

CARTĂ

**UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE ARTE
DIN BUCUREȘTI**

CUPRINS

CUPRINS.....	2
Capitolul I: STATUT JURIDIC ȘI ELEMENTE DE IDENTIFICARE.....	3
Capitolul II: AUTONOMIA UNIVERSITARĂ, LIBERTATEA ACADEMICĂ ȘI RĂSPUNDEREA PUBLICĂ.....	5
Capitolul III: VALORI. VIZIUNE. MISIUNE.....	10
Capitolul IV: ORGANIZAREA STUDIILOR UNIVERSITARE	13
Capitolul V: SISTEMUL DE MANAGEMENT AL UNARTE	15
Capitolul VI: SPAȚIUL UNIVERSITAR ȘI COMUNITATEA ACADEMICĂ	23
Capitolul VII: ASOCIEREA CU ALTE INSTITUȚII SAU ORGANIZAȚII, RELAȚIILE INTERNAȚIONALE ȘI RELAȚIILE CU SINDICATUL/REPREZENTANȚII SALARIAȚILOR ȘI ORGANIZAȚIILE STUDENȚEȘTI LEGAL CONSTITUITE	34
DISPOZIȚII FINALE	39
CODUL DE ETICĂ ȘI DEONTOLOGIE PROFESIONALĂ	ANEXA 1

Capitolul I

STATUT JURIDIC ȘI ELEMENTE DE IDENTIFICARE

Art. 1. Universitatea Națională de Arte din București, înființată în 1864, este o comunitate universitară care își desfășoară activitatea în baza Constituției României republicată și a legislației învățământului, în deplină autonomie universitară și libertate academică, beneficiind de un spațiu adecvat și de venituri proprii constituite din alocații de la bugetul de stat și resurse extrabugetare.

Art. 2. Universitatea Națională de Arte din București funcționează ca instituție de învățământ superior de stat având caracter apolitic și nonprofit, cu personalitate juridică de drept public și de utilitate publică.

Art. 3. (1) Identitatea Universității Naționale de Arte din București este fixată prin:

- a) denumire: Universitatea Națională de Arte din București;
- b) emblemă: stabilită de Senatul universitar;
- c) domeniu website/pagina de internet: www.unarte.org
- d) ziua universității: se sărbătorește prin manifestări artistice și științifice, în fiecare an, la o dată stabilită prin hotărârea Consiliului de administrație.
- e) sediul rectoratului, de pe strada General Constantin Budișteanu, nr. 19, sector 1, București, România.

(2) Niciun însemn al Universității Naționale de Arte din București (sigla, logoul, acronimele UNAB sau UNArte) nu poate fi reprodus în relație cu universitatea, prin mijloace mecanice sau electronice, fără acordul scris al conducerii. Însemnele universității se reproduc numai la proporțiile și în culorile aprobate de Senatul universitar, brand protejat european.

Art. 4. (1) Pe baza prevederilor prezentei Carte și a legislației în vigoare în domeniu, UNArte elaborează regulamente, metodologii și alte documente asimilate specifice prin care se organizează, desfășoară și controlează activitățile în cadrul instituției și anume regulamente pentru cadrele didactice și studenți, pentru studiile universitare de licență, masterat, doctorat, studiile postuniversitare, pentru cercetarea științifică/artistică și pentru activitatea administrativă.

(2) Toate regulamentele și metodologiile instituționale sunt supuse aprobării Senatului universitar.

(3) UNArte beneficiază de garanția autonomiei universitare, în baza căreia gestionează organizarea și funcționarea proprie, misiunea comunității universitare, strategia proprie, structura și activitățile proprii, gestionarea resurselor materiale și umane, modalitatea de finanțare, atribuțiile și modul de constituire al structurilor și funcțiilor de conducere.

Capitolul II

AUTONOMIA UNIVERSITARĂ, LIBERTATEA ACADEMICĂ ȘI RĂSPUNDEREA PUBLICĂ

I. AUTONOMIA UNIVERSITARĂ

Art. 5. (1) Autonomia universitară este garantată prin Constituția României și se exercită cu condiția asumării răspunderii publice și în limitele legislației naționale în vigoare.

(2) UNArte se organizează și funcționează independent de orice ingerințe ideologice, politice sau religioase.

(3) UNArte funcționează și este condusă pe baza principiului autonomiei universitare, în condițiile respectării legii și ale reglementărilor proprii.

(4) Autonomia universitară dă dreptul comunității universitare să își stabilească misiunea proprie, strategia instituțională, structura, activitățile, organizarea și funcționarea proprie, precum și gestionarea resurselor financiare, materiale și umane, cu respectarea legislației în vigoare.

(5) Aspectele fundamentale ale autonomiei universitare din cadrul UNArte se exprimă în concordanță strictă cu legislația în vigoare.

(6) Autonomia UNArte se exprimă prin:

- a) autonomie organizatorică și funcțională;
- b) autonomie didactică și științifică;
- c) autonomie financiară și administrative.

Art. 6. Autonomia **organizatorică** a UNArte se realizează prin:

- a) dreptul de a alege și de a fi ales în funcții și structuri de conducere din cadrul universității, prin vot secret, de exercitare a libertății academice, fără niciun fel de ingerințe ideologice, politice sau religioase;
- b) dreptul de selecție al personalului propriu, după norme metodologice legal stabilite și criterii proprii, stabilite în conformitate cu legislația în vigoare;
- c) dreptul de a înființa, organiza și reorganiza componentele didactice, astfel încât să se asigure realizarea misiunii și obiectivele UNArte;
- d) dreptul de elaborare al reglementărilor proprii, în conformitate cu legislația în vigoare.

Art. 7. Autonomia funcțională a UNArte se realizează prin:

- a) organizarea de structuri proprii potrivit unei ierarhii prezentate sub aspectul relațiilor de subordonare și colaborare în cadrul organigramei UNArte, aprobată de către Senatul universitar;
- b) stabilirea regulamentelor, metodologiilor, instrucțiunilor și normelor privind concursul de admitere la studii și desfășurarea examenului de licență și disertație, bazate pe criteriile generale stabilite de către ministerul de resort;
- c) elaborarea statelor de funcții ale personalului didactic și de cercetare pe baza strategiei de dezvoltare a UNArte, a planurilor de învățământ, a formațiilor de studiu în corelație cu resursele financiare de care universitatea dispune, în condițiile respectării standardelor stabilite de Agenția Română pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior (ARACIS).

Art. 8. (1) Autonomia didactică a universității se concretizează în dreptul:

- a) de a organiza, în condițiile legii, programe de studii, programe de cercetare artistică și științifică sau unități de cercetare-dezvoltare (laboratoare, centre de cercetare, institute, societăți comerciale ș.a.);
- b) de a organiza activități de instruire permanentă și perfecționare pentru

membrii comunității academice;

- c) de a stabili standardele universității privind asigurarea calității programelor de studii și a procedurilor privind asigurarea calității;
- d) de a stabili standardele de evaluare a performanței studenților și a activității profesionale a cadrelor didactice și de cercetare;
- e) de a stabili standardele etice în activitatea didactică și de cercetare;
- f) de a participa la activități de cercetare artistică sau științifică în parteneriat cu universități și instituții de profil din țară sau din străinătate;
- g) de a participa la programe internaționale cu caracter didactic.

(2) Autonomia științifică/artistică se realizează prin dreptul:

- a) de a înființa unități și centre metodologice și de cercetare **științifică/artistică** în condițiile legii, cu aprobarea Senatului universitar;
- b) de a concura pentru obținerea proiectelor/granturilor de cercetare în cadrul competițiilor organizate la nivel național și/sau internațional;
- c) de a stabili standardele de evaluare a cercetării științifice;
- d) de a valorifica prin mijloace specifice rezultatele cercetării științifice;
- e) de a utiliza veniturile nete obținute din realizarea programelor de cercetare științifică, de prestări de servicii, producție, consultanță sau expertiză.

Art. 9. (1) Autonomia financiară și administrativă a universității se realizează prin dreptul:

- a) de a gestiona, potrivit legii și răspunderii personale, fondurile alocate de la buget sau provenite din alte surse, inclusiv veniturile realizate din taxele în valută de la studenții, masteranzii și doctoranzii străini;
- b) de a stabili prioritățile de dezvoltare și necesarul de investiții;
- c) de a stabili surse suplimentare de venituri prin organizarea de unități de cercetare-dezvoltare-inovare, producție, prestări de servicii, consultanță și expertiză;
- d) de a stabili taxe, în conformitate cu prevederile legale și cu aprobarea Senatului universitar;

- e) de a efectua operațiuni financiar-bancare cu orice parteneri;
- f) de a prelua donații și legate, cu aprobarea Senatului universitar;
- g) de a administra spațiul universitar și întregul patrimoniu, conform necesităților proprii;
- h) de a beneficia de subvenții, sponsorizări și taxe de la persoane fizice sau juridice. Veniturile obținute din aceste surse se gestionează și se utilizează integral la nivelul universității, fără vărsăminte la bugetul de stat sau minister și fără afectarea alocațiilor de la bugetul de stat;
- i) de a utiliza resursele financiare pe baza priorităților și deciziilor proprii, cu respectarea disciplinei financiare;
- j) de a stabili criterii specifice de acordare a burselor de excelență, de merit, de studiu și de ajutor social, în limita fondurilor repartizate sau din veniturile proprii și pe baza criteriilor generale de acordare a burselor, stabilite de normele legale în vigoare și cu aprobarea Senatului universitar;
- k) de a administra spațiul universitar și toate dotările în condiții de rentabilitate și cu asigurarea dezvoltării bazei materiale a universității;
- l) de a închiria bunurile disponibile pe bază de contract, cu aprobarea Consiliului de administrație, conform normelor legale în vigoare;
- m) de a beneficia de fonduri de investiții pentru obiective noi și dotări cu echipamente;
- n) de a stabili salarizare diferențiată, ținând seama de rezultatele muncii și performanțele profesionale, cu respectarea strictă a prevederilor legale.

(2) Resursele financiare se constituie din finanțarea de bază și finanțarea complementară, autofinanțare prin taxe legal instituite, venituri obținute din cercetare științifică, donații, sponsorizări, finanțări externe prin intermediul diverselor programe de cercetare sau colaborare.

(3) În UNArts fondurile proprii obținute se utilizează pentru completarea alocațiilor bugetare, drepturi salariale și asimilate salariilor, pentru stimularea personalului care realizează venitul, reparații curente sau investiții, dotări laboratoare sau material didactic, ajutoare pentru salariați, burse pentru studenți.

