

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE PLASTICE
Domeniul de masterat: ARTE VIZUALE
Specializarea/Programul de studiu: ARTE PLASTICE - ARTE GRAFICE
Cod ISCED 0213
Denumire calificare: ARTE GRAFICE
Limba de predare: ROMÂNĂ
Durata de studii: 4 semestre
Forma de învățământ: învățământ cu frecvență
Tipul programului de studiu: PROFESIONAL

VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2024-2025

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:
104 de credite la disciplinele obligatorii;
16 credite la disciplinele opționale;
și
10 credite la Examenul de disertație

II MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea programul de studiu: ARTE PLASTICE - ARTE GRAFICE

Este de cercetare și de afirmare a valorilor artei; îmbunătățirea nivelului de predare și de organizare a procesului de învățământ centrat pe student; promovarea cercetării artistice și științifice a artelor grafice prin proiecte originale; promovarea unui cadru optim dezvoltării creativității, măiestriei artistice și afirmării personalității studenților.

Principale obiective generale:

- Formarea de specialiști pluridisciplinari în zona artelor grafice
- Formarea și dezvoltarea unui limbaj artistic personal specific artelor grafice și de raportare la cultura domeniului.
- Formarea de competențe în elaborarea și experimentarea unor proiecte personale creative.
- Formarea de competențe în utilizarea tehnicilor și a tehnologiilor specifice pentru transpunerea în material a proiectului artistic în domeniul graficii: gravură, ilustrație, afiș, grafică publicitară, grafică de șevalet.

Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):

Utilizează tehnici de ilustrare tradiționale; utilizează tehnici de ilustrare digitale; proiectează grafică computerizată; convertește obiecte reale în obiecte animate; concepe elemente vizuale; editează imagini animate digitale; stabilește compoziția imaginii; analizează textele care urmează să fie ilustrate; interpretează nevoia de ilustrare;

Creează imagini digitale; creează imagini animate; creează secvențe narrative pentru filme de animație; gestionează conținut online; asigură conținut multimedia; creează efecte speciale;

Se adaptează în funcție de tipul de mass media; utilizează storyboard-uri; analizează un scenariu; alege stiluri de ilustrare, se consultă cu producătorul; se consultă cu directorul de producție; respectă planul de lucru; studiază surse media; prezintă un storyboard;

Adaptează conceptul artistic la locație; adună materiale de referință pentru opera de artă; contextualizează activitatea artistică; creează opere de artă; definește abordarea artistică; discută pe marginea obiectelor de artă; explicitează procesele artistice; monitorizează progresele din domeniul artelor; păstrează un portofoliu artistic; selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă; studiază tehnici artistice; selectează teme; dezvoltă idei creative;

Coordonează activitățile operaționale; lucrează independent la pregătirea și organizarea de expoziții; interacționează cu publicul; face publicitate unei expoziții; creează noi concepte; prezintă expoziții; evaluează calitatea obiectelor de artă; organizează o expoziție; oferă informații despre tematica expoziției; coordonează activitățile operaționale;

Lucrează cu opere de artă; evaluează starea exponatelor muzeului; oferă consiliere în legătură cu obiectele de artă pentru expoziții; respectă diferențele culturale în materie de expoziții.

Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):

Abordează provocările în mod pozitiv;

Gestionează evoluția personală;

Dă dovadă de competență interculturală.

Calificări:

Grafician- COR 265104, Desenator film animație- COR 265103, Artist ilustrator scene pre-filmare- ESCO 2651.10, Artist conceptual- ESCO 2651.5, Curator- COR 262114,

Custode de muzeu- ESCO 2621.2.

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământ, obligatoriu absolvenții de studii masterale trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel II.

RECTOR,

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,

conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ.dr. Ovidiu Croitoru

SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

| Anul | Activități | | Sesiune de examene | | | L. P. Comasate | Stagii de practică | Vacanță | | |
|---------|------------|--------|--------------------|------|----------|----------------|--------------------|---------|-----------|------|
| | Sem I | Sem II | Iarnă | Vară | Restante | | | iarnă | primăvară | vară |
| Anul I | 14 | 14 | 3 | 4 | 2 | 0 | 3 | 2 | 3 zile | 11 |
| Anul II | 14 | 14 | 3 | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 | 3 zile | 13 |

IV. BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

| COD | DISCIPLINE | ORE FIZICE | ORE ALOCATE STUDIULUI | | | % | Nr. de credite | |
|-------|-------------|------------|-----------------------|------------|-------|-------|----------------|-------|
| | | | FIZICE | INDIVIDUAL | TOTAL | | AN I | AN II |
| 1 | OBLIGATORII | 630 | 630 | 1946 | 2576 | 78,95 | 52 | 52 |
| 2 | OPȚIONALE | 168 | 168 | 224 | 392 | 21,05 | 8 | 8 |
| TOTAL | | 798 | 798 | 2170 | 2968 | 100 | 60 | 60 |

V. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

| ANUL | Sem. I | Sem. II |
|---------|--------|---------|
| Anul I | 15 | 14 |
| Anul II | 14 | 14 |

VI. RAPORT ACTIVITĂȚI APLICATIVE/ CURS *

| Anul | S/LP | C |
|---------|------|------|
| Anul I | 316 | 210 |
| Anul II | 196 | 196 |
| TOTAL | 512 | 406 |
| | | 1,26 |

VII. NUMĂRUL DE EXAMENE ȘI VERIFICĂRI

| Anul | EXAM. | VERIF. |
|---------|-------|--------|
| Anul I | 9 | 3 |
| Anul II | 9 | 2 |
| TOTAL | 18 | 5 |
| % | 78,26 | |

* Raportul dintre total număr de ore aplicative (seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc.) și total număr ore de curs.

VIII. EXAMENUL DE MASTER - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Susținerea lucrării de disertație - 10 credite

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Ovidiu Croitoru

| ANUL I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------|--------------|---|-----------------------------|----------|----------|-----------|--------------------|------------|------------|------------------------------|----------|----------|-----------|--------------------|------------|------------|------------|----------------------|----|--------------|--|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | | | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 | | |
| 1 | APAG101 | DA | GRAFICĂ PE COMPUTER – TEHNICI MULTIMEDIA | 2 | | 1 | 7 | 3 | 10 | 13 | 2 | | 1 | 7 | 3 | 10 | 13 | 84 | E | E | | |
| 2 | APAG102 | DA | PRACTICĂ ARTISTICĂ** | | | | | | | | | | | 3 | | | | 120 | | V | | |
| 3 | APAG103 | DA | DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL | | | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | | | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 28 | V | V | | |
| 4 | APAG104 | DA | TEHNICI DE CREAȚIE DIGITALĂ 3D | 2 | | 2 | 7 | 4 | 9 | 13 | 2 | | 2 | 7 | 4 | 9 | 13 | 112 | E | E | | |
| 5 | APAG105 | DA | MODALITĂȚI DE EXPRESIVIZARE ÎN DESEN ȘI GRAVURĂ | 1 | | 2 | 7 | 3 | 10 | 13 | 1 | | 2 | 7 | 3 | 10 | 13 | 84 | E | E | | |
| 6 | APAG108 | DA | CURS DE ETICĂ APLICATĂ | 1 | | | 3 | 1 | 4 | 5 | | | | | | | | 14 | E | | | |
| 7 | APAG106 | DS | OPȚIONALE* | 2 | 1 | | 4 | 3 | 4 | 7 | 2 | 1 | | 4 | 3 | 4 | 7 | 84 | E | E | | |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp | | | | 8 | 1 | 6 | 30 | 15 | 40 | 55 | 7 | 1 | 6 | 30 | 14 | 36 | 50 | 526 | | | | |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU | | | | 15/210 | | | | 210 | 560 | 770 | 14/196 | | | | 196 | 504 | 700 | | Total /an E/V | | | |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE | | | | 60/526 | | | | | | | | | | | | | | | | | 9E/3V | |

* 3 săptămâni practică de specialitate / 120 de ore după cele 14 săptămâni / 3 credite / verificare.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2024-2025.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2024/2025. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

| MODUL PSIHOPEdagogIC FACULTATIV | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------|--------------|---|-----------------------------|---|----|----|--------------------|----------|-------|------------------------------|---|----|----|--------------------|----------|-------|-----------|---------------------|----|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 |
| 1 | DPPD111 | DF | PSIHOPEdagogIA ADOLESCENȚILOR, TINERILOR ȘI ADULȚILOR | 2 | 1 | | 5 | 3 | 6 | 9 | | | | | | | 42 | E | | |
| 2 | DPPD112 | DF | PROIECTAREA ȘI MANAGEMENTUL PROGRAMELOR EDUCATIONALE | | | | | | | | 2 | 1 | | 5 | 3 | 6 | 9 | 42 | E | |
| 3 | DPPD115 | DO* | ÎNVĂȚAREA DIFERENȚIATĂ. EXERCIȚII EXPERIENȚIALE ÎN ARTELE VIZUALE | | | | | | | | 1 | 2 | | 5 | 3 | 6 | 9 | 42 | E | |
| | | | COMUNICARE EDUCATIONALĂ | | | | | | | | | 1 | 2 | | 5 | 3 | 6 | 9 | 42 | E |

