



**RAPORTUL COMISIEI DE ANALIZĂ A CURSURILOR DIN CADRUL
UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE ARTE DIN BUCUREȘTI DIN DATA DE
29.01.2026**

În conformitate cu prevederile art. 3 alin. (1) și (4) din Metodologia privind aprobarea, evaluarea periodică și actualizarea cursurilor din cadrul programelor de studii ale Universității Naționale de Arte din București,

Comisia de analiză a cursurilor, constituită din:

- Prof. univ. dr. Constantin Aslam;
- Prof. univ. dr. Cătălin Bălescu;
- Lect. univ. dr. Andrei Tudoran;
- Conf. univ. dr. Carmen Apetrei;
- Studentul-doctorand Bogdan Ceoceanu,

Întrunită astăzi, **29.01.2026**, ca urmare a adresei Consiliului de Administrație din data de 26.01.2026,

A întocmit prezentul raport privind necesitatea reconfigurării listei de cursuri opționale, după cum urmează:

I. Introducere. Obiective

Prezentul raport are ca obiect analizarea, evaluarea și formularea de propuneri privind necesitatea reconfigurării cursurilor opționale la ciclul I de studii universitare – Licență, pentru toți anii de studii.

I.A. Cadrul legislativ aplicabil

Prezentul raport a fost întocmit în temeiul următoarelor prevederi legale:

Art. 32 alin. (6) din Constituția României și art. 11 din legea învățământului superior nr. 199/2023 privind principiul autonomiei universitare, conform căruia comunitatea universitară are dreptul să își stabilească misiunea proprie, strategia instituțională, structura, activitățile, organizarea și funcționarea proprie, precum și gestionarea resurselor financiare, materiale și umane, cu respectarea legislației în vigoare,

Art. 11 alin. (7) din legea nr. 199/2023, conform căruia studenții au dreptul la liberă alegere a programelor de studii și disciplinelor, în conformitate cu normele legale în vigoare și cu planurile de învățământ;

Art. 4 lit. f) din Legea nr. 199/2023 privind principiul eficienței manageriale și financiare, în baza căruia se urmărește obținerea de rezultate educaționale adecvate, prin gestionarea resurselor existente.

I.B. Standardele ARACIS

Conform Standardelor de calitate specifice privind modul de desfășurare a activităților aferente programelor de studii universitare la forma de organizare cu frecvență, din

ciclul I de studii, diferențiate în raport cu domeniile de studii universitare, aprobate prin Hotărârea Consiliului ARACIS nr. 62/H/06.03.2025 și modificate prin Hotărârea Consiliului ARACIS nr. 87/H/03.04.2025 (denumit în continuare *Standarde*)¹,

Curriculumul programului de studii universitare cuprinde în principal ansamblul de discipline care conduce la o calificare universitară, are ca scop obținerea rezultatelor așteptate ale învățării și este concordant cu nivelul calificării definit în CNC - cap. IV.1, par. 1.

I.C. Optimizarea utilizării resurselor instituționale

Standardele ARACIS prevăd că într-o zi, se pot programa maximum 8 ore de pregătire universitară formată din ore didactice (cap. IV.2, par. 4), iar în cazul programelor de studii din ramurile de știință: Arhitectură și urbanism, Arte, Știința sportului și educației fizice, raportul recomandat între numărul orelor de aplicare practică și cel al orelor de curs este de 2/1 (cap. IV.2, par. 6).

Astfel, prin măsurile de restructurare propuse nu este afectată ponderea recomandată de către ARACIS și urmărită de către Universitate.

Prin urmare, măsurile de restructurare propuse vor avea ca efect:

- (i) Prioritizarea de către studenți a disciplinelor obligatorii, cu înscriere ridicată și cu un impact formativ major;
- (ii) Disponibilizarea sălilor și atelierelor specializate pentru activități prioritare;
- (iii) Reducerea fragmentării orarului.

I.D. Contextul economic și fiscal-bugetar

Măsurile propuse în prezentul raport sunt determinate de contextul economic și fiscal-bugetar actual, generat de intrarea în vigoare a legii nr. 141/2025 privind unele măsuri fiscal-bugetare, ce obligă Universitatea la luarea unor măsuri de optimizare a cheltuielilor, de reevaluare a sustenabilității cursurilor opționale în special cele care:

- a) implică costuri disproporționate raportate la numărul de studenți;
- b) se suprapun curricular, parțial sau total, cu alte discipline;
- c) au relevanță limitată pentru competențele cerute pe piața muncii;
- d) și-au pierdut actualitatea față de instrumentele tehnologice actuale.

Astfel că, menținerea unor discipline opționale cu înscriere scăzută sau costuri disproporționate nu este compatibilă cu principiul bunei gestiuni financiare și periclitează capacitatea instituției de a-și îndeplini misiunea fundamentală

I.E. În concluzie, măsurile propuse în prezentul raport se întemeiază pe:

- (i) autonomia universitară în stabilirea și adaptarea curriculumului;
- (ii) obligația Universității de a utiliza eficient fondurile publice;
- (iii) nevoia de a corela oferta educațională cu cerințele pe piața muncii, strategia instituțională și evoluțiile artistice, tehnologice și socio-economice.

