

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

MEMORIU DE ACTIVITATE PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ întocmit cu ocazia susținerii publice a tezei de doctorat

INFORMAȚII PERSONALE

Nume și prenume: Perianu Vlad-Dan
Adresa: București, sect. 3, Aleea Giurgeni, nr. 7, Bloc F 8, AP. 19, scara 2, etaj 1
Telefon: 0770304579
E-mail: perianu4@gmail.com

STUDII UNIVERSITARE

Studii universitare de doctorat

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Perioada studiilor de doctorat	2020-2025
Domeniul	Arte vizuale
Tipul doctoratului (științific/profesional)	Doctorat profesional
Titlul tezei de doctorat	Semnificații expresive ale tridimensionalului. Morfologia volumului esențial. Analogii cromatice
Numele conducătorului științific	Dup Darie Mircea

Studii universitare de licență de lungă durată (6 ani)

Universitatea	Academia de Artă București
Facultatea	Arte Plastice
Specializarea	Sculptură
Perioada studiilor	1987-1995
Media generală a anilor de studii	9,38
Titlul lucrării de licență	
Media examen licență	9,63

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Numele angajatorului	Liceul de Arte Plastice „Nicolae Tonitza”
Perioada	1999-2025

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

Poziția ocupată	Profesor titular
Activități și responsabilități	Predare-evaluare arte vizuale

ACTIVITATEA PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ

(completați numai acolo unde este cazul)

(A) Lista de lucrări științifice publicate (cărți, manuale, articole în reviste sau volume; menționați: autor / autori, „titlu lucrare”, Revista/publicația, nr., anul, editura, ISBN)

Dădălău, Teodor; Lozovanu, Vladimir, Tradiție și modernitate în arta plastică românească, sărbătoarea Brâncuși, Editura Centrului județean pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale Gorj, Chișinău 2025. ISBN: 979-606-042-361-4

Cucerzan, Horea, Tabăra internațională de Artă „Ioan Inocențiu Nicu- Klein” Blaj, Editura Pim, Iași. ISBN: 978-606-13-3622-7

Mihălțan, Ioan, Satele Blajului, Editura Astra – Despărțământul „Timotei Cipariu”, Blaj. ISBN: 978-973-7704-70-2

Mihăescu, Răzvan Paul, Salonul internațional de artă Temeiuri, ediția a V-a, Editura Aktis. ISBN: 978-973-0-16911-9

Dican, Gheorghe; Lucaci, Petru, Salonul Național Centenar SNAC, Editura galerya.ro, ISBN: 978-973-86624-9-0

Bienala de acuarelă Galeria Simeza, București

Dădălău , Teodor, 100 de artiști pentru 100 România, Editura GP www.grafiprint.ro. ISBN: 978-606-8918-04-4

Kopacz Attila; Centrul Cultural Arcuș, Simpozion de Arte Vizuale, Editura DTP Studio, Odorheiu Secuiesc.

Referent științific la Manualul de Educație Plastică pentru clasa a VI-a, autori: Oana-Mari Solomon, Cristina Rizea, Daniela Stoicescu, 2019,

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

București, Editura Litera, ISBN: 978-606-33-3990-5

Referent științific la Manualul de Educație Plastică pentru clasa a VII-a, 2019,
București, autori : Oana-Mari Solomon, Cristina Rizea, Daniela Stoicescu,

ISBN: 978-606-33-4029-1

Referent științific la Manualul de Educație Plastică pentru clasa a VIII-a,
autori: Oana-Mari Solomon, Sidonia Călin, anul 2020, București, Editura
Litera, ISBN: 978-606-33-5472-4

Referent științific la Manualul de Educație Plastică pentru clasa a III-a, autori
: Cristina Rizea, Daniela Stoicescu, Ioana Stoicescu, anul 2021, București,
Editura Litera, ISBN: 978-606-33-7665-8

Referent științific la Manualul de Educație plastică pentru clasa a IV-a,
autori: Cristina Rizea, Daniela Stoicescu, Ioana Stoicescu, anul 2021,
București, Editura Litera, ISBN : 978-606-33-7673-3

