

**MIHAELA GEORGIANA
MOȚĂIANU**

Senior Art Director
Graphic Designer
Fotograf



Website
Profil LinkedIn

www.explorarta.com
[Mihaela Motaianu](#)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada	octombrie 2018 – în desfășurare
Titlul acordat	Doctorand
Specializarea	Arte vizuale
Numele organizației	Universitatea Națională de Arte București
Perioada	1991 – 1997
Titlul de calificare acordat	Licență în arte plastice și decorative
Specializare	Design grafic Design de produs Design ambiental
Numele organizației	Academia de Artă București
Proiect de licență cu titlul	Noua Ordine Campanie de promovare a unei trupe de muzică Techno. Identitate vizuală și materiale de promovare pentru lansare de album.
Perioada	1986 – 1991
Titlul de calificare acordat	Diplomă de bacalaureat în arte plastice și decorative
Specializarea	Design de produs Design ambiental
Numele organizației	Liceul de Arte Plastice “Nicolae Tonitza” București
Proiect de diplomă cu titlul	ArhiMo Set construcție arhitectură – Casă din lemn cu 40 de piese. Joc de construit pentru copii cu vârste cuprinse între 6 și 12 ani.

**PROGRAME DE FORMARE ȘI
ACTIVITATE PROFESIONALĂ**

Anul	2024
Titlul de calificare acordat	Certificat de absolvire a programului de formare psihopedagogică, Nivel II Departamentul pentru pregătirea personalului didactic (DPPD).
Specializare	Educație plastică
Numele organizației	Universitatea Națională de Arte București
Perioada	mai 2023
Program	Erasmus+
Activitate editorială	Co-organizator seminar împreună cu echipa revistei internaționale Design Arts Culture în vederea îmbunătățirii procesului editorial.
Numele organizației	Universitatea West Attica (UNIWA), Atena, Grecia
Anul	2021
Titlul de calificare acordat	Certificat de absolvire a programului de formare psihopedagogică, Nivel I Departamentul pentru pregătirea personalului didactic (DPPD).
Specializare	Educație plastică
Numele organizației	Universitatea Națională de Arte București
Perioada	mai 2019 – iulie 2019
Program	Erasmus+
Activitate Responsabilități principale	Cercetare Asistent de cercetare științifică
Numele organizației	Institutul Politehnic din Tomar, Portugalia

<p>Perioada Program Activitate Responsabilități principale Numele organizației</p>	<p>martie 2019 – mai 2019 Erasmus+ Cercetare Asistent de cercetare științifică Instituto Terra e Memória, Mação, Portugalia</p>
<p>Anul Titlul de calificare acordat Specializare Numele organizației</p>	<p>2014 Certificat profesional COR 242401 Formator THR Consulting Group, Bucharest, Romania</p>
<p>Anul Titlul de calificare acordat Specializare Numele organizației</p>	<p>2014 Certificat profesional COR 343101 Fotograf New Age Photography, București, România</p>
<p>EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ</p>	<p>Senior Art Director cu 29 de ani de experiență profesională în agenții de publicitate locale și internaționale și 9 ani de experiență pedagogică la Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării Universitatea București</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>octombrie 2015 – în desfășurare Lector universitar (colaborator) Educație Seminar Desktop Publishing Dept. Jurnalism Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării (FJSC), București UB</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>ianuarie 2020 – în desfășurare Senior Art Director (colaborator) Creație publicitară COHN & JANSEN Creative Network</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>octombrie 2020 – octombrie 2023 Asistent universitar (colaborator) Educație Design de ambient și pentru spațiul public Dept. Design Universitatea Națională de Arte București</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>august 2016 – noiembrie 2020 Senior Art Director (colaborator) Creație publicitară COHN & JANSEN/JWT</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>martie 2007 – martie 2018 Senior Art Director (full time) Creație publicitară, design grafic, fotografie SFERIK STUDIO</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>septembrie 2005 – martie 2007 Senior Art Director (full time) Creație publicitară DDB Bucharest</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>iulie 2001 – august 2005 Senior Art Director (full time) Creație publicitară ACTIVAD Communications</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității</p>	<p>martie 2001 – iunie 2001 Graphic Designer (freelancer) Identitate de brand și corporație, concepte creative ATL și BTL</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>octombrie 1997 – martie 2001 Art Director (full time) Creație publicitară FOCUS PUBLICIS România</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>iulie 1997 – septembrie 1997 Art Director (full time) Creație publicitară DIXOGRAPH Communication</p>

