

ROMÂNIA
 MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
 UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
 FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
 Domeniul de masterat: ARTE VIZUALE
 Specializarea/Programul de studiu: **ARTĂ MURALĂ ȘI SPAȚIUL PUBLIC**
 Cod ISCED: 0214
 Denumire calificare - ARTĂ MURALĂ ȘI SPAȚIUL PUBLIC
 Limba de predare: ROMÂNĂ
 Durata de studii: **4 semestre**
 Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**
 Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
 104 de credite la disciplinele obligatorii;
 16 credite la disciplinele opționale;
 și
 10 credite la Examenul de disertație

II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea și obiectivele departamentului Artă Murală pentru programul de studii universitare de masterat sunt în acord cu misiunea și obiectivele Universității Naționale de Arte București și sunt definite în Carta universității. Înscris în tradiția școlii superioare românești și în acord cu normele și obiectivele Europene, cultivând valorile artei, spiritualității și ale culturii universale, evaluându-și corect nivelul de competență și responsabilitate pe care o are față de comunitate, analizând schimbările pe piața muncii, departamentul Artă Murală / Artă în Spațiul Public laic și religios, adaptat cerințelor societății contemporane:

- formarea de artiști vizuali, cercetători, specialiști în domeniul Artă Murală / Artă în Spațiul Public laic și religios, adaptați cerințelor societății contemporane;
- prin cercetări artistice și științifice proprii, pregătirea studenților;
- contribuția teoretică și de practici artistice specifice domeniului în progresul cunoașterii;
- afirmarea performanțelor artistice și științifice ale membrilor comunității academice în cadrul comunității artistice și științifice internaționale, în cadrul cooperării interuniversitare și pluridisciplinar către întreaga comunitate umană, către societate;
- participarea, prin cercetări artistice și științifice, la dezvoltarea artei și culturii românești și promovarea, integrarea lor în patrimoniul universal;
- evidențierea rolului major al artelor vizuale și al specialiștilor în Artă în Spațiul Public, în contextul unei prezențe tot mai active și diversificate a formelor de artă, tradiționale și noi media, în spațiul urban contemporan transformat într-o Agora interactivă a comunității, un loc al comunicării interumane;
- interrelaționarea corectă și eficientă cu complexitatea cerințelor societății contemporane și asumarea etică, plurivalentă a statutului de creator de bunuri culturale, patrimoniale;
- afirmarea constantă și progresivă ca centru de promovare a relațiilor de cooperare internațională, intra și transeuropeană în sfera activității artistice.

Principalele obiective generale ale departamentului Artă Murală – programul de studii universitare de masterat sunt:

- 1.) Formarea de specialiști în Artă Murală/Artă în Spațiul Public cu competențe la nivel european și universal capabili să creeze și să producă lucrări de artă în spațiul public/privat, cu caracter laic/religios.
- 2.) Formarea de specialiști în managementul de Artă Murală/Artă în Spațiul Public capabili să performeze în cadrul instituțiilor cu caracter decizional implicate în procesul complex de ambientare urbană, specialiști care să interacționeze cu factori din industrie și economie în vederea realizării unor proiecte transdisciplinare de practici artistice publice.
- 3.) Formarea de cadre cu specializare masterală în Artă Murală/Artă în Spațiul Public (artă monumentală/artă murală laică și religioasă, artă electronică, noi media și artă evenimentială în spațiul public) pentru învățământul mediu și universitar artistic de specialitate. Totodată specializarea masterală în Artă Murală/Artă în Spațiul Public se adresează absolvenților de arhitectură și alte forme de învățământ superior care doresc să activeze în domeniul artei în spațiul public.

• Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Adaptează conceptul artistic la locație; adună materiale de referință pentru opera de artă; contextualizează activitatea artistică; creează opere de artă; definește abordarea artistică; dezvoltă un cadru artistic; discută pe marginea obiectelor de artă; explicitează procesele artistice; monitorizează progresele din domeniul artelor; păstrează un portofoliu artistic; selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă; studiază tehnici artistice; selectează teme; dezvoltă idei creative; elaborează propuneri de proiecte artistice; oferă feedback;
 Creează desene originale; stabilește conceptele vizuale; asigură managementul logistic în funcție de tipul producției artistice; asigură calitatea vizuală a decorurilor;
 Creează noi concepte; lucrează independent la pregătirea și organizarea de expoziții; prezintă expoziții.

RECTOR
 prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
 prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,
 lector univ.dr. Liviu Epuraș

Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Gestionează evoluția personală;
Dă dovadă de competență interculturală.

• Calificări

Artist conceptual - ESCO 2651.5, Artist de graffiti - ESCO 2659.3, Curator - COR 262114.

