

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI  
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI  
FACULTATEA DE ARTE PLASTICE  
Domeniul de masterat: ARTE VIZUALE  
Specializarea/Programul de studiu: ARTE PLASTICE- FOTOGRAFIE ȘI IMAGINE DINAMICĂ  
Cod ISCED: 0213  
Denumire calificare: **Fotografie și imagine dinamică**  
Limba de predare: ROMÂNĂ  
Durata de studii: **4 semestre**  
Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență**  
Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

### PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

#### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:  
104 de credite la disciplinele obligatorii;  
16 credite la disciplinele opționale;  
și  
10 credite la Examenul de DISERTAȚIE

#### II. MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Prin natura deschisă și ascendentă de structura propusă de sistemul Bologna (3-2-3), se impune ca strategie educațională o abordare a unor termeni cu caracter aprofundat care vizează limbajul plastic, continuitate în specializare și o cercetare complexă specifică fotografiei și imaginii dinamice în ciclul universitar de master. Programul de Studii Fotografie și Imagine Dinamică își asumă ca misiune o pregătire universitară la grad înalt și facilitarea caracterului interdisciplinar al cercetării în educația masterală.

**Principale obiective generale:**

1. Corelarea conceptelor estetice și teoretice cu activitatea artistică;
2. Dezvoltarea unui limbaj personal, identificarea unor soluții creative, a unor elemente de originalitate și expresivitate plastică;
3. Formarea și cultivarea deprinderilor de argumentare și confruntarea critică a punctelor de vedere

**Obiective specifice:**

1. Analiza propriului demers fotografic și filmic raportat la intenții și variabile de parcurs;
2. Raportarea la exigențele și standardele programului de studii masterale și totodată la contextul artistic contemporan

• **Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):**

Asigură conținut multimedia; creează imagini digitale; creează imagini animate; creează efecte speciale; editează imagini animate digitale; gestionează conținut online; asigură mentenanța echipamentelor audiovizuale; reglează și orientează proiectoare; realizează montaj de imagini live; colaborează cu un membru al personalului tehnic în cadrul producțiilor artistice; se adaptează în funcție de tipul de mass-media; studiază surse media;

Adaptează conceptul artistic la locație; adună materiale de referință pentru opera de artă; contextualizează activitatea artistică; creează opere de artă; definește abordarea artistică; discută pe marginea obiectelor de artă; explicitează procesele artistice; monitorizează progresele din domeniul artelor; păstrează un portofoliu artistic; selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă; studiază tehnici artistice; selectează teme; dezvoltă idei creative; oferă feedback; elaborează propuneri de proiecte artistice;

Analizează un scenariu; se consultă cu producătorul; se consultă cu directorul de producție; caută în baze de date; sincronizează sunetul cu imaginile; respectă indicațiile regizorului artistic; finalizează proiectul respectând bugetul; respectă planul de lucru; editează materialul brut filmat utilizând tehnici digitale; supraveghează echipa de montaj audiovideo; stochează înregistrările brute pe computer; vizionează scene.

• **Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):**

Abordează provocările în mod pozitiv;

Dă dovadă de auto-reflecție;

Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice.

• **Calificări**

Artist multimedia- ESCO 2651.11, Artist conceptual- ESCO 2651.5, Director de imagine- COR 265420.

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământ, obligatoriu absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR  
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,  
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
lect. univ. dr. Nicolae Ilfoveanu

## SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

## III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR ( în număr de săptămâni )

Anul	Activități		Sesiune de examene			L. P. Comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	iarnă	Vară	Restante			iarnă	primăvară	vară
Anul I	14	14	3	4	2	0	3	2	3 zile	11
Anul II	14	14	3	3	1	2	0	2	3 zile	13

## IV. BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	Nr. de credite	
			FIZICE	INDIVIDUAL	TOTAL		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	848	848	1834	2682	83,46	52	52
2	OPTIONALE	168	168	224	392	16,54	8	8
TOTAL		1016	1016	2058	3074	100,00	60	60

## V. NUMARUL ORELOR PE SAPTAMANA

ANUL	Sem. I	Sem. II
Anul I	16	16
Anul II	16	16

## VI. RAPORT ACTIVITATI APLICATIVE / CURS\*

Anul	S/LP	C
Anul I	358	210
Anul II	252	196
TOTAL	610	406
		1,50

## VII. NUMARUL DE EXAMENE SI VERIFICARI

Anul	EXAM.	VERIF.
Anul I	14	3
Anul II	11	1
TOTAL	25	4
%	86,21	

\* Raportul dintre total număr de ore aplicative (seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc.) și total număr ore de curs.

