

Anexa 4 – la Metodologia de promovare în cariera didactică

**FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar (discipline artistice)**

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME Ciubotaru PRENUME Andrei, CNP _____ postul pentru care candidează
LECTOR UNIVERSITAR, disciplinele/a **Tehnicile gravurii, Tehnicile tradiționale ale gravurii, Tehnici moderne în gravură**, poziția în Statul de funcții **10**, Departamentul **GRAFICĂ**, Facultatea **Arte Plastice**, gradul didactic actual **Asistent univ. dr.**, Disciplinele/a **Tehnicile gravurii, Tehnicile tradiționale ale gravurii, Tehnici moderne în gravură**, Departamentul **Grafică**, Facultatea **Arte Plastice**, Universitatea Națională de Arte din București, data numirii în funcția actuală **09.02.2011**.

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE PARTICIPARE LA EXAMEN

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1	Universitatea Națională de Arte, București Facultatea de Arte Plastice	Arte plastice și decorative	1998-2002	Diploma Licență
2	Universitatea Națională de Arte, București Facultatea de Arte Plastice	Arte plastice și decorative	2002-2003	Studii aprofundate

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1	Universitatea Națională de Arte, București	Arte plastice și decorative	2006-2009	Diplomă de Doctor

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
1	Universitatea Națională de Arte, București	Departamentul pentru pregătirea personalului didactic	2002-2003	1-2

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj obținut de candidat
I1	Cărți de autor, publicate la edituri recunoscute CNCS	10	Pe carte	
I2	Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate recunoscute CNCS sau indexate în baza de date internaționale sau în volume colective	4	Pe articol	
I3	Cataloage de expoziție personală	10	Pe catalog	40
I4	Eveniment expozițional personal, de nivel internațional	8	Pe eveniment expozițional	32
I5	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	4	Pe eveniment expozițional	24
I6	Eveniment expozițional cu caracter retrospectiv, de nivel național / local	8	Pe eveniment expozițional	
I7	Eveniment expozițional personal, de nivel național / local	4	Pe eveniment expozițional	80
I8	Eveniment expozițional de grup, de nivel național / local	2	Pe eveniment expozițional	14
I9	Participarea la proiecte de cercetare	10	Pe proiect	
TOTAL				190

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **40 de puncte**, nefiind necesară îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I9.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data 15.05.25

Semnătură candidat _

Anexa 4 – la Metodologia de promovare în cariera didactică

13. Cataloage de expoziție personală:

Arca, editura Unarte, ISBN: 978-973-1922-65-2
Recycle Frame, editura Unarte, ISBN: 978-973-1922-90-4
Nori, ISBN 978-973-0-36600-6
Andrei Ciubotaru, editura Unarte, ISBN: 978-606-8296-82-1

14. Eveniment expozițional personal, de nivel internațional:

2022	Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chisinau – “Nori” (pictură)
2020	Muzeul Național al Țăranului Român, București - “Insula”(pictură)
2019	Galeria Lee, Paris -“Cosmic clouds”(pictură)
2018	Galeria Lee, Paris – „Nori II”(instalație)
2017	Galeria Lee, Paris – „Nori”(pictură)

15. Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional:

2024	Expoziție Galeria ROZ, galeria Boris Gheorgiev, Varna, Bulgaria
2024	Expoziție Galeria ROZ, centrul cultural Malestroit, Franța
2005	Expoziție de grup “Trialog”- Land-Art- Hundisburg, Germania
2002	Expoziție de grup "Autoportrete" – Belgrad, Iugoslavia
2000	Expoziție de grup "Palnia" – Chisinau, Republica Moldova
1997	Expoziție de grup – gravura – Anchorage, Alaska

17. Eveniment expozițional personal, de nivel național/local:

2022	Centrul Cultural Palatele Brancovenesti, Mogosoaia - “Nori”(pictură)
2020	Muzeul Național al Țăranului Român, București - “Insula”(pictură)
2016	Galeria Mora, București – „Pâine”(instalație)
2016	Galeria Simeza, București – „Dr. Jekyll&Mr. Hyde”(instalație)
2014	Muzeul de Artă Arad – “Insula” (colaj)
2013	Parcul Carol, București – “Fiecare vrea pe soțul lui” (obiect)
2013	Centrul Cultural “Ion Manu” – “Galaxia”(obiect)
2011	Galeria UNA ”Buddha adormit”- Universitatea Națională de Arte din București
2010	Piața Presei Libere, București – “Replacing Lenin” (instalație)
2010	Galeria Simeza, București – “Luptatorul” (obiect-instalație)
2010	Galeria Recycle Nest, București – “Recycle Frame” (obiect)
2009	Palatele Brancovenesti, Mogosoaia – “Arca” (obiect-instalație)
2009	Galeria Calina, Timisoara – “Arca” (obiect-instalație)
2007	Galeria Caminul Artei, București (pictură)
2006	Galeria Apollo, București – “Contemporanul meu” (obiect-instalație)
2005	Galeria Apollo, București (23 lucrări, pictură)
2004	Club Prometheus, București (25 lucrări, pictură)
2003	Galeria de Artă, Bistrița (30 lucrări, pictură)
2002	Galeria Frazia, Dej (30 lucrări – 10 desen, 20 pictură)
2001	Galeria Gala, București (20 lucrări, pictură)

1.8 Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local:

2024	Expoziție Galeria ROZ, Muzeul Național al Țăranului Român
2010	Intervenție în spațiu urban – Visul Romanesc, Piața Presei, București
2010	Intervenție în spațiu urban – Replacing Lenin, Piața Presei, București
2010	Intervenție în spațiu urban – Omul, Otopeni
2008	Intervenție în spațiu urban II – Plante Urbane, Otopeni
2008	Intervenție în spațiu natural – Sfântul Gheorghe, Năeni, jud. Buzău
2007	Intervenție în spațiu urban I – Parcul Kiseleff, București (obiect-instalație)