<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>august 1996 – iulie 1997 Art Director (full time) Creație publicitară J. Walter THOMPSON (JWT)/SCALA Advertising România</p>
<p>Perioada Ocupația Tipul activității Numele organizației</p>	<p>noiembrie 1995 – iulie 1996 Art Director (full time) Creație publicitară NOTORIOUS Advertising/OLYMPIC DDB România</p>
APARTENENȚĂ ȘI COLABORĂRI	
<p>Perioada Colaborator</p>	<p>februarie 2020 – în desfășurare Centrul de Studii Fotografice din Tomar (CEFT – Casa dos Cubos)</p>
<p>Perioada Colaborator</p>	<p>februarie 2019 – în desfășurare TIMEMAPS / Hărțile timpului – Comunități și lumi virtuale</p>
<p>Perioada Membru Membru în consiliul de conducere al filialei Design București</p>	<p>mai 2006 – în desfășurare Uniunea Artiștilor Plastici din Romania (UAP) Filiala Design București</p>
<p>Perioada Membru</p>	<p>iunie 2022 – în desfășurare</p>
PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE INTERNAȚIONALE	
<p>Perioada Numele conferinței Locul de desfășurare Participare Proiect</p>	<p>25-26 noiembrie 2022 <i>ICVL 2022, 17th Edition – International Conference on Virtual Learning</i> România Sesiune online Prezentare orală <i>Experiment My Shape. E-learning in 3D Virtual Environments for Design and Architecture</i></p>
<p>Perioada Numele conferinței Locul de desfășurare Participare Proiect</p>	<p>7-9 noiembrie 2022 <i>ICERI 2022, The 15th annual International Conference of Education, Research and Innovation</i> Sevilla, Spania Sesiune online Prezentare orală <i>Rethinking Visual Arts Education with New Technologies and Resources During the Covid Pandemic</i></p>
<p>Perioada Numele conferinței Locul de desfășurare Participare Proiect</p>	<p>12-13 mai 2022 <i>eLSE – The 18th International Scientific Conference eLearning and Software for Education</i> București, România Sesiune online Prezentare orală <i>Virtual Learning Environment for Visual Arts Education. A Post-Pandemic Resilient Education Solution</i></p>
<p>Perioada Numele conferinței Locul de desfășurare Participare Secțiunea Proiect</p>	<p>26-30 mai 2021 <i>World LUMEN Congress 2021, 20th LUMEN</i>, Ediție aniversară Iași, România Sesiune online Prezentare orală Arts & Architecture <i>Signs and Emotions as the Experience of the Urban Explorer</i></p>
<p>Perioada Numele conferinței Locul de desfășurare Participare Secțiunea Proiect</p>	<p>22-23 noiembrie 2019 <i>13th LUMEN International Scientific Conference</i> Târgoviște, România Prezentare orală Humanities, Arts & Architecture <i>Maps of Urban Archaeology. Augmented Reality as a Psychogeographical Method of Exploring the City in the Past</i></p>

