

REGULAMENTUL

desfășurării concursului de admitere în ciclul II de studii universitare de masterat pentru anul universitar 2025-2026

Aprobat în ședința Senatului din data de 29.01.2025, prin hotărârea nr. 6

Organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de licență în Universitatea Națională de Arte din București se realizează având în vedere următoarelor dispoziții legale:

- (a) Art. 30, 33 – 35, 57 – 60, 122, 123 și 128 din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- (b) Ordinul Ministrului Educației nr. 3693/2024 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în învățământul superior în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de masterat și de doctorat;
- (c) Art. 15 din Legea nr. 448/2006 privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- (d) Ordinul Ministrului Educației nr. 5508/2024 pentru aprobarea Metodologiei de recunoaștere și echivalare a actelor de studii universitare de scurtă durată, licență, masterat sau postuniversitare eliberate de instituții acreditate de învățământ superior din străinătate;
- (e) Hotărârea de Guvern nr. 1653/2024 privind condițiile de finanțare a burselor de studii și a stagiilor de specializare și de formare profesională/perfecționare acordate românilor de pretutindeni și cetățenilor străini;
- (f) Regulamentul (UE) 679/2016 (“RGPD”) privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date și dispozițiile Legii nr. 190/2018 privind măsuri de punere în aplicare a Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE;

Și având în vedere “Standardele specifice privind evaluarea externă a calității academice a programelor de studii din domeniile de licență și master aferente comisiei de specialitate nr. 8 arte,

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

arhitectură, urbanism, educație fizică și sport” aprobate de către Agenția Română de Asigurarea Calității în Învățământul Superior (ARACIS),

Senatul Universității Naționale de Arte din București aprobă prezentul **Regulament** privind desfășurarea concursului de admitere în ciclul II – *studii universitare de masterat*.

Preambul

- (1) Universitatea Națională de Arte din București (UNArte) este o universitate de educație și creație artistică – conform **OMECTS nr. 5262/2011** privind constatarea rezultatelor clasificării universităților, căreia Agenția Română de Asigurarea Calității în Învățământul Superior (ARACIS) i-a conferit calificativul **Grad de încredere ridicat**, ca urmare a evaluării instituționale, și are în structura sa programe de studii acreditate de către ARACIS, având dreptul să organizeze concurs de admitere pentru ramura de știință *Arte*, în domeniul *Arte vizuale*.
- (2) Universitatea Națională de Arte din București are misiunea de a crea și valorifica cunoașterea artistică și științifică, de a conferi calificări profesionale competitive pe piața muncii prin programe de pregătire inițială în sistemul L-M-D (Licență, Master, Doctorat) și prin programe de pregătire continuă.
- (3) Admiterea la programele de studii în cadrul Universității Naționale de Arte din București se realizează cu respectarea principiilor echității și egalității de șanse, nediscriminării și transparenței.
- (4) UNArte asigură acces liber la educație și deplină egalitate de șanse persoanelor cu handicap, indiferent de vârstă, acolo unde este posibil se va oferi suport adițional adaptat tipului, gradului de handicap și nevoilor educaționale ale acestora, cu respectarea principiului proporționalității.
- (5) Dispozițiile generale ale prezentului regulament se aplică și categoriilor de studenți prevăzuți în Anexa nr. I – românii de pretutindeni și Anexa nr. II – cetățenii străini.

CAPITOLUL I.

ORGANIZAREA CONCURSULUI DE ADMITERE

1. Dispoziții generale

- 1.1.** Prezentul regulament reglementează organizarea admiterii în UNArte pentru programele de studii universitare de la ciclul II de studii universitare de masterat cu durata de 2 ani (4 semestre) și acumularea a cel puțin 120 credite de studii transferabile conform ECTS/SECT.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

- 1.2. Admiterea în anul I de masterat se realizează prin concurs, organizat conform prezentului regulament și cu respectarea prevederilor legislației în vigoare.
 - 1.3. Admiterea se realizează pe domenii de studii universitare, la programele de studii acreditate pentru fiecare facultate, cu predare în limba română.
 - 1.4. Oferta educațională cuprinde locuri finanțate de la bugetul de stat (fără taxă) și locuri cu taxă, în conformitate cu legislația în vigoare.
 - 1.5. Numărul final de locuri finanțate de la bugetul de stat pentru fiecare program de studii universitare va fi aprobat prin hotărâre a Senatului, la propunerea Consiliului de Administrație, în urma alocării efectuate de către Ministerul Educației.
 - 1.6. Admiterea se realizează respectând perioadele de sesiune prevăzute în **Calendarul admiterii pentru anul universitar 2025 - 2026 (Anexa nr. 1)**, aprobat prin hotărâre a Senatului, la propunerea Consiliului de Administrație.
 - 1.7. În temeiul autonomiei universitare, admiterea la UNArte se organizează în mod unitar pe baza reglementărilor proprii care se afișează la sediul universității și publică pe pagina web: **unarte.org**, unde vor fi prezentate informații, recomandări și indicații utile pentru candidați. Materialele afișate aduc la cunoștința candidaților precizări detaliate privind organizarea concursului de admitere, numărul de locuri, condițiile de înscriere, organizarea și desfășurarea concursului, precum și normele pe care studenții trebuie să le respecte.
2. **Comisia centrală de admitere la nivel de Universitate**
 - 2.1. Pentru buna organizare și desfășurare a admiterii, rectorul numește prin decizie, după avizul Consiliilor facultăților și aprobarea Senatului, Comisia centrală de admitere la nivel de universitate (Comisia centrală).
 - 2.2. Comisia centrală este formată dintr-un președinte, 3 membri, un membru supleant și un secretar. Din componența acesteia pot face parte rectorul, prorectorul și alte cadre didactice titulare ale UNArte. Rectorul numește secretar al comisiei un cadru didactic titular.
3. **Comisiile de admitere la nivelul facultăților**
 - 3.1. La nivelul fiecărei facultăți, rectorul, după avizul Consiliului facultății și aprobarea Senatului, numește comisia de admitere la nivel de facultate, care este formată din 3 membri (un președinte și 2 membri), un membru supleant și un secretar.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

3.2. Comisiile de admitere la nivel de facultate răspund de organizarea și desfășurarea corectă a procesului de admitere la facultățile respective, în concordanță cu reglementările privind organizarea admiterii.

3.3. Comisiile de admitere la nivel de facultate transmit Comisiei centrale eventualele situații neprevăzute care apar și le soluționează în colaborare și sub îndrumarea Comisiei centrale.

4. Comisia de examinare și notare

4.1. Pentru fiecare program de studii Rectorul numește prin decizie, la propunerea consiliilor departamentelor, după avizul Consiliilor facultăților și aprobarea Senatului, o comisie de examinare și notare.

4.2. Comisia de examinare și notare este compusă din:

- (a) 3 sau 5 membri, cadre didactice reprezentative pentru fiecare specializare, cu gradul didactic de profesor, conferențiar sau lector universitar;
- (b) un membru supleant;
- (c) un secretar dintre cadrele didactice titulare.

4.3. Pentru proiectele interdisciplinare vor putea fi consultați și profesori evaluatori din alte departamente.

4.4. Secretarul poate fi și asistent universitar și are atribuții numai de administrare a documentelor.

5. Supremația Comisiei centrale

5.1. Comisiile de admitere pe facultăți și comisia de examinare și notare sunt subordonate Comisiei centrale.

5.2. Comisia centrală efectuează instruirea comisiilor pe facultăți și verifică permanent modul în care acestea își îndeplinesc atribuțiile și sarcinile repartizate.

6. Conflictul de interese între membrii comisiilor

6.1. Cadrele didactice care sunt soți, rude sau afini, până la gradul III inclusiv, cu unul dintre candidați nu pot participa ca membri în comisiile de admitere ale respectivului candidat.

7. Înlocuirea cadrului didactic aflat în conflict de interese

7.1. Cadrul didactic aflat în conflict de interese informează de îndată președintele Comisiei centrale asupra acestei situații.