(4) Fondurile proprii obținute în cadrul contractelor de cercetare sau ale contractelor cu finanțare externă nerambursabilă au destinația stabilită prin contract și ghidurile speciale, și nu pot fi folosite în alte scopuri.

II. LIBERTATEA ACADEMICĂ

Art. 10. (1) Libertatea academică este garantată prin lege.

(2) În cadrul UNArts este asigurată libertatea academică. Aceasta implică dreptul tuturor membrilor comunității universitare de a se exprima liber atât în mediul universitar, cât și în afara acestuia, în raport cu activitatea didactică, de cercetare/artistică sau de creație intelectuală, precum și cu orice alte activități vizând instituția de învățământ superior în cadrul căreia activează, conform legii. În aceeași măsură, libertatea academică înseamnă libertatea de a învăța, preda și cerceta, fiecare dintre acestea presupunând libertatea de a gândi, de a pune sub semnul întrebării și de a împărtăși idei, în interiorul și în afara instituției de învățământ superior.

(3) Studenților le este asigurat dreptul la liberă alegere a programelor de studii și a disciplinelor, în conformitate cu normele legale în vigoare și cu planurile de învățământ.

III. RĂSPUNDEREA PUBLICĂ

Art. 11. Autonomia universitară se exercită în condițiile răspunderii publice, care obligă UNArts:

- a) să respecte legislația în vigoare, Carta proprie și politicile naționale și europene în domeniul învățământului superior;
- b) să aplice și să se supună reglementărilor în vigoare referitoare la asigurarea și evaluarea calității în învățământul superior;
- c) să respecte politicile de etică și deontologie universitară cuprinse în Codul de etică și deontologie universitară, aprobat de Senatul universitar;

- d) să asigure eficiența managerială și eficiența utilizării resurselor și a cheltuirii fondurilor din surse publice, conform contractului instituțional;
- e) să asigure transparența tuturor deciziilor și activităților sale, conform legislației în vigoare;
- f) să respecte libertatea academică a personalului didactic, didactic auxiliar și de cercetare, precum și drepturile și libertățile studenților.

Capitolul III

VALORI. VIZIUNE. MISIUNE

Art. 12. Universitatea Națională de Arte din București organizează întregul demers academic pornind de la următoarele valori fundamentale:

- a) libertate în gândire și exprimare;
- b) integritate și demnitate;
- c) cunoaștere și cultură;
- d) echitate și meritocrație;
- e) responsabilitate socială;
- f) solidaritate colegială.

Art. 13. (1) Revendicând ca premergătoare structurile de învățământ care au funcționat în București, începând cu anul 1864, anul înființării învățământului de artă în România, Universitatea Națională de Arte din București a participat decisiv la modernizarea învățământului superior național.

(2) Universitatea Națională de Arte din București reprezintă principalul centru de polarizare al eforturilor artistice și intelectuale pentru afirmarea, consolidarea și dezvoltarea artei, învățământului și culturii naționale. În spiritul acestei viziuni, universitatea își asumă, cu deplină responsabilitate, misiunea de a genera și de a transfera cunoaștere către societate, și în același timp:

- a) susține învățământul universitar și postuniversitar modern, corespunzător standardelor naționale și internaționale;
- b) pregătește postuniversitar toți specialiștii din domeniu, prin programe specifice: cursuri postuniversitare, cursuri și stagii de specializare și perfecționare;
- c) formează, dezvoltă, teaurizează și difuzează valorile artei, spiritualității, culturii și civilizației românești și universale;
- d) promovează libera exprimare, gândirea critică și înnoirea cunoașterii și a mijloacelor de expresie artistică;
- e) procesează și transmite cunoașterea artistică și științifică, organizând activitatea de instruire și cercetare a studenților în domeniile artei și istoriei artei;
- f) se raportează la standarde internaționale în educația și cercetarea artistică;
- g) formează artiști și cercetători adaptați exigențelor artei, științei și societății contemporane;
- h) promovează inițiative centrate pe dezvoltarea capacităților studenților merituoși și asigură dreptul la educație prin burse, facilități financiare și premii;
- i) afirmă identitatea culturii artistice naționale;
- j) participă activ la edificarea unității europene;
- k) selectează și orientează absolvenții spre domenii de practică, cercetare și carieră didactică, în vederea asigurării inserției profesionale a acestora;
- l) susține performanța științifică a membrilor universității la manifestări științifice naționale și internaționale;
- m) apără și promovează drepturile și libertățile fundamentale ale membrilor comunității universitare.

Art. 14. În vederea realizării, în cele mai bune condiții, a obiectivelor sale, UNArte se organizează și funcționează după următoarele principii:

- a) principiul autonomiei universitare;
- b) principiul libertății academice;

- c) principiul răspunderii publice;
- d) principiul asigurării calității;
- e) principiul echității;
- f) principiul eficienței manageriale și financiare, în baza căruia se urmărește obținerea de rezultate educaționale adecvate, prin gestionarea resurselor existente;
- g) principiul transparenței;
- h) principiul respectării drepturilor și libertăților membrilor comunității universitare;
- i) principiul libertății de mobilitate națională și internațională a studenților, a cadrelor didactice și a cercetătorilor;
- j) principiul centrării educației pe student;
- k) principiul relevanței, în baza căruia educația răspunde nevoilor de dezvoltare personală și a celor social-economice;
- l) principiul garantării identității culturale a tuturor membrilor comunității academice și a dialogului intercultural;
- m) principiul asumării, promovării și păstrării identității naționale și a valorilor culturale ale poporului român;
- n) principiul recunoașterii și garantării drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale, dreptul la păstrarea, dezvoltarea și exprimarea identității lor etnice, culturale, lingvistice și religioase;
- o) principiul asigurării egalității de șanse și nediscriminării;
- p) principiul libertății de gândire și al independenței față de ideologii și doctrine politice și religioase;
- q) principiul consultării partenerilor sociali în luarea deciziilor;
- r) principiul participării studenților în luarea deciziilor.

Capitolul IV

ORGANIZAREA STUDIILOR UNIVERSITARE

Art. 15. (1) Procesul de învățământ organizat în Universitatea Națională de Arte din București se desfășoară în limba română și cuprinde următoarele componente organizatorice: facultăți, departamente, departamente pentru pregătirea personalului didactic, școli doctorale.

(2) Facultățile se înființează, se organizează sau se desființează la propunerea Consiliului de administrație, cu aprobarea Senatului universitar, prin hotărârea Guvernului privind structura instituțiilor de învățământ superior, inițiată anual de Ministerul Educației.

Art. 16. (1) În Universitatea Națională de Arte din București se organizează trei cicluri de studii universitare:

- a) ciclul I – în cadrul căruia se organizează programe de studii universitare de licență;
- b) ciclul II – în cadrul căruia se organizează programe de studii universitare de masterat;
- c) ciclul III – în cadrul căruia se organizează programe de studii universitare de doctorat.

(2) Universitatea Națională de Arte din București aplică *Sistemul european de credite transferabile – European Credit Transfer System*, procedurile specifice fiind aprobate prin regulamente și metodologii proprii și făcute publice, în conformitate cu prevederile legale, prin hotărâri ale Senatului universitar.

Art. 17. Organizarea studiilor universitare, structura anului universitar, programele de studii universitare, contractele de studii, admiterea la programe de studii, examenele de finalizare a studiilor, examenele de evaluare pe parcurs ale studenților, întocmirea și eliberarea actelor de studii, organizarea sistemului de credite de studii, organizarea ciclurilor de studii și organizarea învățământului

postuniversitar sunt reglementate prin regulamente și metodologii proprii și făcute publice, în conformitate cu prevederile legale, prin hotărâri ale Senatului universitar.

Art. 18. Oferta anuală de școlarizare este făcută publică de către Rectorul UNArte, cu respectarea capacității de școlarizare stabilite potrivit prevederilor legale.

Art. 19. În UNArte, învățământul la programele de studii de licență, master și doctorat se desfășoară gratuit, pentru numărul de locuri bugetate alocate universității de către Ministerul Educației și respectiv, în regim cu taxă, în limita locurilor aprobate anual de către Senatul universitar, cu respectarea legislației în vigoare. Cuantumul taxelor de școlarizare, la propunerea Consiliului de administrație se aprobă de către Senatul universitar.

Capitolul V

SISTEMUL DE MANAGEMENT AL UNARTE

Art. 20. Managementul UNArte se exercită ca **management academic** și **management administrativ**.

Art. 21. (1) Managementul academic reprezintă ansamblul funcției generale de management care determină politica în domeniul calității, obiectivele și responsabilitățile implementate în cadrul sistemului calității prin: planificarea, controlul, asigurarea și îmbunătățirea calității.

(2) Asigurarea calității învățământului și a cercetării este o obligație asumată de către UNArte, concretizată prin eforturi comune ale corpului academic, personalului didactic și de cercetare auxiliar, personalului administrativ și ale studenților, de a promova performanța la nivelul tuturor structurilor și activităților universitare și de a acționa în spiritul culturii calității.

(3) UNArts înființează Comisia de evaluare și asigurare a calității, denumită în continuare CEAC, și o structură tehnico-administrativă de suport.

(4) Rolul și atribuțiile CEAC sunt stabilite printr-un regulament aprobat de către Senatul universității.

(5) Comisia monitorizează îndeplinirea criteriilor de calitate a programelor de studiu și urmărește implementarea strategiilor și politicilor de asigurare a calității, în acord cu viziunea, misiunea și politica UNArts, conform normelor legale și cerințelor Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior.

(6) La nivelul facultăților, responsabil cu managementul calității este decanul, care conlucrează cu Comisia de evaluare și asigurare a calității, în vederea evaluării și asigurării calității la nivelul tuturor programelor de studii din cadrul facultăților.

(7) Senatul, la propunerea Rectorului, pe baza evaluării interne, poate dispune reorganizarea sau desființarea departamentelor, fără a prejudicia studenții.

Art. 22. (1) La nivelul universității, managementul administrativ este asigurat de către Rector, prin direcțiile/serviciile interne suport.

(2) Pentru îndeplinirea obiectivelor ce decurg din misiunea asumată, UNArts cuprinde sau poate înființa: facultăți, departamente, departamente pentru pregătirea personalului didactic, școli doctorale, unități de cercetare, ateliere artistice, muzee, galerii de artă, tipografii, edituri, publicații, centre pentru formarea continuă a resurselor umane, unități de microproducție și de prestări servicii, precum și unități de învățământ preuniversitar.