Referent științific la Manualul de Educație plastică pentru clasa a V-a, autori:
Daniela Stoicescu, Cristina Rizea, Oana-Mari Solomon, anul 2022, București,
Editura Litera, ISBN: 978-606-33-9171-2

Referent științific la Manualul pentru Educație Plastică, clasa a VI-a, autori:
Oana-Mari Solomon, Cristina Rizea, Daniela Stoicescu, București, Editura
Litera, 2024, ISBN 978-630-342-029-5,

[https://edu.litera.ro/manuale/2024_ARTE6/ARTE6_LITERA_digital/index.ht
ml](https://edu.litera.ro/manuale/2024_ARTE6/ARTE6_LITERA_digital/index.html)

Referent științific la Manualul de Educație plastică pentru clasa a VII-a, autori:
Oana-Mari Solomon, Cristina Rizea, Daniela Stoicescu, anul 2024, București,
Editura Litera, ISBN 978-630-342-047-9,

[https://edu.litera.ro/manuale/2024_ARTE7/ARTE7_LITERA_digital/index.ht
ml](https://edu.litera.ro/manuale/2024_ARTE7/ARTE7_LITERA_digital/index.html)

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

(B) Participări la expoziții și alte manifestări profesionale sau științifice (menționați cel puțin locația, data, organizatorul)

Expoziții personale:

- (1) Expoziție personală-10.01.2023, la Galeria CAV - Centrul Artelor Vizuale.
- (2) Expoziție personală-2023, la Galeria Simeza, expoziția numindu-se Morfologia volumului colorat.
- (3) Expoziție personală – 2025, la Galeriile de artă Buzău în cadrul Festivalului internațional – BIAF

Expoziții de grup:

- (4) Expoziția Cercetării Doctorale 2024, UNAgaleria, 11.12.2024–12.01. 2025
- (5) Expoziția Cercetării Doctorale 2023, UNAgaleria
- (6) Expoziția Cercetării Doctorale 2022, UNAgaleria
- (7) 20 aprilie 2022, la Muzeul Satului “Dimitrie Gusti”
- (8) 2021 - expoziție de grup organizată de Asociația Filialei de Artă Plastică Religioasă
- (9) Salonul Național de Artă Contemporană SNAC ediția 2024
- (10) Salonul Național de Artă Contemporană SNAC ediția 2022, Galeria S.E.N.A.T., din incinta Combinatului Fondului Plastic, București
- (11) Luna Brâncuși 2025, Galeria Simeza
- (12) Luna Brâncuși 2024, Galeria Simeza
- (13) Anuala de Artă Plastică Religioasă și Restaurare 2025

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

- (14) Expoziția internațională – Sărbătoarea Brâncuși – Chișinău 2025
- (15) Rendez-vous au jardin, ediția 2023 @ Conacul Ghica din Ghergani
- (16) Rendez-vous au jardin, ediția 2024 @ Conacul Ghica din Ghergani
- (17) CENTRUL CULTURAL ART4ALL, ediția 2025 - FestivART4ALL Ediția a IVa - Vibrații

(C) Membru în societăți științifice și profesionale (denumirea societății, națională/internațională, anul afilierei)

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România din anul 1996.

(D) Premii obținute

- (1) Nominalizat pentru premiul de tineret al U.A.P
- (2) distincție pentru donația oferită Muzeului de Artă Contemporană - Blaj
- (3) premiul de onoare pentru participarea la Expoziția Taberelor de creație - arte vizuale - ediția 1, 2013, din cadrul Festivalului Internațional A.R.T.E.

(E) Stagii de perfecționare/cercetare (menționați cel puțin locul, perioada, organizatorul)

- (1) Sesiunile de instruire a cadrelor didactice în domeniul competențelor digitale avansate (conceptul de laborator inteligent - Smartlab). Programul de instruire a fost finanțat prin PNRR, Pilonul VI, Componenta C15: Educație, R5, i9, Apel PNRR: Dotarea cu laboratoare inteligente a unităților de învățământ secundar superior („smart lab”). SMIS TRAINING EXPERTS & CONSULTANTS

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

(F) Activități didactice

Predare – Studiul formelor și desenul

Data: 14.08.2025

Student-doctorand,



...