

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **REGULAMENTUL**

### **de desfășurare a concursului de admitere în ciclul I studii universitare de licență pentru anul universitar 2025 – 2026**

**Aprobat în ședința Senatului din data de 29.01.2025 prin hotărârea nr. 5**

Organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de licență în Universitatea Națională de Arte din București (UNArte) se realizează având în vedere următoarelor dispoziții legale:

- a) Art. 30, 33 – 35, 56, 122, 123 și 128 din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- b) Ordinul Ministrului Educației nr. 3693/2024 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în învățământul superior în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de masterat și de doctorat;
- c) Art. 15 din Legea nr. 448/2006 privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- d) Ordinul Ministrului Educației nr. 5508/2024 pentru aprobarea Metodologiei de recunoaștere și echivalare a actelor de studii universitare de scurtă durată, licență, masterat sau postuniversitare eliberate de instituții acreditate de învățământ superior din străinătate;
- e) Regulamentul (UE) 679/2016 (“RGPD”) privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date și dispozițiile Legii nr. 190/2018 privind măsuri de punere în aplicare a Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE;

Și având în vedere “Standardele specifice privind evaluarea externă a calității academice a programelor de studii din domeniile de licență și master aferente comisiei de specialitate nr. 8 arte, arhitectură, urbanism, educație fizică și sport” aprobate de către Agenția Română de Asigurarea Calității în Învățământul Superior (ARACIS),

Senatul Universității Naționale de Arte din București aprobă prezentul **Regulament** privind desfășurarea concursului de admitere în ciclul I – **studii universitare de licență**.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

### *Preambul*

- (1) Universitatea Națională de Arte din București (UNArte) este o universitate de educație și creație artistică – conform **OMECTS nr. 5262/2011** privind constatarea rezultatelor clasificării universităților, căreia Agenția Română de Asigurarea Calității în Învățământul Superior (ARACIS) i-a conferit calificativul ***Grad de încredere ridicat***, ca urmare a evaluării instituționale, și are în structura sa programe de studii acreditate de către ARACIS, având dreptul să organizeze concurs de admitere pentru ramura de știință *Arte*, în domeniul *Arte vizuale*.
- (2) Universitatea Națională de Arte din București are misiunea de a crea și valorifica cunoașterea artistică și științifică, de a conferi calificări profesionale competitive pe piața muncii prin programe de pregătire inițială în sistemul L-M-D (Licență, Master, Doctorat) și prin programe de pregătire continuă.
- (3) Admiterea la programele de studii în cadrul Universității Naționale de Arte din București se realizează cu respectarea principiilor echității și egalității de șanse, nediscriminării și transparenței.
- (4) UNArte asigură acces liber la educație și deplină egalitate de șanse persoanelor cu handicap, indiferent de vârstă, acolo unde este posibil se va oferi suport adițional adaptat tipului, gradului de handicap și nevoilor educaționale ale acestora, cu respectarea principiului proporționalității;
- (5) Dispozițiile generale ale prezentului regulament se aplică și categoriilor de studenți prevăzuți în Anexa nr. I – românii de pretutindeni și Anexa nr. II – cetățenii străini.

## **CAPITOLUL I.**

### **ORGANIZAREA CONCURSULUI DE ADMITERE**

#### **1. Dispoziții generale**

- 1.1.** Prezentul regulament reglementează organizarea admiterii în UNArte pentru programele de studii universitare de la ciclul I de studii universitare de licență cu durata de 3 ani (6 semestre) și acumularea a cel puțin 180 credite de studii transferabile conform ECTS/SECT.
- 1.2.** Admiterea în anul I se realizează prin concurs, organizat conform prezentului regulament și cu respectarea prevederilor legislației în vigoare.
- 1.3.** Admiterea se realizează pe domenii de studii universitare, la programele de studii acreditate pentru fiecare facultate, cu predare în limba română.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

- 1.4. Oferta educațională cuprinde locuri finanțate de la bugetul de stat (fără taxă) și locuri cu taxă, în conformitate cu legislația în vigoare.
- 1.5. Numărul final de locuri finanțate de la bugetul de stat pentru fiecare program de studii universitare va fi aprobat prin hotărâre a Senatului, la propunerea Consiliului de Administrație, în urma alocării efectuate de către Ministerul Educației.
- 1.6. Admiterea se realizează respectând perioadele de sesiune prevăzute în **Calendarul admiterii pentru anul universitar 2025 - 2026 (Anexa nr. 1)**, aprobat prin hotărâre a Senatului, la propunerea Consiliului de Administrație.
- 1.7. În temeiul autonomiei universitare, admiterea la UNArte se organizează în mod unitar pe baza reglementărilor proprii care se afișează la sediul universității și se publică pe pagina web: **unarte.org**, unde vor fi prezentate informații, recomandări și indicații utile pentru candidați. Materialele afișate aduc la cunoștința candidaților precizări detaliate privind organizarea concursului de admitere, numărul de locuri, condițiile de înscriere, organizarea și desfășurarea concursului, precum și normele pe care studenții trebuie să le respecte.

## 2. Cursurile de pregătire pentru concurs în cadrul UNArte

- 2.1. În vederea admiterii, UNArte oferă posibilitatea celor interesați să se pregătească în spațiile universității, cu personal didactic calificat, pe perioada vacanței de vară, în **intervalul 21 iulie - 16 august 2025 (4 săptămâni)**.
- 2.2. Cursurile de pregătire se desfășoară contra cost, în două etape a câte două săptămâni, câte 6 ore/zi (inclusiv sâmbăta), astfel:

	<i>Perioada</i>	<i>Taxe</i>
<b>Integral</b>	<b>21 iulie –16 august 2025 (4 săptămâni)</b>	<b>1200 lei</b>
<b>Etapa I</b>	<b>21 iulie – 02 august 2025 (2 săptămâni)</b>	<b>600 lei</b>
<b>Etapa II</b>	<b>04 august – 16 august 2025 (2 săptămâni)</b>	<b>600 lei</b>

- 2.3. Înscrierea pentru pregătire se va face începând cu data de **01 iulie 2025**, conform unei **Proceduri de înscriere și desfășurare a pregătirii**, care se va afișa pe site-ul **www.unarte.org**, în luna iunie 2025 (informații suplimentare se pot obține la adresa de e-mail [inscrierepregatire@unarte.org](mailto:inscrierepregatire@unarte.org)).

## 3. Comisia central de admitere la nivel de Universitate

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**3.1.** Pentru buna organizare și desfășurare a admiterii, rectorul numește prin decizie, după avizul Consiliilor facultăților și aprobarea Senatului, Comisia centrală de admitere la nivel de universitate (Comisia centrală).

**3.2.** Comisia centrală este formată dintr-un președinte, 3 membri, un membru supleant și un secretar. În componența acesteia pot intra rectorul, prorectorul și alte cadre didactice titulare ale UNArte. Rectorul numește secretar al comisiei un cadru didactic titular.

#### **4. Comisiile de admitere la nivelul facultăților**

**4.1.** La nivelul fiecărei facultăți, rectorul, după avizul Consiliului facultății și aprobarea Senatului, numește comisia de admitere la nivel de facultate, care este formată din 3 membri (un președinte și 2 membri), un membru supleant și un secretar.

**4.2.** Comisiile de admitere la nivel de facultate răspund de organizarea și desfășurarea corectă a procesului de admitere la facultățile respective, în concordanță cu reglementările privind organizarea admiterii.

**4.3.** Comisiile de admitere la nivel de facultate transmit Comisiei centrale eventualele situații neprevăzute care apar și le soluționează în colaborare și sub îndrumarea Comisiei centrale.

#### **5. Comisia de examinare și notare**

**5.1.** Pentru fiecare program de studii Rectorul numește prin decizie, la propunerea consiliile departamentelor, după avizul Consiliilor facultăților și aprobarea Senatului, o comisie de examinare și notare.

**5.2.** Comisia de examinare și notare este compusă din:

- a) 3 sau 5 membri, cadre didactice titulare reprezentative pentru fiecare specializare, cu gradul didactic de profesor, conferențiar sau lector universitar;
- b) un membru supleant;
- c) un secretar dintre cadrele didactice titulare.

**5.3.** Pentru proiectele interdisciplinare vor putea fi consultați și profesori evaluatori din alte departamente.

**5.4.** Secretarul poate fi și asistent universitar și are atribuții numai de administrare a documentelor.

#### **6. Supremația Comisiei centrale**

**6.1.** Comisiile de admitere pe facultăți, de examinare și notare sunt subordonate Comisiei centrale.

**6.2.** Comisia centrală efectuează instruirea comisiilor pe facultăți și verifică permanent modul în care acestea își îndeplinesc atribuțiile și sarcinile repartizate.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **7. Conflictul de interese între membrii comisiilor**

**7.1.** Cadrele didactice care sunt soți, rude sau afini, până la gradul III inclusiv, cu unul dintre candidați nu pot participa ca membri în comisiile de admitere ale respectivului candidat.

## **8. Înlocuirea cadrului didactic afla în conflict de interes**

**8.1.** Cadrul didactic aflat în conflict de interese informează de îndată președintele Comisiei centrale asupra acestei situații.

**8.2.** Președintele Comisiei centrale desemnează un alt cadru didactic care să înlocuiască cadrul didactic aflat în conflict de interese.

