

## Ștefan Ungureanu

### Educație:

2016 până în prezent student doctorand în cadrul Școlii Doctorale din cadrul Universității Naționale de Arte București (UNARTE)

2009 am finalizat studiile masterale la UNARTE, în cadrul departamentului de Grafică al Facultății de Arte Plastice, clasa prof. Nicolae Alexi.

2007 am finalizat studiile de licență la UNARTE, în cadrul departamentului de Grafică al Facultății de Arte Plastice, clasa prof. Stela Lie

### Expoziții Personale:

2023 – Teoria Recapitulării, curator: Dan Popescu, The H Gallery, București

2021 – Garden of Eden, curator: Dan Popescu, H'art Gallery, București.

2020 – Mapping Narratives Time and Space, curator: Ioana Marinescu, Cărturești Carusel, București

2019 – BAu!, curator Dan Popescu, Invitro, Cluj

2018-2019 – Tectonica Umbrei/ *Shadow Tectonics*, curator Ioana Marinescu, Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi, București.

2017 – *Anthropothronix*, curator Erwin Kessler, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești

2016 – *Ant generated future*, curator Dan Popescu, H'art Gallery, București.

2013 – *Mehr licht*, curator Dan Popescu, H'art Gallery, București.

2011 – *The Unbearable Other* (cu George Angheliescu), Atelier 030202 Contemporary Art Space, București.

2006 – 12-20 noiembrie, *Soldiers*, NIT Gallery (acum Atelier 35 ), București.

## Expoziții de grup:

2024 - *Born to Draw*, curator: Ciprian Paleologu, Galleria Laborna, București, România

2023 - *Expoziția Dan Popescu*, curator: Dan Popescu, Palatul Lahovary, București, România

2023 - *Every News is a Hand-Painted Story*, curator: Ciprian Paleologu, Galeria Laborna, București, România

2021 - *C.S.A. Clubul Sportiv al artelor*, curator: Erwin Kessler, MARE/Muzeul de Artă Recentă, București, România

2020 - *12 Years After. A Survey of Romanian Art in 180 Works*, MNAC expoziția sezonului de achiziții, Muzeul Național de Artă Contemporană (MNAC), București, România

2019 – *Fete de vis / Fair Maidens*, curatori: Ioana Șerban și Erwin Kessler, MARE/ Muzeul de Artă Recentă, București

2019 - *BORNA 32/ Daniel Ștefănică collection*, Galeria LABORNA, București

2018 The Unpleasant Show, curatori: Andrei Jecza, Adela Maria Marius, Simona Abagiu, Jecza Gallery, Timișoara

2018 – mai-iunie expoziție *Plotting the Path*, artiști - George Anghelescu, Adrian Preda, Lea Rasovszky, Ștefan Ungureanu, curator Ioana Marinescu, Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov

2018 – aprilie -artist talk cu artiștii - George Anghelescu, Adrian Preda, Lea Rasovszky, Ștefan Ungureanu la RKI Gallery, ICR Berlin

2018 – aprilie- expoziție și lansare de cataloage *Plotting the Path*, artiști - George Anghelescu, Adrian Preda, Lea Rasovszky, Ștefan Ungureanu, curator Ioana Marinescu, RKI Gallery, ICR Berlin

2016, 12 aprilie-29 mai, *Artistul la treizeci de ani*, curator Dan Popescu și Alexandru Davidian, Arcub, București.

19 februarie-13 martie, *extension.ro*, curator Dan Popescu și Yana Smurova, Triumph Gallery, Moscova.

2013, *Interieur – Exterieur*, (during NAG #7), Casa Ion Mincu OAR, București.

*finish it* (Atelier în tranziție #6, during NAG #7), Atelier 030202 Contemporary Art Space, București.

*BOLD*, (during NAG #7), POP UP, București.

2012, *Ungureanu Anghelescu Preda*, curator Dan Popescu, H'art Gallery, București.

*Drawing*, Victoria Art Center, București.

*Studio in transition* (during NAG #6), Galateca Gallery, București.

2011, *The New Figurative*, Victoria Art Center, București.

*silenceKILLS*, Art Yourself Gallery, București.

2011 – Exotic East, Jecza Gallery, Art Fair Köln, Germany

2011 – "The art comes to Pantelimon. Watching the neighborhood", Make a Point Gallery, Bucharest, Romania

2011 – "Atelier in tranzitie" (during NAG #5), temporary exhibition space: A former chocolate factory, Bucharest, Romania

2011 – Figure in, Figure out, LC Foundation, Bucharest, Romania

2010 – In Between, Slag Gallery, New York, U.S.A.