PARTICIPĂRI LA SIMPOZIOANE ȘI CONGRESSE INTERNAȚIONALE

Perioada	13-22 martie 2024
Numele evenimentului	<i>10th Apheleia – International Seminar of Mação</i>
Locul de desfășurare	Elvino Pereira Cultural Center, Mação, Portugalia
Tema	Museums, Landscapes and Governance
Participare activă	Documentare fotografică
Perioada	4 septembrie 2022
Numele evenimentului	<i>4Th World Congress of Psychogeography</i>
Locul de desfășurare	Seniuni online
Tema	Wish We Were Here
Participare activă	Prezentare proiect și expoziție virtuală vizualizată în cadrul festivității de încheiere a congresului
Proiect	<i>The Chairs. Objet trouvé in the City</i>
Perioada	4-6 septembrie 2020
Numele evenimentului	<i>4Th World Congress of Psychogeography</i>
Locul de desfășurare	Seniuni online
Tema	Walk, Don't Walk
Participare activă	Expoziție virtuală prezentată în cadrul congresului
Proiect	<i>Towards a Poetics of Time. A Journey Around My Room</i>
Perioada	31 mai – 2 iunie 2019
Numele evenimentului	<i>International Archaeoacoustics Symposium</i>
Locul de desfășurare	Convento Inn and Artist Residence, Chamusca, Portugalia
Tema	Archaeology, Archaeoacoustics and Neuroscience
Participare activă	Expoziție de grup intitulată <i>Art and Sounds, Sounds in Art</i>
Perioada	8-15 martie 2019
Numele evenimentului	<i>5th Apheleia - Cultural Integrated Landscape Management</i>
Locul de desfășurare	Elvino Pereira Cultural Center, Mação, Portugalia
Tema	Tangibility: Designing Future Landscapes
Participare activă	Documentare fotografică

PUBLICAȚII

Anul	2024 iunie
Copertă carte și fotografii articole	<i>Anthropomorphism, Anthropogenesis, Cognition</i> , Dragoș Gheorghiu și Vincent Paladino (eds.), Archaeopress Publishing, 2024. Fotomontaj copertă, fotografie copertă și fotografii pentru articole: p. 2; p. 6; p. 7; p. 8; p. 85; p. 183. DOI: 10.32028/9781789694994
Anul	2024 mai
Coautor Capitol în carte	"Learning to Build a Doric Temple: The Augmentation of Knowledge Through AR Gamification", Geroimenko, V. (ed.) <i>Augmented Reality Games II</i> , Springer, Cham, 2024, pp. 93-115. DOI: 10.1007/978-3-031-54475-0_5
Anul	2024 aprilie
Autor Articol	"Discovering Fractal Words through Psychogeographic experience in the community of Mação", Oosterbeek, L. (ed.) <i>ARKEOS</i> , Vol. 57, <i>Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology</i> , pp. 192-204, volum publicat de Instituto Terra e Memória cu ocazia a 75 de ani a CIPSH (The International Council for Philosophy and Humanistic Studies) UNESCO. ISSN: 0873-593X, ISBN: 978-989-35056-3-2
Anul	2023 aprilie
Coautor Capitol în carte	"The History of Furniture Objects: An Intelligent Augmented Reality Application", Geroimenko, V. (eds) <i>Augmented Reality and Artificial Intelligence</i> . Springer Series on Cultural Computing. Springer, Cham, 2023, pp. 171-190. DOI: 10.1007/978-3-031-27166-3_10