## **CAPITOLUL II.**

### **CANDIDAȚII LA ADMITERE**

## **9. Cine poate participa la concursul de admitere**

**9.1.** La concursul de admitere pot participa:

- a)** cetățenii români absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului;
- b)** cetățenii, absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau diplomă echivalentă, ai statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene, cetățenii britanici și membrii familiilor acestora, ca beneficiari ai Acordului privind retragerea Regatului Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord din Uniunea Europeană și din Comunitatea Europeană a Energiei Atomice 2019/C 384 I/01, precum și cetățenii străini, beneficiari ai unei forme de protecție în România, care dețin permis de ședere pe termen lung sau documente care le oferă aceleași drepturi ca și cetățenilor români conform legislației în vigoare, care sunt absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau echivalentă, recunoscută în conformitate cu metodologiile elaborate de către direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Educației. Aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare, cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare precum și a echivalării studiilor;
- c)** românii de pretutindeni: cetățenii străini de origine etnică română, absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau diplomă echivalentă, din Albania, Bulgaria, Macedonia, Republica Moldova,

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

Serbia, Ucraina, Ungaria și Diaspora, românii emigrați, fie că au păstrat sau nu cetățenia română, descendenții acestora precum și cetățenii români cu domiciliul stabil sau cu reședința în străinătate (care nu dețin carte de identitate românească) – vor candida separat pe locurile speciale finanțate de la bugetul de stat (cu bursă sau fără bursă), repartizate de Ministerul Educației pentru cetățenii români de pretutindeni, sau pe locuri cu taxă, conform legislației în vigoare. Aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare precum și a echivalării studiilor în conformitate cu metodologiile elaborate de către direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Educației.

d) cetățenii străini, absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau diplomă echivalentă, din state terțe Uniunii Europene, Spațiului Economic European și Confederației Elvețiene, vor candida separat pe locurile speciale finanțate de la bugetul de stat (cu bursă sau fără bursă), repartizate de Ministerul Educației pentru cetățenii străini, sau în regim financiar: cont propriu valutar (CPV), pe bază de dosar, urmând să fie admiși sau respinși în baza procesului de admitere organizat de UNArte, cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare și a echivalării studiilor;

**9.2.** Recunoașterea studiilor efectuate în străinătate (de către cetățenii statelor membre ale UE, SEE, CE și UK, cetățenii români care au studiat în străinătate sau în cadrul unor instituții de învățământ străine aflate pe teritoriul României, precum și cetățenii străini din state terțe) este de competența direcției de specialitate din cadrul ministerului de resort – Centrul Național pentru Recunoașterea și Echivalarea Diplomelor – CNRED (informații suplimentare: <http://www.cnred.edu.ro>).

**9.3.** Absolvenții învățământului liceal din sisteme internaționale acreditate și recunoscute de Ministerul Educației au dreptul de a participa la procesul de admitere în învățământul superior românesc în anul absolvirii studiilor liceale, prin procedură de acceptare condiționată, candidatul admis urmând a aduce în maximum 6 luni de la admitere diploma echivalentă de bacalaureat internațional. În situația în care candidatul admis nu depune diploma echivalentă de bacalaureat internațional în termenul prevăzut, acesta este exmatriculat.

**9.4.** Condițiile specifice pentru admiterea românilor de pretutindeni și a cetățenilor străini sunt prevăzute în Anexele I și II, ce constituie parte integrantă din prezentul Regulament.

## **10. Dovedirea cunoașterii limbii române de către studenții străini**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

- 10.1.** La admitere, cetățenii străini au obligația să prezinte un **certificat de competență lingvistică pentru limba română**, eliberat de către instituții abilitate de Ministerului Educației. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile liceale într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, **emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.**
- 10.2.** Nu au obligația să prezinte certificat de competență lingvistică pentru limba română persoanele care au acte de studii românești (diplome și certificate) sau acte de studii atestând cel puțin trei ani de studii consecutivi urmați în limba română.
- 11. Unicitatea gratuității finanțării de la bugetul de stat pentru un program de studii**
- 11.1.** Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă. Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la bugetul de stat pentru un singur program de licență.
- 11.2.** Candidatul declarat admis la mai multe facultăți optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la bugetul de stat prin depunerea diplomei/atestatului de recunoaștere a diplomei/adeverinței de bacalaureat **în original**, la facultatea pe care dorește să o urmeze, respectând termenul limită de confirmare stabilit de UNArte. Adeverința este valabilă doar pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunile anului școlar curent, doar dacă nu s-au eliberat diplomele.
- 11.3.** Candidații declarați admiși, care au mai urmat, parțial sau integral, o formă de învățământ universitar din România, beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu (respectiv trei ani): din durata de studiu a noii specializări se scad anii de studiu cu finanțare de la buget urmați la specializarea anterioară.
- 11.4.** Aceștia au obligația ca, la înscriere, să prezinte adeverință de la facultatea la care a fost înmatriculat anterior și a parcurs cel puțin un semestru, din care să rezulte forma de finanțare.
- 11.5.** Candidatul care, din motive obiective, nu prezintă adeverința de la art. 11.4., va da o declarație notarială pe propria răspundere în care să menționeze dacă a urmat studii universitare de licență la fără taxă sau cu taxă și perioada studiată. Candidatul are obligația de a prezenta adeverința de la art. 11.4., în original, în termen de 3 zile de la afișarea rezultatelor. Declarațiile false se pedepsesc potrivit Codului penal.
- 11.6.** În cazul în care prima specializare a fost urmată în regim cu taxă, cea de a doua poate beneficia de finanțare de la buget, dacă sunt îndeplinite, la momentul admiterii, condițiile necesare.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**11.7.** Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit prevăzută de lege se suportă de către studenți.

## **12. Studenții care se reînmatriculează**

**12.1.** Studenții UNArte, înmatriculați în anii anteriori pe locuri finanțate de la bugetul de stat, care au fost exmatriculați ori s-au retras de la studii, care decid să urmeze o altă specializare, vor susține un nou concurs de admitere.

**12.2.** Aceștia beneficiază de finanțare de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu: din durata de studiu a noii specializări se scad anii de studiu cu finanțare de la buget de la specializarea anterioară.

**12.3.** Dacă prima specializare a fost parcursă cu achitarea taxei de studiu, cea de a doua specializare poate fi parcursă cu finanțare de la bugetul de stat, în urma rezultatelor concursului de admitere.

## **13. Beneficiile candidaților olimpici pe parcursul studiilor liceale**

**13.1.** Candidații la studiile universitare de licență care au obținut distincții în perioada studiilor liceale (premiile I, II, III, la olimpiade școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației și/sau premiul I la olimpiade naționale, finanțate de Ministerul Educației) beneficiază de dreptul de a se înscrie, fără susținerea concursului de admitere, pe locuri finanțate de la buget, doar la programul de studii la care au fost obținute distincțiile. Acești candidați sunt scutiți de plata taxei de înscriere la admitere.

**13.2.** Candidații la studiile universitare de licență care au obținut în perioada studiilor liceale, distincții (premiile II, III, la olimpiade naționale recunoscute de Ministerul Educației - în ultimii doi ani de studiu 2023-2024, 2024-2025) se vor prezenta obligatoriu la toate probele de examen prevăzute în regulamentul concursului de admitere și vor primi calificativul "admis" la proba 1 (eliminatoire). Regula se aplică doar dacă candidatul se înscrie la programul de studii pentru care a fost obținută distincția. Acești candidați sunt scutiți de plata taxei de înscriere la admitere.

## **14. Locurile speciale pentru anumite categorii de candidații**

**14.1.** Cetățenii români de etnie rromă, absolvenții liceelor din mediul rural, candidații proveniți din sistemul de protecție socială/din centrele de plasament și candidați cu cerințe educaționale speciale sau cu dizabilități au posibilitatea de a candida separat, pe locuri special repartizate pentru această categorie de candidați de către Ministerul Educației, conform cifrei de școlarizare aprobate de Senat, în aceleași condiții cu candidații cetățeni români.



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

- 14.2.** Pentru a aplica pe locurile special alocate categoriilor specifice menționate la art. 14.1, candidații își exprimă opțiunea în momentul înscrierii și depun la dosarul de înscriere înscrisuri justificative.
- 14.3.** Repartizarea candidaților pe locurile speciale de la art. 14.1, aprobate de Ministerul Educației, se realizează la nivelul UNArte, în ordinea descrescătoare a mediei generale de admitere obținută de fiecare candidat, indiferent de programul de studii pentru care a optat să susțină concursul de admitere.
- 14.4.** Studentul admis pe un astfel de loc beneficiază de statutul de școlarizare fără taxă pe toată durata normală a studiilor universitare corespunzătoare programului de studii la care este înmatriculat, fără a intra în procesul de reclassificare pe locuri finanțate de la bugetul de stat/cu taxă, cu condiția îndeplinirii anuale a condițiilor de promovare a anului universitar, stabilite prin regulamentele UNArte.

### **CAPITOLUL III. ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR**

#### **15. Publicarea documentelor necesare pentru înscriere pe site**

- 15.1.** Universitatea Națională de Arte din București informează candidații despre documentele necesare pentru înscriere, prin afișare la sediul Universității și pe pagina web **<http://unarte.org>**.

#### **16. Preînscrierea**

- 16.1.** Candidații se înscriu la concursul de admitere **doar** la un program de studii din oferta programelor de studii ale Universității Naționale de Arte din București, la secretariatele facultăților în perioadele stabilite în Anexa nr. 2 și Anexa nr. 3.
- 16.2.** Este obligatorie preînscrierea în vederea admiterii la licență.
- 16.3.** Preînscrierea se face completând fișa de înscriere on-line accesând link-ul <https://portalarte.isc-net.ro/portal/opec.inregistrare.init> într-un interval stabilit și comunicat pe site. Validarea finală a înscrierii se efectuează personal la secretariatul facultății cu dosarul complet în perioada afișată conform calendarului de admitere.
- 16.4.** În perioada instituirii stării de alertă, necesitate, de urgență sau în alte situații speciale, înscrierea se poate realiza și online, conform unei proceduri care se va afișa pe site.

#### **17. Numele sub care candidații se înscriu la concurs**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**17.1.** Pentru respectarea prevederilor în vigoare privind regimul actelor de studii în România, toți candidații se înscriu la concursul de admitere în ordinea înscrisă în certificatul de naștere, fără prescurtări sau abrevieri, în conformitate cu terminologia oficială în vigoare. Numele titularului, inițiala/inițialele prenumelui/prenumelor tatălui (mamei, în cazul în care tatăl este necunoscut) și prenumele titularului

**17.2.** Pentru evitarea oricărora neînțelegeri, în cererea-tip de înscriere și în legitimația de concurs, pe lângă numele din certificatul de naștere, se menționează, în paranteză, și numele din certificatul de căsătorie, adopție sau cel prevăzut în hotărâri judecătorești de schimbare a numelui ori prenumelui, inițiala fiind cea a prenumelui tatălui sau, după caz, a prenumelui mamei.

## **18. Taxa de înscriere la concurs**

**18.1.** Pentru concursul de admitere, UNArte percepe o taxă de înscriere, care se va achita prin ordin de plată / internet banking sau în numerar la ghișeele oricărei unități bancare, prin foaie de vărsământ, în cazul în care candidatul nu dispune de instrumentul de plată aferent plății (card bancar), într-unul din conturile:

- Raiffeisen Bank, IBAN RO44RZBR0000060026634249;
- Trezoreriei Sector 1, IBAN RO35TREZ70120F330500XXXX;

**18.2.** Pe ordinul de plată, candidații sunt obligați să specifice următoarele informații:

- ✓ Beneficiar – UNArte;
- ✓ C.U.I./ C.I.F.: 4602033;
- ✓ Detalii plată: tipul taxei (taxă înscriere), numele din certificatul de naștere, inițiala/inițialele tatălui, prenume, CNP, tipul de studii (licență), programul de studii.