7.2. Președintele Comisiei centrale desemnează un alt cadru didactic care să înlocuiască cadrul didactic aflat în conflict de interese.

CAPITOLUL II. CANDIDAȚII LA ADMITERE

8. Obligativitatea parcurgerii licenței pentru înscrierea la master

8.1. La admiterea în ciclul de studii universitare de master pot candida absolvenții cu diplomă de licență obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii, cu condiția ca instituția care a emis diploma să fie acreditată conform legii, iar absolvenții să fie apti pentru profilul pentru care candidează, fără nicio discriminare.

9. Cine poate participa la concursul de admitere

9.1. La concursul de admitere pot participa:

- a) cetățenii români absolvenți cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă cu aceasta;
- b) cetățenii cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă, ai statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene, cetățenii britanici și membrii familiilor acestora, ca beneficiari ai Acordului privind retragerea Regatului Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord din Uniunea Europeană și din Comunitatea Europeană a Energiei Atomice 2019/C 384 I/01 (UE, SEE, CE și UK) precum și cetățenii străini, beneficiari ai unei forme de protecție în România, care dețin permis de ședere pe termen lung sau documente care le oferă aceleași drepturi ca și cetățenilor români conform legislației în vigoare, care sunt absolvenți cu diplomă de licență (sau echivalenta acesteia) recunoscută în conformitate cu metodologiile elaborate de către direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Educației. Aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare, cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare precum și a echivalării studiilor;
- c) românii de pretutindeni: cetățenii cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă, străini, de origine etnică română (români de pretutindeni), din Albania, Bulgaria, Macedonia, Republica Moldova, Serbia, Ucraina, Ungaria și Diaspora, românii emigrați, fie că au păstrat sau nu cetățenia română, descendenții acestora precum și cetățenii români cu domiciliul stabil sau cu reședința în străinătate (care nu dețin carte de identitate românească) – vor candida separat pe locurile special finanțate de la bugetul de stat (cu bursă sau fără bursă) repartizate de

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

Ministerul Educației pentru cetățenii români de pretutindeni, sau pe locuri cu taxă, conform legislației în vigoare. Aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare și a echivalării studiilor.

- d) Cetățenii străini, cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă, din state terțe Uniunii Europene, Spațiului Economic European și Confederației Elvețiene – aceștia se pot înscrie la concursul de admitere în regim financiar: cont propriu valutar (CPV), aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, urmând să fie admiși sau respinși în baza procesului de admitere organizat de UNArte cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare și a echivalării studiilor;

- 9.2. Recunoașterea studiilor efectuate în străinătate de către cetățenii statelor membre ale UE, SEE, CE și UK, cetățenii români care au studiat în străinătate sau în cadrul unor instituții de învățământ străine aflate pe teritoriul României, precum și de către cetățenii străini din state terțe, este de competența direcției de specialitate din cadrul ministerului de resort – Centrul Național pentru Recunoașterea și Echivalarea Diplomelor - CNRED (informații suplimentare: <http://www.cnred.edu.ro>).

10. Dovedirea cunoașterii limbii române de către studenții străini

- 10.1. La admitere, cetățenii străini au obligația să prezinte un **certificat de competență lingvistică pentru limba română**, eliberat de către instituții abilitate de Ministerului Educației. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile liceale într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, **emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.**

- 10.2. Nu au obligația să prezinte certificat de competență lingvistică pentru limba română persoanele care au acte de studii românești (diplome și certificate) sau acte de studii atestând cel puțin trei ani de studii consecutivi urmați în limba română.

11. Unicitatea gratuității finanțării de la bugetul de stat pentru un program de studii de master

- 11.1. Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă. Un

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la bugetul de stat pentru un singur program de master.

- 11.2.** Candidatul declarat admis la mai multe facultăți optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la bugetul de stat prin depunerea diplomei/atestatului de recunoaștere a diplomei/adeverinței de licență **în original**, la facultatea pe care dorește să o urmeze, respectând termenul limită de confirmare stabilit de UNArte. Adeverința este valabilă doar pentru candidații care au promovat examenul de licență în sesiunile anului universitar curent.
- 11.3.** Candidații declarați admiși, care au mai urmat, parțial sau integral, o formă de învățământ universitar din România, beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu: din durata de studiu a noii specializări se scad anii de studiu cu finanțare de la buget urmați la specializarea anterioară.
- 11.4.** Aceștia au obligația ca, la înscriere, să prezinte adeverință de la facultatea la care a fost înmatriculat anterior și a parcurs cel puțin un semestru, din care să rezulte forma de finanțare.
- 11.5.** Candidatul care, din motive obiective, nu prezintă adeverința de la art. 11.4, va da o declarație notarială pe propria răspundere în care să menționeze dacă a urmat studii universitare de licență la fără taxă sau cu taxă și perioada studiată. Candidatul are obligația de a prezenta adeverința de la art. 11.4, în original, în termen de 3 zile de la afișarea rezultatelor. Declarațiile false se pedepsesc potrivit Codului penal.
- 11.6.** În cazul în care prima specializare a fost urmată în regim cu taxă, cea de a doua poate beneficia de finanțare de la buget, dacă sunt îndeplinite, la momentul admiterii, condițiile necesare.
- 11.7.** Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit prevăzută de lege se suportă de către studenți.

12. Studenții care se reînmatriculează

- 12.1.** Studenții UNArte, înmatriculați în anii anteriori pe locuri finanțate de la bugetul de stat, care au fost exmatriculați ori s-au retras de la studii, care decid să urmeze o altă specializare, vor susține un nou concurs de admitere.
- 12.2.** Aceștia beneficiază de finanțare de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu: din durata de studiu a noii specializări se scad anii de studiu cu finanțare de la buget de la specializarea anterioară.
- 12.3.** Dacă prima specializare a fost parcursă cu achitarea taxei de studiu, cea de a doua specializare poate fi parcursă cu finanțare de la bugetul de stat, în urma rezultatelor concursului de admitere.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

13. Locurile speciale pentru anumite categorii de candidații

- 13.1.** Cetățenii români de etnie rromă, candidații proveniți din sistemul de protecție socială/din centrele de plasament și candidații cu cerințe educaționale speciale sau cu dizabilități pot candida separat, pe locuri special repartizate pentru această categorie de candidați de către Ministerul Educației, conform cifrei de școlarizare aprobate de Senat, în aceleași condiții precum candidații cetățeni români.
- 13.2.** Pentru a aplica pe locurile special alocate categoriilor specifice menționate la art. 13.1, candidații trebuie să-și exprime opțiunea în momentul înscrierii și să adauge la dosarul de înscriere documente justificative.
- 13.3.** Repartizarea candidaților pe locurile speciale menționate la art. 13.1 se realizează la nivelul UNArte, în ordinea descrescătoare a mediei generale de admitere obținută de fiecare candidat, indiferent de programul de studii pentru care a optat să susțină admiterea.

CAPITOLUL III. ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

14. Publicarea documentelor necesare pentru înscriere pe site

- 14.1.** Universitatea Națională de Arte din București informează candidații despre documentele necesare pentru înscriere, prin afișare la sediul Universității și pe pagina web <http://unarte.org>.

15. Preînscrierea

- 15.1.** Candidații se înscriu la concursul de admitere doar la un program de studii din oferta programelor de studii ale UNArte, la secretariatele facultăților în perioadele stabilite în **Anexa nr. 2.**
- 15.2.** Este obligatorie preînscrierea în vederea admiterii la master.
- 15.3.** Preînscrierea se face completând fișa de înscriere on-line, într-o perioadă stabilită ulterior accesând link-ul <https://portalarte.isc-net.ro/portal/opec.inregistrare.init>. Validarea finală a înscrierii se efectuează personal la secretariatul facultății cu dosarul complet în perioada afișată conform calendarului de admitere.
- 15.4.** În perioada instituirii stării de alertă, necesitate, de urgență sau în alte situații speciale, înscrierea se poate realiza și online, conform unei proceduri care se va afișa pe site.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

16. Numele sub care candidații se înscriu la concurs

- 16.1.** Pentru respectarea prevederilor în vigoare privind regimul actelor de studii în România, toți candidații se înscriu la concursul de admitere în ordinea înscrisă în certificatul de naștere, fără prescurtări sau abrevieri, în conformitate cu terminologia oficială în vigoare. Numele titularului, inițiala/inițialele prenumelui/prenumelor tatălui (mamei, în cazul în care tatăl este necunoscut) și prenumele titularului.
- 16.2.** Pentru evitarea oricăror neînțelegeri, în cererea-tip de înscriere și în legitimația de concurs, pe lângă numele din certificatul de naștere, se menționează, în paranteză, și numele din certificatul de căsătorie, adopție sau cel prevăzut în hotărâri judecătorești de schimbare a numelui ori prenumelui, inițiala fiind cea a prenumelui tatălui sau, după caz, a prenumelui mamei.

17. Taxa de înscriere la concurs

- 17.1.** Pentru concursul de admitere, UNArte percepe o taxă de înscriere, care se va achita prin ordin de plată / internet banking sau la ghișeele oricărei unități bancare, prin foaie de vărsământ, în cazul în care candidatul nu dispune de instrumentul de plată aferent plății (card bancar), într-unul din conturile:
- ✓ Raiffeisen Bank, IBAN RO44RZBR0000060026634249;
 - ✓ Trezoreriei Sector 1, IBAN RO35TREZ70120F330500XXXX;
- 17.2.** Pe ordinul de plată, candidații sunt obligați să specifice următoarele informații:
- Beneficiar – UNArte;
 - C.U.I./ C.I.F. 4602033;
 - Detalii plată: tipul taxei (taxă înscriere/taxă școlarizare), numele din certificatul de naștere, inițiala/inițialele tatălui, prenume, CNP, tipul de studii (master), programul de studii.
- 17.3.** Quantumul taxei de înscriere la admitere nu se restituie în cazul în care candidatul nu mai dorește să finalizeze procesul de admitere sau este declarat respins.

18. Documentele necesare pentru înscriere

- 18.1.** Pentru înscrierea la concursul de admitere studii universitare de master, candidații depun personal sau în numele candidatului, de către o altă persoană, pe baza de procură notarială, la secretariatul facultății pentru care optează, un dosar tip mapă (dosar tip plic din carton), care va cuprinde următoarele documente:
- (a) fișa de înscriere – ciclul de studii universitare de masterat (Anexa 3).**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

- (b) **proiectul de cercetare, în format PDF**, va fi transmis pe e- mail, către secretariatul facultății, cu minimum 5 zile înainte de perioada de înscriere la concursul de admitere, în vederea arhivării precizând la subiectul e-mailu-lui: NUME_PRENUME_DENUMIREA PROIECTULUI DE CERCETARE_SPECIALIZAREA). Adresele la care vor fi transmise lucrările, în funcție de programul de studiu la care se înscrie, sunt:
- Facultatea de Arte Plastice fap@unarte.org
 - Facultatea de Arte Decorative și Design fadd@unarte.org
 - Facultatea de Istoria și Teoria Artei ita@unarte.org
- (c) **diploma de licență (sau echivalentă), în original**. Absolvenții de facultate din promoția 2025 pot prezenta **adeverința de absolvire a facultății cu examen de licență (în original)**, cu precizarea mediilor aritmetice ale anilor de studii, a mediei examenului de licență, a termenului de valabilitate și a faptului că nu i-a fost eliberată diploma de licență. Se acceptă diploma de licență în copie, dacă s-a efectuat o înscriere prealabilă la o altă facultate sau dacă candidatul are deja calitatea de student, caz în care, se va adăuga la dosar o adeverință din partea facultății la care s-a efectuat prima înscriere că originalul diplomei se află la acea facultate. În acest caz, copia diplomei se certifică ”*conform cu originalul*” de către instituția unde există originalul.
- c.1. absolvenții programelor de studii urmate în străinătate, trebuie să prezinte și atestatul/adeverința de echivalare a studiilor emis/emisă de ministerul de resort - Centrul Național de Recunoaștere și Echivalare a Diplomelor (CNRED).
- (d) **foaia matricolă sau suplimentul la diploma de licență, în original și copie** (cu excepția absolvenților promoției 2025);
- (e) **diploma de master și suplimentul la diploma de master, în original și copie** (pentru cei care au mai parcurs un program de studii univertare de master). De asemenea, se solicită **adeverință din care să rezulte perioadele în care a fost student - masterand și regimul de studiu (cu sau fără taxă)** pentru candidații care au finalizat/au renunțat la continuarea studiilor în instituții de învățământ superior de stat sau particulare, în care să fie specificată calitatea de absolvent fără diplomă de master sau exmatriculat.
- (f) **diploma de bacalaureat (sau echivalentă), în original și copie;**
- (g) **certificatul de naștere, în original și copie;**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

- (h) **certificatul de căsătorie** sau alt document care atestă schimbarea numelui (acolo unde e cazul), **în original și copie;**
- (i) **certificat/e de deces ale părinților** (dacă este cazul), **în original și copie;**
- (j) **cartea de identitate, în original și copie;**
- (k) **4 fotografii color** tip buletin de identitate (3x4 cm), pe hârtie fotografică, nedecupate;
- (l) **adeverință medicală (în original)**, eliberată de medicul de familie sau de o altă entitate autorizată, care să ateste că respectivul candidat este apt pentru a se înscrie să parcurgă studii universitare și, dacă este cazul, afecțiunile cronice de care suferă candidatul (neuropsihiatrice, de natură psiho-patologică, pulmonare, dermato-venerice, handicap (tipul, gradul) etc.). Tulburările specifice de învățare (dislexie, disgrafie, discalculie etc.) sau eventualele cerințe educaționale speciale vor fi atestate printr-un certificat de diagnostic eliberat de organismele competente, vizat de comisiile medicale județene (după caz, a Municipiului București) de orientare școlară și profesională. În adeverințele/certIFICATE CES respective se va menționa, în mod expres, gradul deficiențelor, în funcție de localizarea acestora. Nedeclararea acestor afecțiuni atrage după sine consecințele instituționale în vigoare; **Adeverința este valabilă 1 lună de la data eliberării.**
- (m) **declarație pe propria răspundere (Anexa 4)** prin care candidatul declară că nu va beneficia concomitent de finanțare de la buget pentru două sau mai multe programe de studii universitare, indiferent de nivelul lor, și că nu va urma simultan mai mult de două programe de studii universitare, indiferent de nivelul și forma de finanțare a acestora.
- (n) **pentru candidații de etnie rromă**, se solicită la înscriere **o recomandare** din partea unei organizații legal constituite a rromilor, indiferent de domeniul acesteia de activitate, în care se menționează că respectivul **face parte din etnia rromilor** și nu faptul că este membru al organizației în cauză.
- (o) chitanță din care să rezulte achitarea taxei de înscriere la concursul de admitere.
- (p) **acte doveditoare** pentru candidații (până în 26 ani, aflați în întreținerea părinților) care solicită scutire de plată a taxei de înscriere la concursul de admitere cu **100%**, respectiv:
 - p.1. certificatele de deces ale părintelui / părinților, în original și copie, pentru copiii cu unul sau ambii părinți decedați;
 - p.2. acte doveditoare pentru copiii care provin din familii monoparentale;
 - p.3. acte care certifică apartenența la sistemul pentru protecție socială/din centrele de plasament; în original;

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

p.4. adeverință de la locul de muncă al părintelui cadru didactic sau cadru didactic auxiliar aflat în activitate sau pensionat, în original;

(q) Beneficiază de scutire de la plata taxei de înscriere la concursul de admitere cu **100%** și candidații care dovedesc prin depunerea documentelor justificative după cum urmează:

q.1. venitul lunar net mediu per membru de familie nu este mai mare decât salariul de bază minim net pe economie (calculul se realizează pe ultimele 12 luni);

q.2. situații de boală; dizabilități, conform Ordinului nr. 6463 din 2 octombrie 2023.