Anul Autor Portofoliu ArtistCloseup	2023 noiembrie <i>ArtistCloseup</i> #12, p. 80. Contemporary Art Magazine
Anul Coautor Articol	2022 noiembrie "Rethinking Visual Arts Education with New Technologies and Resources During the Covid Pandemic", <i>ICERI2022 Proceedings</i> , IATED Academy 2022, pp. 782-791. DOI: 10.21125/iceri.2022.0246
Anul Coautor Articol	2022 noiembrie "Experiment My Shape. E-learning in 3D Virtual Environments for Design and Architecture", <i>ICVL2022 Proceedings</i> 2022, Vol. 17, pp. 145-154. DOI: 10.58503/icvl-v17y202212
Anul Coautor Capitol în carte	2022 mai "Rhythms in Stone: Revealing and Augmenting the Human Presence in Mesolithic Rock Art", Geroimenko, V. (eds) <i>Augmented Reality Art</i> . Springer Series on Cultural Computing. Springer, Cham, 2022, pp. 349-365. DOI: 10.1007/978-3-030-96863-2_19
Anul Coautor Articol	2022 ianuarie "Signs and Emotions as the Experience of the Urban Explorer", <i>World Lumen Congress 2021</i> , Proceedings Volume, ianuarie 2022, pp. 482-491. DOI: 10.18662/wlc2021/48
Anul Autor Articol	2021 decembrie "A Study of Experiential Archeology of a Poem by Fernando Pessoa" <i>DESIGN ARTS CULTURE</i> , Vol.2, decembrie 2021, pp. 176-183. DOI: 10.12681/dac.27720
Anul Fotografii în articol	2021 octombrie "A Shamanic Performance to Approach the Origins of Art in The Palimpsest", catalogul expoziției <i>Dig it Up and Put it in a Bag</i> , pp. 45-50, publicat de Departamentul de artă contemporană, Facultatea de Arte frumoase, Muzică și Design, Universitatea din Bergen, Norvegia. ISBN 978-82-93801-03-0
Anul Autor Articol	2021 octombrie A Psychogeography of Tomar Cityscape, pp. 304-314 <i>O Ideário Patrimonial</i> , N° 15, octombrie 2021, http://www.cta.ipt.pt ISSN 2183-1394
Anul Fotografii în articol	2021 octombrie "Trial by Fire: Conclusions by D. Gheorghiu", <i>Journals of Archaeological Science: Reports</i> , Vol. 39, octombrie 2021. Fotografii pentru experiment. DOI: 10.1016/j.jasrep.2021.103183
Anul Coautor Capitol în carte Springer Series	2020 mai "Augmented Reality in Environmental Humanities Education". Geroimenko, V. (ed.) <i>Augmented Reality in Education</i> . Springer Series on Cultural Computing. Springer, Cham, 2020. DOI: 10.1007/978-3-030-42156-4_18

PARTICIPĂRI LA EVENIMENTE CULTURALE

Perioada	17 decembrie 2020
Numele evenimentului Tipul	<i>The Poetry of the Cityscape</i> Sesiune de închidere a expoziției Seniune online Videoconferință
Locul de desfășurare	CEFT Casa dos Cubos și Agrupamento de Escolas Templários, Tomar
Organizator	
Titlul prezentării	<i>Psychogeography as a Form of Visual Art</i>