**18.3.** Cuantumul taxei de înscriere la admitere nu se restituie în cazul în care candidatul nu mai dorește să finalizeze procesul de admitere sau candidatul este declarat respins.

## **19. Documentele necesare pentru înscriere**

**19.1.** Pentru înscrierea la concursul de admitere studii universitare de licență, candidații vor depune personal sau în numele candidatului, de către o altă persoană, pe baza de procură notarială, la secretariatul facultății pentru care optează, un dosar tip mapă (dosar tip plic din carton), care va cuprinde următoarele documente:

- (a) **Fișa de înscriere** la ciclul de studii universitare de licență (**Anexa 4**)
- (b) **Diploma de bacalaureat sau Diploma echivalentă** cu aceasta, **în original, și foaia matricolă din liceu, în original și copie** (se acceptă diploma de Bacalaureat în copie, dacă s-a efectuat o

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

înscrisere prealabilă la o altă facultate sau au deja calitatea de student, caz în care, se va adăuga la dosar o adeverință din partea facultății la care s-a efectuat prima înscriere că originalul diplomei se află în dosar la acea facultate. În acest caz, copia diplomei de bacalaureat trebuie certificată ”*conform cu originalul*” de către instituția unde există originalul).

b.1. În vederea înmatriculării, candidații admiși pe locurile finanțate de la bugetul de stat au obligația să **depună diploma de bacalaureat, în original, în maxim 2 zile de la afișarea rezultatelor la admitere.**

b.2. Neprezentarea diplomei de bacalaureat/absolvire/licență/disertație/documentului de recunoaștere a diplomei, **în original**, din culpa exclusivă a candidatului declarat admis, la termenele fixate prin prezentul regulament, **duce la pierderea locului finanțat de la bugetul de stat.**

b.3. Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunile corespunzătoare anului școlar 2024 – 2025, pot prezenta la înscriere, pentru sesiunea de admitere imediat următoare sesiunii în care au promovat examenul de bacalaureat (iulie, respectiv septembrie), în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de unitatea de învățământ preuniversitar în original, în care se menționează media generală de la examenul de bacalaureat, notele obținute la probele susținute la acest examen, mediile obținute în anii de studiu, termenul de valabilitate și faptul că nu i s-au eliberat diploma și/sau foaia matricolă.

b.4. Pentru candidații care sunt absolvenți de studii efectuate în străinătate sau ai liceelor internaționale din România, pe lângă diploma de bacalaureat/adeverința de absolvire, trebuie să prezinte și atestatul/adeverința de echivalare a studiilor emis/emisă de ministerul de resort - Centrul Național de Recunoaștere și Echivalare a Diplomelor (CNRED).

(c) **certificat de naștere, în original și copie;**

(d) **carte de identitate, în original și copie;**

(e) **certificat de căsătorie** sau alt document care atestă schimbarea numelui (dacă este cazul), **în original și copie;**

(f) **certificat/e de deces ale părinților** (dacă este cazul), **în original și copie;**

(g) **adeverință medicală (în original)**, eliberată de medicul de familie sau de o altă entitate autorizată, care să ateste că respectivul candidat este apt pentru a se înscrie să parcurgă studii universitare și, dacă este cazul, afecțiunile cronice de care suferă candidatul (neuropsihiatrice,

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

de natură psiho-patologică, pulmonare, dermato-venerice, handicap (tipul, gradul) etc.). Tulburările specifice de învățare (dislexie, disgrafie, discalculie etc.) sau eventualele cerințe educaționale speciale vor fi atestate printr-un certificat de diagnostic eliberat de organismele competente, vizat de comisiile medicale județene (după caz, a Municipiului București) de orientare școlară și profesională. În adeverințele/ certificate CES respective se va menționa, în mod expres, gradul deficiențelor, în funcție de localizarea acestora. Nedeclararea acestor afecțiuni atrage după sine consecințele instituționale în vigoare; **Adeverința este valabilă 1 lună de la data eliberării.**

- (h) **4 fotografii color** tip buletin de identitate (3x4 cm), pe hârtie fotografică, nedecupate;
- (i) **adeverință** din care să rezulte calitatea de student în anul universitar curent precum și diploma de bacalaureat sau diploma echivalentă acesteia, **în original și copie**, pentru studenții care doresc să urmeze un nou domeniu de studiu;
- (j) **diplomă de licență sau diplomă echivalentă** acesteia, pentru absolvenții care doresc să urmeze o a doua specializare, **în original și copie**;
- (k) **adeverință din care să rezulte perioadele în care a fost student și regimul de studiu (cu sau fără taxă)** pentru candidații care au finalizat sau care au renunțat la continuarea studiilor în instituții de învățământ superior de stat/particulare, în care să fie specificată calitatea de: absolvent fără diplomă de licență sau exmatriculat;
- (l) **declarație pe propria răspundere** prin care candidatul declară că nu va beneficia concomitent de finanțare de la buget pentru două sau mai multe programe de studii universitare, la același nivel de studii, și că nu va urma simultan mai mult de două programe de studii universitare, indiferent de nivelul și forma de finanțare a acestora (**Anexa 5**);
- (m) **pentru candidații de etnie rromă**, se solicită la înscriere **o recomandare** din partea unei organizații legal constituite a rromilor (semnată și ștampilată), indiferent de domeniul acesteia de activitate, în care se menționează că respectivul **face parte din etnia rromilor** și nu faptul că este membru al organizației în cauză;
- (n) **adeverință de la Direcția generală de asistență socială și protecție a copilului** sau alte instituții abilitate, care certifică apartenența la sistemul pentru protecție socială/din centrele de plasament;
- (o) **copie de pe diploma** candidaților care au obținut, în perioada studiilor liceale, distincții (premiile I, II, III, la olimpiade școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației și/sau

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

premiul I la olimpiade naționale, finanțate de Ministerul Educației), respectiv candidații la studiile universitare de licență care au obținut în perioada studiilor liceale, distincții (premiile II, III, la olimpiadele naționale recunoscute de Ministerul Educației, se ia în considerare documentul doar dacă candidatul se înscrie la programul de studii pentru care a fost obținută distincția;

- (p) **chitanță din care rezultă achitarea taxei de înscriere** la concursul de admitere.
  - (q) **acte doveditoare - în original și copie** pentru candidații (până în 26 ani aflați în întreținerea părinților) care solicită scutire de plată a taxei de înscriere la concursul de admitere cu **100%** respectiv:
    - q.1. certificatele de deces ale părintelui/părinților, pentru copiii cu unul sau ambii părinți decedați;
    - q.2. acte doveditoare pentru copiii care provin din familii monoparentale;
    - q.3. acte care certifică apartenența la sistemul pentru protecție socială/din centrele de plasament;
    - q.4. adeverință de la locul de muncă al părintelui cadru didactic sau cadru didactic auxiliar aflat în activitate sau pensionat;
    - q.5. copii de pe diploma candidaților care au obținut, în perioada studiilor liceale, distincții (premiile I, II, III, la olimpiade școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației și/sau premiul I la olimpiade naționale, finanțate de Ministerul Educației), respectiv candidații la studiile universitare de licență care au obținut în perioada studiilor liceale, distincții premiile II, III, la olimpiadele naționale recunoscute de Ministerul Educației - în ultimii doi ani de studiu (2023–2024; 2024–2025), se ia în considerare documentul doar dacă candidatul se înscrie la programul de studii pentru care a fost obținută distincția;
  - (r) Beneficiază de scutire de la plata taxei de înscriere la concursul de admitere cu **100%** și candidații care dovedesc prin depunerea documentelor justificative, după cum urmează:
    - r.1. venitul lunar net mediu per membru de familie nu este mai mare decât salariul de bază minim net pe economie (calculul se realizează pe ultimele 12 luni);
    - r.2. situații de boală sau dizabilități, conform Ordinului Ministrului Educației nr. 6463/2023.
- 19.2.** Candidatul specifică în fișa de înscriere, pe lângă datele de identificare și alte informații solicitate de universitate, o adresă de e-mail și un număr de telefon personale valabile.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

- 19.3.** Dosarele incomplete, care nu au în componența lor documentele solicitate în prezentul Regulament și cele care nu au făcut preînscrisura online conform art 16.3., nu sunt acceptate pentru înscriere.
- 19.4.** **Actele de studii sau de stare civilă redactate în altă limbă decât limba română pot fi primite numai dacă sunt traduse în limba română de către un traducător autorizat și legalizate.**
- 19.5.** Pentru certificarea actelor „conform cu originalul” de către persoana desemnată de UNArte, candidații prezintă actele în original.
- 19.6.** Prin excepție de la art. 19.5., pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate, de urgență, sau în alte situații speciale, în baza autonomiei universitare, se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

#### **CAPITOLUL IV. PROBELE DE CONCURS**

#### **20. Care sunt probele de concurs**

- 20.1.** Candidații își procură materialele de lucru necesare pentru desfășurarea concursului de admitere (hârtie de desen, carton, pânză (50/70 cm.), hârtie de desen A3 (29,7/42 cm.), creion, cărbune, acuarele, tempera, guașe, acrilic, ulei, etc.), cu excepția lutului pentru proba de modelaj, care va fi pus la dispoziția candidaților de către Universitate. Tehnici la alegere: cărbune, creion, tuș, ulei, tempera etc., respectând specificul disciplinei (desen, culoare etc.).
- 20.2.** Pentru admitere la studii universitare de licență, probele de concurs se vor susține astfel:

<b>I.</b>	<b><u>FACULTATEA DE ARTE PLASTICE</u></b> <i>Domeniul Arte vizuale</i>
Programul de studii	<b>ARTE PLASTICE – PICTURĂ</b>
Proba 1	<b>eliminatoire - (1 zi x 6 ore)</b> DESEN – STUDIU DE OBSERVAȚIE. Tehnica: la alegere (cărbune negru sau creion negru).