18.2. Candidații la bursele oferite de statul român (români de pretutindeni și cetățeni străini) sunt scutiți de plata taxelor de înscriere, de înmatriculare.

18.3. Candidatul specifică în fișa de înscriere, pe lângă datele de identificare și alte informații solicitate de Universitate, o adresă de e-mail și un număr de telefon personale valabile. Această cerință se aplică tuturor candidaților cetățenii români sau străini.

18.4. Dosarele incomplete, care nu au în componența lor documentele solicitate în prezentul Regulament, nu sunt acceptate pentru înscriere.

18.5. **Actele de studii sau de stare civilă redactate în altă limbă decât limba română pot fi primite numai dacă sunt traduse în limba română de către un traducător autorizat și legalizate.**

18.6. Pentru certificarea actelor „conform cu originalul” de către persoana desemnată de UNArte, candidații prezintă actele în original.

18.7. Prin excepție de la art. 17.5, pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate, de urgență, sau în alte situații speciale, în baza autonomiei universitare, se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

CAPITOLUL IV.

PROBELE DE CONCURS

19. Care sunt probele de concurs

19.1. Pentru admiterea la studii universitare de masterat, probele de concurs se vor susține astfel:

I.	<u>FACULTATEA DE ARTE PLASTICE</u>
Programul	PICTURĂ

de studii	
Proba 1	Probă practică - (1 zi x 6 ore) - Culoare În cele 6 ore ale probei practice, candidații vor realiza o lucrare documentată/ susținută de proiectul personal pe care îl prezintă în fața comisiei la proba 2- Interviu (oral). Tehnica de lucru și dimensiunile lucrării sunt la alegerea candidatului.
Proba 2	Interviu (oral): prezentarea unui proiect personal (un text de maxim 12.000 de semne, însoțit de argumente documentar- vizuale), a unui portofoliu cu lucrări realizate anterior și a unui CV cu activitatea artistică personală.
Programul de studii	ARTE GRAFICE
Proba 1	- Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne); - Prezentarea unui portofoliu printat cu realizări artistice din creația personală, cu repere plastice din lucrarea de licență; - Curriculum vitae.
Proba 2	Interviu (oral) - menit să reliefeze credibilitatea rostului și a rutei de cercetare propuse.
Programul de studii	SCULPTURĂ
Proba 1	Portofoliu (format A4, printat color) va conține: 1. Proiectul de cercetare plastică de specialitate, va cuprinde argumentul și propunerea de cercetare a temei, pe durata a patru semestre, însoțite de imagini documentare, schițe personale și bibliografie. Proiectul trebuie să fie de max. 12.000 de semne, font Times New Roman, mărimea literelor 12, distanța dintre rânduri de 1,5, scris cu diacritice. Prima pagină va conține, numele universității, numele facultății, numele specializării, titlul proiectului, numele și prenumele candidatului, luna și anul. 2. Portofoliu printat color cu realizări artistice din creația personală, având repere plastice din lucrarea de licență; 3. Curriculum vitae.
Proba 2	- Interviu (oral) - menit să reliefeze coerența proiectului de cercetare propus de candidat și argumentul pentru specializare.
Programul de studii	EDUCAȚIE PRIN ARTE VIZUALE

Proba 1	<p>Portofoliu (format A4, printat pe o singură pagină); acesta va conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proiect* de cercetare plastică; - Lucrări din creația personală, cu repere din lucrarea de licență; - Curriculum vitae <p><i>* Proiectul va avea următoarea structură:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>text (maximum 3 pagini/ 8.500-9.000 semne) care să cuprindă: tema cercetării plastice, argument de natură teoretică, direcții de dezvoltare ale temei propuse, abordări posibile, etape de lucru, bibliografie (minimum 10 titluri);</i> - <i>schițe personale pentru proiectul de cercetare (schițe de documentare, schițe-proiect, schițe de compoziție etc.);</i> - <i>documentare (imagini care să reflecte raportarea cercetării plastice personale la repere din istoria artelor vizuale).</i>
Proba 2	Interviu (oral) - menit să reliefeze coerența proiectului de cercetare propus de candidat și opțiunea pentru specializare.
Programul de studii	FOTOGRAFIE ȘI IMAGINE DINAMICĂ
Proba 1	<p>Prezentarea unui portofoliu conținând:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>lucrări din creația personală, fotografii printate sau în cazul filmelor experimentale, CD/DVD/stick.</i> - <i>un proiect de cercetare de specialitate (maximum 3 pagini/8.500 – 9.000 semne).</i> - <i>Curriculum vitae.</i>
Proba 2	<p>Interviu (oral) pe baza unei bibliografii minime obligatorii.</p> <p><u>Bibliografie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Walter Benjamin – „<i>Lucrarea de artă în epoca reproducerii mecanice</i>”, 1936 – versiunea în limba română este inclusă în volumul Walter Benjamin: Iluminări, Editura Idea Design &Print, Cluj, 2002; - Roland Barthes – „<i>Camera luminoasă</i>” – <i>însemnări despre fotografie</i>, Editura Idea Design &Print, Cluj, 2009; - Ernest Gombrich, „<i>Istoria artei</i>”, Editura PRO, București, 2007; - Alexandra Titu – „<i>Experimentul în arta românească după 1960</i>”, Editura Meridiane, București, 2003;

- John Berger – „*Feluri de a vedea*”, Editura Vellant, București, 2018.

*

II.	<u>FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN</u>
Programul de studii	ARTĂ MURALĂ ȘI SPAȚIU PUBLIC
Proba 1	Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 semne): - <i>Proiectul se va integra conceptului Intervenția de artă în spațiul public (tehnici/tehnologii tradiționale, artă electronică, performance, land art, etc.);</i> - <i>Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală;</i> - <i>Curriculum vitae.</i>
Proba 2	Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.
Programul de studii	ARTE TEXTILE AMBIENTALE
Proba 1	Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne). Proiectul va cuprinde: - <i>Argument/Scopul proiectului de cercetare;</i> - <i>Etapele de desfășurare (documentare, interpretare, aplicații, finalitate);</i> - <i>Bibliografie;</i> - <i>Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală și repere din lucrarea de licență;</i> - <i>Curriculum vitae (informații personale, activități/preocupări care să ateste interesul pentru domeniul Arte textile ambientale.</i>
Proba 2	Interviu (oral) pe baza unei bibliografii minime obligatorii. <u>Bibliografie:</u> 1. Millet Catherine, -“ <i>Arta contemporană.Istorie și geografie</i> ”, Editura Vellant, București, 2017; 2. Gompertz Will – “ <i>O istorie a artei moderne/ Tot ce trebuie să știi despre ultimii 150 de ani</i> ”, Editura Polirom, București, 2014; 3. Faure Elie – „ <i>Istoria artei moderne</i> ”, Ed. Meridiane, 1988; 4. Connor Steven – <i>Cultura Postmodernă. O introducere în teoriile contemporane</i> , Editura