<p>Perioada Numele evenimentului Tipul Locul de desfășurare Organizator Contribuție Titlul prezentării</p>	<p>6-10 mai 2019 <i>Frame Week</i> Photographic seminars & workshops Instituto Politécnico de Tomar (IPT), Tomar, Portugalia Instituto Politécnico de Tomar (IPT), Dept. Fotografie Prezentare cercetare doctorală <i>Psychogeography & Visual Perception</i></p>
<p>Perioada Numele evenimentului Tipul Locul de desfășurare Organizator Contribuție</p>	<p>27 aprilie 2019 <i>Território de Mação</i> Workshop de fotografie Instituto Terra e Memória (ITM), Mação, Portugalia Instituto Politécnico de Tomar (IPT), Portugalia Îndrumător în cadrul workshop-ului de fotografie</p>
<p>ACTIVITATE EDITORIALĂ</p>	<p>International eJournal <i>Design/Arts/Culture</i>. Forum academic de cercetare avansată în design, arte aplicate și cultură.</p>
<p>Perioada Publicație Volum/număr Echipa editorială Management editorial Design și tehnoredactare Editat de Data publicării</p>	<p>ianuarie 2022 – martie 2023 <i>Design Arts Culture, Vol. 3, Image and Memory</i> No. 1 & No. 2 Online ISSN: 2732-6926 Prof. univ. dr. arh. Dragoș Gheorghiu, Prof. univ. dr. Ruxandra Demetrescu Mihaela Moțăianu, Dr. Angelos Psilopoulos Mihaela Moțăianu Școala Doctorală a Universității Naționale de Arte București No. 1 - ianuarie 2023 No. 2 - martie 2023</p>
<p>ACTIVITATE CURATORIALĂ</p>	
<p>Perioada Expoziție Curatori Locul de desfășurare</p>	<p>29 martie – 29 mai 2024 <i>Vila Storck din Balcic</i> Expoziție itinerantă O reimaginare a spațiului interior al Vilei Storck din Balcic Mihaela Moțăianu, Cornelia Moțăianu Muzeul Municipal “Octavian Moșescu” Râmnicu Sărat</p>
<p>Perioada Expoziție Curator și fotograf Organizator Locul de desfășurare</p>	<p>13 – 16 noiembrie 2023 <i>Chalcolithic Red-Coloured Ceramics. An Experiment</i> Mihaela Moțăianu Expoziție în cadrul simpozionului Resisting Nature Academia de Artă Bergen (KMD/UiB), Norvegia.</p>
<p>Perioada Expoziție Curatori Locul de desfășurare</p>	<p>5 decembrie – 30 mai 2023 <i>Vila Storck din Balcic</i> Expoziție itinerantă O reimaginare a spațiului interior al Vilei Storck din Balcic Mihaela Moțăianu, Cornelia Moțăianu Muzeul Național al Literaturii Române, Calea Griviței 64-66, București</p>
<p>Perioada Expoziție Curatori Numele evenimentului Organizator Locul de desfășurare</p>	<p>14 septembrie – 15 octombrie 2023 <i>Vila Storck din Balcic</i> O reimaginare a spațiului interior al Vilei Storck din Balcic. Ambientări 3D realizate de studenții programului masteral – Design de ambient și pentru spațiul public. Proiect inițiat și coordonat de Prof. univ. dr. arh. Dragoș Gheorghiu. Documentare și coordonare proiecte: Mihaela Moțăianu și Cornelia Moțăianu. Mihaela Moțăianu, Cornelia Moțăianu. <i>Via Pontica 2023</i> Festival Internațional al Artelor Tineretului, ediția a 16-a Universitatea Națională de Arte București (UNArte), Dept. Design Art Gallery, Balcic, Bulgaria</p>

Perioada	22 mai – 13 iunie 2023
Expoziție	<i>Image and Memory</i> Prezentarea conceptului grafic al revistei internaționale <i>Design Arts Culture</i> , Vol.3, No. 1 și No. 2
Curator	Mihaela Moțăianu
Organizator	Școala Doctorală a Universității Naționale de Arte București și Universitatea West Attica, Atena, Grecia
Locul de desfășurare	Sala de expoziții a bibliotecii universității, Campus Aigaleo Park
Perioada	21 aprilie – 1 mai 2023
Eveniment	Lansarea revistei internaționale <i>Design Arts Culture</i> , Vol. 3, No. 1 și No. 2
Expoziție	<i>Image and Memory</i> Prezentare de portofolii artistice
Curator	Mihaela Moțăianu
Organizator	Școala Doctorală a Universității Naționale de Arte București
Locul de desfășurare	Sala expozițională a Universității de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu” București
EXPOZIȚII NAȚIONALE	
Perioada	6-17 august 2024
Expoziție personală	<i>Străbătând Patagonia</i>
Locul de desfășurare	Muzeul Național al Literaturii Române, Calea Griviței 64-66, București
Tema abordată	<i>O călătorie dedicată frumuseții sălbatice</i>
Perioada	10-21 ianuarie 2024
Expoziție de grup	Proiecte de cercetare doctorală
Organizator	Școala Doctorală a Universității Naționale de Arte București
Locul de desfășurare	UNAgaleria, București
Titlul lucrării	<i>DeMers subiectiv. Arheologia peisajului urban</i> Fotomontaj digital
Perioada	23 iunie – 14 iulie 2023
Expoziție personală	<i>Foto>Grafisme</i>
Organizator	Școala Doctorală a Universității Naționale de Arte București
Locul de desfășurare	Galeria 15 Design – Hanul cu Tei, București
Tema abordată	Reinterpretarea Orașului prin semnele Timpul
Perioada	6-21 iunie 2023
Expoziție personală	<i>Panta Rhei</i>
Organizator	Școala Doctorală a Universității Naționale de Arte București
Locul de desfășurare	Galeria 15 Design – Hanul cu Tei, București
Tema abordată	Metafore vizuale ale ideii de mișcare permanentă, schimbare, transformare
Perioada	7 decembrie – 8 ianuarie 2023
Expoziție de grup	<i>UNA Today</i>
Organizator	Universitatea Națională de Arte București
Locul de desfășurare	Muzeul de Artă, Constanța
Titlul lucrării	<i>After Muñoz</i> Fotomontaj digital
Perioada	2-8 noiembrie 2022
Expoziție de grup	<i>Salonul Național de Artă Contemporană (SNAC)</i> Filiala Design
Organizator	Uniunea Artiștilor Plastici din Romania (UAP)
Locul de desfășurare	Galeria Galateca, București
Titlul lucrării	<i>DomiNation</i> Fotomontaj digital
Perioada	20-31 august 2021
Expoziție de grup	<i>Urban Insights</i> Expoziție colaborativă. Experimente din cercetare artistică.
Organizator	Mihaela Moțăianu cu sprijinul UAP – Filiala Design București
Locul de desfășurare	Galeria 15 Design – Hanul cu Tei, București
Tema abordată	<i>Poezia peisajului urban</i> Fotomontaje digitale