Măsurile propuse respectă cu strictețe standardele specifice elaborate de către

¹ https://www.aracis.ro/wp-content/uploads/2025/04/Standarde-specifice-programe-de-studii-universitare-de-licenta_aprilie-2025.pdf

ARACIS, precum și standardele de calitate asumate la nivel instituțional de către Universitate, iar structura disciplinelor obligatorii și dobândirea competențelor transversale nu sunt afectate prin luarea măsurilor propuse.

II. Măsurile de restructurare propuse

II.1. La nivelul anului I de studii universitare

II.1.1. Cursul opțional „Perspectivă”

Comisia propune eliminarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- se suprapune curricular, dublând în conținut cursul de „Modelare 3D – Noțiuni introductive în Tehnici de Modelare 3D – Perspectivă 1”;
- competențele specifice perspectivei sunt deja integrate transversal în alte cursuri;
- optimizarea utilizării resurselor instituționale, astfel încât să se evite fragmentarea inutilă a conținuturilor competențelor ce se urmăresc a fi atinse;
- relevanță redusă ca disciplină distinctă în raport cu cerințele actuale ale formării artistice.

II.1.2. Cursul opțional „Perspectivă, Geometrie Descriptivă”

Comisia propune eliminarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- număr foarte redus de studenți înscriși, respectiv la acest curs s-a înscris un student, din 30 de locuri ofertate;
- cuprinde conținuturi care pot fi integrate în alte discipline sau ateliere existente;
- lipsa unei cereri constante din partea studenților;
- acest curs face în continuare parte din disciplinele obligatorii pentru secția Design.

II.1.3. Cursul opțional „Tehnologii de Specialitate (lemn, sticlă)”

Comisia propune eliminarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- la acest curs nu s-a înscris niciun student, din 30 de locuri ofertate;
- costuri disproporționate generate de necesitatea materialelor, echipamentelor și spațiilor specializate;
- acest curs face în continuare parte din disciplinele obligatorii pentru secția Design.

II.1.4. Cursul opțional „Crochiuri CSM” și „Crochiuri” din cadrul

Departamentul Scenografie

Comisia propune comasarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- suprapuneri semnificative de conținut, metodologie și competențe urmărite;
- comasarea elimină redundanța și optimizează resursa umană didactică;
- eficientizarea resursei umane didactice;
- asigurarea unei oferte coerente și unitare pentru toți studenții;
- creșterea eficienței procesului educațional prin concentrarea activității într-un singur curs.

II.2. La nivelul anului II de studii universitare:

II.2.1. Cursul opțional „Compoziție geometrică plastică și Anamorfoze”

Comisia propune eliminarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- „Compoziție geometrică plastică” se suprapune curricular cu cursul de atelier „Compoziție”, iar cursul „Anamorfoze” nu mai este relevant din pricina mijloacelor tehnice digitale implementate la nivelul Universității;
- caracter de nișă, cu aplicabilitate limitată pentru majoritatea studenților;
- necesitatea adaptării ofertei educaționale la evoluțiile artistice și tehnologice contemporane.

II.2.2. Cursurile de „Limbă străină”

Comisia propune ca acest cursuri să devină opțional pentru următoarele motive:

- permite studenților să aleagă în funcție de nevoile lor individuale, eliberând ore pentru disciplinele de specialitate;
- optimizarea utilizării resurselor instituționale;
- adaptarea planului de învățământ la prioritățile academice și profesionale.

II.2.3. Cursul opțional „Tehnologii de Specialitate (Metal, Plastic)”

Comisia propune eliminarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- la acest curs s-au înscris 5 studenți din 25 de locuri ofertate;
- costuri disproporționate generate de necesitatea materialelor, echipamentelor și spațiilor specializate;
- acest curs face în continuare parte din disciplinele obligatorii pentru secția Design.

II.3. La nivelul anului III de studii universitare

II.3.1 Cursul opțional de „Restaurare costum”:

Comisia propune eliminarea acestui curs opțional pentru următoarele motive:

- costuri ridicate pentru achiziționarea materialelor;
- cerere relativ scăzută din partea studenților, ocupându-se doar 25 de locuri din 40;
- posibilitatea abordării tematicice în alte discipline sau proiecte aplicative.

III. Concluziile prezentului raport

III.1. Prin măsurile propuse:

- Nu sunt afectate disciplinele obligatorii;
- Nu se diminuează numărul total de credite necesare absolvirii;
- Competențele asumate prin programul de studii rămân intacte;
- Oferta educațională devine mai coerentă, mai eficientă și mai adaptată realităților actuale prin eliminarea suprapunerilor și redundanțelor curriculare.

III.2. De asemenea, măsurile de restructurare propuse :

- sunt justificate economic și bugetar;
- sunt proporționale și nediscriminatorii;
- respectă autonomia universitară și standardele de calitate ale ARACIS;
- nu afectează eficiența procesului educațional.

Prezentul raport se înaintează Consiliilor facultăților și Consiliului de administrație al Universității Naționale de Arte din București.

Prof. univ. dr. Constantin Aslam:

Prof. univ. dr. Cătălin Bălescu:

Lect. univ. dr. Andrei Tudoran:

Conf. univ. dr. Carmen Apetrei:

Studentul-doctorand Bogdan Ceoceanu: