

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII  
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI  
FACULTATEA DE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI  
Domeniul de masterat: ARTE VIZUALE  
Specializarea/Programul de studiu: **CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**  
Cod ISCED: 0222  
Denumire calificare - **CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**  
Limba de predare: ROMÂNĂ  
Durata de studii: 4 **semestre**  
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**  
Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

valabil începând din anul universitar 2025 - 2026

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

- 120 de credite din care:
- 104 de credite la disciplinele obligatorii;
- 16 credite la disciplinele opționale;
- și
- 10 credite la Examenul de disertație

II MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea Programului de studii a departamentului de Conservare și Restaurare este educativă și este în acord cu nomenclatorul național de calificări și cu cerințele de pe piața muncii; acestea sunt nuanțate în funcție de specificul programului formativ destinat viitorilor restauratori. Pornind de la misiunea generală a Universității Naționale de Arte privind *cultivarea artei și culturii universale* asumându-și, în funcție de nivelul său de competență responsabilitatea socială, Departamentul nostru are și misiunea de cercetare în vederea conservării și restaurării patrimoniului cultural, transmiterea și difuzarea valorilor artei, printr-o permanentă racordare la principiile conservării și restaurării patrimoniului în funcție de evoluția doctrinară exprimată prin convenții și carte internaționale de restaurare.

1. Obiectivele:

- \* formarea de profesioniști cu pregătire superioară pentru artă, învățământ, știință și cultură, performanți în raport cu nivelul internațional
- \* contribuția lor la salvarea, conservarea și repunerea în valoare a pieselor de patrimoniu
- \* actualizarea continuă a pregătirii specialiștilor prin programe de specializare.
- \* dezvoltarea tehnologiilor specifice, a științei materialelor specifice domeniului
- \* desfășurarea de activități de cercetare artistică și științifică fundamentală și aplicată prin laboratoare departamentului.
- \* promovarea unui cadru legislativ adecvat atât pentru formarea specialiștilor în domeniul ocrotirii patrimoniului cât și modul în care se poate interveni asupra bunurilor culturale.
- \* participarea prin cercetări artistice și științifice la dezvoltarea artei și culturii.

**Competențe profesionale: (conform grilelor RNCIS)**

Lucrează cu opere de artă; analizează nevoile de conservare; examinează aspecte legate de conservare; face față solicitărilor complexe; oferă consiliere în materie de conservare; planifică măsuri de protejare a patrimoniului cultural; gasește soluții pentru probleme; redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică; sintetizează informații; scrie publicații științifice; prezintă rezultatele analizelor; dă dovadă de expertiză disciplinară; stabilește standarde ridicate pentru îngrijirea colecțiilor; gestionează personal; elaborează planuri de conservare a colecțiilor; întocmește rapoarte cu starea operelor de artă; promovează transferul de cunoștințe; gestionează date interoperabile și reutilizabile accesibile și ușor de găsit; evaluează starea exponatelor muzeului;

Supervizează proiecte de conservare a clădirilor de patrimoniu; monitorizează condițiile de mediu ambiant din muzee; promovează inovarea deschisă în cercetare; gestionează date în domeniul cercetării.

**Competențe transversale: (conform grilelor RNCIS)**

Abordează provocările în mod pozitiv;  
Gestionează evoluția personală;  
Dă dovadă de competență interculturală.

**Calificări**

Conservator opere de artă și monumente istorice (studii superioare)- COR 262102, Conservator arhivă (studii superioare)- COR 262105, Restaurator opere de artă și monumente istorice (studii superioare)- COR 262104, Restaurator bunuri culturale (studii superioare)- COR 262107, Restaurator arhivă (studii superioare)- COR 262106, Conservaționist științific- ESCO 2621.8.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR,  
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
conf. univ. dr. Maria Dumbrăvician

DECAN,  
lect. univ. dr. Cristina Serendan

## SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

### III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR ( în număr de săptămâni )

| Anul    | Activități |        | Sesiune de examene |      |          | L. P. Comasate | Stagii de practică | Vacanță |           |      |
|---------|------------|--------|--------------------|------|----------|----------------|--------------------|---------|-----------|------|
|         | Sem I      | Sem II | iarnă              | Vară | Restante |                |                    | iarnă   | primăvară | vară |
| Anul I  | 14         | 14     | 3                  | 4    | 2        | 0              | 3                  | 2       | 3 zile    | 11   |
| Anul II | 14         | 14     | 3                  | 3    | 1        | 0              | 0                  | 2       | 3 zile    | 14   |

### IV. BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

| COD | DISCIPLINE  | ORE FIZICE | ORE ALOCATE STUDIULUI |            |       | %      | Nr. de credite |       |
|-----|-------------|------------|-----------------------|------------|-------|--------|----------------|-------|
|     |             |            | FIZICE                | INDIVIDUAL | TOTAL |        | AN I           | AN II |
| 1   | OBLIGATORII | 778        | 778                   | 1946       | 2724  | 82,24  | 52             | 52    |
| 2   | OPȚIONALE   | 168        | 168                   | 168        | 336   | 17,76  | 8              | 8     |
|     | TOTAL       | 946        | 946                   | 2114       | 3060  | 100,00 | 60             | 60    |

(904-1016)

### V. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

| ANUL    | Sem.I | Sem. II |
|---------|-------|---------|
| Anul I  | 16    | 15      |
| Anul II | 14    | 14      |

### VI. RAPORT ACTIVITĂȚI APLICATIVE / CURS \*

| Anul    | C    | S/LP |
|---------|------|------|
| Anul I  | 210  | 344  |
| Anul II | 182  | 210  |
| TOTAL   | 392  | 554  |
|         | 1,41 |      |

### VII. NUMARUL DE EXAMENE ȘI VERIFICĂRI

| Anul    | EXAMAMEN | VERIFICARE |
|---------|----------|------------|
| Anul I  | 9        | 7          |
| Anul II | 11       | 4          |
| TOTAL   | 20       | 11         |
| %       | 64,52    |            |

**VIII. EXAMENUL DE MASTER** - iunie 1 săptămână  
Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

\* Raportul dintre total număr de ore aplicative (seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc.) și total număr ore curs

RECTOR,  
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,  
lect. univ. dr. Cristina Serendan

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
conf. univ. dr. Maria Dumbrăvician

| ANUL I                       |            |              |                                                                                  |                             |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    |    |                       |             |       |              |                        |    |
|------------------------------|------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|--------------|------------------------|----|
| Nr. crt.                     | cod        | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ                                                              | SEMESTRUL I<br>14 săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | SEMESTRUL II<br>14săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | Total<br>ore | Forma de<br>verificare |    |
|                              |            |              |                                                                                  | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total |              | S1                     | S2 |
| 1                            | ITACRPC101 | DA           | INTERVENȚIA DE CONSERVARE-RESTAURARE/Principii/Investigații/ Metode de tratament | 2                           |   | 2  | 8  | 4                     | 10          | 14    | 2                           |   | 2  | 6  | 4                     | 7           | 11    | 112          | E                      | E  |
| 2                            | ITACRPC102 | DA           | CERCETARE, EVALUARE, PROIECTARE ÎN CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA OPEREI DE ARTĂ     | 1                           |   | 1  | 3  | 2                     | 3           | 5     | 1                           |   | 1  | 5  | 2                     | 7           | 9     | 56           | V                      | V  |
| 3                            | ITACRPC103 | DA           | MEMORIA INTERVENȚIEI DE CONSERVARE - RESTAURARE. STUDII DE CAZ                   |                             |   | 1  | 3  | 1                     | 4           | 5     |                             |   | 1  | 4  | 1                     | 6           | 7     | 28           | V                      | V  |
| 4                            | ITACRPC104 | DA           | CHIMIA PENTRU CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA OPEREI DE ARTĂ                          | 1                           |   | 1  | 3  | 2                     | 3           | 5     | 1                           |   | 1  | 3  | 2                     | 3           | 5     | 56           | E                      | E  |
| 5                            | ITACRPC105 | DS           | ETIOPATOGENIA OPEREI DE ARTĂ, TRATAMENTUL BIODETERIOGENILOR                      | 1                           |   | 1  | 4  | 2                     | 5           | 7     | 1                           |   | 1  | 3  | 2                     | 3           | 5     | 56           | E                      | E  |
| 6                            | ITACRPC106 | DS           | CURS DE ETICĂ APLICATĂ                                                           | 1                           |   |    | 3  | 1                     | 4           | 5     |                             |   |    |    | 0                     | 0           |       | 14           | E                      |    |
| 7                            | ITACRPC107 | DA           | DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL                                                 |                             |   | 1  | 2  | 1                     | 3           | 4     |                             |   | 1  | 2  | 1                     | 3           | 4     | 28           | V                      | V  |
| 8                            | ITACRPC108 | DA           | PRACTICĂ ARTISTICĂ*                                                              |                             |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    | 3  |                       |             |       | 120          |                        | V  |
| 9                            | ITACRPC109 | DS           | OPȚIONALE**                                                                      | 2                           | 1 |    | 4  | 3                     | 4           | 7     | 2                           | 1 |    | 4  | 3                     | 4           | 7     | 84           | E                      | E  |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp       |            |              |                                                                                  | 8                           | 1 | 7  | 30 | 16                    | 36          | 52    | 7                           | 1 | 7  | 30 | 15                    | 33          | 48    | 554          |                        |    |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU |            |              |                                                                                  | 16/224                      |   |    |    | 224                   | 504         | 728   | 15/210                      |   |    |    | 210                   | 462         | 672   |              | Total /an E/V          |    |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE         |            |              |                                                                                  | 60/434                      |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    |    |                       |             |       |              | 9E/7V                  |    |