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>Dimensiunea: 50/70 cm. <b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>de specialitate - (1 zi x 6 ore)</b> CULOARE – STUDIU DE OBSERVAȚIE. Tehnica: la alegere (tempera, acrilic sau ulei). Dimensiunea: 50/70 cm. <b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Proba 3	<p><b>Interviu și mapă – oral.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</li> <li>• Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere, din care 10 studii de culoare și desen.</li> </ul> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Programul de studii	<b>ARTE PLASTICE - GRAFICĂ</b>
Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b> COMPOZIȚIE PORNIND DE LA TREI ELEMENTE – IMAGINE, OBIECT, CUVÂNT. Tehnica: la alegere (creion, cărbune, tuș, culori de apă – tempera sau acuarelă). Dimensiunea: 50/70 cm. <b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>de specialitate - (1 zi x 6 ore)</b> DESEN – STUDIU DE OBSERVAȚIE Tehnica : la alegere (creion sau cărbune) Dimensiunea : 50/70 cm. <b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Proba 3	<p><b>Interviu și mapă – oral.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</li> <li>• Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.</li> </ul> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Programul de studii	<b>ARTE PLASTICE - SCULPTURĂ</b>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>DESEN - STUDIU DE OBSERVAȚIE</p> <p>Tehnica: la alegere (cărbune sau creion)</p> <p>Dimensiunea: 50/70 cm.</p> <p><b>Se notează cu admis / respins.</b></p> <p><i>Se va urmări: paginația, construcția, proporția, capacitatea de redare a volumului.</i></p>
Proba 2	<p><b>de specialitate - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>COMPOZIȚIE - CONSTRUCȚII TRIDIMENSIONALE.</p> <p>Tehnica: modelaj în lut.</p> <p>Dimensiuni: în cadrul probei pot fi realizate maxim 3 compoziții, a căror înălțime să nu depășească 40 de cm.</p> <p><b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p> <p><i>Se va urmări: construcția de tip sculptural a formei, mișcarea și relația volumelor în spațiu, creativitatea și originalitatea ideilor transpuse.</i></p>
Proba 3	<p><b>Interviu și mapă - oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</li> <li>• Prezentarea unei mape cu maxim 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.</li> </ul> <p><b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p>
Programul de studii	<p><b>PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI DECORATIVE</b></p>
Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>DESEN - STUDIU DE OBSERVAȚIE</p> <p>Tehnica: la alegere (cărbune negru sau creion negru)</p> <p>Dimensiuni: 50/70 cm.</p> <p><b>Se notează cu admis / respins.</b></p> <p><b>Se urmărește:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacitatea de observare și redare a formelor (caracter, proporții), a luminii pe forme și în spațiu;</li> <li>- capacitatea de ordonare a raporturilor: formă – cadru, formă - spațiu, formă - formă, formă - valoare, detaliu – ansamblu;</li> <li>- expresivitatea plastică.</li> </ul>



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

Proba 2	<p><b>de specialitate - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p><b>COMPOZIȚIE – STUDIU DE OBSERVAȚIE</b></p> <p>Tehnica: la alegere (tempera, acrilic sau ulei)</p> <p>Dimensiuni: 50/70 cm.</p> <p><b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p> <p><b>Se urmărește:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacitatea de a compune formele date în relație cu cadrul (mărimea, locul, direcția formelor în cadru);</li> <li>- capacitatea de observare și redare a caracterului formelor, de sugerare a tridimensionalității formelor și spațiului;</li> <li>- raportul culoare – formă – spațiu;</li> <li>- expresivitatea plastică.</li> </ul>
Proba 3	<p><b>Interviu și mapă – oral.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</li> <li>- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere. Mapa va conține : studii de observație – desen și culoare, crochiuri, schițe de compoziție. Dimensiunile maxime ale lucrărilor prezentate: 100/70 cm.</li> </ul> <p><b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p> <p><b>Se urmărește:</b> - capacitatea de exprimare teoretică a candidatului asupra demersului plastic,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacitatea de analiză și comunicare.</li> </ul>
Programul de studii	<p><b>ARTE PLASTICE (FOTOGRAFIE – VIDEOPROCESAREA COMPUTERIZATĂ A IMAGINII)</b></p>
Proba 1	<p><b>eliminatoire: Portofoliu cu fotografii</b></p> <p>Pe baza unei invitații trimise pe adresa de e-mail cu care candidatul/candidata s-a înscris pentru susținerea examenului, candidații vor urca pe platforma Classroom „Unarte/FVPCI - Examen admitere licență 2025“, creată special cu această ocazie, un portofoliu cu imagini fotografice.</p> <p>În momentul înscrierii, candidatul va primi un cod cu care se poate înscrie în Classroom-ul creat special pentru examenul de admitere, unde se va încărca portofoliul.</p> <p>Portofoliul trebuie să conțină minimum 25 de fotografii în format jpg (dimensiuni: 2000px pe latura mare, max 2MB per fișier), de asemenea trebuie trecut număr legitimație de concurs, nume și</p>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>prenume sau se poate încărca o poză după legitimația de concurs. Tehnica de fotografiere este la alegere. În portofoliu poate fi inclus, opțional, și un film experimental – durată maximă 3 minute (format.mp4, codec H264, dimensiune max 500MB sau link-ul filmului pe un cont personal vimeo). Scopul acestei probe este de a testa aptitudinile candidaților în zona fotografiei, precum și preocupările lor în câmpul artelor vizuale. <b>Dead-line pentru încărcarea portofoliilor este luni, 1 septembrie 2025, orele 13 PM.</b> <b>Portofoliile primite în afara intervalului de timp specificat nu vor fi luate în considerare.</b> <b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>Interviu pe baza portofoliului cu fotografii (cel de la proba eliminatorie) și verificarea cunoștințelor de fotografie și istoria artei pornind de la bibliografia* dată. (15 min/ candidat) – oral.</b> Candidata/Candidatul va susține în fața comisiei lucrările din portofoliul încărcat on-line, la proba eliminatorie. În variantă print pentru proba a doua, portofoliul va avea dimensiunile: 18x24 cm. Filmul experimental (opțional), se va fi aflat deja în Classroom-ul de examen și nu trebuie adus pe suport fizic. Scopul acestei probe este de a testa cunoștințele și aptitudinile candidaților în a face conexiuni între diferite zone ale artei vizuale și de a colabora aceste cunoștințe cu practica ce reiese din portofoliul prezentat. <b>*Bibliografie obligatorie:</b> - <b>John Berger</b>, <i>Feluri de a vedea</i>, ed.Vellant, 2018 - <b>Charlotte Mullins</b>, <i>Mică istorie a artei</i>, ed. Litera, 2023 - <b>Susan Sontag</b>, <i>Despre fotografie</i>, Editura Vellant, București, 2014.</p>
<b>II.</b>	<p><b><u>FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN</u></b> <b><i>Domeniul Arte vizuale</i></b></p>
Programul de studii	<p><b>ARTĂ MURALĂ</b></p>
Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b> DESEN Tehnica: la alegere Dimensiunea: 50/70 cm.</p>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b>
Proba 2	<p><b>Interviu și mapă - oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</li> <li>• Prezentarea unei mape cu minimum 20 de lucrări personale care să reflecte preocupările în domeniul specializării, executate de candidat în afara concursului de admitere</li> </ul> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Programul de studii	<b>ARTE TEXTILE – Design Textil</b>
Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>DESEN – STUDIU DE OBSERVAȚIE (Ex: obiecte diferite ca formă și materialitate, drapaj, plante ornamentale etc).</p> <p>Tehnica: la alegere (creion, cărbune) .</p> <p>Dimensiunea: 50/70 cm.</p> <p><i>Se urmărește capacitatea de observare și redare corectă a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>formelor (construcție, proporții, materialitate);</i></li> <li>• <i>luminii pe forme și în spațiu;</i></li> <li>• <i>echilibrului compozițional al ansamblului.</i></li> </ul> <p><b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>de specialitate - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>CULOARE – STUDIU DE OBSERVAȚIE DUPĂ UN ANSAMBLU DE OBIECTE DIFERITE CA FORMĂ ȘI MATERIALITATE</p> <p>Tehnica: la alegere (culori de apă – tempera sau acrilic, acuarelă)</p> <p>Dimensiunea: 50/70 cm.</p> <p><i>Se urmărește:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>capacitatea de observare și redare a caracterului formelor, sugerarea tridimensionalității formelor și spațiului, raportul culoare – formă – spațiu, expresivitatea plastică, echilibrul compozițional al ansamblului.</i></li> </ul> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Proba 3	<p><b>Interviu* și mapă - oral</b></p> <p>Candidatul:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- va susține în fața comisiei lucrările executate la Probele 1 și 2;</li> </ul>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>- va prezenta și susține o mapă cu maximum 20 de lucrări proprii (fizice, executate în afara concursului de admitere: studii de observație – desen și culoare, compoziții, proiecte de specialitate, ansamblu de crochiuri sau schițe etc.) care să reflecte preocupările în domeniul specializării. Dimensiunile maxime ale lucrărilor prezentate: 100/70 cm.</p> <p>- va răspunde întrebărilor comisiei de examinare.</p> <p><i>Se urmărește: capacitatea de exprimare teoretică a candidatului asupra demersului plastic, capacitatea de analiză și comunicare.</i></p> <p><b>* Interviu</b> se va baza pe următoarea bibliografie obligatorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ailincăi Cornel</b>, „Introducere în gramatica limbajului vizual”, Editura Polirom, București, 2010;</li> <li>• Stendl Ion, "Desenul. Estetică. Suporturi. Materiale", Editura Semne, București, 2004;</li> <li>• <b>Constantin Prut</b>, „Culoare, artă, ambient”, Editura Meridiane;</li> <li>• <b>Lăzărescu Liviu</b>, „Culoarea în artă”, Editura Polirom, Iași, 2009;</li> <li>• <b>Truică Ion</b>, „Arta compoziției”, Editura Polirom, Iași, 2011;</li> </ul> <p>De asemenea, este recomandată o documentare minimală asupra activității de creație a unor personalități din domeniul artelor textile: <i>Geta Brătescu, Ana Lupaș, Daniela Grusevschi, Ileana Balotă, Șerbana Drăgoescu, Ariana Nicodim, Teodora Stendl, Maria Mihalache Blendea, Florica Vasilescu, Olga Birman Sabău.</i></p> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Programul de studii	<b>MODĂ - design vestimentar</b>
Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>REALIZAREA A 5 (CINCI) SCHIȚE DUPĂ UN DRAPAJ OFERIT DE COMISIA DE ADMITERE</p> <p>Tehnica: la alegere</p> <p>Dimensiunea: A3 (30/42 cm).</p> <p><b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>de specialitate - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>COMPOZIȚIE DE MODĂ</p> <p>Tehnica: la alegere</p> <p>Dimensiunea: 50/70 cm.</p> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Proba 3	<p><b>Interviu* și mapă – oral</b></p> <p>- Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</p>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări personale care să reflecte preocupările în domeniul specializării, executate de candidat în afara concursului de admitere.</p> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p> <p>* Interviuul se va baza pe următoarele <b>bibliografie obligatorie</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Adina Nanu</b>, „<i>Arta pe om</i>”, Editura Compania, București, 2000;</li> <li>• <b>Adina Nanu</b>, „<i>Vezi</i>”, Editura didactică și pedagogică, București, 2011;</li> <li>• <b>Liviu Lăzărescu</b>, „<i>Culoarea în artă</i>”, Editura Polirom, Iași, 2009;</li> <li>• <b>Ion Truică</b>, „<i>Arta compoziției</i>”, Editura Polirom, Iași, 2011.</li> </ul> <p><b>Notă:</b> Se recomandă o documentare privind ultimele prezentări de modă, creatori actuali internaționali și români.</p>
Programul de studii	<b>CERAMICĂ-STICLĂ-METAL</b>
Proba 1	<p><b>eliminatoire - (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>DESEN</p> <p>Tehnica: la alegere</p> <p>Dimensiunea: 50/70 cm.</p> <p><b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>interviu și mapă - oral</b></p> <p>- Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;</p> <p>- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări personale care să reflecte preocupările în domeniul specializării, executate de candidat în afara concursului de admitere.</p> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p>
Programul de studii	<b>DESIGN</b>
Proba 1	<p><b>eliminatoire (1 zi x 6 ore)</b></p> <p>CROCHIURI, DESEN ȘI CULOARE</p> <p>Tehnică: la alegere</p> <p>Format: coli de hârtie A3 (29.7×42 cm)</p> <p><b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p> <p>Obligatoriu, după afișarea rezultatelor la Proba 1, <b>dar nu mai târziu de orele 20:00</b>, în preziua Probei 3, candidatul admis la Proba eliminatoire va trimite pe adresa <a href="mailto:admitere.design@unarte.org">admitere.design@unarte.org</a> un</p>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>portofoliu structurat care ilustrează preocupările proprii în relație cu domeniul designului (fișier pdf, fără limită de lucrări, max. 25 mb, format denumire fișier: număr legitimație de concurs_nume_prenume.pdf).</p> <p><b>Portofoliile primite în afara intervalului de timp specificat nu vor fi luate în considerare.</b></p>
Proba 2	<p><b>de specialitate (1 zi x 6 ore)</b>  <b>SCHIȚĂ DE PROIECT</b>  Tehnică: la alegere  Format: 1 coală de hârtie 50×70 cm  <b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p>
Proba 3	<p><b>Interviu și mapă - oral</b>  Candidatul:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• va susține lucrările executate la Probele 1 și 2;</li> <li>• va prezenta și susține o mapă cu maximum 20 de lucrări proprii (fizice, executate în afara concursului de admitere);</li> <li>• va răspunde întrebărilor comisiei de examinare.</li> </ul> <p><b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p>
Programul de studii	<p><b><u>SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC</u></b></p>
Proba 1	<p><b>eliminatorie - (1 zi x 6 ore)</b>  <b>DESEN ARTISTIC</b> – un exercițiu de valorificare a creativității.  Realizarea unei schițe de idee, care va avea ca obiect imaginarea unui spațiu de interior, incluzând 2-3 personaje costumate și cu cât mai multe elemente de mobilier și recuzită caracteristice.  Acest spațiu, va reprezenta locul în care se petrece acțiunea unei secvențe selectată din textele recomandate în bibliografia obligatorie.  Tehnica mixtă, la alegere ( creion, watercolour, marker, liner etc.)  Dimensiunea : 50/70 cm.  <b>CROCHIURI DUPĂ MODEL ÎMBRĂCAT</b>  Tehnica: la alegere (creion, cărbune sau tuș)  Dimensiunea : A3 (30/42 cm)  <b>CROCHIU DESENAT DIN MEMORIE</b> - figura unui obiect foarte comun, cu care candidații sunt familiarizați, așezat pe un plan orizontal, plasat într-un spațiu existent sau imaginat.</p>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>Tehnica: la alegere (creion, cărbune sau tuș).</p> <p>Dimensiunea: A3 (30/42 cm).</p> <p><b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>
Proba 2	<p><b>Interviu și mapă - oral</b></p> <p>Candidatul va susține în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere și va răspunde la întrebări legate de bibliografia obligatorie;</p> <p>Mapa trebuie să conțină minim 20 lucrări ce vor reflecta preocupările artistice ale candidaților:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- schițe de atmosferă decor având ca referință bibliografia și filmografia obligatorie pentru examen.</li> <li>- schițe de costum având ca referință bibliografia și filmografia obligatorie pentru examen, dar și alte preocupări personale de costum;</li> <li>- crochiuri peisaj urban în diferite tehnici, dimensiunea A4 și A3. Crochiurile trebuie să conțină figură umană, clădiri, mobilier stradal;</li> <li>- crochiuri figură umană, dimensiunea A4;</li> <li>- desene după forme geometrice și obiecte ( cub, piramidă, mobilier etc.);</li> <li>- alte preocupări personale (fotografie, modelaj, desene arhitecturale, proiectare,etc.).</li> </ul> <p><b><i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></b></p> <p><b><u>BIBLIOGRAFIE – obligatorie:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MOLIERE – ”Burghezul gentilom”, „Avarul”</li> <li>- CARLO GOLDONI – ”Sluga la doi stăpâni”, „Mincinosul”</li> <li>- W. SHAKESPEARE – ”Hamlet”, Romeo și Julieta”</li> <li>- A.P. CEHOV – ”Pescărușul ”, „Livada de visini”</li> <li>- I.L. CARAGIALE – ”D’ale Carnavalului”, ”O scrisoare pierdută”, ”O noapte furtunoasă”</li> <li>- M. SORESCU – ”Iona”</li> <li>- Pamela Howard, What is scenography?, Editura Taylor &amp; Francis Ltd, London 2003</li> </ul> <p><b><u>BIBLIOGRAFIE – recomandată:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trucă Ion, Teoria scenografiei, Editura Junimea, Iași, 2003;</li> <li>- Bazin Andre, Ce este cinematograful? Vol. I și II , Editura UNATC Press, Polirom, București, 2022;</li> <li>- Ciulei Liviu și Lupu Mihai, Liviu Ciulei - regizor, actor, scenograf, arhitect- Cu gândiri și cu imagini -Ed. Igloomedia , București, 2009;</li> <li>- Rado Petre, Labirintul umbrelor, Editura Meridiane, București, 1975;</li> </ul>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