	<p>Meridiane, București 1999;</p> <p>5. Titu Alexandra – “<i>Experimentul în arta românească după 1960</i>”, Editura Meridiane, București, 2003;</p> <p>6. Werner Hoffmann – “<i>Fundamentele Artei Moderne</i>”, Editura Meridiane, București, 1976;</p> <p>7. Munro Thomas – “<i>Arta și relațiile dintre ele</i>”, vol. I și II, Editura Meridiane, București, 1981;</p> <p>Se recomandă o documentare minimală asupra activității unor personalități din domeniul artelor textile și a designului textil (național/internațional), precum și consultarea publicațiilor din cadrul bibliotecii Departamentului Arte textile – Design textil (cataloge, albume, lucrări de doctorat, portofolii, CD/DVD-uri).</p>
Programul de studii	MODĂ ȘI COSTUM VESTIMENTAR
Proba 1	<ul style="list-style-type: none"> - Proiect de cercetare plastic de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne); - Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală; - Curriculum vitae.
Proba 2	Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.
Programul de studii	CERAMICĂ-STICLĂ-METAL
Proba 1	<ul style="list-style-type: none"> - Proiect de cercetare plastic de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne); - Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală; - Curriculum vitae.
Proba 2	- Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.
Programul de studii	DESIGN DE OBIECT ȘI COMUNICAȚII VIZUALE
Proba 1	<p>Prezentarea unui proiect de cercetare plastică de specialitate, având maximum 10 pagini (8.500–9.000 de semne), structurat după cum urmează:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Denumirea și descrierea succintă a proiectului;</i> 2. <i>Motivația personală pentru alegerea temei;</i>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

	<p>3. Documentare (analiză și sinteză, în scris, plus maximum 10 imagini-suport);</p> <p>4. Schița de proiect (în scris, plus maximum 10 imagini-suport; cu punctarea elementelor de noutate, a finalității și a relevanței culturale, sociale etc.);</p> <p>5. Planul de lucru (lunar sau semestrial);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui portofoliu structurat care ilustrează preocupările candidaților în relație cu domeniul designului; • Curriculum vitae.
Proba 2	Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.
Programul de studii	DESIGN DE INTERIOR ȘI PENTRU SPAȚIUL PUBLIC
Proba 1	<p>Prezentarea unui proiect de cercetare plastică de specialitate, având maximum 10 pagini (8.500–9.000 de semne), structurat după cum urmează:</p> <p>1. Denumirea și descrierea succintă a proiectului</p> <p>2. Motivația personală pentru alegerea temei</p> <p>3. Documentare (analiză și sinteză, în scris, plus maximum 10 imagini-suport)</p> <p>4. Schița de proiect (în scris, plus maximum 10 imagini-suport; cu punctarea elementelor de noutate, a finalității și a relevanței culturale, sociale etc.)</p> <p>5. Planul de lucru (lunar sau semestrial);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui portofoliu structurat care ilustrează preocupările candidaților în relație cu domeniul designului; • Curriculum vitae.
Proba 2	Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.
Programul de studii	DESIGN DE SCENĂ ȘI SPECTACOL
Proba 1	<ul style="list-style-type: none"> • Proiect de cercetare teoretico-vizuală de scenografie și/sau domenii conexe scenografiei (Pictura: fundaluri și elemente de decor pictate, patină decor teatru/film, patină obiect, patină costum; sculptură/ceramica/metal: butaforie, construcție decor teatru/film, elemente teatru de animație, mască, accesorii; grafică: recuzită grafică pentru film și teatru, afișe spectacol/film, modalități plastice de prezentare proiect de scenografie; modă și arte textile: cos-

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

	<p>tum spectacol/film/ balet, opera, happening etc; design: design ambiental și de obiect – propsuri, amenajare expoziții și evenimente artistice) care se va derula pe cei 2 ani de studiu, de maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală, cu dimensiunea portofoliului: A3; • Mapă cu toate preocupările artistice; • Curriculum vitae.
<p>Proba 2</p>	<p>Interviu (oral) pe baza unei bibliografii minime obligatorii.</p> <p>➤ Bibliografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pamela Howard, What is scenography ?, Editura Taylor & Francis Ltd, London 2003 - George Banu, Mihaela Toniza, Arta teatrului, Ed. Nemira, București, 2004; - John Bell – Puppets, Masks, and Performing Objects, Ed. A TDR Book, New York, 2001; - Ileana Berlogea, Teatrul și societatea contemporană, Ed. Meridiane, București, 1985; - Povert Lionel, Literatura. cinema. televiziune. show-biz, pictura, muzica, fotogr., București, Ed. Nemira, 1998; - Truică Ion, Teoria scenografiei, Editura Junimea, Iași, 2003, - Bazin Andre, Ce este cinematograful? Vol. I si II, Editura UNATC Press, Polirom, București, 2022, - Ciulei Liviu și Lupu Mihai, Liviu Ciulei - regizor, actor, scenograf, arhitect- Cu gândiri si cu imagini -Ed. Igloomedia , București, 2009, - Mircea Ghițulescu, Istoria dramaturgiei române contemporane, București, Editura Albatros, 2000. - Rado Petre, Labirintul umbrelor, Editura Meridiane, București, 1975, - Tarkovsky Andrei, Sculptând în timp, Editura Nemira, București, 2005, - Ion Cazaban, Scenografia românească in secolul XX, Decorul, Editura Fundatia culturala Camil Petrescu, Bucuresti 2017 - Stoichiță Victor Ieronim, Scurtă istorie a umbrei, Editura Humanitas, București, 2008, - Pintilie Lucian, Bricabrac, De la coșmarul real la realismul magic, Editura Nemira, București, 2017, - Paul Bortnovski, Maeștrii ai teatrului românesc, în a doua jumătate a secolului XX –, Ed. Fundației Pro, 2003

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

	<p>➤ Filmografie</p> <ul style="list-style-type: none"> - CITIZEN KANE - 1941; Regia ORSON WELLS- - ANDREI RUBLIOV - 1966 Regia: ANDREI TARKOVSKI - THE GRAND BUDAPEST HOTEL - 2014 Regia: WES ANDERSON - BLADE RUNNER 2017 - Regia: DENIS VILLENEUVE - HUGO- 2011- Regia: MARTIN SCORSESE - PARASITE – 2019 - Regia: BONG JOON HO - POOR THINGS -2024 - Regia: YORGOS LANTHIMOS - PĂDUREA SPÂNZURAȚILOR -1964 - Regia: LIVIU CIULEI - NUNTA DE PIATRĂ -1972 - Regia: MIRCEA VEROIU, DAN PIȚA - INIMI CICATRIZATE -2016 - Regia: RADU JUDE
--	---

*

III.	<u>FACULTATEA DE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI</u>
Programul de studii	CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL
Proba 1	<p>Proiect personal de cercetare (maximum 3 pagini/8.500 – 9.000 de semne, maximum 10 imagini anexate sau incluse în text).</p> <p>Proiectul va avea următoarea structură:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopul proiectului; • Etapele de desfășurare; • Partea aplicativă sau experimental; • Bibliografie.
Proba 2	Interviu (oral). Candidații vor susține în fața comisiei proiectul de cercetare.

19.2. Persoanele cu dizabilități pot solicita suport material pentru susținerea probelor.

19.3. Pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate sau de urgență se poate prevedea posibilitatea susținerii on-line a examenelor de admitere, conform unei metodologii ce va fi făcută publică.

CAPITOLUL V.

DEFĂȘURAREA, VERIFICAREA ȘI NOTAREA PROBELOR DE CONCURS

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

20. Candidații transmit proiectul de cercetare

- 20.1.** Cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de concursul de admitere, candidatul transmite proiectul de cercetare în format PDF editabil, conform calendarului examenelor de admitere.
- 20.2.** Candidatul se asigură că proiectul de cercetare pentru admitere trimis atașat e-mailului la secretariatul departamentului se poate deschide, este complet și este același cu cel pe care îl va prezenta în cadrul examenului de admitere.