Art. 23. (1) Din punct de vedere procesual, în UNArts se derulează activități care pot fi corelate următoarelor domenii:

- a) Învățarea pe tot parcursul vieții, conform art. 180 din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- b) Cercetarea științifică/artistică;
- c) Managementul academic și administrativ;
- d) Calitatea învățământului.

(2) Structural-organizatoric, aceste activități principale se exercită la nivelul unor componente organizatorice specifice de educație, cercetare științifică/artistică și management, după cum urmează:

a) Componente organizatorice de educație și cercetare științifică/artistică:

- Facultăți;
- Școli doctorale;
- Departamente;
- Centre de cercetare;
- Subdiviziuni ale departamentelor (laboratoare, consultanță, prestări servicii)

b) Componente organizatorice tehnico-administrative:

- Direcție general administrativă;
- Direcții/Departamente;
- Servicii;
- Compartimente.

c) Organizații studențești.

Art. 24. Structurile organizatorice ale UNArte se înființează, modifică, comasează, divizează, funcționează și se desființează la propunerea Rectorului, cu aprobarea Senatului universitar, conform legislației în vigoare.

Subcapitol I

STRUCTURI ȘI FUNCȚII DE CONDUCERE – DESEMNARE ȘI ELIBERARE DIN FUNCȚIE

Art. 25. (1) Structurile de conducere în cadrul Universității Naționale de Arte din București sunt:

- a) Senatul universitar și Consiliul de administrație, la nivelul universității;
- b) Consiliul facultății;
- c) Consiliul departamentului;
- d) Consiliul pentru studiile universitare de doctorat;
- e) Consiliul școlii doctorale.

(2) Funcțiile de conducere sunt următoarele:

- a) Rectorul, prorectorul, directorul general administrativ – la nivelul universității;
- b) Decanul, prodecanul – la nivelul facultății;
- c) Directorul de departament – la nivelul departamentului;
- d) Directorul școlii doctorale, funcție asimilată cu cea de director de departament;
- e) Director al CSUD, funcție asimilată cu cea de prorector.

(3) Cadrele didactice alese în funcții de conducere care împlinesc vârsta standard de pensionare pe durata mandatului pot rămâne în funcție până la sfârșitul mandatului în exercițiu, cu respectarea Legii 199/2023. Dacă mandatul încetează în cursul anului universitar, pentru a nu perturba procesul de învățământ, pot rămâne în funcția de execuție deținută, până la sfârșitul anului universitar în curs, cu respectarea Legii 199/2023 .

Art. 26. (1) Procesul de stabilire și de alegere al structurilor și funcțiilor de conducere la nivelul UNArte se organizează în conformitate cu Metodologia pentru alegerea structurilor și funcțiilor de conducere din cadrul UNArte, aprobată de Senatul universitar, cu respectarea principiului reprezentativității pe facultăți și departamente.

(2) Alegerile se organizează în circumscripții electorale la nivelul fiecărui departament, atât pentru cadrele didactice, cât și pentru studenți, cu excepția alegerii Rectorului, care se organizează în circumscripții electorale la nivelul fiecărei facultăți.

(3) Senatul universității și Consiliul facultății este compus din cel mult 75% personal didactic și de cercetare titular, și din cel puțin 25% reprezentanți ai studenților.

(4) Norma de reprezentare a departamentelor în Consiliul facultății și în Senatul universității se stabilește proporțional cu numărul de membri ai acestora la data de 1 octombrie a anului când se declanșează procesul de alegeri pentru un nou mandat. Norma de reprezentare nu se modifică pe durata mandatului.

(5) Numărul efectiv de membri în Senatul universității și în consiliile profesionale se stabilește proporțional cu numărul cadrelor didactice titulare, într-o proporție de 40% din efectivul cadrelor didactice titulare, dar nu mai mult de cinci cadre didactice pentru o specializare. Toate specializările acreditate din universitate trebuie să aibă cel puțin un reprezentant la nivelul Senatului Universității și în Consiliul facultății.

(6) Studenții reprezentanți ai fiecărei specializări constituie cel puțin 25% din componența Senatului universității și a Consiliului facultății.

(7) Toate departamentele vor avea câte un student reprezentant la nivelul Senatului universității și în Consiliul facultății. Departamentele cu un număr mai mare de 150 studenți vor avea dreptul la doi reprezentanți în Senatul universității și în Consiliul facultății.

(8) Studenții sunt aleși în mod democratic, prin vot universal, direct și secret, la nivelul diverselor organisme de conducere, atât în cadrul facultăților, cât și al universității. Aceștia sunt de drept reprezentanții legitimi ai intereselor lor la nivelul comunității academice. Conducerea universității nu se implică în organizarea procesului de alegere al reprezentanților studenților.

Art. 27. Senatul universitar își alege, prin vot secret, un președinte care conduce ședințele Senatului universitar și reprezintă Senatul universitar în raporturile cu Rectorul. În caz de indisponibilitate a Președintelui Senatului, regulamentul de organizare și funcționare a Senatului universitar prevede o procedură internă de asigurare a interimatului.

Art. 28. Organizarea și funcționarea structurilor de conducere se realizează în baza regulamentulului de organizare și funcționare, aprobat de către Senatul universitar.

Art. 29. (1) Modalitatea de desemnare a Rectorului se stabilește prin referendum, organizat la nivelul universității, în circumscripții electorale la nivel de facultate,

cu minimum trei luni înainte de fiecare desemnare. Desemnarea se poate realiza prin concurs public sau prin vot universal, direct și secret al tuturor cadrelor didactice titulare și cercetătorilor titulari din cadrul UNArts și al reprezentanților studenților din Senatul universitar și din Consiliile facultăților.

(2) Durata mandatului de Rector este de cinci ani. O persoană nu poate ocupa funcția de Rector la aceeași instituție de învățământ superior pentru mai mult de două mandate.

(3) În calculul numărului maxim de mandate prevăzut la alin. (2) se iau în considerare și mandatele de cinci ani incomplete, întrerupte în urma demisiei, demiterii sau suspendării.

Art. 30. (1) Mandatul pentru funcția de director al Consiliului pentru studiile universitare de doctorat și decan se obține în urma unui concurs organizat de către Rectorul UNArts, în condițiile legii.

(2) Prorectorul este desemnat de Rector, iar prodecanul este desemnat de decan.

(3) Durata funcției de prorector/prodecan este de cinci ani și este limitată la durata mandatului Rectorului/decanului.

(4) Postul de director general administrativ se ocupă prin concurs organizat de Consiliul de administrație, validat de către Senatul universitar.

Subcapitol II

REVOCARA, DEMITEREA SAU ELIBERAREA DIN FUNCȚIILE DE CONDUCERE SAU DIN CALITATEA DE MEMBRU AL ORGANISMELOR DE CONDUCERE ALE UNARTE

Art. 31. (1) Personalul didactic și de cercetare aflat în funcții de conducere la nivelul Universității și al facultăților poate fi revocat din funcție pentru nerespectarea atribuțiilor specifice funcției, nerespectarea normelor de etică și deontologie universitară, existența unei situații de incompatibilitate prevăzută de

lege sau de prezenta Cartă, prejudicii aduse intereselor și imaginii Universității/facultății.

(2) În cazul nerespectării atribuțiilor specifice funcției și a prejudiciilor aduse intereselor și imaginii Universității/facultății revocarea persoanelor aflate în funcții de conducere se poate dispune și prin decizie motivată a Consiliului de Administrație, la propunerea Rectorului. Decizia se adoptă cu votul majorității membrilor Consiliului de Administrație, prin vot deschis, numai după ascultarea titularului funcției de conducere, care poate să-și formuleze apărările atât în scris cât și oral. Rectorul poate propune revocarea din funcție dacă în urma avertismentului scris motivat comunicat persoanei deținătoare a funcției de conducere, aceasta persistă în neîndeplinirea atribuțiilor sale sau în comportamentul ce afectează interesele și imaginea Universității/facultății.

(3) Membrii structurilor de conducere ale universității/facultății, pot fi revocați din această calitate ca urmare a nerespectării atribuțiilor specifice, săvârșirii unor fapte ce aduc atingere normelor de etică și deontologie universitară, dacă se află într-o situație de incompatibilitate, dacă aduc prejudicii intereselor și imaginii Universității/facultății sau în caz de condamnare pentru fapte penale. Procedura de revocare demarează la cererea a cel puțin 2/3 din numărul total al cadrelor didactice și de cercetare titulare care i-au ales și în condițiile de cvorum și majoritate cerute pentru alegerea lor.

(4) În cazul nerespectării atribuțiilor specifice și a prejudiciilor aduse intereselor și imaginii Universității/facultății revocarea membrilor structurilor de conducere se poate dispune și prin decizie motivată a Consiliului de Administrație, la propunerea Rectorului. Decizia se adoptă cu votul majorității membrilor Consiliului de Administrație, prin vot deschis, numai după ascultarea persoanei în cauză, care poate să-și formuleze apărările atât în scris cât și oral. Rectorul poate propune revocarea din funcție dacă în urma avertismentului scris motivat comunicat persoanei ce are calitatea de membru în structurile de conducere, aceasta persistă în neîndeplinirea atribuțiilor sale sau în comportamentul ce afectează interesele și imaginea Universității/facultății.

(5) Membrii Senatului care absentează nejustificat la mai mult de două ședințe într-un an universitar pierd calitatea de membru al acestei structuri, la propunerea Președintelui Senatului. Decizia se adoptă de către Senat , prin vot deschis, cu majoritate simplă a senatorilor prezenți.

(6) Avertismentele pentru nerespectarea atribuțiilor specifice funcției, nerespectarea normelor de etică și deontologie universitară, existența unei situații de incompatibilitate prevăzută de lege sau de prezenta Cartă, prejudicii aduse intereselor și imaginii Universității/facultății se emit și comunică prin grija superiorului ierarhic imediat.

Art. 32. (1) Rectorul poate fi demis de către Senatul universitar, în condițiile legii, ale prezentei Carte și al contractului de management, când este constatată una dintre următoarele situații:

- a) nerespectarea obligațiilor specificate în contractul de management;
- b) încălcarea legislației sau a normelor de etică și deontologie universitară;
- c) o situație de incompatibilitate prevăzută de lege pentru funcția de Rector.