	<p>- Tarkovsky Andrei, <i>Sculptând în timp</i>, Editura Nemira ,București, 2005;</p> <p>- Ion Cazaban, <i>Scenografia românească în secolul XX , Decorul</i>, Editura Fundatia culturala Camil Petrescu, Bucuresti 2017;</p> <p><b><u>FILMOGRAFIE – obligatorie:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. CITIZEN KANE - 1941 ; Regia: ORSON WELLS</li> <li>2. ANDREI RUBLIOV – 1966; Regia: ANDREI TARKOVSKI</li> <li>3. THE GRAND BUDAPEST HOTEL – 2014; Regia : WES ANDERSON</li> <li>4. BLADE RUNNER 2017; Regia: DENIS VILLENEUVE</li> <li>5. HUGO- 2011; Regia: MARTIN SCORSESE</li> <li>6. PARASITE – 2019; Regia: BONG JOON HO</li> <li>7. POOR THINGS -2024; Regia: YORGOS LANTHIMOS</li> <li>8. PĂDUREA SPÂNZURAȚILOR -1964; Regia: LIVIU CIULEI</li> <li>9. NUNTA DE PIATRĂ -1972; Regia: MIRCEA VEROIU, DAN PIȚA</li> <li>10. INIMI CICATRIZATE -2016; Regia: RADU JUDE</li> </ol>
<b>III.</b>	<p><b><u>FACULTATEA DE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI</u></b></p> <p><b><i>Domeniul Arte Vizuale</i></b></p>
Programul de studii	<p><b>ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI</b></p>
Proba 1	<p><b>eliminatoire: Scrisoare de intenție + Curriculum Vitae</b> (care se vor depune odată cu dosarul de înscriere);</p> <p>Scrisoarea de intenție trebuie să aibă maximum 3 pagini format A4, redactate cu font Times New Roman, cu caractere de 12 puncte și distanța între rânduri de 1,5.</p> <p>Îndrumări pentru redactarea scrisorii de intenție:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Prezentarea candidatului (nume, prenume, liceul absolvit, materiile umaniste preferate în liceu).</li> <li>B. Motivele pentru care candidatul dorește să studieze Istoria și teoria artei (experiențe prealabile care au contribuit la alegerea domeniului istoriei artei. După caz: vizitarea unor muzee și galerii, participarea la diferite evenimente culturale, cărți și filme preferate, activități extracurriculare pe timpul liceului).</li> <li>C. Planuri de viitor.</li> </ol> <p><b><i>Se notează cu admis / respins.</i></b></p>



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

Proba 2	<p><b>Interviu pe baza Scrisorii de intenție și a bibliografiei recomandate* - oral</b></p> <p>În cadrul interviului va exista următorul parcurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentarea de către candidat a formelor de învățământ parcurse anterior;</li> <li>- participarea la alte sisteme de formare, experiențe extracurriculare sau voluntariat;</li> <li>- experiența culturală a candidatului cu accent pe zona artelor vizuale (vizite la muzee, galerii etc.);</li> <li>- menționarea cunoștințelor mininale de istoria artei, pornind de la bibliografia recomandată;</li> <li>- motivația alegerii domeniului istoria și teoria artei.</li> </ul> <p><b>Se acordă note de la 1 la 10.</b></p> <p><b>*Bibliografie recomandată</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berger, John, Feluri de a vedea, Vellant, București, 2018.</li> <li>2. Gomperz, Will, O istorie a artei moderne. Tot ce trebuie să știi despre ultimii 150 de ani, Polirom, București, 2014</li> <li>3. Laneyrie-Dagen, Nadeije, Pictura: secrete și dezvăluiri, Enciclopedia Rao, București, 2004.</li> </ol>
Programul de studii	<p><b>CONSERVARE ȘI RESTAURARE</b></p>
Proba 1	<p><b>eliminatoire: Scrisoare de intenție</b> (care se va depune odată cu dosarul de înscriere).</p> <p>Scrisoarea de intenție va fi redactată pe maxim 3 pagini A4, redactate cu font Times New Roman, cu caractere de 12 puncte și distanța între rânduri de 1,5 și va conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scurtă prezentare a candidatului (nume, prenume, studii);</li> <li>- motivul alegerii programului de studii în domeniul conservării și restaurării patrimoniului cultural;</li> <li>- opțiuni pentru viitorul domeniu de activitate (conservarea și restaurarea picturilor murale, pictură pe panou de lemn, hârtie, textile, piatră).</li> </ul> <p><b>Se notează cu admis / respins.</b></p>
Proba 2	<p><b>Interviu pe baza unei mape conținând activitatea candidatului - oral</b></p> <p><b>Mapa trebuie să conțină studii de desen și culoare, schițe, crochiuri, etc. în format fizic și nu digital.</b></p> <p>În cadrul interviului va exista următorul parcurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentarea de către candidat a formelor de învățământ parcurse anterior;</li> <li>- participarea lui la alte sisteme de formare;</li> <li>- experiența culturală a candidatului cu accent pe zonele care privesc patrimoniul cultural (cărți citite, vizite la muzee, vizite pe șantiere de conservare – restaurare etc.);</li> </ul>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

<p>- realizările personale în domeniul artistic al conservării și restaurării sau domenii adiacente (prezentarea unei mape cu minimum 10 lucrări). <i>Se acordă note de la 1 la 10.</i></p>
---

- 20.3.** Toți candidații care au participat la concursul de admitere își vor ridica obligatoriu pe baza cărții de identitate, mapele cu lucrări din imobilele în care au susținut probele în termenul stabilit și afișat de Universitate.
- 20.4.** Persoanele cu dizabilități pot solicita suport material pentru susținerea probelor.
- 20.5.** Pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate sau de urgență se poate prevedea posibilitatea susținerii on-line a examenelor de admitere, conform unei metodologii ce va fi făcută publică.

