1	1	1 ghid de etica pentru studenti

Director proiect: conf.univ.dr. Carmen Mihaela Apetrei