(2) Rectorul poate fi revocat din funcție de către Ministrul Educației, în condițiile legii, după consultarea Senatului universitar, pentru încălcarea următoarelor obligații:

- a) legislația în vigoare, carta proprie și politicile naționale și europene în domeniul învățământului superior;
- b) să aplice și să se supună reglementărilor în vigoare referitoare la asigurarea și evaluarea calității în învățământul superior;
- c) să respecte politicile de etică și deontologie universitară, cuprinse în Codul de etică și deontologie universitară aprobat de senatul universitar;
- d) să asigure eficiența managerială și eficiența utilizării resurselor, în cazul instituțiilor de învățământ superior de stat, și a cheltuirii fondurilor din surse publice, conform contractului instituțional;
- e) să asigure transparența tuturor deciziilor și activităților sale, conform legislației în vigoare;
- f) să respecte libertatea academică a personalului didactic, didactic auxiliar și de cercetare, precum și drepturile și libertățile studenților.

(3) În cazul exercitării unei funcții de membru al Guvernului sau de secretar de stat, Rectorul are obligația de a se suspenda din funcție pe perioada exercitării respectivei demnități.

Capitolul VI

SPAȚIUL UNIVERSITAR ȘI COMUNITATEA ACADEMICĂ

Subcapitol I

PATRIMONIU, BAZA MATERIALĂ ȘI RESURSE FINANCIARE

Art. 33. (1) UNArte are patrimoniu propriu, pe care îl gestionează conform legii.

(2) Drepturile pe care universitatea le poate avea, în condițiile legii, în patrimoniul său sunt:

- a) drepturi reale, după caz, drept de proprietate sau dezmembrăminte ale acestuia, uz, uzufruct, servitute și superficiei, potrivit prevederilor [Legii nr. 287/2009](#) privind Codul civil, republicată, cu modificările și completările ulterioare, drept de folosință dobândit prin închiriere, concesiune, comodat și altele asemenea ori drept de administrare, în condițiile legii.
- b) drepturi de creanță, izvorâte din contracte, convenții sau hotărâri judecătorești.
- c) bunuri mobile și imobile din domeniul public sau din domeniul privat al statului.
- d) drepturi de administrare, de folosință, de concesiune ori de închiriere, în condițiile legii.
- e) orice alte drepturi prevăzute de lege.

(3) Instituțiile de învățământ superior, în calitate de titulari ale drepturilor de proprietate asupra bunurilor imobile dobândite, în condițiile legii, își exercită aceste drepturi conform dispozițiilor dreptului comun, în condițiile prevăzute de carta universitară.

(4) Dreptul de proprietate asupra bunurilor imobile, precum și alte drepturi reale ale UNArte sunt supuse procedurii publicității imobiliare prevăzute de legislația specială în materie.

(5) Dotările din patrimoniul universității (aparatură, utilaje, materiale etc.) sunt destinate procesului didactic, cercetării științifice și creației artistice. Cu aprobarea Consiliului de administrație, acestea pot fi folosite și în alte scopuri, conforme cu misiunea universității.

(6) Pentru îndeplinirea misiunii sale, UNArte poate închiria noi spații în scop didactic și de cercetare, cu aprobarea Consiliului de administrație.

(7) Activitatea de gestionare a patrimoniului universității este în responsabilitatea Rectorului UNArte, care poate delega această atribuție prorectorului sau directorului general administrativ.

(8) Administrarea bunurilor mobile sau imobile aflate în patrimoniul UNArte este efectuată, în funcție de natura bunului și de destinația acestuia, de către facultățile sau unitățile administrative din structura UNArte.

Art. 34. (1) Universitatea Națională de Arte asigură spațiile și infrastructura necesare derulării în condiții bune a activităților didactice și de cercetare, în scopul creșterii vizibilității și a prestigiului internațional al instituției.

(2) Spațiile destinate activităților didactice și de cercetare **științifică/artistică** sunt alocate facultăților sau centrelor proprii UNArte, în vederea utilizării de către Rectorul UNArte sau de persoana delegată de către acesta pentru gestionarea patrimoniului UNArte.

Art. 35. (1) Spațiul universitar este constituit din totalitatea edificiilor, terenurilor, precum și din alte spații dedicate proceselor de educație, formare profesională și cercetare științifică, și dotările aferente folosite de UNArte, indiferent de titlul juridic sub care aceasta este îndreptățită să le utilizeze, pe care le deține sau le va înființa, în condițiile legii.

(2) Este considerat spațiu universitar și mediul online, constând în platformele sau grupurile utilizate pentru activitățile didactice și extracurriculare și de cercetare organizate în cadrul UNArte.

(3) Spațiul universitar al UNArte este inviolabil, cu excepția cazurilor de forță majoră. Accesul în spațiul universitar este permis numai membrilor comunității academice ale UNArte și ale partenerilor săi, precum și delegațiilor și invitaților UNArte.

(4) UNArte asigură în spațiul universitar, inclusiv în căminele studențești, acces gratuit la internet wireless pentru toți membrii comunității universitare. Caracteristicile tehnice ale rețelei de internet trebuie să permită accesul la activități didactice online, la conferințe în format audiovideo, precum și la orice altă activitate specifică procesului educațional.

(5) Libera circulație a membrilor comunității universitare în spațiul universitar nu poate fi împiedicată în niciun fel. Dreptul la grevă este garantat, dar nu poate fi exercitat în niciun caz prin interzicerea și/sau limitarea circulației în spațiul universitar.

(6) În spațiul universitar al UNArte sunt interzise toate activitățile care încalcă normele de moralitate și pot pune în pericol sănătatea și integritatea fizică și/sau psihică a personalului didactic, didactic auxiliar și nedidactic și a studenților, precum și prozelitismul religios și activitățile de natură politică.

Art. 36. (1) Protecția spațiului universitar și a comunității academice se realizează prin structuri organizatorice specializate, din mai multe perspective:

- a) protecția integrității fizice prin serviciul de pază și a componentelor tehnice aferente;
- b) protecția împotriva incendiilor prin serviciul de PSI și a componentelor tehnice aferente;
- c) protecția sănătății ocupaționale prin serviciul de SSM.

(2) UNArte poate achiziționa, construi și/sau închiria clădiri, centre sau alte unități necesare funcționării în condiții optime și de eficiență, în funcție de necesitățile reale și de fondurile disponibile, în limita prevederilor legale în vigoare.

Art. 37. (1) Finanțarea Universității Naționale de Arte din București se realizează din fondurile alocate de la bugetul de stat, veniturile proprii și din alte surse, potrivit legii.

(2) Alocarea fondurilor prevăzute la alin. (1) se face pe activități sau, după caz, pe facultăți și departamente, în funcție de numărul studenților înmatriculați, conform legislației în vigoare. Universitatea dispune și de alte venituri care nu se alocă din bugetele publice și care pot proveni din: tarife, microproducție, cercetare științifică, creație artistică, prestări de servicii, donații, legate, sponsorizări, finanțări internaționale etc.

(3) Donațiile, legatele și sponsorizările se folosesc în conformitate cu instrucțiunile dispunătorului sau sponsorului, în beneficiul universității.

(4) Toate fondurile de finanțare ale Universității Naționale de Arte din București sunt venituri proprii. Fondurile se constituie în conturi la trezoreria statului și la bănci comerciale.

(5) Resursele bugetare ale universității, alocate de la Ministerul Educației pe bază de contract, cuprind:

- a) finanțarea de bază;
- b) finanțarea complementară;
- c) finanțarea suplimentară;
- d) finanțarea obiectivelor și a altor cheltuieli de natura investițiilor;
- e) fonduri alocate pe bază competițională, pentru dezvoltarea instituțională;
- f) fonduri alocate pentru incluziune, burse și protecție socială a studenților;
- g) fonduri pentru situații speciale;
- h) subvenții pentru transportul local în comun al studenților;
- i) fonduri pentru granturi doctorale.

Art. 38. (1) Finanțarea de bază se realizează prin intermediul granturilor de studii, calculate pe baza costului mediu per student echivalent, per domeniu, per cicluri de studiu.

(2) Finanțarea complementară se alocă de către Ministerul Educației și este compusă din:

- a) subvenții pentru cazare și masă;
- b) fonduri alocate pe bază de priorități și norme specifice pentru dotări și alte cheltuieli de investiții și reparații capitale;
- c) fonduri alocate pentru cercetarea **științifică/artistică**, inclusiv pentru investiții specifice.

(3) Fondurile alocate pentru finanțarea cercetării științifice sunt considerate venituri proprii ale UNArts, și sunt utilizate conform autonomiei universitare în vederea realizării obiectivelor cercetării științifice, inclusiv pentru cheltuieli de investiții, în conformitate cu bugetul aprobat.

(4) Finanțarea cercetării științifice/artistice din cadrul UNArts se compune din:

- a) finanțarea complementară alocată de Ministerul Educației;
- b) fonduri obținute pe bază de competiții organizate de autoritățile publice ale statului;
- c) fonduri obținute din competițiile sau contractele naționale sau internaționale;
- d) fonduri obținute din contracte cu mediul privat.

(5) Finanțarea de bază vizează: cheltuielile de personal (salarii, sporuri, indemnizații, alte elemente salariale, contribuții sociale, deplasări interne și internaționale); cheltuieli materiale (cheltuieli de întreținere și gospodărire, cheltuieli pentru materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional, obiecte de inventar, reparații curente, cărți și publicații, perfecționarea personalului, protocol, protecția muncii etc).

Art. 39. (1) Bugetul aprobat se repartizează în raport cu necesitățile universității și conform clasificăției bugetare.

(2) Structura bugetului și prioritățile de investiții și dotare se aprobă de către Senatul UNArts.

Art. 40. (1) Universitatea Națională de Arte din București realizează venituri proprii inclusiv din:

- a) contracte de cercetare științifică ale facultăților, departamentelor, unităților de cercetare-dezvoltare etc.;
- b) contracte cu finanțare europeană;
- c) venituri provenite din închirierea spațiilor sau din transmiterea folosinței altor bunuri ale universității;
- d) sponsorizări și donații;
- e) încasări ale tarifului de cămin;
- f) încasări obținute din activități de consultanță, expertiză sau alte prestări de servicii;
- g) tarife de școlarizare;
- h) încasări pentru cursurile de pregătire în vederea admiterii la studii universitare de licență.