## VIII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR  
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,  
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
lect. univ. dr. Nicolae Ilfoveanu

ANUL I																				
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	APFID101	DA	IMAGINE ȘI NARAȚIUNE	1		1	4	2	5	7	1		1	4	2	5	7	56	E	E
2	APFID102	DA	IMAGINEA VIZUALĂ ÎN EPOCA POST -FOTOGRAFICĂ	1		1	4	2	5	7	1		2	4	3	4	7	70	E	E
3	APFID103	DA	PRACTICĂ ARTISTICĂ*										3					120		V
4	APFID104	DA	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			1	2	1	3	4			1	2	1	3	4	28	V	V
5	APFID105	DA	TENDINȚE ÎN FOTOGRAFIA CONTEMPORANĂ	1		1	4	2	5	7	1		1	4	2	5	7	56	E	E
6	APFID106	DA	TENDINȚE ÎN ARTA VIDEO CONTEMPORANĂ	1		1	4	2	5	7	1		1	4	2	5	7	56	E	E
7	APFID107	DA	IMAGINEA VIZUALĂ DE LA CONCEPT LA PROIECT	1		2	5	3	6	9	1		2	5	3	6	9	84	E	E
8	APFID108	DA	CURS DE ETICĂ APLICATĂ	1			3	1	4	5								14	E	
9	APFID109	DS	OPȚIONALE**	2	1		4	3	4	7	2	1		4	3	4	7	84	E	E
<b>TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp</b>				<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>37</b>	<b>53</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>48</b>	<b>568</b>		
<b>TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU</b>				<b>16/224</b>				<b>224</b>	<b>518</b>	<b>742</b>	<b>16/224</b>				<b>224</b>	<b>448</b>	<b>672</b>		<b>Total /an E/V</b>	
<b>TOTAL/AN-ORE/CREDITE</b>				<b>60/568</b>															<b>13E/3V</b>	

\* 3 săptămâni practică de specialitate / 120 de ore după cele 14 săptămâni / 3 credite / verificare.

\*\* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2024-2025.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2024/2025. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

**MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV**

Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	DPPD111	DF	PSIHOPEDAGOGIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR	2	1		5	3	6	9							42	E		
2	DPPD112	DF	PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCAȚIONALE								2	1		5	3	6	9	42		E
3	DPPD115	DO*	ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCITII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE								1	2		5	3	6	9	42		E
			COMUNICARE EDUCAȚIONALĂ									1	2		5	3	6	9	42	

\* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină

RECTOR  
prof. univ. dr. Cătălin-Mihai Bălescu

DECAN  
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
lect. univ. dr. Nicolae Ilfoveanu

**LEGENDĂ**

AP - facultatea  
FID - programul de studii  
Prima cifră - anul de studiu  
A doua cifră - disciplina  
DA - disciplină de aprofundare  
DS - disciplină de sinteză - optionale  
DO - discipline opționale  
DF - disciplină fundamentală

ANUL II																				
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	APFID201	DA	FOTOGRAFIA CA ARTĂ CONTEMPORANĂ. CONCEPTE, TEME, STRATEGII.	2		1	6	3	8	11	2		1	6	3	8	11	84	E	E
2	APFID202	DA	DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL			1	2	1	3	4								14	V	
3	APFID203	DA	LUCRAREA DE DISERTAȚIE										1	2	1	3	4	14		E
4	APFID204	DA	PRACTICI ARTISTICE ÎN CONTEXT INSTITUȚIONAL SAU ALTERNATIV	1		2	6	3	8	11	1		2	6	3	8	11	84	E	E
5	APFID205	DA	TENDINȚE ÎN FOTOGRAFIA CONTEMPORANĂ	1		2	6	3	8	11	1		2	6	3	8	11	84	E	E
6	APFID206	DA	PRACTICI DOCUMENTARE SI EXPERIMENTALE IN FILMUL NONFICTIONAL	1		2	6	3	8	11	1		2	6	3	8	11	84	E	E
7	APFID207	DS	OPȚIONALE*	2	1		4	3	4	7	2	1		4	3	4	7	84	E	E
<b>TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp</b>				<b>7</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>448</b>		
<b>TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU</b>				<b>16/224</b>				<b>224</b>	<b>546</b>	<b>770</b>	<b>16/224</b>				<b>224</b>	<b>546</b>	<b>770</b>		<b>Total /an E/V</b>	
<b>TOTAL/AN-ORE/CREDITE</b>				<b>60/448</b>															<b>15E/2V</b>	

\* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2024-2025.  
A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.  
Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2024/2025. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.  
Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

*Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).*

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14 săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	DPPD113	DS	DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL)	2	1		5	3	6	9							42	E		
2	DPPD114	DS	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL)									3	5	3	6	9	42		C	
6	DPPD116	DO*	PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE	1	2		5	3	6	9							42	E		
			SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI																	

\* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

### EXAMENUL DE DISERTAȚIE

1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE	TOTAL CREDITE	10
---	---------------	----

1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație	TOTAL CREDITE	5
--	---------------	---

RECTOR  
prof. univ. dr. Cătălin-Mihai Bălescu

DECAN  
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,  
lect. univ. dr. Nicolae Ilfoveanu

#### LEGENDĂ

AP - facultatea  
FID - programul de studii  
Prima cifră - anul de studiu  
A doua cifră - disciplina  
DA - disciplină de aprofundare  
DS - disciplină de sinteză - opționale  
DO - discipline opționale  
DF - disciplină fundamentală