



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

MEMORIU DE ACTIVITATE PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ
întocmit cu ocazia susținerii publice a tezei de doctorat

INFORMAȚII PERSONALE

Nume și prenume: Lucaci Eduard Juan
Adresa: Str. Ciocârliei, nr. 74, Năvodari, Constanța
Telefon: 0725243115
E-mail: Lucaci_Eduard@yahoo.com

STUDII UNIVERSITARE

Studii universitare de doctorat

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Facultatea de Arte Decorative și Design
Perioada studiilor de doctorat	2022-2025
Domeniul	Arte vizuale, artă murală
Tipul doctoratului (științific/profesional)	Doctorat științific
Titlul tezei de doctorat	ELEMENTE ARTISTICE NOVATOARE ÎN EDIFICIILE DE CULT ROMANO-CATOLIC
Numele conducătorului științific	Prof. univ. dr. Marilena Preda Sânc

Studii universitare de master

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Facultatea de Arte Decorative și Design
Masterul absolvit	Arte vizuale
Anul absolvirii	2021
Media generală a anilor de studii	10
Titlul lucrării de disertație	SPAȚIUL RELIGIOS CATOLIC. PICTURĂ ȘI OBIECT ÎNTRE SECOLUL XX-XXI
Nota examen disertație	10

Studii universitare de licență

Universitatea	Universitatea Națională de Arte București
Facultatea	Facultatea de Arte Decorative și Design
Specializarea	Artă Murală
Perioada studiilor	2016 - 2019
Media generală a anilor de studii	9,47
Titlul lucrării de licență	REPETIȚIE

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

Media examen licență	10
----------------------	----

ACTIVITATEA PROFESIONALĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ

(A) Activități și lucrări profesionale

- (1) Ucenic pictor bisericesc, Biserica „Izvorul Tămăduirii”, Marga, Caraș-Severin
- (2) Ucenic pictor bisericesc, Biserica „Sfânta Treime”, Lovnic, Brașov
- (3) Ucenic pictor bisericesc, Biserica „Izvorul Tămăduirii”, Marga, Caraș-Severin
- (4) Colaborare cu pictorul Cătălin Băluț, Catedrala „Sfânta Treime”, Arad
- (5) Șantier de pictură, Biserica „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe”, Brătășanca, Prahova
- (6) Ambientarea spațiului religios, tehnică mozaic și pictură, Biserica „Fericitul Anton Durcovici”, 1 Decembrie, Ilfov
- (7) Ambientare spațiu religios, Biserica „Sfântul Anton de Padova”, Constanța
- (8) Ambientare spațiu religios, tehnica mozaic, Biserica „Buna Vestire”, Constanța
- (9) Ambientare spațiu religios, tehnica frescă, Mănăstirea „Înălțarea Sfintei Cruci”, Brusturi, Piatra Neamț
- (10) Ambientare spațiu religios, pictură parietală, Biserica „Sfânta Tereza a Pruncului Isus”, București
- (11) Ambientare spațiu religios, pictură parietală, Biserica „Maica Îndurerată”, București

(B) Lista de lucrări științifice publicate (cărți, manuale, articole în reviste sau volume; menționați: autor / autori, „titlu lucrare”, Revista/publicația, nr., anul, editura, ISBN)

- (1) Lucaci Eduard Juan, „Dialog despre arta sacră și teologia contemporană”, Revista Actualitatea Creștină, nr. 7/2025, editura ARCB

(C) Participări la conferințe, workshop-uri, comunicări științifice, expoziții și alte manifestări profesionale sau științifice (menționați cel puțin locația, data, organizatorul)

- (1) Expoziție colectivă „Icoana vie”, Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine de la Dunărea de Jos, Galați, 2017
- (2) Expoziție colectivă, „Expoziția Cercetării Doctorale” UNAgaleria, București, 2023



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +(40) 021 312 72 15
E doctorat@unarte.org
W unarte.org

(3) Expoziție colectivă, „Expoziția Cercetării Doctorale” UNAgaleria, București, 2024

Data: 15.09.2025

Student-doctorand,

Lucaci Eduard Juan