(2) Documentul oficial de prezentare a situației patrimoniului, resurselor și execuției bugetului de venituri și cheltuieli îl reprezintă situațiile financiare trimestriale și anuale, întocmite conform legii. Acestea trebuie să ofere o imagine completă și reală a activului și pasivului patrimonial, precum și a performanței financiare a instituției.

Art. 41. Veniturile obținute din activitatea de cercetare **științifică/artistică** se utilizează în principal pentru dezvoltarea structurii de cercetare și pentru remunerarea personalului implicat în implementarea proiectului.

Art. 42. (1) Sunt interzise actele de administrare sau dispoziție asupra bunurilor din patrimoniul universității, în detrimentul intereselor acesteia, precum și deturnarea resurselor în beneficiul terților și în contradicție cu valorile și misiunea universității.

(2) Universitatea va face uz de toate mijloacele legale pentru a recupera integral prejudiciile aduse instituției de către membrii comunității universitare sau terți.

Art. 43. (1) UNArts asigură, în limita fondurilor, executarea unor lucrări de investiții și dotare a facultăților și a celorlalte structuri, cu aparatură, utilaje și mobilier pentru desfășurarea procesului didactic și de cercetare la niveluri valorice superioare.

(2) Executarea unor lucrări de întreținere și reparații se va efectua în regie proprie sau cu terți, caz în care atribuirea contractelor lucrărilor se va face prin respectarea legislației în vigoare.

Subcapitol II

COMUNITATEA ACADEMICĂ

Art. 44. (1) Comunitatea universitară este constituită din studenți, studenți-doctoranzi, cursanți, personal didactic și de cercetare, personal didactic și de cercetare auxiliar și personal administrativ.

(2) Din comunitatea universitară fac parte și persoanele cărora li s-a conferit calitatea de membru al comunității universitare, prin hotărârea Senatului universitar, precum și comunitatea alumni.

(3) Calitatea de membru al comunității universitare este incompatibilă cu plagiatul sau cu condamnarea pentru fapte de corupție.

Art. 45. (1) Membrii comunității universitare au drepturile și îndatoririle stabilite prin Regulamentul Intern al UNArts, prin prezenta Cartă și prin legislația în vigoare.

(2) Membrii comunității universitare se bucură de libertate de gândire, de conștiință și de manifestare în activitatea didactică, de cercetare științifică și de creație artistică.

(3) Membrii comunității universitare au următoarele **drepturi**:

a) dreptul la dezvoltare și perfecționare profesională;

b) dreptul de a ataca deciziile care le încalcă drepturile și interesele legitime, în condițiile legii;

c) dreptul de asociere în sindicate sau asociații, pentru apărarea drepturilor prevăzute de lege.

(4) Drepturile membrilor comunității universitare nu pot fi îngrădite pe baza unor discriminări ținând de condiția socială și materială, de sex, rasă, naționalitate, apartenență politică sau religioasă.

(5) Membrii comunității universitare au următoarele **obligații**:

a) obligația de a respecta prevederile legii, ale prezentei Carte și ale regulamentelor elaborate în aplicarea acesteia;

b) obligația de a îndeplini îndatoririle profesionale prevăzute în fișa postului și în statul de funcții;

c) obligația de a respecta, în orice împrejurare, etica și deontologia profesională universitară.

Personalul didactic de predare și de cercetare:

Art. 46. Organizarea și desfășurarea procedurilor de selecție, angajare, evaluare periodică, formare, modificare și încetare a relațiilor contractuale de muncă ale personalului didactic și de cercetare constituie atribuții ale directorului de departament, ale directorului școlii doctorale sau ale decanului, după caz, în condițiile stabilite prin regulamentele și metodologiile aprobate de către Senatul universitar.

Art. 47. Personalul didactic și de cercetare are următoarele drepturi:

a) dreptul de a desfășura activități didactice și de cercetare științifică, legând domeniul de interes, în condițiile libertății academice și cu respectarea normelor deontologice;

b) dreptul la exprimarea liberă a opiniilor academice în spațiul universitar și libertatea de predare, de cercetare și de creație, în conformitate cu criteriile de calitate academică;

c) dreptul de comunicare și publicare a rezultatelor cercetării științifice, în țară și în străinătate, de a candida la obținerea de granturi naționale și internaționale, fără a fi restricționată manifestarea libertății academice;

d) dreptul de a alege și de a fi ales în funcții de conducere și de reprezentare, la diverse niveluri, în condițiile legii și ale prezentei Carte;

e) dreptul de a înființa asociații, societăți, fundații științifice, culturale și profesionale, naționale și internaționale, sau de a se afilia la acestea, în condițiile legii și ale prezentei Carte.

Art. 48. Personalul didactic și de cercetare are următoarele obligații:

a) obligația de a susține misiunea și obiectivele UNArts;

b) obligația de a desfășura activitățile didactice și de cercetare științifică, aferente funcției didactice pe care o dețin, conform statutului de funcții și fișei postului;

c) obligația de a reprezenta UNArts în țară și în străinătate, de a face cunoscute standardele, realizările, valorile și tradițiile acesteia, de a promova în mod loial interesele UNArts și de a contribui la creșterea prestigiului său.

Art. 49. Continuarea activității unui cadru didactic sau de cercetare după pensionare se poate realiza numai dacă situația financiară permite, și numai în cazul în care normele didactice și de cercetare nu pot fi acoperite de personal didactic titular existent, după o metodologie stabilită de Senatul universitar.

Art. 50. Ocuparea posturilor didactice, promovarea în carieră, evaluarea, motivarea și formarea continuă a personalului didactic și de cercetare sunt de competența UNArte, în baza legislației în vigoare, a prezentei Cartei universitare, precum și în baza regulamentelor/metodologiilor/procedurilor/documentelor asimilate, întocmite și aprobate în acest scop.

Personalul didactic auxiliar și administrativ:

Art. 51. (1) Angajarea personalului didactic auxiliar și a personalului nedidactic/administrativ al UNArte se face prin concurs organizat potrivit legii, în funcție de necesități și de resursele financiare ale universității.

(2) Personalul didactic auxiliar și administrativ asigură suportul, în vederea desfășurării în bune condiții a procesului educațional, a activității de cercetare/dezvoltare/inovare, a relațiilor cu studenții, cu mediul economic și social.

Studenții:

Art. 52. (1) Studenții sunt considerați parteneri ai universității și membri cu drepturi egale ai comunității universitare care se pot organiza în asociații studențești reprezentative, legal constituite și recunoscute la nivelul UNArte.

(2) O persoană dobândește statutul de student și de membru al comunității universitare a UNArte în urma înmatriculării sale în UNArte.

(3) Drepturile, libertățile și obligațiile studenților sunt cuprinse în Codul drepturilor și obligațiilor studentului, aprobat prin ordin al ministrului educației, precum și în regulamente interne.

(4) Universitatea stabilește prin regulamente și metodologii condiții de admitere și finalizare de studii.

(5) Calitatea de student încetează la absolvirea programului de studii, prin întreruperea studiilor și/sau prin efectul exmatriculării.

Art. 53. Studenții UNArte beneficiază de burse în condițiile legii, pe baza unui regulament propriu.

Art. 54. Studenții beneficiază de facilități de cazare, în conformitate cu regulamentul propriu.

Subcapitol III

EVALUAREA CALITĂȚII ACTIVITĂȚILOR DESFĂȘURATE DE PERSONALUL UNArte

Art. 55. (1) Datele și informațiile privind situația profesională a personalului didactic și de cercetare și a celui administrativ se consemnează într-o fișă personală de serviciu. Accesul la fișa personală de serviciu este permis numai persoanei în cauză, conducătorului structurii de resurse umane și Rectorului UNArte.

(2) Atribuțiile personalului sunt stabilite în fișa individuală a postului și se elaborează la nivel de departament/direcție/serviciu, având în vedere statul de funcții, de către șeful direct al titularului de post, și este aprobată de șeful ierarhic superior.

(3) Activitatea personalului UNArte este evaluată anual, în conformitate cu o metodologie aprobată de Senatul universitar.

(4) Îndeplinirea standardelor minime de performanță, prevăzute de legislația în vigoare și reglementările proprii, este o obligație pentru fiecare membru al personalului didactic și de cercetare, cu aplicarea sancțiunilor potrivite legii și reglementărilor interne ale UNArte.

Art. 56. Salarizarea personalului UNArte se stabilește conform deciziilor Consiliului de administrație al UNArte, prin raportare la funcția deținută, complexitatea structurii conduse și în funcție de rezultatele și performanțele acestuia, conform legislației în vigoare.

CAPITOLUL VII

ASOCIEREA CU ALTE INSTITUȚII SAU ORGANIZAȚII, RELAȚIILE INTERNAȚIONALE ȘI RELAȚIILE CU SINDICATUL/REPREZENTANȚII SALARIAȚILOR ȘI ORGANIZAȚIILE STUDENȚEȘTI LEGAL CONSTITUITE

Subcapitol I

ASOCIEREA CU ALTE INSTITUȚII SAU ORGANIZAȚII, RELAȚIILE INTERNAȚIONALE:

Art. 57. (1) În considerarea caracterului universal al artei și cunoașterii științifice, Universitatea Națională de Arte din București promovează parteneriatul și relațiile de colaborare în domeniile învățământului, creației artistice și științei, cu instituții de învățământ superior și de cercetare din România și din străinătate, raporturi care sunt fundamentate pe principiile democrației, libertății academice și deschiderii spre integrare în comunitatea artistică și științifică internațională.

(2) În virtutea autonomiei de care dispune, universitatea se poate asocia, în baza unui contract de parteneriat, cu alte instituții de învățământ superior, de cercetare și culturale, pentru realizarea misiunii, a obiectivelor sale și a creșterii performanței în activitățile de învățământ și cercetare științifică, în conformitate cu prevederile legii și cu aprobarea Senatului UNArte. Asocierile nu pot afecta valorile instituționale, misiunea asumată a universității, criteriile și standardele de calitate sau principiile de gestionare a fondurilor instituției.

(3) Universitatea poate coopera pentru realizarea unor programe de cercetare fundamentală și aplicativă sau creșterea nivelului de calificare a specialiștilor cu studii universitare, cu organisme guvernamentale sau neguvernamentale la nivel local, național sau internațional, în condițiile stabilite de Senatul UNArte.

Art. 58. Universitatea poate încheia contracte cu instituții publice și cu alte persoane juridice de drept privat, cu respectarea legislației naționale, a hotărârilor Senatului și a misiunii universității.

Art. 59. UNArte poate înființa, singură sau prin asociere, societăți, fundații sau asociații cu aprobarea Senatului universitar, cu condiția ca înființarea și funcționarea acestora să contribuie la creșterea performanțelor UNArte și să nu influențeze negativ, în niciun fel, activitățile de învățământ, de cercetare și de consultanță desfășurate de instituție.

Art. 60. (1) Universitatea urmărește dezvoltarea cooperării internaționale atât în domeniul artistic, cât și în domeniul cercetării științifice cu universități de prestigiu din întreaga lume, cu instituții de cercetare-dezvoltare, precum și cu organizații și asociații internaționale. Cooperarea internațională reprezintă o cale de a promova valorile universității, de a crea specializări competitive și de a susține arta românească pe plan internațional.

(2) Universitatea Națională de Arte din București este preocupată de internaționalizarea programelor de studii, a cooperărilor instituționale și a activității profesionale a studenților și a personalului propriu. Principalele direcții de promovare a cooperării internaționale sunt:

- a) dezvoltarea relațiilor internaționale de colaborare cu alte universități, institute de cercetare-dezvoltare, asociații sau organizații internaționale cu caracter academic;
- b) sporirea prestigiului universității prin publicarea rezultatelor obținute și a creațiilor realizate de către studenți ori cadre didactice în publicații internaționale;
- c) facilitarea schimburilor internaționale atât pentru cadrele didactice, cât și pentru studenți;
- d) creșterea atractivității programelor de studii organizate de către universitate pentru studenții străini.

(3) Cooperarea internațională se realizează inclusiv prin:

- a) acorduri de colaborare cu alte universități;
- b) afilieri la organizații internaționale cu profil academic, artistic sau științific;
- c) participarea la organizarea de expoziții și manifestări științifice internaționale;
- d) participarea la programe de cercetare și culturale internaționale;
- e) participarea la competiții internaționale;
- f) invitarea unor specialiști străini la manifestările științifice și artistice organizate de universitate;
- g) invitarea cadrelor didactice de prestigiu din străinătate în calitate de *visiting professor*;
- h) participarea la programele finanțate de Uniunea Europeană și participarea la programul comunitar Erasmus.

(4) Participarea la cooperarea internațională și prestigiul științific și artistic internațional reprezintă criterii de evaluare a rezultatelor activității departamentelor și a unităților de cercetare-dezvoltare.

Subcapitol II

RELAȚIILE CU SINDICATUL/REPREZENTANȚII SALARIAȚILOR ȘI ORGANIZAȚIILE STUDENȚEȘTI LEGAL CONSTITUITE

Art. 61. Structurile de conducere ale universității promovează dialogul social, dialog bazat pe transparență decizională, în scopul realizării unui consens instituțional și al rezolvării tuturor aspectelor legate de raporturile de muncă.

Art. 62. (1) La nivelul universității se pot constitui, cu respectarea prevederilor Legii privind dialogul social nr. 367/2022, sindicate ale personalului didactic, de

cercetare, tehnic și administrativ, în scopul apărării drepturilor și promovării intereselor profesionale, economice și sociale ale acestora în relația cu angajatorul.

(2) Relațiile dintre structurile de conducere ale universității și sindicat vizează:

- a) participarea reprezentanților sindicatului, în calitate de invitați, la ședințele Consiliului de administrație/Senat, atunci când se discută probleme de interes profesional, economic sau social;
- b) transmiterea, în scris, către organizația sindicală, în termen de două zile, a hotărârilor Consiliului de administrație sau ale Senatului privitoare la problemele de interes profesional, economic și social;
- c) negocierea amiabilă a cazurilor în care apar conflicte de muncă sau conflicte de interese în cadrul UNArts;

Art. 63. În cazul în care nu există sindicat legal înființat, dialogul se va purta cu reprezentanții salariaților, aleși pe criterii democratice, conform legislației în vigoare.

Art. 64. (1) Conducerea universității sprijină constituirea de organizații studențești la nivelul instituției. Opinia studenților, exprimată individual sau prin reprezentanții regulamentar aleși, constituie o modalitate de autocontrol, de evaluare și de ameliorare a activității universitare.

(2) Modalitățile de colaborare între structurile de conducere ale universității și organizația studențească sunt:

- a) participarea reprezentanților studenților în Senatul universității, Consiliile facultăților și Consiliul de administrație;
- b) punerea la dispoziție, la cererea organizațiilor studențești, a unor spații necesare organizării unor manifestări științifice, culturale;
- c) asigurarea de către conducerea universității și a facultăților a condițiilor optime pentru desfășurarea corectă a evaluării cadrelor didactice de către studenți;
- d) asigurarea dreptului de exprimare a opiniei studenților pe linia organizării

- și desfășurării învățământului din universitate;
- e) asigurarea dreptului studenților de a fi informați asupra deciziilor structurilor de conducere academică din universitate și a prevederilor tuturor reglementărilor interne ale instituției;
 - f) atragerea membrilor asociației studențești pentru participarea la programele de mobilități, la expoziții colective și la cercurile științifice studențești.

Art. 65. Universitatea poate susține financiar și logistic organizațiile studențești în activitățile care nu contrazic misiunea sau valorile universității.

DISPOZIȚII FINALE

Art. 66. (1) Codul de etică și deontologie profesională al UNArte face parte integrantă din prezenta Cartă.

(2) În aplicarea prezentei Carte pot fi adoptate sau emise regulamente, metodologii și proceduri specifice.

(3) Regulamentele și toate celelalte reglementări ale universității rămân în vigoare, în măsura în care nu contravin dispozițiilor prezentei Carte.

Art. 67. (1) Toți membrii comunității universitare au îndatorirea de a cunoaște și a respecta prevederile Cartei universitare.

(2) Conform avizului favorabil nr.25.051/19.02.2024, acordat de către Ministerul Educației, Senatul Universității Naționale de Arte din București a aprobat prezenta Cartă în data de 04.03.2024, data intrării sale în vigoare.

RECTOR,
prof.univ.dr.Bălescu Cătălin Mihai

PREȘEDINTE SENAT,
prof.univ.dr.Dumbrăvician Dinu Ioan

ANEXA 1

CODUL DE ETICĂ ȘI DEONTOLOGIE PROFESIONALĂ DIN CADRUL UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE ARTE DIN BUCUREȘTI

Capitolul I. Dispoziții preliminare

Art. 1. Prezentul cod stabilește standardele de etică profesională și normele morale la care comunitatea academică din cadrul Universității Naționale de Arte din București se raportează, în conformitate cu prevederile Legii învățământului superior nr. 199/2023, Legii nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, cu modificările și completările ulterioare, Legii nr. 319/2003 privind statutul personalului de cercetare-dezvoltare, Legii nr. 8/1996 privind protecția drepturilor de autor și a drepturilor conexe, actualizată, OUG nr. 57/2002 (modificat și completat prin OUG 6/2011) privind cercetarea **științifică/artistică** și dezvoltarea tehnologică.

Art. 2. Codul de etică universitară articulează idealurile, principiile și normele morale care ghidează activitatea membrilor comunității academice atât în contextul academic, cât și în afara acestuia. Codul de etică universitară funcționează ca un contract moral între membrii comunității academice, contribuind la coeziunea acesteia, la formarea unui climat universitar bazat pe cooperare și competiție după reguli corecte și la creșterea prestigiului universității. Totodată Codul de etică reglementează modul în care trebuie să se desfășoare relațiile dintre membrii comunității universitare și colaboratorii externi, și modul de raportare al cadrelor didactice și al studenților la comunitate în ansamblul ei.

Art. 3. Prezentul Cod urmărește dezvoltarea și menținerea unui climat intelectual și moral adecvat desfășurării unor activități didactice și de cercetare competitive pe plan național și internațional. În acest sens, Codul trebuie respectat în litera și spiritul său de către toți membrii comunității academice și de către toate persoanele care contribuie, ocazional sau cu titlu permanent, la desfășurarea procesului de învățământ.

(1) Controlul respectării eticii la nivelul universității revine în special conducerii instituției, Comisiei de etică universitară și Consiliului facultății.

(2) Prevederile prezentului Cod referitoare la studenții de la ciclurile universitare de licență și master se aplică, în mod corespunzător, și studenților-doctoranzi.

(3) Codul de etică și deontologie profesională cuprinde normele de conduită morală a cadrelor didactice, studenților, personalului administrativ din comunitatea universitară, și regulile care contribuie la buna cooperare, participare, apreciere, încredere și responsabilizare a tuturor membrilor UNArts.

(4) Codul de etică și deontologie profesională definește, în mod explicit, principiile, libertățile și responsabilitățile academice pentru UNArts. În acest sens, codul cuprinde formularea clară a regulilor ce vizează condițiile bunelor practici academice în universitate.

(5) Codul de Etică și deontologie profesională trebuie privit ca un ansamblu de principii și norme morale și juridice, liber consimțite de comunitatea academică, care:

- nu permite abateri de la reglementările legale, deontologice și profesionale;
- impune un comportament de înaltă ținută morală, de fructificare a potențialului profesional și uman, de garantare a drepturilor tuturor membrilor comunității academice;
- contribuie eficient la standardele de performanță și excelență ale universității;
- stabilește sancțiuni pentru situațiile în care este încălcat.

Capitolul II. Principii etice

Art. 4. Universitatea Națională de Arte din București își propune să reprezinte principalul centru de polarizare al eforturilor artistice și intelectuale pentru afirmarea, consolidarea și dezvoltarea artei, învățământului și culturii naționale. În acest scop, universitatea promovează integritatea academică și

respectă demnitatea fiecăruia dintre membrii săi, stabilind ca repere libertatea academică, meritul, profesionalismul și competența, colegialitatea și loialitatea.

Art. 5. (1) Libertatea academică reprezintă dreptul oricărui membru al comunității academice de a-și exprima deschis opiniile profesionale și obligația universității de a nu le cenzura decât în condițiile legii. Libertatea academică presupune inclusiv libertatea în selectarea și dezbateră subiectelor, în examinarea critică a judecăților, valorilor, normelor și practicilor sociale, în spiritul onestității intelectuale și cu asumarea responsabilității pentru opiniile exprimate, dar și respectul față de libertatea celorlalți membri ai comunității universitare.

(2) Orice membru al comunității academice își poate articula în mod liber, în interiorul sau în afara mediului academic opiniile, concepțiile și teoriile fundamentate pe competența sa profesională. Sunt încurajate abordarea critică, parteneriatul intelectual și cooperarea academică, indiferent de opiniile politice sau convingerile religioase.