* Dintre disciplinele opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Ovidiu Croitoru

LEGENDĂ

AP - facultatea
AG - programul de studii
Prima cifră - anul de studiu
A doua cifră - disciplina
DA - disciplină de aprofundare
DS - disciplină de sinteză - opționale
DO - discipline opționale
DF - disciplină fundamentală

| ANUL II | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|----------|--------------|---|-----------------------------|----------|----|--|--------------------|----------|-------|------------------------------|---|----|----|--------------------|----------|-------|-----------|---------------------|-------|----|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 | |
| | | | | 1 | APAG 201 | DA | GRAFICĂ PE COMPUTER – TEHNICI MULTIMEDIA | 2 | | 2 | 10 | 4 | 14 | 18 | 2 | | 1 | 8 | 3 | 11 | 14 |
| 2 | APAG 202 | DA | DEZVOLTAREA PROIECTULUI MASTERAL | | | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | | | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 28 | V | V | |
| 3 | APAG 203 | DA | LUCRAREA DE DISERTAȚIE | | | | | | | | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 28 | | E | |
| 4 | APAG204 | DA | TEHNICI DE CREAȚIE DIGITALĂ 3D | 2 | | 2 | 10 | 4 | 14 | 18 | 1 | | 2 | 8 | 3 | 11 | 14 | 98 | E | E | |
| 5 | APAG205 | DA | TEHNICA MESAJULUI PLASTIC ÎN GRAFICA APLICATĂ | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 56 | E | E | |
| 6 | APAG206 | DS | OPȚIONALE* | 2 | 1 | | 4 | 3 | 4 | 7 | 2 | 1 | | 4 | 3 | 4 | 7 | 84 | E | E | |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp | | | | 7 | 1 | 6 | 30 | 14 | 40 | 54 | 7 | 1 | 6 | 30 | 14 | 39 | 53 | 392 | | | |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU | | | | 14/196 | | | | 196 | 560 | 756 | 14/196 | | | | 196 | 546 | 742 | | Total /an E/V | | |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE | | | | 60/392 | | | | | | | | | | | | | | | | 9E/2V | |

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de disciplinelor opționale oferite pentru anul universitar 2024-2025. A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 120 ECTS ale ciclului de master. Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 90 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Se poate alege facultativ modulul psihopedagogic oferit pentru anul universitar 2024/2025. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului. Modulul psihopedagogic este oferit doar pentru absolvenții Nivelului I.

Elaborarea și finalizarea lucrării de disertație - activitate didactică - 2 săptămâni (conform structurii anului universitar).

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art. 211 din Legea 199/2023.

| MODUL PSIHOPEDEGOGIC FACULTATIV | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------|----------------------|---|-----------------------------|---|----|----|--------------------|----------|-------|------------------------------|---|----|----|--------------------|----------|-------|-----------|---------------------|----|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 |
| 1 | DPPD113 | DS | DIDACTICA DOMENIULUI ȘI DEZVOLTĂRI ÎN DIDACTICA SPECIALIZĂRII (ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL, POSTLICEAL) | 2 | 1 | | 5 | 3 | 6 | 9 | | | | | | | | 42 | E | |
| 2 | DPPD114 | DS | PRACTICĂ PEDAGOGICĂ (ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, POSTLICEAL) | | | | | | | | | | 3 | 5 | 3 | 6 | 9 | 42 | | C |
| 6 | DPPD116 | DO* | PEDAGOGIA ARTELOR PLASTICE ȘI VIZUALE | 1 | 2 | | 5 | 3 | 6 | 9 | | | | | | | | 42 | E | |
| | | SOCIOLOGIA EDUCAȚIEI | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

* Dintre discipline opționale incluse în planul de învățământ al modului psihopedagogic, studenții trebuie să opteze pentru o disciplină.

EXAMENUL DE DISERTAȚIE

| | | |
|---|---------------|----|
| 1. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE | TOTAL CREDITE | 10 |
|---|---------------|----|

| | | |
|--|---------------|---|
| 1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVELUL II - se susține după examenul de disertație | TOTAL CREDITE | 5 |
|--|---------------|---|

RECTOR,
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN,
conf. univ. dr. Carmen Mihaela Apetrei

DIRECTOR DEPARTAMENT,
conf. univ. dr. Ovidiu Croitoru

LEGENDĂ

AP - facultatea
AG - programul de studii
Prima cifră - anul de studiu
A doua cifră - disciplina
DA - disciplină de aprofundare
DS - disciplină de sinteză - optionale
DO - discipline opționale
DF - disciplină fundamentală