\* 3 săptămâni practică de specialitate / 120 de ore după cele 14 săptămâni / 3 credite / verificare.

\*\* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2025-2026.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2025/2026. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic facultativ este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

| MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV |         |              |                                                                   |                             |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    |    |                       |             |       |              |                        |    |
|---------------------------------|---------|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|--------------|------------------------|----|
| Nr. crt.                        | cod     | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ                                               | SEMESTRUL I<br>14 săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | SEMESTRUL II<br>14săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | Total<br>ore | Forma de<br>verificare |    |
|                                 |         |              |                                                                   | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total |              | S1                     | S2 |
| 1                               | DPPD111 | DF           | PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR             | 2                           | 1 |    | 5  | 3                     | 6           | 9     |                             |   |    |    |                       |             |       | 42           | E                      |    |
| 2                               | DPPD112 | DF           | PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE              |                             |   |    |    |                       |             |       | 2                           | 1 |    | 5  | 3                     | 6           | 9     | 42           |                        | E  |
| 3                               | DPPD115 | DO*          | ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCIIII EXPERIENTIALE ÎN ARTELE VIZUALE |                             |   |    |    |                       |             |       | 1                           | 2 |    | 5  | 3                     | 6           | 9     | 42           |                        | E  |
|                                 |         |              | COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ                                           |                             |   |    |    |                       |             |       | 1                           | 2 |    | 5  | 3                     | 6           | 9     | 42           |                        | E  |

\* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină .

RECTOR,  
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,  
lect. univ. dr. Cristina Serendan

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
conf. univ. dr. Maria Dumbrăvician