(3) Libertatea academică va beneficia de protecție și în cazul în care anumite activități sunt finanțate din fonduri extrabugetare sau private.

(4) Libertatea academică nu poate fi îngădită decât în condițiile legii. Se interzic și se sancționează practicile neștiințifice, manipularea, îndoctrinarea și încălcarea dreptului oricărei persoane la libertatea de gândire și de exprimare și la formarea cultural-**științifică/artistică**.

Art. 6. (1) Universitatea Națională de Arte din București susține și recompensează excelența științifică, artistică, profesională și pedagogică. **Recunoașterea și recompensarea meritelor academice**, personale sau colective sunt pe deplin asigurate. Negarea sau disimularea meritelor unui membru al comunității academice de către persoana chemată să le recunoască și să le recompenseze reprezintă o încălcare a prezentului Cod, și se sancționează conform prevederilor Regulamentului de organizare și funcționare al Comisiei de etică universitară.

(2) Pentru studenți, meritul se stabilește, printre altele, în baza criteriilor de evaluare a performanțelor academice, rezultatelor obținute la concursurile profesionale, participării la expoziții, evenimente culturale sau activități de voluntariat, în conformitate cu Regulamentul privind activitatea profesională a studenților.

(3) Pentru personalul didactic și de cercetare meritul se stabilește în funcție de calitatea activității didactice și a publicațiilor cultural-științifice, personale sau colective, câștigarea de granturi de dezvoltare și cercetare, implicarea în dezvoltarea facultății, evaluarea făcută de către studenți, programul de studiu, rezolvarea problemelor studenților, atitudinea față de progresul personal, implicarea în dezvoltarea cunoașterii și în democratizarea societății, prestigiul adus instituției etc.

(4) Pentru membrii structurilor de conducere, criteriile de stabilire a meritului se referă mai ales la managementul eficient al resurselor, menținerea unor standarde profesionale și morale ridicate, aplicarea cu rigurozitate a reglementărilor legale, a celor instituționale și a normelor etice etc.

(5) Pentru personalul didactic și de cercetare auxiliar, meritul se stabilește în funcție de gradul funcției, de complexitatea problemelor rezolvate, de calitatea îndeplinirii atribuțiilor de serviciu și de respectarea termenelor de îndeplinire a acestora.

Art. 7. (1) Activitatea fiecărui membru al comunității academice se raportează la cele mai înalte standarde de **competență și profesionalism**. Universitatea inițiază programe academice apte să contribuie semnificativ la evoluția cunoașterii, la dezvoltarea culturii și artelor românești și la formarea unor specialiști competitivi.

(2) Fiecare membru al comunității academice trebuie să își asume răspunderea pentru calitatea activității didactice și de cercetare și pentru contribuția sa în desfășurarea procesului de învățământ.

(3) Orice cadru didactic trebuie să stăpânească în detaliu disciplina pe care o predă, asigurându-se că întregul conținut al cursului este actualizat,

reprezentativ și adecvat nivelului la care se situează disciplina în planul de învățământ.

(4) De asemenea, toate cadrele didactice trebuie să acorde o atenție deosebită pregătirii și susținerii cursurilor conform orarului semestrial, elaborării și asigurării materialului didactic necesar studenților, respectării programului de consultații, îndrumării activității de realizare a lucrărilor de către studenți, notării și comunicării rezultatelor evaluărilor în termenele stabilite.

(5) Dezacordurile de natură profesională dintre cadrele didactice nu trebuie să afecteze pregătirea și rezultatele studenților.

Art. 8. Reprezintă încălcări ale principiului competenței și profesionalismului:

- a) asumarea unor obligații care depășesc nivelul actual de pregătire profesională;
- b) încredințarea de cursuri, seminare sau lucrări de laborator spre a fi susținute de către persoane care nu dețin nivelul de cunoștințe adecvat;
- c) consacrarea unei părți importante din timpul alocat activității didactice unor discuții fără legătură cu tematica acestuia;
- d) nerespectarea programării examenelor, cursurilor și oricăror alte activități didactice;
- e) neinformarea prealabilă și detaliată a studenților cu privire la obiectivele și cerințele cursului, la modalitățile și perioadele de examinare;
- f) evaluarea studenților pe alte criterii decât cele de performanță;
- g) întârzieri nejustificate în evaluarea studenților și comunicarea rezultatelor;
- h) orientarea activității de cercetare a studenților, în scopul obținerii unui folos material sau personal nepatrimonial, de către cadrul didactic îndrumător;
- i) condiționarea accesului la examinare sau a promovării disciplinei de cumpărarea unor lucrări sau cărți ale cadrelor didactice;

- j) uzul poziției sau abuzul de putere pentru a influența raționamentele sau conștiința unui student din motive arbitrare sau personale.

Art. 9. (1) Universitatea pretinde de la toți membrii comunității academice, precum și de la cei care nu sunt membri, dar care activează în incinta universității sau care folosesc fonduri sau bunuri ale universității în activitatea lor, să se raporteze la cele mai înalte standarde de **integritate** și astfel:

- a) să asigure siguranța, demnitatea și exercitarea liberă a drepturilor celorlalți membri ai comunității;
- b) să evite, în mod eficient și transparent, orice conflict de interese, actual sau potențial, concret ori aparent;
- c) să își asume răspunderea pentru conduita și activitatea lor;
- d) să recunoască contribuția efectivă a tuturor participanților la un proiect didactic sau de cercetare;
- e) să recunoască paternitatea oricărei idei, expresii, cercetări etc., indiferent dacă acestea au fost sau nu publicate, inclusiv cele aparținând studenților;
- f) să respecte destinația fondurilor publice sau private încredințate;
- g) să menționeze sursele de finanțare ale oricărui proiect de cercetare;
- h) să își îndeplinească atribuțiile de serviciu în mod transparent, asigurând accesul celor interesați – membri ai comunității academice, candidați, absolvenți, public – la toate informațiile pe care aceștia sunt îndreptățiți să le primească;
- i) să respecte cu strictețe drepturile de autor și drepturile de proprietate intelectuală ale aparținătorilor, așa cum sunt definite în Legea nr. 8/1996 și Legea nr. 206/2004;
- j) să nu introducă informații false în solicitările de granturi sau finanțare;
- k) să nu introducă informații false în dosarele de participare la concursurile pentru ocuparea posturilor didactice;
- l) să evite favoritismul în evaluare, angajare sau promovare;

- m) să nu pretindă sau să primească orice fel de favoruri în legătură cu îndeplinirea propriilor obligații;
- n) să nu creeze o aparență de favoritism față de un student în rândul celorlalți studenți;
- o) să se abțină de la orice intervenție în favoarea sau detrimentul unei persoane;
- p) să nu facă propagandă cu caracter politic sau religios în mediul universitar;
- q) să nu aducă ofense cultelor, asociațiilor sau grupărilor religioase constituite legal în România;
- r) să nu promoveze doctrine sau idei cu caracter extremist, rasist sau xenofob.

(2) Există conflict de interese ori de câte ori interesele personale sau obligațiile unui membru al comunității academice intră în conflict cu obligațiile sale față de universitate, ori sunt de natură să afecteze independența și imparțialitatea necesare îndeplinirii acestor obligații.

(3) Persoanele care se află în relație de soți, afini și rude până la gradul al III-lea inclusiv nu pot ocupa concomitent funcții astfel încât unul sau una să se afle față de celălalt sau cealaltă într-o poziție de conducere, control, autoritate sau evaluare instituțională la orice nivel, și nu pot fi numiți în comisii de doctorat, comisii de evaluare sau comisii de concurs ale căror decizii afectează soții, rudele sau afinii până la gradul al III-lea inclusiv.

(4) De asemenea, cadrul didactic examinator care se află într-o relație din cele prevăzute la alineatul anterior cu studentul examinat va încerca, în cazul în care este posibil, să propună decanului ori directorului de departament, după caz, numirea unui alt cadru didactic care să examineze respectivul student.

(5) Personalul didactic, de cercetare și didactic auxiliar titular este în conflict de interese, dacă se află în una dintre următoarele situații:

- a) participă în cadrul aceleiași comisii sau al aceluiași organ colegial de conducere, constituit conform legii, cu alte cadre didactice, de cercetare

sau didactice auxiliare care au calitatea de soț, afin sau rudă până la gradul al III-lea inclusiv;

- b) interesele sale patrimoniale, ale soțului, afinilor sau rudelor sale până la gradul al III-lea inclusiv pot influența deciziile pe care trebuie să le ia în exercitarea funcției;
- c) deține părți sociale sau acțiuni la societăți comerciale și aceste persoane juridice de drept privat realizează activități în domeniul educațional sau de formare continuă ori conexe domeniului învățământ;
- d) desfășoară activități ce presupun o conduită neconformă cu etica și deontologia profesională ori aduc prejudicii de imagine universității, prin propagandă de destructurare instituțională, campanii de dezinformare în mass-media ori alte activități care pot afecta realizarea misiunii instituției;
- e) este chemat să rezolve cereri, să ia decizii sau să participe la luarea deciziilor cu privire la persoane fizice sau juridice cu care se află în relații cu caracter patrimonial;
- f) deține funcția de președinte al unui partid politic la nivel local sau național.

(6) În cazul existenței unui conflict de interese, personalul didactic, de cercetare sau didactic auxiliar, de conducere ori de execuție este obligat să se abțină de la rezolvarea cererii, luarea deciziei sau participarea la luarea deciziei, și să-l informeze de îndată pe șeful ierarhic căruia îi este subordonat direct, sau să informeze președintele organului colegial de conducere despre abținerea sa.

(7) Persoanele care se află într-o situație de incompatibilitate sau conflict de interese au la dispoziție zece zile de la notificarea Comisiei de etică universitară pentru a ieși din această situație. În caz contrar, acestea pot răspunde disciplinar, material sau moral pentru prejudiciile aduse universității.

(8) Persoana care se află într-un potențial conflict de interese nu poate participa la dezbaterea acestei chestiuni în organul colegial din care face parte.

(9) Nu pot candida pentru ocuparea unei funcții de conducere:

- a) persoanele trimise în judecată pentru fapte în legătură cu serviciul sau pentru care instituția a introdus plângere penală;
- b) persoanele condamnate definitiv pentru o infracțiune săvârșită cu intenție;
- c) persoanele care au desfășurat activitate de poliție politică.