Perioada 10 iunie – 30 iulie 2021
 Expoziție de grup *Post-Internet Design Culture*
 Organizator Uniunea Artiștilor Plastici din Romania (UAP) – Filiala Design București
 Locul de desfășurare Galeria 15 Design – Hanul cu Tei, București
 Titlul lucrării *Lumi fractale* | O arheologie urbană a comunității din Mação, Portugalia

Perioada 20-31 ianuarie 2020
 Expoziție de grup *ERASMUS+ 2019-2020*
 Organizator Biroul Erasmus+, Universitatea Națională de Arte București
 Locul de desfășurare UNAGaleria, București
 Titlul lucrării *Estremadura*. O perspectivă asupra semnelor acțiunii timpului

Perioada 24 octombrie – 29 noiembrie 2019
 Expoziție de grup *50 Design UNArte* | Expoziție aniversară
 O istorie vizuală a Școlii de Design din București (1969-2019)
 Organizator Universitatea Națională de Arte București, Dept. Design
 Locul de desfășurare Muzeul Național de Artă București
 Proiect Design de produs: *Scaun* (1995)
 Proiect dezvoltat în anul IV de studiu, Dept. Design

Perioada octombrie 1995
 Expoziție de grup Proiecte de Design
 Organizator Academia de Artă București, Dep. Design
 Locul de desfășurare Sala Dalles, București
 Proiect *Design Europa* – Design poster

Perioada aprilie 1993
 Expoziție de grup Proiecte de Design
 Organizator Academia de Artă București, Dep. Design
 Locul de desfășurare Teatrul Național, București
 Proiect *Concert Jazz* – Design poster

EXPOZIȚII INTERNAȚIONALE

Perioada 30 noiembrie – 11 decembrie 2023
 Expoziție de grup *Tracing Rhythm*
 Proiect de certerare artistică Matter, Gesture, and Soul (MGS)
 Organizator Academia de Artă din Bergen | Universitatea din Bergen (UiB), Norvegia
 Locul de desfășurare Rom 61, Academia de Artă, UiB

Perioada 28 august – 31 october 2021
 Expoziție de grup *Dig It Up and Put It in a Bag*
 Proiect de certerare artistică Matter, Gesture, and Soul (MGS)
 Organizator Facultatea de Arte Plastice, Muzică și Design | Universitatea din Bergen
 Fotografii din proiectul *A Shamanic Performance to Approach the Origins of Art*
 Locul de desfășurare Muzeul Universității din Bergen, Norvegia