21. Cum se desfășoară concursul de admitere

- 21.1.** Admiterea la studiile universitare de master se face prin concurs, pe programe de studii, în baza probelor stabilite prin prezentul regulament, în vederea testării cunoștințelor și a capacităților cognitive, respectiv artistice ale candidaților.
- 21.2.** Programul de desfășurare a concursului pe zile, probe și repartizarea pe săli se vor afișa de către secretariatele facultăților, cel târziu în ziua precedentă începerii probelor. Repartizarea pe săli se face în ordine alfabetică.
- 21.3.** La intrarea candidaților în sală se verifică identitatea acestora, pe baza cărții de identitate /pașaportului și a legitimației de concurs prevăzută cu fotografia candidatului, cu tabelul nominal de prezență. Candidații care nu au asupra lor toate actele precizate nu sunt primiți în sala de examen. Eventualele situații deosebite privind actele de identificare a candidaților vor fi comunicate comisiei centrale de admitere pe Universitate de către secretarul comisiei de admitere pe facultate.
- 21.4.** Se interzice introducerea de către candidați în sălile de examen a oricăror mijloace de comunicare.
- 21.5.** Neprezentarea la una din probe nu dă dreptul candidatului să se prezinte la următoarele probe. Probele la care candidatul a absentat se notează cu zero.
- 21.6.** După finalizarea lucrărilor și/sau expirarea timpului prevăzut pentru desfășurarea probei, candidatul părăsește sala predând lucrarea supraveghetorului de sală, sub semnătură.

22. Cum se face examinarea

- 22.1.** Examinarea fiecărui candidat se face, în funcție de specificul probei, de 3 – 5 cadre didactice (comisia de admitere a programului de studii), care apreciază în mod independent, cu note întregi de la 1,00 (unu) la 10,00 (zece), fiecare probă în parte, după care se calculează media probei.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

23. Media generală minimă

23.1. Media generală finală a concursului de admitere se calculează ca medie aritmetică a mediilor celor 2 probe, cu două zecimale, fără rotunjire și **nu poate fi mai mică de 6,00 (șase).**

24. Contestarea rezultatelor

24.1. Eventualele contestații se pot depune, sub sancțiunea decăderii, în maximum 24 de ore de la data și ora afișării rezultatelor sesiunii de admitere.

24.2. Rezultatul contestațiilor se comunică în cel mult 2 zile lucrătoare după încheierea termenului de depunere a acestora.

24.3. Potrivit art. 44 alin. (2) din Ordinul Ministrului Educației nr. 3693/2024, nu se admit contestații pentru probele orale sau artistice și nici cele care au la bază necunoașterea dispozițiilor regulamentului de admitere. Formularea unei astfel de contestații se respinge din oficiu ca inadmisibilă.

24.4. Decizia comisiei de contestații este definitivă.

24.5. Deliberarea comisiilor cu privire la stabilirea rezultatelor examenului de admitere nu este publică.

CAPITOLUL V.

STABILIREA ȘI COMUNICAREA REZULTATELOR CONCURSULUI DE ADMITERE

25. Cum facem ierarhizarea candidaților

25.1. Ierarhizarea candidaților în ciclul de studii universitare de master se face în ordinea descrescătoare a mediilor generale obținute la concursul de admitere, în limita numărului de locuri stabilit pentru fiecare facultate și program de studiu. Aceasta va fi utilizată și pentru repartizarea locurilor finanțate de la bugetul de stat.

25.2. În cazul existenței mai multor candidați cu medie egală pe ultimul loc, se aplică următoarele criterii de departajare:

1. media probei nr. 1;
2. media generală a examenului de licență;
3. media generală a anilor de studii.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

26. Cum comunicăm rezultatele concursului

- 26.1.** Rezultatele concursului de admitere, verificate și aprobate de Comisia centrală de admitere, se aduc la cunoștința candidaților prin afișare la avizier și pe pagina web a universității.
- 26.2.** Admiterea în ciclul de studii universitare de master se va face strict în limita locurilor stabilite prin Hotărâre de Guvern și repartizate către UNArte prin Ordin al Ministrului Educației.
- 26.3.** Comunicarea rezultatelor concursului de admitere se face prin afișare la avizier și pe pagina web a universității pe liste distincte, în ordinea descrescătoare a mediilor, ținându-se cont de numărul de locuri repartizate, pentru candidații admiși pe locurile cu finanțare de la buget, candidații admiși pe locurile în regim cu taxă și candidații respinși.
- 26.4.** Listele se afișează pentru fiecare specializare, iar în dreptul fiecărui candidat se indică media obținută la fiecare probă și media generală de admitere.
- 26.5.** Candidații declarați admiși sunt înmatriculați în anul I, pe baza rezultatelor concursului pentru anul universitar curent, prin decizia rectorului.

27. Înmatricularea

- 27.1.** Candidații admiși pe locurile cu finanțare de la buget achită **taxa de înmatriculare** și completează o declarație de confirmare a locului dobândit prin concursul de admitere.
- 27.2.** Candidații admiși pe locurile cu taxă achită **taxa de înmatriculare, prima tranșă a taxei de școlarizare** (pe care o achită imediat după afișarea rezultatelor finale) și completează o declarație de confirmare a faptului că se pot susține financiar pe parcursul anilor de studiu, acestea reprezentând confirmarea locului dobândit prin concursul de admitere.
- 27.3.** **Candidatul își pierde locul alocat dacă nu plătește taxele de înmatriculare, respectiv prima tranșă a taxei de școlarizare, în termenul stabilit de UNArte.**
- 27.4.** Cuantumul taxei de înscriere la concursul de admitere, de înmatriculare precum și taxa de școlarizare sunt stabilite de Senatul UNArte și sunt cuprinse în ***Lista de taxe și tarife universitare valabilă în anul universitar 2025-2026***, afișată pe site-ul www.unarte.org
- 27.5.** Cuantumul taxei de înmatriculare la studii se achită o singură dată, la începutul ciclului de studii și nu se restituie în cazul în care candidatul nu mai dorește să ocupe locul obținut în urma procesului de admitere ori se retrage de la studii.
- 27.6.** În cazul în care un candidat declarat admis la forma de finanțare *cu taxă* renunță la locul ocupat prin concurs, prin cerere depusă la secretariatul facultății, înainte de înmatriculare sau în primele

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

trei săptămâni de la începutul anului universitar, taxa de școlarizare achitată în vederea confirmării locului obținut prin concurs se va restitui integral doar cu aprobarea Rectorului.

27.7. Înmatricularea în anul I a candidaților declarați admiși în urma concursului de admitere se face prin decizia Rectorului.

27.8. După aprobarea înmatriculării, studenții sunt înscriși în Registrul matricol unic al universităților din România-RMUR (până la operaționalizarea Registrului unic național integrat al diplomelor și actelor de studii- RUNIDAS), cu un număr unic valabil pentru întreaga perioadă de școlarizare la programul de studii la care au fost admiși, cu excepțiile prevăzute la art. 125 alin. (3) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare.

28. Redistribuirea locurilor vacante

28.1. Dacă în urma concursului de admitere nu se vor ocupa toate locurile la unele specializări, Comisia centrală de admitere are dreptul de a alege modalitatea de redistribuire a locurilor rămase neocupate.

29. Restituirea actelor studenților respinși sau care renunță

29.1. Actele candidaților respinși sau ale celor care renunță la locul obținut prin admitere se restituie în cel mai scurt timp și necondiționat.

29.2. Candidații declarați respinși își vor ridica personal dosarul cu acte de la secretariatul facultății la care s-au înscris, pe baza cărții de identitate și a legitimației de concurs primită la înscriere.

29.3. Dosarul cu actele depuse rămâne pe toată perioada concursului de admitere la comisia de admitere. Dacă candidatul dorește retragerea dosarului înainte de încheierea procesului de admitere va fi declarat respins.

29.4. Dacă candidatul respins nu se mai află în posesia legitimației de concurs și nu o poate restitui, acesta va trebui să o declare pierdută într-un ziar de circulație națională și să prezinte dovada la secretariat pentru ridicarea dosarului.

30. Imposibilitatea transferului între specializări după înmatriculare

30.1. După afișarea rezultatelor finale ale concursului de admitere în ciclul universitar de master, pe listele candidaților declarați admiși și înmatriculați, inclusiv prin ocuparea locurilor vacante, nu se mai fac modificări sau transferuri între specializări.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

CAPITOLUL VI. DISPOZIȚII FINALE

31. Cunoașterea și acceptarea dispozițiilor regulamentelor UNArte

- 31.1.** Înscrierea la concursul de admitere confirmă înțelegerea și acceptarea dispozițiilor prezentului regulament de către candidaților.
- 31.2.** Pe parcursul anilor de pregătire universitară, studenții trebuie să cunoască și să respecte *Regulamentul privind activitatea didactică pentru studiile universitare de licență, Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*, precum și celelalte regulamente ale UNArte, aflate în vigoare.