Art. 10. Membrii comunității academice trebuie să aibă o conduită morală ireproșabilă și să ia toate măsurile pentru a evita orice conflict de altă natură decât profesională. Astfel, în spațiul academic sunt interzise:

- a) distrugerea, incendierea, degradarea, vandalizarea, aducerea în stare de neîntrebuințare, efectuarea unor lucrări fără autorizații sau orice alte modificări neautorizate aduse bunurilor universității;
- b) consumul sau aflarea sub influența unor substanțe psihotrope sau a alcoolului;
- c) organizarea de pariuri sau jocuri de noroc;
- d) hărțuirea sexuală;
- e) deținerea de materiale pornografice;
- f) atacurile personale sau calomniatoare, folosirea violenței fizice sau psihice;
- g) instigarea celorlalți membri ai comunității universitare la încălcarea dispozițiilor prezentului Cod, ale legii sau ale celorlalte regulamente universitare, precum și tolerarea unui astfel de comportament al studenților din partea cadrelor didactice;
- h) abuzul de autoritate;
- i) atitudinea neonestă sau dublicitară, în special în relația cu ceilalți membri ai comunității academice;
- j) discriminarea pe criterii de vârstă, sex, religie, rasă, naționalitate, cetățenie, origine socială, orientare sexuală, statut matrimonial, apartenență politică, apartenență la organizații legal constituite ori cu activitate conformă cu legislația europeană sau națională în vigoare, handicap, caracteristici genetice sau orice condiție medicală specială,

situație sau responsabilitate familială, apartenență ori activitate sindicală.

Art. 11. (1) Apartenența la comunitatea academică presupune colaborarea membrilor acesteia, în spiritul **colegialității** și respectului reciproc, ceea ce implică:

- a) politețe, altruism, solidaritate, sollicitudine, promptitudine și amabilitate față de membrii comunității academice și personalul universității;
- b) curtoazie și respect datorate fiecărui membru al comunității academice. Încălcarea acestei obligații de către o persoană nu conferă în niciun caz dreptul celui lezat de a adopta o conduită similară;
- c) obligația de asistență între membrii comunității academice, materializată în suplinirea colegială, acordarea de sprijin în activitatea didactică, cooperarea cu bună-credință în cadrul proiectelor ce implică participarea mai multor persoane;
- d) respectarea mutuală a diferențelor de ordin lingvistic, religios și social între membrii comunității academice;
- e) înțelegere, respect și sprijin pentru persoanele cu nevoi speciale.

(2) Constituie încălcări ale principiului colegialității:

- a) discreditarea în mod injust a ideilor, ipotezelor, metodei sau conținutului predării ori a rezultatelor cercetărilor unui alt membru al comunității;
- b) formularea unor comentarii lipsite de curtoazie la adresa pregătirii profesionale, a ținutei morale sau a altor aspecte ce țin de viața privată a altui membru al comunității academice;
- c) injuria, ofensa, calomnia, defăimarea produse în spațiul public cu privire la un membru al comunității academice;
- d) sfătuirea studenților să nu urmeze un anumit curs;
- e) formularea repetată de plângeri sau sesizări vădit neîntemeiate la adresa unui alt membru al comunității universitare;

- f) utilizarea și dezvăluirea, în activitatea didactică sau de cercetare, a informațiilor transmise cu titlu confidențial de un alt coleg (inclusiv date personale).

Art. 12. (1) Loialitatea față de universitate presupune obligația fiecărui membru al comunității academice de a acționa în interesul universității, de a-i susține obiectivele, strategiile și politicile, în scopul realizării misiunii și creșterii competitivității acesteia.

(2) Reprezintă încălcări ale obligației de loialitate:

- a) desfășurarea de acțiuni menite să ducă la pierderea unor drepturi patrimoniale sau nepatrimoniale, dobândite în mod legal de către universitate;
- b) desfășurarea, în alte universități sau instituții, a unor activități didactice sau de cercetare care le concurează pe cele organizate de către universitate;
- c) sfătuirea în cadrul activităților didactice a studenților să abandoneze cursurile universității, în favoarea unei alte instituții de învățământ;
- d) angajarea în afara universității în activități care afectează în mod semnificativ timpul consacrat obligațiilor didactice și de cercetare față de universitate;
- e) fapte sau declarații menite să discrediteze universitatea sau să afecteze în mod grav imaginea și prestigiul acesteia;
- f) folosirea în mod abuziv a însemnelor universității;
- g) falsificarea semnăturii unui alt membru al comunității academice;
- h) distrugerea, alterarea sau falsificarea documentelor și a bazelor de date ale universității sau utilizarea acestora în scopuri ilicite;
- i) defăimarea universității sau a comunității academice.

Capitolul III. Onestitate intelectuală și integritate academică

Art. 13. (1) Universitatea Națională de Arte din București aderă necondiționat la principiile respectării depline a proprietății intelectuale și a asigurării integrității academice, făcând din promovarea lor un element central al activității proprii și al politicii de dezvoltare instituțională.

(2) Respectarea proprietății intelectuale și a drepturilor de autor este o obligație profesională fermă a tuturor membrilor comunității academice. Încălcarea dovedită a acestei obligații reprezintă o abatere gravă care va fi sancționată sever, cu pedepse ce pot merge până la exmatriculare sau desfacerea contractului de muncă.

Art. 14. (1) Proprietatea intelectuală include invențiile, inovațiile și drepturile de autor pentru diferite categorii de lucrări, cu caracter artistic sau științific, de cercetare, pedagogic sau didactic.

(2) Dreptul de autor asupra unei opere literare, artistice sau științifice, precum și asupra altor opere de creație intelectuală este recunoscut și garantat în condițiile prezentei legi. Acest drept este legat de persoana autorului și comportă attribute de ordin moral și patrimonial. Opera de creație intelectuală este recunoscută și protejată, independent de aducerea la cunoștința publică, prin simplul fapt al realizării ei, chiar în formă nefinalizată.

(3) Membrii comunității academice au obligația să respecte dreptul la calitatea de autor al operei pe care o utilizează în realizarea oricărei lucrări de creație intelectuală, prin citarea corectă sau indicarea sursei de documentare.

(4) Îndrumătorii lucrărilor de licență, de disertație și de doctorat răspund în mod solidar cu studenții pentru originalitatea conținutului acestora.

Art. 15. (1) Încălcarea proprietății intelectuale, respectiv a drepturilor de autor se concretizează inclusiv prin:

- a) copierea sau parafrazarea necreatoare a unui text preexistent fără specificarea autorului;

- b) citarea neatribuită a unor idei, argumente, date sau rezultate într-o manieră care lasă impresia că acestea ar aparține celui care citează;
- c) prezentarea publică de către cineva a unor idei, rezultate de cercetare, ipoteze, date, reprezentări (vizuale sau auditive), formule, algoritmi, demonstrații sau secvențe de program ale altor autori ca fiind proprii;
- d) însușirea contribuțiilor intelectuale (traduceri, sistematizări, tabele, figuri etc.) ale altor autori și prezentarea lor publică, fără menționarea explicită a surselor acestor contribuții;
- e) comercializarea de lucrări științifice în vederea facilitării falsificării de către cumpărător a calității de autor al unei lucrări de licență, de disertație sau de doctorat și a altor lucrări;
- f) plagiat;
- g) falsificarea sau interpretarea intenționat eronată a rezultatelor cercetărilor, indiferent de scop;
- h) încredințarea de către orice autor a produselor științifice publicate către o altă persoană, spre a fi republicate sub alt nume decât cel al autorului sau autorilor primari;
- i) însușirea fără drept a calității de autor al unei opere de creație;
- j) substituirea lucrărilor sau a identității persoanelor examinate;
- k) autocitarea abuzivă;
- l) denaturarea conținutului științific al studiilor, cercetărilor sau cursurilor universitare;
- m) fabricarea rezultatelor cercetărilor.

(2) Cel care reproduce materialele trebuie să precizeze explicit cui aparține paternitatea acestora (sau, cel puțin, să precizeze că aceasta nu îi aparține), astfel încât să fie evitată orice confuzie și orice atribuire nelegitimă a paternității și a creativității.

(3) Lezarea proprietății intelectuale sau a integrității academice se produce și atunci când o prestație intelectuală (text scris sau vorbit, material audio sau video etc.) creează o confuzie cu privire la proprietatea intelectuală, confuzie ce persistă și după parcurgerea întregii prestații (a întregului text sau material), astfel

că publicul (cititorii, auditorii, spectatorii etc.) nu poate, în final, atribui corect paternitatea operei.

(4) Ignoranța cu privire la criteriile de corectitudine și la normele de bună practică nu poate constitui o scuză pentru încălcarea acestora și, cu atât mai puțin, pentru lezarea drepturilor de proprietate intelectuală.

Art. 16. (1) Constituie plagiat însușirea ideilor, metodelor, procedurilor, rezultatelor științifice, indiferent de calea prin care acestea au fost obținute, precum și preluarea integrală sau parțială a unui material realizat de un alt autor, fără a se indica sursa, și prezentat drept creație personală.

(2) O acuzație de plagiat, pentru a fi validă, trebuie însoțită de dovada clară a plagierii, prin indicarea textului sau textelor din care se presupune că s-a plagiat, și a depunerii întregii documentații asupra lucrării ce urmează a fi analizată.

(3) Studenții nu au libertatea de a-și reproduce propriile lucrări în vederea susținerii unor examinări diferite la materii creditate separat.

(4) Fraudarea examenărilor se sancționează conform prevederilor Regulamentului privind activitatea profesională a studenților.

Art. 17. Erorile accidentale și ne semnificative care contravin dispozițiilor prezentului capitol nu se sancționează.

Capitolul IV. Dispoziții finale

Art. 18. Sancțiunile care intervin în cazul încălcării prezentului Cod și procedura în fața Comisiei de etică universitară a Universității Naționale de Arte din București sunt stabilite prin Regulamentul de organizare și funcționare al Comisiei de etică universitară, aprobat de Senatul universitar.

Art. 19. Prezentul Cod intră în vigoare la data aprobării sale în Senatul universitar. Odată cu intrarea în vigoare, orice dispoziții contrare se abrogă.

Art. 20. Aprobabil în ședința Senatului din data de 04.03.2024, prin hotărârea cu numărul 31.

RECTOR,
prof.univ.dr.Bălescu Cătălin Mihai

PREȘEDINTE SENAT,
prof.univ.dr.Dumbrăvician Dinu Ioan