Perioada 27 februarie – 17 decembrie 2020
 Expoziție personală *The poetry of the cityscape (Para uma poesia da paisagem)*
 Proiect Walking with Fernando Pessoa. Psychogeography experience in Tomar
 Eveniment Cultural Week /Semana Cultural
 Organizator Centrul de Studii Fotografice din Tomar (CEFT – Casa dos Cubos) și Grupul Școlar Templários din Tomar
 Locul de desfășurare Galeria Maria de Lourdes de Mello e Castro, Tomar, Portugalia

Perioada 11-31 ianuarie 2020
 Expoziție personală *Memórias da Água (Amintiri despre apă)*
 Proiect Patrimoniul cultural din Mação, Portugalia
 Imagini unice cu cele mai vechi structuri de apă de pe teritoriul Mação
 Organizator Muzeul de Artă Preistorică și Sacră din Mação, Universitatea Seniorilor și Primăria Municipiului Mação, Portugalia
 Locul de desfășurare Galeria de artă a Centrului Cultural Elvino Pereira, Mação, Portugalia.

Perioada
Expoziție de grup
Tema expoziției
Eveniment
Locul de desfășurare
Titlul lucrărilor

31 mai – 2 iunie 2019
Lucrări artistice ce evocă sunetele apei
Art and Sounds, Sounds in Art (Artă și sunete, sunete în artă)
Simpozionul Internațional de Arheoacustică
Convento Inn and Artist Residence, Chamusca, Portugalia
The sound of the waterfall; The sound of rain

EXPOZIȚII VIRTUALE ȘI ONLINE

Anul
Expoziție personală în mediul virtual
Disponibilă pe platforma Artsteps

2024
Crossing Patagonia. A Journey Dedicated to Wild Beauty
<https://www.artsteps.com/view/6043662874823c56067c6388>

Anul
Expoziție personală în mediul online
Disponibilă de ExplorARTa

2022
The Chairs – An Imaginary Journey through the City
<https://explorarta.com/the-chairs>

Anul
Expoziție personală în mediul online

2022
The Palimpsest of the Cityscape
Expoziție virtuală prezentată de Institutul Cultural Român, pe pagina oficială a ICR Lisabona și pe site-ul personal ExplorARTa.com
www.icr.ro/lisabona/a-palimpsest-of-the-cityscape-expozitie-virtuala
<https://explorarta.com/a-palimpsest-of-the-cityscape>

Pagina oficială icr.ro/lisabona
Disponibilă de ExplorARTa

Anul
Expoziție personală în mediul virtual
Disponibilă pe platforma Artsteps
Disponibilă de ExplorARTa

2021
The Poetry of the Cityscape
<https://www.artsteps.com/view/6036969fd85aa70494db85a3>
<https://explorarta.com/the-poetry-of-the-cityscape>

Anul
Expoziție personală în mediul online
Organizator
Lucrare
Link expoziție congres
Disponibilă de ExplorARTa

2020
Expoziție virtuală în cadrul Congresului internațional 4WCop2020
4Th World Congress of Psychogeography (4WCOP)
Towards a Poetics of Time. A Journey Around My Room
<https://www.4wcop.org/gallery.html>
<https://explorarta.com/a-journey-around-my-room>

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbi străine cunoscute

Engleză

Nivel european^(*)
^(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi străine

Înțelegere		Vorbire		Sciere
Ascultare	Citare	Participare la conversații	Discurs oral	Exprimare scrisă
B1	B1	B1	B1	B1

COMPETENȚE ȘI ABILITĂȚI SOCIALE

Experiență extinsă pentru lucru în echipă și bune abilități de comunicare;
Adaptare rapidă la medii și situații noi.

COMPETENȚE ARTISTICE

Desen | Modelaj | Procesare de imagine

COMPETENȚE INFORMATICE

Platforme
Programe de calculator

MacOs X și Windows
Adobe Creative Cloud: Photoshop, Lightroom, Camera Raw, Illustrator, InDesign, Premiere Pro, Acrobat
Affinity: Affinity Publisher
Microsoft: Word, PowerPoint, Excel
Apple Inc. | iWork: Pages, Keynote, Numbers, iMovie.