Pentru a ocupa posturi didactice la toate nivelurile sistemului național de învățământ preuniversitar, absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

Anul	Activități		Sesiune de examene			L. P. Comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	Iarnă	Vară	Restanțe			Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	4	2	0	3	2	3 zile	11
Anul II	14	14	3	3	1	2	0	2	3 zile	13

IV. BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	Nr. de credite	
			FIZICE	INDIVIDUAL	TOTAL		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	764	764	1932	2696	81.97	52	52
2	OPȚIONALE	168	168	224	392	18.03	8	8
TOTAL		932	932	2156	3088	100	60	60

V. NUMĂRUL ORELOR PE SAPTAMANĂ

ANUL	Sem.I	Sem. II
Anul I	15	14
Anul II	15	14

VI. RAPORT ACTIVITĂȚI APLICATIVE / CURS*

Anul	C	S/LP
Anul I	210	316
Anul II	210	196
TOTAL	420	512
%	1.22	

* Raportul dintre total număr de ore aplicative (seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc.) și total număr ore de curs

VII. NUMĂRUL DE EXAMENE ȘI VERIFICĂRI

Anul	EXAM.	VERIF.
Anul I	9	4
Anul II	9	3
TOTAL	18	7
%	72	

RECTOR

prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

VIII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - 1 săptămână

Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,

lector univ.dr. Liviu Epuraș

ANUL I																				
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	ADDAM101	DA	ARTA URBANĂ CU CARACTER TEMPORAR ȘI EFEMER	2		1	6	3	8	11	2		1	6	3	8	11	84	E	E
2	ADDAM102	DA	ARTA URBANĂ. O INTERPRETARE ANTROPOLOGICĂ	1		2	6	3	8	11	1		2	6	3	8	11	84	E	E
3	ADDAM103	DA	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			1	2	1	3	4			1	2	1	3	4	28	V	V
4	ADDAM104	DA	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ȘI CERCETARE	2		2	9	4	12	16	1		2	6	3	8	11	98	E	E
5	ADDAM105	DA	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										3					120		V
6	ADDAM106	DA	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	4	5								14	E	
7	ADDAM107	DA	ARTA ÎN SPAȚIUL PUBLIC ÎN SECOLUL XX - XXI								1			3	1	4	5	14		V
8	ADDAM108	DS	OPȚIONALE**	2	1		4	3	4	7	2	1		4	3	4	7	84	E	E
TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp				8	1	6	30	15	39	54	7	1	6	30	14	35	49	526		
TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU				15/210				210	546	756	14/196				196	490	686		Total /an E/V	
TOTAL/AN-ORE/CREDITE				60/526															9E/4V	

* 3 săptămâni practică de specialitate / 120 de ore după cele 14 săptămâni / 3 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista disciplinelor opționale oferate pentru anul universitar 2025-2026.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferat pentru anul universitar 2025/2026. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferat doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV

Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	DPPD111	DF	PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	6	9								42	E	
2	DPPD112	DF	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE								2	1		5	3	6	9	42		E
3	DPPD115	DO*	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE								1	2		5	3	6	9	42		E
			COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ								1	2		5	3	6	9	42		E

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR

prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,

lector univ. dr. Liviu Epuraș

LEGENDĂ

ADD - facultatea

AM - programul de studii

Prima cifră - anul de studiu

A doua cifră - disciplina

DA - disciplină de aprofundare

DS - disciplină de sinteză - opționale

DO - discipline opționale

DF - disciplina fundamentală

ANUL II																					
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare		
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2	
1	ADDAM201	DA	REPERE PLASTICO-ESTETICE ÎN PICTURA RELIGIOASĂ DIN ROMÂNIA	2		1	7	3	10	13	1		1	6	2	9	11	70	E	E	
2	ADDAM202	DA	IDEI ȘI TENDINȚE ÎN ARTA SPAȚIULUI PUBLIC	2		2	7	4	9	13	1		1	6	2	9	11	84	E	E	
3	ADDAM203	DA	PROIECT PERSONAL - METODOLOGIE ȘI CERCETARE	1		2	7	3	10	13	2		2	8	4	10	14	98	E	E	
4	ADDAM204	DA	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			1	2	1	3	4			1	2	1	3	4	28	V	V	
5	ADDAM205	DA	LUCRAREA DE DISERTAȚIE								1		1	4	2	5	7	28		E	
6	ADDAM206	DA	ARTA ÎN SPAȚIUL PUBLIC ÎN SECOLUL XX - XXI	1			3	1	4	5								14	V		
7	ADDAM207	DS	OPȚIONALE*	2	1		4	3	4	7	2	1		4	3	4	7	84	E	E	
TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp				8	1	6	30	15	40	55	7	1	6	30	14	40	54	406			
TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU				15/210				210	560	770	14/196				196	560	756		Total /an E/V		
TOTAL/AN-ORE/CREDITE				60/406																9E/3V	

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinele optative.

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2025-2026.
A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2025/2026. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.
Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

MODUL PSIHOPEdagogIC FACULTATIV

Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	DPPD113	DS	DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	6	9								42	E	
2	DPPD114	DS	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)										3	5	3	6	9	42		C
6	DPPD116	DO*	PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE	1	2		5	3	6	9								42	E	
			SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI																	

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
---	---------------	----

1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5
--	---------------	---

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR DEPARTAMENT,
lector univ. dr. Liviu Epuș

LEGENDĂ

AP - facultatea

AM - programul de studii

Prima cifră - anul de studiu

A doua cifră - disciplina

DA - disciplină de aprofundare

DS - disciplină de sinteză - opționale

DO - discipline opționale

DF - disciplină fundamentală