32. Încheierea contractului de studii universitare

- 32.1.** UNArte semnează cu fiecare student înmatriculat un **contract de studii universitare**, în conformitate cu dispozițiile legale și cu prevederile regulamentelor proprii.
- 32.2.** Candidatul admis care nu încheie contractul de studii universitare, în termenul stabilit de Universitate, pierde calitatea de student.
- 32.3.** Până la semnarea contractului de studii, candidaților declarați admiși nu li se pot elibera adeverințe care să certifice calitatea de student, deoarece până atunci ei nu au relații instituționale cu UNArte, nefiind înmatriculați.
- 32.4.** Pot fi eliberate, la cerere, doar adeverințe care să certifice rezultatul admiterii.

33. Anexele privind românii de pretutindeni și cetățenii străini

- 33.1.** Anexa nr. I privind condițiile specifice de admitere a românilor de pretutindeni și Anexa nr. II privind condițiile specifice de admitere a cetățenilor străini constituie parte integrantă din prezentul Regulament.

Prezentul **Regulament** a fost aprobat în ședința Senatului din data de **29.01.2025** prin **hotărârea nr. 6**.

RECTOR,

Prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

ANEXA NR. 1

CALENDAR ADMITERE 2025-2026 UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI

PREGĂTIRE ÎN VEDEREA ADMITERII

ÎNSCRIERE pentru pregătire - începând cu 01 iulie 2025

PERIOADA PREGĂTIRE: - Luni 22 iulie – sâmbătă 17 august 2025 (**4 săptămâni**);

Etapa I: - Luni 21 iulie – sâmbătă 02 august 2025 (**2 săptămâni**);

Etapa II: - Luni 04 august – sâmbătă 16 august 2025 (**2 săptămâni**);

CICLUL I DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

ADMITERE SESIUNEA IULIE 2025 DOAR PENTRU SPECIALIZĂRILE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI ȘI CONSERVARE ȘI RESTAURARE

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 14 iulie – Vineri 18 iulie 2025

ADMITEREA: începând cu Luni 21 iulie 2025

ADMITERE SESIUNEA AUGUST -SEPTEMBRIE 2025 PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 25 august – Vineri 29 august 2025

ADMITEREA: începând cu Marți 02 septembrie 2025

CICLUL II DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTER

ADMITERE SESIUNEA AUGUST 2025 PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 18 august – Vineri 22 august 2025

ADMITEREA: începând cu Marți 26 august 2025

CICLUL III DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 08 septembrie – Vineri 12 septembrie 2025

ADMITEREA: - Marți 16 septembrie – Miercuri 17 septembrie 2025.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

ANEXA 2

**CALENDARUL ÎNSCRIERILOR
LA CONCURSUL DE ADMITERE
PENTRU PROGRAMELE DE STUDII MASTERALE
SESIUNEA AUGUST 2025**

NR. CRT.	ZIUA	DATA	ORELE
1	Luni	18 august 2025	10:30 – 15:00
2	Marți	19 august 2025	10:30 – 15:00
3	Miercuri	20 august 2025	10:30 – 15:00
4	Joi	21 august 2025	10:30 – 15:00
5	Vineri	22 august 2025	10:00 – 13:00

CONCURSUL DE ADMITERE SE VA DESFĂȘURA începând de marți 26 august 2025.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

ANEXA 3

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE MASTER

la concursul de admitere

sesiunea august-septembrie 2025

NUMĂR DOSAR: _____

(Toate informațiile se completează cu majuscule)

FACULTATEA DE _____

DOMENIUL: ARTE VIZUALE

SPECIALIZAREA: _____

I. Datele personale ale candidatului

I. 1. Numele de familie din certificatul de naștere:

--

I. 2. Numele de familie actual (dacă diferă de I.1.):

--

I. 3. Prenumele:

--

I.4. Inițialele tatălui/mamei

I.5. CNP:

I.6. Data nașterii: Ziua:

Luna:

Anul:

I.7. Locul
nașterii:

I.8. Sex F/M

I.9. Starea civilă:

necăsătorit(ă)

I.10. Starea socială
specială:

orfan de un părinte

căsătorit(ă)

orfan de ambii părinți

divorțat(ă)

provenit din case de copii

văduv(ă)

proveniți din familie
monoparentală

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

I.11. Cetățenia: I.12. Etnia:

I.13. Domiciliul stabil:

I.14. Actul de identitate: Seria: Numărul: Eliberat de:

Data eliberării: Perioada de valabilitate:

I.15. Alte date ale candidatului: Telefon: Adresă de e-mail:

I.16. Candidați care se încadrează în categoria persoanelor cu dizabilități (se bifează numai de persoanele posesoare de documente)

I.3.a. Date privind pregătirea anterioară a candidatului (absolvent de ciclul de învățământ universitar)

1. Studiile universitare absolvite

Denumirea instituției de învățământ superior:

Țara: Localitatea: Județul:

Facultatea:

Domeniul/profilul: Specializarea:

Titlul obținut: Durata studiilor: Anul absolvirii:

Forma de învățământ: ZI SERA L FR ID

2. Datele de identificare ale diplomei - Tipul: Seria: Nr.:

(denumire- diplomă de licență/echivalentă/diplomă de master)

Emisă de: An emiter: Supliment/ Foaie matricolă:

3. Alte observații (pentru cazul în care candidatul a absolvit studii anterioare în străinătate)

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

- Vizarea/Recunoașterea diplomei prezentate (DPIRP - acorduri bilaterale/CNRED/Direcția cetățeni străini din MECTS)

- Nr./Serie act de Recunoaștere/echivalare eliberat de
DPIRP/CNRED

--

NOTĂ: Se vor completa obligatoriu toate informațiile specificate în formular.

4. Sunteți student în învățământul superior de stat:	Da		an I	Buget		an II	Buget		An III	Buget	
	Nu			Taxă			Taxă			Taxă	

5. Absolvent cu diplomă de licență/master al învățământului superior de stat	Da		Buget	
	Nu		Taxă	

6. Media generală din facultate		7. Media generală la licență	
---------------------------------	--	------------------------------	--

8. Naționalitatea	
-------------------	--

9. Prenumele părinților	tata		mama	
-------------------------	------	--	------	--

10. Ocupația părinților		
-------------------------	--	--

11. Domiciliul stabil al părinților		
-------------------------------------	--	--

tel/fax		adresă e-mail	
---------	--	---------------	--

12. Solicitați cazare pe timpul studiilor	Da		13. Taxa de înscriere, chitanța nr.	
	Nu			

14. Participați la altă admitere în învățământul superior ?	Da	
	Nu	

Declar pe propria răspundere că nu sufăr de boli psihice și alte boli cronice.

DATA _____

SEMNĂTURA _____

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

ANEXA 4

DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE

Subsemnatul(a) _____, născut(ă) _____ în
localitatea _____, județul/sectorul _____ având codul numeric
personal _____, titular al C.I. cu seria _____, nr. _____, eliberat la
data _____ de către _____, în calitate candidat la concursul de admitere organizat de
UNArte, studii universitare de licență/master Facultatea _____,
Program de studii _____, anul universitar _____, declar pe
propria răspundere că:

- nu voi beneficia concomitent de finanțare de la buget pentru două sau mai multe programe de studii universitare, indiferent de nivelul lor;
- nu voi urma simultan mai mult de două programe de studii universitare, indiferent de nivelul și forma de finanțare a acestora;
- **am / nu am** fost înmatriculat la un alt program de studii universitare de licență/ master, și **am / nu am** beneficiat de finanțare de la buget _____ semestre *;
- **am / nu am** absolvit o altă facultate;

* dacă nu a beneficiat de finanțare de la buget, dar a fost înmatriculat la un alt program de studii universitare de licență la taxă, se va menționa „0” semestre.