## **CAPITOLUL V.**

### **STABILIREA SUBIECTELOR PENTRU PROBELE DE CONCURS**

#### **21. Stabilirea subiectelor de concurs**

- 21.1.** Subiectele/temele de concurs sunt stabilite pe baza tematicii de către Comisia de admitere a fiecărui program de studiu în dimineața zilei în care se susține proba de concurs.
- 21.2.** Comisia de admitere propune cel puțin 3 subiecte care sunt avizate ulterior, prin semnătură și ștampilă, de către președintele Comisiei centrale de admitere.
- 21.3.** Subiectele avizate vor fi sigilate în plicuri și predate fiecărui secretar al comisiilor de admitere pe programe de studiu.
- 21.4.** Președintele comisiei de admitere va extrage un plic închis cu una dintre variantele de subiect.

## **CAPITOLUL VI**

### **DESFĂȘURAREA, VERIFICAREA ȘI NOTAREA PROBELOR DE CONCURS**

#### **22. Cum se desfășoară concursul**

- 22.1.** Admiterea la studiile universitare de licență se face prin concurs, pe baza probelor stabilite prin prezentul regulament, în vederea testării cunoștințelor și a capacităților cognitive, respectiv artistice ale candidaților.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

- 22.2.** Concursul de admitere se susține pe programe de studii și cuprinde 2 – 3 probe dintre care prima probă este eliminatorie și va fi notată cu calificativul admis sau respins. Celelalte probe se notează cu note de la 1 la 10.
- 22.3.** Programul desfășurării probelor de concurs (ora și sălile susținerii probelor) se vor afișa cel târziu în ziua precedentă începerii probei eliminatorii. Repartizarea pe săli se face în ordine alfabetică și locurile în fiecare sală vor fi anunțate înaintea fiecărei probe de concurs.
- 22.4.** La intrarea candidaților în sală se verifică identitatea acestora, pe baza cărții de identitate /pașaportului și a legitimației de concurs prevăzută cu fotografia candidatului, cu tabelul nominal de prezență. Candidații care nu au asupra lor toate actele precizate nu sunt primiți în sala de examen. Eventualele situații deosebite privind actele de identificare a candidaților vor fi comunicate comisiei centrale de admitere pe Universitate de către secretarul comisiei de admitere pe facultate.
- 22.5.** După ce candidații ocupă locurile în săli, subiectul, baremul de notare și termenul limită de predare a lucrărilor vor fi afișate în sala de concurs.
- 22.6.** Se interzice introducerea de către candidați în sălile de examen a oricăror mijloace de comunicare.
- 22.7.** Candidații care obțin la proba eliminatorie calificativul respins nu mai au dreptul de a participa la celelalte probe.
- 22.8.** Neprezentarea la una din probe nu mai dă dreptul candidatului să se prezinte la următoarele probe, fiind considerat respins.
- 22.9.** După finalizarea lucrărilor și/sau expirarea timpului prevăzut pentru desfășurarea probei, candidatul părăsește sala predând lucrarea supraveghetorului de sală, sub semnătură.

## **23. Cum se face examinarea**

- 27.1.** Examinarea fiecărui candidat se face, în funcție de specificul probei, de 3-5 cadre didactice (comisia de admitere a programului de studii), care apreciază, în mod independent, cu calificative, respectiv note întregi de la 1,00 (unu) la 10,00 (zece), fiecare probă în parte, după care se calculează media probei.

## **24. Media generală minimă**

- 24.1.** Media generală finală a concursului de admitere se calculează ca medie aritmetică a mediilor obținute la toate probele, cu două zecimale, fără rotunjire.
- 24.2.** **Media generală minimă de admitere la licență este 5,00 (cinci) la toate programele de studii.**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **25. Contestarea rezultatelor**

- 25.1.** Eventualele contestații se pot depun, sub sancțiunea decăderii, în maximum 24 de ore, de la data și ora afișării rezultatelor sesiunii de admitere.
- 25.2.** Rezultatul contestațiilor se comunică în cel mult 2 zile lucrătoare după încheierea termenului de depunere a acestora.
- 25.3.** Potrivit art. 28 alin. (2) și (3) din Ordinul Ministrului Educației nr. 3693/2024, nu se admit contestații pentru probele orale sau artistice și nici cele care au la bază necunoașterea dispozițiilor regulamentului de admitere. Formularea unei astfel de contestații se respinge din oficiu ca inadmisibilă.
- 25.4.** Decizia comisiei de contestații este definitivă.
- 25.5.** Deliberarea comisiilor cu privire la stabilirea rezultatelor examenului de admitere nu este publică.

## **CAPITOLUL VII.**

### **STABILIREA ȘI COMUNICAREA REZULTATELOR CONCURSULUI DE ADMITERE**

## **26. Cum facem ierarhizarea candidaților**

- 26.1.** Ierarhizarea candidaților în ciclul de studii universitare de licență se face în ordinea descrescătoare a mediilor generale obținute la concursul de admitere, în limita numărului de locuri stabilit pentru fiecare facultate și program de studiu. Aceasta va fi utilizată și pentru repartizarea locurilor finanțate de la bugetul de stat.
- 26.2.** Media generală de admitere se calculează ca medie aritmetică a notelor obținute la probele concursului de admitere. Media se calculează cu două zecimale fără rotunjire și **nu poate fi mai mică de 5,00 (cinci).**
- 26.3.** În cazul existenței mai multor candidați cu medie egală pe ultimul loc, se vor aplica, în ordine, următoarele criterii de departajare pentru fiecare program de studii:
1. Media la examenul de bacalaureat;
  2. Media multianuală din liceu.

## **27. Cum comunicăm rezultatele concursului**

- 27.1.** Rezultatele concursului de admitere, verificate și aprobate de Comisia centrală de admitere, se aduc la cunoștința candidaților prin afișare la avizier și pe pagina web a Universității. Admiterea în ciclul

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

de studii universitare de licență se face strict în limita cifrei de școlarizare aprobate de către Senatul UNArte.

## **28. Comunicarea rezultatelor. Înmatricularea**

- 28.1.** Comunicarea rezultatelor concursului de admitere se realizează în etape, prin afișare, pe liste distincte, în ordinea descrescătoare a mediilor, ținându-se cont de numărul de locuri repartizate, pentru candidații admiși pe locurile cu finanțare de la buget, candidații admiși pe locurile în regim cu taxă și candidații respinși. Listele se afișează pentru fiecare program de studii, iar în dreptul fiecărui candidat se va indica media obținută la fiecare probă și media generală de admitere.
- 28.2.** După afișarea rezultatelor finale ale concursului de admitere în ciclul universitar de licență, pe listele candidaților declarați admiși și înmatriculați, inclusiv prin ocuparea locurilor vacante, nu se mai fac modificări sau transferuri între specializări.
- 28.3.** Înmatricularea în anul I a candidaților declarați admiși în urma concursului de admitere se face prin decizie a rectorului. După aprobarea înmatriculării, studenții sunt înscriși în Registrul matricol unic al universităților din România – RMUR (până la operaționalizarea Registrului unic național integrat al diplomelor și actelor de studii – RUNIDAS), cu un număr unic valabil pentru întreaga perioadă de școlarizare la programul de studii la care au fost admiși, cu excepțiile prevăzute la art. 125 alin. (3) din Legea învățământului superior nr. 199/2023.
- 28.4.** Candidații admiși pe locurile cu finanțare de la buget achită **taxa de înmatriculare** și vor completa o declarație de confirmare a locului dobândit prin concursul de admitere (**Anexa nr. 6**).
- 28.5.** Candidații admiși pe locurile cu taxă achită **taxa de înmatriculare, prima tranșă a taxei de școlarizare** (care se achită imediat după afișarea rezultatelor finale) și vor completa o declarație de confirmare a faptului că se pot susține financiar pe parcursul anului I de studiu, acestea reprezentând confirmarea locului dobândit prin concursul de admitere (**Anexa nr. 6**).
- 28.6.** **În caz de neplată a taxelor de înmatriculare respectiv prima tranșă a taxei de școlarizare în termenul stabilit de UNArte, candidatul își pierde locul alocat.**
- 28.7.** Cuantumul taxelor de înscriere la concursul de admitere, de înmatriculare și de școlarizare sunt stabilite de Senatul UNArte și sunt cuprinse în ***Lista de taxe și tarife universitare valabilă în anul universitar 2025-2026***, afișată pe site-ul [www.unarte.org](http://www.unarte.org).
- 28.8.** Cuantumul taxei de înmatriculare la studii se achită o singură dată, la începutul ciclului de studii și nu se restituie în cazul în care candidatul nu mai dorește să ocupe locul obținut în urma procesului de admitere/ se retrage de la studii.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**28.9.** În cazul în care un candidat declarat admis la forma de finanțare *cu taxă* renunță la locul ocupat prin concurs, prin cerere depusă la secretariatul facultății, înainte de înmatriculare sau în primele trei săptămâni de la începutul anului universitar, taxa de școlarizare achitată în vederea confirmării locului obținut prin concurs se va restitui integral doar cu aprobarea Rectorului.

