

## PROGRAMARE & CONDIȚII EXAMEN ISTORIA ARTEI

AN UNIVERSITAR 2023–2024, SEMESTRUL II  
UNARTE: F.A.P. – I.T.A. (C.R.O.A.) – F.A.D.D.

EXAMEN CURENT + RESTANȚE

14 iunie 2024 / Amfiteatru UNARTE, Calea Griviței 28

*lector univ. dr. Luigi Bambulea*

**N.B.1. !** Studenții vor avea asupra lor carnetul de student (vizat).

**N.B.2. !** Studenții fiecărei facultăți vor fi repartizați în câte două grupe, potrivit numărului de ordine al fiecărui student din lista celor înscriși la curs pusă la dispoziție de către Secretariat. Grupele vor fi identice celor formate în sesiunea din semestrul I.

**N.B.3. !** Examenul va consta într-un singur subiect, format din 5 cerințe. Primele 4 cerințe vor presupune răspunsuri punctuale și scurte (1 x 3 p. + 1 x 2 p. = 5 p.). Cerința 5 va propune o problemă din curs rezolvabilă, într-o compoziție de c. 40 de rr., prin valorificarea unei imagini postate (= 4 p.). Timp de lucru: 2 min. pt. cerințele 1-3 + 4 min. pt. cerința 4 = 10 min., respectiv 30 min. pt. cerința 5; total timp de lucru: 40 min.

**N.B.4. !** Testul va presupune doar informații importante / relevante oferite în cadrul cursului. Imaginile oferite spre analiză / interpretare vor fi selectate doar dintre cele discutate insistent în cadrul cursului. Profesorul va pune la dispoziție studenților colecția de imagini selectabile pentru examinare până în preziua debutului oficial al sesiunii.

**N.B.5. !** Studenții vor reține, cu titlu de suport de curs, în primul rând informațiile preluate din prelegerile / seminarele din amfiteatru, apoi, complementar sau alternativ cursului, volumele: **1)** Adina Nanu, *Vezi? Comunicarea prin imagine*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, orice ediție; **2)** Sir Ernst Gombrich, *Istoria artei*, orice ediție (românească sau engleză); **3)** Adriana Crainic-Botez, *Istoria artelor plastice*, vol. I, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 2004, și *idem*, vol. II (*Renaștere. Manierism. Baroc*), *eodem*, 2010.

**N.B.6. !** Restanțierii vor fi examinați fie pe baza a două cerințe cu răspuns dezvoltat (c. 30 rr. răspunsul), fie pe baza unui subiect unic, constând într-un eseu (structurat) de analiză sau de sinteză. Studenții care participă la reexaminare se vor prezenta în amfiteatru cu dovada achitării obligațiilor față de Universitate.

### Repartizarea studenților la examenul din data de 14.06.2024:

**10.00-10.45:** FAP I, grupa 1 + ITA-CROA  
I, grupa 1

**11.00-11.45:** FAP I, grupa 2 + ITA-CROA  
I, grupa 2

**12.00-12.45:** FADD II, grupa 1

**13.00-13.45:** FADD II, grupa 2

**14.00-14.45:** FAP + ITA-CROA + FADD  
restanțe (toți anii)