DATA: _____

SEMNĂTURA: _____

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

ATENȚIE!

INFORMAȚII PRIVIND DATELE CARE SE VOR SCRIE PE DOSARUL DE ÎNSCRIERE

Pe dosar (tip plic din carton) se va scrie:

- **UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI**
- **FACULTATEA**
- **PROGRAMUL DE STUDII**
- **NUMELE, INIȚIALA TATĂLUI, PRENUMELE (ÎN ORDINEA DIN CERTIFICATUL DE NAȘTERE), NUMELE DE CĂSĂTORIE
(dacă este cazul).**

Pe fiecare fotografie în parte se va trece numele și prenumele candidatului.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

INFORMARE PRIVIND DATELE CU CARACTER PERSONAL

Având în vedere preocuparea Universității Naționale de Arte din București (**UNArte**) pentru respectarea legislației, în general, și a normelor destinate să protejeze datele cu caracter personal și viața privată a persoanelor fizice, în special, vă informăm cu privire la politica noastră privind prelucrarea datelor dvs. cu caracter personal în procesul de organizare și desfășurare a examenelor de admitere.

I. Operatorul datelor dvs. cu caracter personal

UNArte prelucrează datele dvs. cu caracter personal în calitate de *operator*. Datele de contact sunt următoarele:

- adresa poștală: București, str. G-ral Constantin Budișteanu, nr.19, sector 1;
- e-mail: dpo.unab@unarte.org .

II. Principiile pe care le respectăm pentru prelucrarea datelor dvs. cu caracter personal

Prelucrăm datele dvs. cu caracter personal:

- ✓ în mod legal, echitabil și transparent; respectăm dispozițiile legale incidente, respectiv: Regulamentul UE 679/2016 și Legea nr. 190/2018;
- ✓ pentru scopuri determinate, explicite și legitime;
- ✓ cu reducerea la minimum a datelor, respectiv datele dvs. adecvate, relevante și limitate la ceea ce este strict necesar pentru scopurile prelucrării;
- ✓ în mod exact, respectiv datele dvs. vor fi exacte și, dacă este necesar, actualizate;
- ✓ limitat în timp, respectiv păstrăm datele dvs. într-o formă care să vă permită să le identificați și doar pentru perioada necesară îndeplinirii scopurilor prelucrării. Vom anonimiza sau vom șterge datele dvs. atunci când scopurile prelucrării au fost atinse;
- ✓ în mod confidențial, respectiv vom lua măsurile tehnice sau organizatorice corespunzătoare pentru a asigura protecția datelor dvs. împotriva prelucrării neautorizate sau ilegale și a pierderii sau distrugerii lor;
- ✓ în mod responsabil, în calitate de operator, suntem responsabili pentru respectarea principiilor de mai sus.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

III. Temeiul legal și scopul pentru care prelucrăm datele dvs. cu caracter personal

Temei legal	Scopul prelucrării
Interesul public	Gestionarea administrativă și informatică a dosarelor de admitere
	Gestionarea cererilor candidaților
	Organizarea examenului de admitere
	Gestionarea rezultatelor examenului și a eventualelor contestații
	Managementul candidaților (repartizarea pe săli, programare etc.)
	Gestionarea sistemelor de supraveghere video din sediul UNArte
	Gestionarea adreselor de corespondență: : e-mail, nr. de telefon, adresă poștală
Interesul legitim al UNArte	Gestionarea accesului în sediul UNArte
	Gestionarea plății taxelor pentru admitere
	Gestionarea acțiunilor administrative și judiciare
Obligații legale	Gestionarea anchetelor privind candidaților
	Gestionarea deciziilor emise de comisiile și organele de conducere ale UNArte
	Gestionarea bazelor de date ale Ministerului Educației: RMU, ANS etc.
Consimțământ	Gestionarea dosarelor medicale pentru a verifica dacă sunteți apt de a studia în cadrul UNArte și pentru gestionarea locurilor speciale

IV. Drepturile dvs.

- ✓ **dreptul de acces** (aveți dreptul de a accesa datele personale și de a cunoaște și verifica legalitatea prelucrării);
- ✓ **dreptul la rectificare** (aveți dreptul de a obține rectificarea datelor inexacte, precum și completarea datelor care sunt incomplete, inclusiv prin furnizarea de către dvs. de informații suplimentare);
- ✓ **dreptul la ștergerea datelor** (aveți dreptul să solicitați și să obțineți ștergerea datelor atunci când acestea nu se mai prelucrează sau nu mai există obligația legală cu privire la păstrarea sau arhivarea acestora);

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

- ✓ **dreptul la retragerea consimțământului** (dreptul de a vă retrage, în orice moment, consimțământul pentru prelucrarea datelor numai pentru datele cu caracter personal prelucrate în temeiul consimțământului dvs.);
- ✓ **dreptul la portabilitatea datelor** (dreptul de a primi datele pe care le-ați furnizat într-un format structurat, care poate fi citit automat și dreptul de a solicita ca datele să fie transmise altui operator);
- ✓ **dreptul la restricționarea prelucrării** (aveți dreptul de a obține restricționarea prelucrării datelor în situațiile reglementate de lege);
- ✓ **dreptul la opoziție** (aveți dreptul de a vă opune prelucrării datelor cu caracter personal efectuate pentru îndeplinirea unei sarcini în interes public sau rezultă din exercitarea autorității publice cu care este investită UNArte);
- ✓ **dreptul de a depune plângere** (aveți dreptul de a depune plângere la Autoritatea Națională de Supraveghere a Prelucrării Datelor cu Caracter Personal);
- ✓ **dreptul de a sesiza instanța de judecată.**

V. Datele dvs. cu caracter personal pe care le prelucrăm

Prelucrăm următoarele date cu caracter personal:

- datele de identificare, precum numele, prenumele, data nașterii, naționalitatea, codul numeric personal, domiciliu, semnătura;
- datele de contact, precum numărul de telefon, adresa de e-mail, adresa de corespondență;
- date demografice, precum: locul nașterii, originea etnică (pentru studenții care intră la locurile speciale);
- date privind starea civilă și situația familială, inclusiv dacă candidatul face parte din sistemul de protecție socială;
- date privind membrii de familie: numele și prenumele părinților, activitatea profesională a părinților, adresa de e-mail, nr. de telefon și adresa poștală;
- date privind studiile finalizate și rezultatele școlare, precum: diplome, certificate, adeverințe;
- date privind cariera profesională;
- date privind starea de sănătate, precum: afecțiuni medicale, existența dizabilităților;
- date privind contul bancar din care efectuați plata taxei de admitere;
- vocea dumneavoastră - în cadrul sesiunilor de examinare prin utilizarea portalului on-line, dacă examenul se va desfășura online;
- informații privind IP-ul dispozitivelor utilizate la conectarea pe portalul online;
- date obținute în urma înregistrării audio-video, inclusiv ca urmare a fotografiilor tip buletin pe care le depuneți la dosarul de admitere.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

VI. Durata de stocare

Durata de stocare a datelor cu caracter personal se realizează pe întreaga perioadă a derulării concursului de admitere, precum și pe perioada necesară în vederea atingerii scopurilor pentru care au fost prelucrate datele și în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

VII. Transferul datelor cu caracter personal

În îndeplinirea obligațiilor impuse de actele normative în vigoare, datele dvs. cu caracter personal pot fi transmise autorităților publice, agențiilor sau autorităților de supraveghere, precum Ministerul Educației și instituțiilor aflate în subordinea sa, precum și următorilor furnizori de servicii IT, parteneri contractuali ai UNArte: Prodin Software S.R.L. și Informatic Systems&Software S.R.L.

Vă vom informa în cazul în care vor avea loc transferuri de date cu caracter personal ce nu au fost detaliate în prezenta, în vederea obținerii consimțământului dvs.

Data: _____

Semnătura: _____