## **29. Redistribuirea locurilor vacante**

**29.1.** În cazul în care, în urma concursului de admitere, nu se vor ocupa toate locurile la unele programe de studii, Comisia Centrală de admitere are dreptul de a alege modalitatea de redistribuire a locurilor rămase neocupate.

## **30. Scutirea românilor de pretutindeni și a cetățenilor români de la plata taxelor de înscriere**

**30.1.** Candidații la bursele oferite de statul român (români de pretutindeni și cetățeni străini) sunt scutiți de plata taxelor de procesare a dosarelor de înscriere la admitere respectiv taxelor de înmatriculare.

## **31. Restituirea actelor studenților respinși sau care renunță**

**31.1.** Actele candidaților respinși sau ale celor care renunță la locul obținut prin admitere se restituie în cel mai scurt timp și necondiționat.

**31.2.** Candidații declarați respinși își vor ridica personal dosarul cu acte de la secretariatul facultății la care s-au înscris, pe baza cărții de identitate și a legitimației de concurs primită la înscriere.

**31.3.** Dosarul cu actele depuse rămâne pe toată perioada concursului de admitere la comisia de admitere. Candidatul care dorește retragerea dosarului înainte de încheierea procesului de admitere va fi declarat respins.

**31.4.** Dacă candidatul respins nu se mai află în posesia legitimației de concurs și nu o poate restitui, acesta va trebui să o declare pierdută într-un ziar de circulație națională și să prezinte dovada la secretariat pentru ridicarea dosarului.

## **CAPITOLUL VIII. DISPOZIȚII FINALE**

## **32. Cunoașterea și acceptarea dispozițiilor regulamentelor UNArte**

**32.1.** Înscrierea la concursul de admitere confirmă înțelegerea și acceptarea dispozițiilor prezentului regulament de către candidaților.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**32.2.** Pe parcursul anilor de pregătire universitară, studenții trebuie să cunoască și să respecte *Regulamentul privind activitatea didactică pentru studiile universitare de licență, Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*, precum și celelalte regulamente ale UNArte, aflate în vigoare.

### **33. Încheierea contractului de studii universitare**

**33.1.** UNArte semnează cu fiecare student înmatriculat un **contract de studii universitare**, în conformitate cu dispozițiile legale și cu prevederile regulamentelor proprii.

**33.2.** Candidatul admis care nu încheie contractul de studii universitare, în termenul stabilit de Universitate, pierde calitatea de student.

**33.3.** Până la semnarea contractului de studii, candidaților declarați admiși nu li se pot elibera adeverințe care să certifice calitatea de student, deoarece până atunci ei nu au relații instituționale cu UNArte, nefiind înmatriculați.

**33.4.** Pot fi eliberate, la cerere, doar adeverințe care să certifice rezultatul admiterii.

### **34. Anexele privind românii de pretutindeni și cetățenii străini**

**34.1.** Anexa nr. I privind condițiile specifice de admitere a românilor de pretutindeni și Anexa nr. II privind condițiile specifice de admitere a cetățenilor străini constituie parte integrantă din prezentul Regulament.

Prezentul **Regulament** a fost aprobat în ședința Senatului din data de **29.01.2025** prin **hotărârea nr. 5**.

R E C T O R,

Prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **ANEXA 1**

# **CALENDAR ADMITERE 2025-2026 UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI**

## **PREGĂTIRE ÎN VEDEREA ADMITERII**

ÎNSCRIERE pentru pregătire - începând cu 01 iulie 2025

PERIOADA PREGĂTIRE: - Luni 21 iulie – sâmbătă 16 august 2025 (4 săptămâni);

**Etapa I:** - Luni 21 iulie – sâmbătă 02 august 2025 (2 săptămâni);

**Etapa II:** - Luni 04 august – sâmbătă 16 august 2025 (2 săptămâni);

## **CICLUL I DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ**

### **ADMITERE SESIUNEA IULIE 2025 DOAR PENTRU SPECIALIZĂRILE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI ȘI CONSERVARE ȘI RESTAURARE**

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 14 iulie – Vineri 18 iulie 2025

ADMITEREA: începând cu Luni 21 iulie 2025

### **ADMITERE SESIUNEA AUGUST -SEPTEMBRIE 2025 PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE**

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 25 august – Vineri 29 august 2025

ADMITEREA: începând cu Marți 02 septembrie 2025

## **CICLUL II DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTER**

### **ADMITERE SESIUNEA AUGUST 2025 PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE**

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 18 august – Vineri 22 august 2025

ADMITEREA: începând cu Marți 26 august 2025

## **CICLUL III DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT**

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 08 septembrie – Vineri 12 septembrie 2025

ADMITEREA: - Marți 16 septembrie – Miercuri 17 septembrie 2025.



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **ANEXA 2**

**CALENDARUL ÎNSCRIERILOR  
LA CONCURSUL DE ADMITERE ÎN CICLUL DE  
STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ SESIUNEA IULIE 2025  
DOAR PENTRU SPECIALIZĂRILE:  
- ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI  
- CONSERVARE ȘI RESTAURARE**

<b>Nr. crt.</b>	<b>ZIUA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORELE</b>
<b>1</b>	<b>Luni</b>	<b>14 iulie 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>2</b>	<b>Marți</b>	<b>15 iulie 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>3</b>	<b>Miercuri</b>	<b>16 iulie 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>4</b>	<b>Joi</b>	<b>17 iulie 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>5</b>	<b>Vineri</b>	<b>18 iulie 2025</b>	<b>10:00 – 13:00</b>

**CONCURSUL DE ADMITERE SE VA DESFĂȘURA ÎNCEPÂND CU DATA DE  
LUNI 21 IULIE 2025.**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

### **ANEXA 3**

**CALENDARUL ÎNSCRIERILOR  
LA CONCURSUL DE ADMITERE ÎN CICLUL DE  
STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ SEZIUNEA SEPTEMBRIE 2025  
PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE UNArte**

<b>Nr. crt.</b>	<b>ZIUA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORELE</b>
<b>1</b>	<b>Luni</b>	<b>25 august 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>2</b>	<b>Mărți</b>	<b>26 august 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>3</b>	<b>Miercuri</b>	<b>27 august 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>4</b>	<b>Joi</b>	<b>28 august 2025</b>	<b>10:30 – 15:00</b>
<b>5</b>	<b>Vineri</b>	<b>29 august 2025</b>	<b>10:00 – 13:00</b>

**CONCURSUL DE ADMITERE SE VA DESFAȘURA ÎNCEPÂND CU DATA DE  
MĂRȚI 02 SEPTEMBRIE 2025.**

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**ANEXA 4**

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE ADMITERE LICENȚĂ**  
**la concursul de admitere sesiunea \_\_\_\_\_ 2025**  
**NUMĂR DOSAR: \_\_\_\_\_**

(Toate informațiile se completează cu majuscule)

**UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI**

FACULTATEA DE \_\_\_\_\_

DOMENIUL: ARTE VIZUALE

SPECIALIZAREA: \_\_\_\_\_

**I. Datele personale ale candidatului**

I. 1. Numele de familie din certificatul de naștere:

--

I. 2. Numele de familie actual (dacă diferă de I.1.):

--

I. 3. Prenumele:

--

I.4. Inițialele tatălui/mamei

I.5. CNP:

I.6. Data nașterii: Ziua:

Luna:

Anul:

I.7. Locul nașterii:

I.8. Sex  
F/M

I.9. Starea civilă:

necăsătorit(ă)

I.10. Starea socială specială:

orfan de un părinte

căsătorit(ă)

orfan de ambii părinți

divorțat(ă)

provenit din case de copii

văduv(ă)

proveniți din familie  
monoparentală

I.11. Cetățenia:

I.12. Etnia:

I.13. Domiciliul stabil:

--

I.14. Actul de identitate: Seria:

Numărul:

Eliberat de:

Data eliberării:

Perioada de valabilitate:

I.15. Alte date ale candidatului: Telefon:

Adresă de e-mail:

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

I.16. Candidați care se încadrează în categoria persoanelor cu dizabilități ( se bifează numai de persoanele posesoare de documente)

I.3.a. Date privind pregătirea anterioară a candidatului (absolvent de liceu)

1. Studiile preuniversitare absolvite, nivel liceu

Instituția unde a absolvit:											
Țara:		Localitatea:					Județul:				
Profilul/Domeniul			Durata studiilor:					Anul absolvirii:			
:											
Forma de învățământ:	ZI		SERA		FR		ID				
			L								
							Seri a:		Nr.:		

2. Datele de identificare ale diplomei - Tipul:

(diplomă de bacalaureat sau echivalentă pentru candidatul care a absolvit studii anterioare în străinătate)

Emisă de:  An emiteri:  Nr. Foaie matricolă:

3. Alte observații (pentru cazurile în care candidatul a absolvit studii anterioare în străinătate)

- Vizarea/Recunoașterea diplomei prezentate (DPIRP - acorduri bilaterale/CNRED/Direcția cetățeni străini din MECTS)

- Nr./Serie act de Recunoaștere/echivalare eliberat de DPIRP/CNRED

**NOTĂ: Se vor completa obligatoriu toate informațiile specificate în formular.**

4. Limba străină, ca obiect de studiu la facultate:	engleză	<input type="checkbox"/>									
	franceză	<input type="checkbox"/>									
	germană	<input type="checkbox"/>									
	italiană	<input type="checkbox"/>									
5. Sunteți student în învățământul superior de stat:	Da	<input type="checkbox"/>	an I	Buget	<input type="checkbox"/>	an II	Buget	<input type="checkbox"/>	An III	Buget	<input type="checkbox"/>
	Nu	<input type="checkbox"/>		Taxă	<input type="checkbox"/>		Taxă	<input type="checkbox"/>		Taxă	<input type="checkbox"/>
6. Absolvent cu diplomă de licență/absolvire al învățământului superior de stat	Da	<input type="checkbox"/>		Buget	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
	Nu	<input type="checkbox"/>		Taxă	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
7. Media generală din liceu	<input type="text"/>		8. Media generală la bacalaureat	<input type="text"/>							
9. Naționalitatea	<input type="text"/>										
10. Prenumele părinților	tata	<input type="text"/>				mama	<input type="text"/>				
11. Ocupația părinților	<input type="text"/>										
12. Domiciliul stabil al părinților	<input type="text"/>										
tel/fax	<input type="text"/>				adresă e-mail	<input type="text"/>					