#### LEGENDĂ

FITA - facultatea

CRPC - programul de studii

Prima cifră - anul de studiu

A doua cifră - disciplina

DA - disciplină de aprofundare

DS - disciplină de sinteză - optionale

DO - discipline opționale

| ANUL II                      |            |              |                                                                                  |                             |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    |    |                       |             |       |              |                        |    |  |
|------------------------------|------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|--------------|------------------------|----|--|
| Nr. crt.                     | cod        | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ                                                              | SEMESTRUL I<br>14 săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | SEMESTRUL II<br>14săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | Total<br>ore | Forma de<br>verificare |    |  |
|                              |            |              |                                                                                  | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total |              | S1                     | S2 |  |
| 1                            | ITACRPC201 | DA           | INTERVENȚIA DE CONSERVARE-RESTAURARE/Principii/Investigații/ Metode de tratament | 1                           |   | 2  | 10 | 3                     | 15          | 18    | 1                           |   | 1  | 6  | 2                     | 9           | 11    | 70           | E                      | E  |  |
| 2                            | ITACRPC202 | DA           | MEMORIA INTERVENȚIEI DE CONSERVARE - RESTAURARE. STUDII DE CAZ                   | 1                           |   |    | 2  | 1                     | 3           | 4     |                             |   | 1  | 2  | 1                     | 3           | 4     | 28           | E                      | E  |  |
| 3                            | ITACRPC203 | DA           | CONSERVAREA PREVENTIVĂ A MONUMENTELOR ISTORICE - STUDII DE CAZ                   | 1                           |   | 1  | 5  | 2                     | 7           | 9     | 1                           |   | 1  | 5  | 2                     | 7           | 9     | 56           | E                      | E  |  |
| 4                            | ITACRPC204 | DA           | CHIMIA PENTRU CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA OPEREI DE ARTĂ                          | 1                           |   | 1  | 5  | 2                     | 7           | 9     |                             |   | 1  | 5  | 1                     | 8           | 9     | 42           | E                      | E  |  |
| 5                            | ITACRPC205 | DS           | AMELIORAREA FACTORILOR DE MICROCLIMAT ÎN CONSERVAREA BUNURILOR CULTURALE         | 1                           |   | 1  | 2  | 2                     | 2           | 4     | 1                           |   | 1  | 2  | 2                     | 2           | 4     | 56           | V                      | V  |  |
| 6                            | ITACRPC206 | DA           | DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL                                                 |                             |   | 1  | 2  | 1                     | 3           | 4     |                             |   | 1  | 2  | 1                     | 3           | 4     | 28           | V                      | V  |  |
| 7                            | ITACRPC207 | DA           | LUCRAREA DE DISERTAȚIE                                                           |                             |   |    |    |                       |             |       | 1                           |   | 1  | 4  | 2                     | 5           | 7     | 28           |                        | E  |  |
| 8                            | ITACRPC208 | DS           | OPȚIONALE*                                                                       | 2                           | 1 |    | 4  | 3                     | 4           | 7     | 2                           | 1 |    | 4  | 3                     | 4           | 7     | 84           | E                      | E  |  |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/lp       |            |              |                                                                                  | 7                           | 1 | 6  | 30 | 14                    | 41          | 55    | 6                           | 1 | 7  | 30 | 14                    | 41          | 55    | 392          |                        |    |  |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU |            |              |                                                                                  | 14/196                      |   |    |    | 196                   | 574         | 770   | 14/196                      |   |    |    | 196                   | 574         | 770   |              | Total /an E/V          |    |  |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE         |            |              |                                                                                  | 60/392                      |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    |    |                       |             |       |              | 11E/4V                 |    |  |

\* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2025-2026.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2025/2026. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic facultativ este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

*Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).*

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

## MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

| Nr. crt. | cod     | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ                                                                                 | SEMESTRUL I<br>14 săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | SEMESTRUL II<br>14săptămâni |   |    |    | Total<br>ore/semestru |             |       | Total<br>ore | Forma de<br>verificare |    |
|----------|---------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|-----------------------------|---|----|----|-----------------------|-------------|-------|--------------|------------------------|----|
|          |         |              |                                                                                                     | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total | c                           | s | lp | cr | fizice                | st.<br>ind. | total |              | S1                     | S2 |
| 1        | DPPD113 | DS           | DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI<br>ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII<br>(ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL) | 2                           | 1 |    | 5  | 3                     | 6           | 9     |                             |   |    |    |                       |             |       | 42           | E                      |    |
| 2        | DPPD114 | DS           | PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN<br>ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)                                         |                             |   |    |    |                       |             |       |                             |   | 3  | 5  | 3                     | 6           | 9     | 42           |                        | C  |
| 6        | DPPD116 | DO*          | PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI<br>VIZUALE                                                            | 1                           | 2 |    | 5  | 3                     | 6           | 9     |                             |   |    |    |                       |             |       | 42           | E                      |    |
|          |         |              | SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI                                                                                |                             |   |    |    |                       |             |       |                             |   |    |    |                       |             |       |              |                        |    |

\* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină .

### EXAMENUL DE DISERTAȚIE

|                                                                                     |                      |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------|
| <b>1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE</b>                          | <b>TOTAL CREDITE</b> | <b>10</b> |
| <b>1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație</b> | <b>TOTAL CREDITE</b> | <b>5</b>  |

RECTOR,  
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN  
lect. univ. dr. Cristina Serendan

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
conf. univ. dr. Maria Dumbrăvician

#### LEGENDĂ

FITA - facultatea  
CRPC - programul de studii  
Prima cifră - anul de studiu  
A doua cifră - disciplina  
DA - disciplină de aprofundare  
DS - disciplină de sinteză - opționale  
DO - discipline opționale