2010 – Noah's Ark (during NAG #4), [d] Gallery, Bucharest, Romania

2010 – Buy What You Love, Rema Hort Mann Foundation, Jack Shainman Gallery, New York, U.S.A.

2009 – DE SE NU?, [d] Gallery, Bucharest, Romania

2009 "You are here > containers > virtual animals > my brother", (during NAG#3) at [d] Gallery , Bucharest

2009 "Bookataria de imagini" with "Clubul Ilustratorilor" at [d] Galllery and at The Ark Gallery (during NAG #3).

2009 "First Sample" at [d] Gallery, Bucharest

2008 "Illustrate this" with "Clubul Ilustratorilor" at Dean Clough

Galleries, Halifax , UK

2008 "Salonul de Mai" at the temporary exhibition space in Maria Rosetti street no.12 ,Bucharest

- 2008 “Imágenes que cuentan historias” with “Clubul Ilustratorilor” at Teatro del Arenal , Madrid, Spain
- 2007 Evicted Atelier 35 Gallery , Bucharest (28th of July – 4th of August)
- 2007 Chemin Faisant, Cite Nationale Universitaire, Paris, France
- 2007 with "Clubul Ilustratorilor"- Chemin Faisant, Cărturești Gallery, Bucharest; ApARTE Gallery, Iași , Romania
- 2007 „Space,Fire and water” at Mogoșoaia Palace (18th- 25th of february)
- 2006 „Built to be fired”, UISPP 2006, Lisabona, Portugal
- 2006 „Do it yourself”,Cărturești Gallery, Bucharest
- 2006 „An experiment continues 2”, IN Gallery, Viena, Austria (3rd of June)
- 2006 „An experiment continues 1”, Romanian Cultural Institute, Viena, Austria (1st of June)
- 2006 „Fragment”, UNA Gallery, Bucharest; Bradford College, Bradford, UK
- 2006 „Export 1”, Goldeness Kalb Gallery, Aarau, Swizerland (May – July)
- 2005 – Lipscani Manifesto, HT003 Gallery, Bucharest, Romania
- 2005 International Summer Camp, Corvinești Castel, Hunedoara ,Romania
- 2005 „Us and Pravin”, UNA Gallery , Bucharest

**cataloage de artist:**

- Mapping Narratives,Time and Space, Editura Vellant, București 2019
- Ant Generated Future, Editura Pandora M, București, 2017

**Performance:**

- 2006 Final performance at the end of the workshop „Life of objects”at the Experimental Set „Ion Sava”, U.N.A.T.C. (21st of May)

2006 Performance with Warner&Consorten at University Square, Bucharest (18th of May)

### **Scenografie:**

2008 Set Design for the theatre play „Dedalus Lounge” part of the project „4X4”, “mobile urban observation platform” initiated by Tanga Project , Teatru Luni in GreenHours, Expirat & Other Side and La Motoare stage in the Undercloud Festival

2007 Set Design for the theatre play „Monged” at Testpoint, Desant Theatre,Casandra Theatre, part of the project “Monged in the City”, Bucharest

2006 Set Design for the theatre play during the project „Rahova-Non-stop”,Rahova Neighbourhood, Bucharest (18-19 of October)

2006 Set Design for the theatre play „Rape”, part of the project „Tanga at the garden”, Green Hours, Bucharest

### **Tabere de cercetare:**

2007, august, Experimental Archeology Camp, Vădastra, Romania

2006,1- 10 August, Experimental Archeology Camp, Vădastra, 2 land-art projects.

2005, august, Experimental Archeology Camp, Vădastra.

### **Curatoriat de expoziție de hartă speologică:**

2020 - *Peștera Șura Mare Povestea unei explorări continue*, Muzeul Național al Hărții și Cărții Vechi

### **Premii pentru hartă speologică:**

2022 - Premiul 2 - Congresul Național de Speologie, Vârtoș, România

2024 - Premiul 3 - Congresul Balcanic de Speologie, Croația

### **Contribuții la articole științifice:**

Dragomir Maria-Lidia Nuțu, Ungureanu Ștefan, „The Oltet-Glbenu Karst System Evolution Controlled by Tectonics and Dynamic Topography”, *The Annual Scientific Session of the Institute of Geodynamics, București*, 28-29 martie, 2024.

Dragomir Maria-Lidia Nuțu, Dragomir Gigi Paul, Ungureanu Ștefan, „Compressed Rarities: Geo-, Paleo- and Morphological Particularities Within the Spelean Environment”, Chitea F. (Ed), *Geoscience for Society, Education and Environment*, 2021.