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

13. Solicitați cazare pe timpul studiilor

Da

Nu

14. Taxa de înscriere, chitanța nr.

15. Participați la altă admitere în învățământul superior ?

Da

Nu

**Declar pe propria răspundere că nu sufăr de boli psihice și alte boli cronice.**

**16. Declar pe propria răspundere că îmi dau acordul cu privire la utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal în vederea oferirii de servicii educaționale în interiorul Universității Naționale de Artă din București și că am luat la cunoștință despre *Informarea privind prelucrarea datelor cu caracter personal anexată*.**

DATA \_\_\_\_\_

Semnătura \_\_\_\_\_

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **ANEXA 5**

### **DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE**

Subsemnatul(a) \_\_\_\_\_, născut(ă) \_\_\_\_\_ în  
localitatea \_\_\_\_\_, județul/sectorul \_\_\_\_\_ având codul numeric  
personal \_\_\_\_\_, posesor al C.I. cu seria \_\_\_\_\_, nr. \_\_\_\_\_, eliberat la data  
\_\_\_\_\_ de către \_\_\_\_\_, în calitate candidat la concursul de admitere organizat de  
UNArts, studii universitare de licență/master Facultatea \_\_\_\_\_,  
Program de studii \_\_\_\_\_, anul universitar \_\_\_\_\_, declar pe  
propria răspundere că:

- nu voi beneficia concomitent de finanțare de la buget pentru două sau mai multe programe de studii universitare, indiferent de nivelul lor;
- nu voi urma simultan mai mult de două programe de studii universitare, indiferent de nivelul și forma de finanțare a acestora;
- **am / nu am** fost înmatriculat la un alt program de studii universitare de licență/ master, și **am / nu am** beneficiat de finanțare de la buget \_\_\_\_\_ semestre \*;
- **am / nu am** absolvit o altă facultate;

\* dacă nu a beneficiat de finanțare de la buget, dar a fost înmatriculat la un alt program de studii universitare de licență la taxă, se va menționa „0” semestre.

DATA

.....

SEMNĂTURA

.....

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **ANEXA 6**

Domnule Rector,

Subsemnatul(a) ..... candidat (ă) admis (ă)  
pe locurile **fără taxă / cu taxă** la studii universitare de  licență  master în cadrul Facultății de  
....., program de studiu/secția: .....,  
....., cu media....., doresc să îmi confirm locul  
ocupat prin Concursul de admitere din sesiunea .....

Vă rog să – mi aprobați înscrierea în anul I, anul universitar .....

Menționez că mă pot susține financiar pe durata școlarizării .

Data:

.....

Semnătura:

.....

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

**ATENȚIE !**

**INFORMAȚII PRIVIND DATELE CARE SE VOR SCRIE PE DOSARUL DE ÎNSCRIERE**

**Pe dosar (tip plic din carton) se va scrie :**

- **UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI**
- **FACULTATEA .....**
- **PROGRAMUL DE STUDII .....**
- **NUMELE, INIȚIALA TATĂLUI, PRENUMELE (ÎN ORDINEA DIN CERTIFICATUL DE NAȘTERE), NUMELE DE CĂSĂTORIE (dacă este cazul).**

**Pe fiecare fotografie în parte se va trece numele și prenumele candidatului**



A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **INFORMARE PRIVIND DATELE CU CARACTER PERSONAL**

Având în vedere preocuparea Universității Naționale de Arte din București (**UNArte**) pentru respectarea legislației, în general, și a normelor destinate să protejeze datele cu caracter personal și viața privată a persoanelor fizice, în special, vă informăm cu privire la politica noastră privind prelucrarea datelor dvs. cu caracter personal în procesul de organizare și desfășurare a examenelor de admitere.

### **I. Operatorul datelor dvs. cu caracter personal**

UNArte prelucrează datele dvs. cu caracter personal în calitate de *operator*. Datele de contact sunt următoarele:

- adresa poștală: București, str. G-ral Constantin Budișteanu, nr.19, sector 1;
- e-mail: [dpo.unab@unarte.org](mailto:dpo.unab@unarte.org).

### **II. Principiile pe care le respectăm pentru prelucrarea datelor dvs. cu caracter personal**

Prelucrăm datele dvs. cu caracter personal:

- ✓ în mod legal, echitabil și transparent; respectăm dispozițiile legale incidente, respectiv: Regulamentul UE 679/2016 și Legea nr. 190/2018;
- ✓ pentru scopuri determinate, explicite și legitime;
- ✓ cu reducerea la minimum a datelor, respectiv datele dvs. adecvate, relevante și limitate la ceea ce este strict necesar pentru scopurile prelucrării;
- ✓ în mod exact, respectiv datele dvs. vor fi exacte și, dacă este necesar, actualizate;
- ✓ limitat în timp, respectiv păstrăm datele dvs. într-o formă care să vă permită să le identificați și doar pentru perioada necesară îndeplinirii scopurilor prelucrării. Vom anonimiza sau vom șterge datele dvs. atunci când scopurile prelucrării au fost atinse;
- ✓ în mod confidențial, respectiv vom lua măsurile tehnice sau organizatorice corespunzătoare pentru a asigura protecția datelor dvs. împotriva prelucrării neautorizate sau ilegale și a pierderii sau distrugerii lor;
- ✓ în mod responsabil, în calitate de operator, suntem responsabili pentru respectarea principiilor de mai sus.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

### III. Temeiul legal și scopul pentru care prelucrăm datele dvs. cu caracter personal

Temei legal	Scopul prelucrării
Interesul public	Gestionarea administrativă și informatică a dosarelor de admitere
	Gestionarea cererilor candidaților
	Organizarea examenului de admitere
	Gestionarea rezultatelor examenului și a eventualelor contestații
	Managementul candidaților (repartizarea pe săli, programare etc.)
	Gestionarea sistemelor de supraveghere video din sediul UNArte
	Gestionarea adreselor de corespondență: : e-mail, nr. de telefon, adresă poștală
Interesul legitim al UNArte	Gestionarea accesului în sediul UNArte
	Gestionarea plății taxelor pentru admitere
	Gestionarea acțiunilor administrative și judiciare
Obligații legale	Gestionarea anchetelor privind candidaților
	Gestionarea deciziilor emise de comisiile și organele de conducere ale UNArte
	Gestionarea bazelor de date ale Ministerului Educației: RMU, ANS etc.
Consimțământ	Gestionarea dosarelor medicale pentru a verifica dacă sunteți apt de a studia în cadrul UNArte și pentru gestionarea locurilor speciale

### IV. Drepturile dvs.

- ✓ **dreptul de acces** (aveți dreptul de a accesa datele personale și de a cunoaște și verifica legalitatea prelucrării);
- ✓ **dreptul la rectificare** (aveți dreptul de a obține rectificarea datelor inexacte, precum și completarea datelor care sunt incomplete, inclusiv prin furnizarea de către dvs. de informații suplimentare);
- ✓ **dreptul la ștergerea datelor** (aveți dreptul să solicitați și să obțineți ștergerea datelor atunci când acestea nu se mai prelucrează sau nu mai există obligația legală cu privire la păstrarea sau arhivarea acestora);

A Str. G-ral Constantin Budișteanu, Sector 1, 010773 București, România  
T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

- ✓ **dreptul la retragerea consimțământului** (dreptul de a vă retrage, în orice moment, consimțământul pentru prelucrarea datelor numai pentru datele cu caracter personal prelucrate în temeiul consimțământului dvs.);
- ✓ **dreptul la portabilitatea datelor** (dreptul de a primi datele pe care le-ați furnizat într-un format structurat, care poate fi citit automat și dreptul de a solicita ca datele să fie transmise altui operator);
- ✓ **dreptul la restricționarea prelucrării** (aveți dreptul de a obține restricționarea prelucrării datelor în situațiile reglementate de lege);
- ✓ **dreptul la opoziție** (aveți dreptul de a vă opune prelucrării datelor cu caracter personal efectuate pentru îndeplinirea unei sarcini în interes public sau rezultă din exercitarea autorității publice cu care este investită UNArte);
- ✓ **dreptul de a depune plângere** (aveți dreptul de a depune plângere la Autoritatea Națională de Supraveghere a Prelucrării Datelor cu Caracter Personal);
- ✓ **dreptul de a sesiza instanța de judecată.**

## V. Datele dvs. cu caracter personal pe care le prelucrăm

Prelucrăm următoarele date cu caracter personal:

- datele de identificare, precum numele, prenumele, data nașterii, naționalitatea, codul numeric personal, domiciliu, semnătura;
- datele de contact, precum numărul de telefon, adresa de e-mail, adresa de corespondență;
- date demografice, precum: locul nașterii, originea etnică (pentru studenții care intră la locurile speciale);
- date privind starea civilă și situația familială, inclusiv dacă candidatul face parte din sistemul de protecție socială;
- date privind membrii de familie: numele și prenumele părinților, activitatea profesională a părinților, adresa de e-mail, nr. de telefon și adresa poștală;
- date privind studiile finalizate și rezultatele școlare, precum: diplome, certificate, adeverințe;
- date privind cariera profesională;
- date privind starea de sănătate, precum: afecțiuni medicale, existența dizabilităților;
- date privind contul bancar din care efectuați plata taxei de admitere;
- vocea dumneavoastră - în cadrul sesiunilor de examinare prin utilizarea portalului on-line, dacă examenul se va desfășura online;
- informații privind IP-ul dispozitivelor utilizate la conectarea pe portalul online;
- date obținute în urma înregistrării audio-video, inclusiv ca urmare a fotografiilor tip buletin pe care le depuneți la dosarul de admitere.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 021 312 54 29  
E rectorat@unarte.org  
W unarte.org

## **VI. Durata de stocare**

Durata de stocare a datelor cu caracter personal se realizează pe întreaga perioadă a derulării concursului de admitere, precum și pe perioada necesară în vederea atingerii scopurilor pentru care au fost prelucrate datele și în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

## **VII. Transferul datelor cu caracter personal**

În îndeplinirea obligațiilor impuse de actele normative în vigoare, datele dvs. cu caracter personal pot fi transmise autorităților publice, agențiilor sau autorităților de supraveghere, precum Ministerul Educației și instituțiilor aflate în subordinea sa, precum și următorilor furnizori de servicii IT, parteneri contractuali ai UNArte: Proding Software S.R.L. și Informatic Systems&Software S.R.L.

Vă vom informa în cazul în care vor avea loc transferuri de date cu caracter personal ce nu au fost detaliate în prezenta, în vederea obținerii consimțământului dvs.

Data: \_\_\_\_\_

Semnătura: \_\_\_\_\_