

RAPORT PRIVIND IMPLEMENTAREA PROIECTULUI FDI 2023

| | |
|---|--|
| Cod final de înregistrare: | CNFIS-FDI-2023-F-0127 |
| Denumire instituție: | UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI |
| Titlu proiect: | UNARTE_Pro calitate: educație competitivă și dezvoltare continuă prin creșterea calității în activitatea didactică vocațională |
| Director proiect: | Conf.univ.dr. Dorina Horățău |
| Domeniu vizat: | 5.Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice |
| Valoare buget aprobat ME și cheltuit: | 279.000 lei |
| Valoare cofinanțare aprobată și cheltuită: | 22.375 lei |
| Total general: | 301.375 lei |

Obiectivele, activitățile și rezultatele proiectului au fost îndeplinite în totalitate, scopul proiectului fiind atins. Indicatorii tehnico-financiari asumați au fost atinși 100%. Avem în vedere reluarea, continuarea obiectivelor/acțiunilor demarate în cadrul proiectului și în anii următori.

Proiectul a urmărit dezvoltarea instituțională și îmbunătățirea calității activității didactice din UNArte prin perfecționarea continuă a cadrelor didactice și modernizarea mijloacelor de predare și învățare specifice artelor vizuale contemporane. Diversificarea competențelor profesionale specifice și corelarea cursurilor cu cerințele de pe piața muncii și tendințele internaționale din domeniul artelor contemporane. Susținerea parteneriatelor universitare cu alte universități, instituții culturale și mediul socio-economic.

În cadrul proiectului ne-am propus o serie de activități ce susțin perfecționarea continuă a cadrelor didactice prin participarea acestora la cursuri de dezvoltare profesională și stagii de informare, documentare. În acest sens au fost achiziționate 10 cursuri tematice pe domenii de interes în funcție de specificul departamentelor și de nevoile celor 9 cadre didactice participante (5 cursuri limba engleză, 1 curs/testare Restaurator bunuri culturale, 1 curs tehnici bijuterie contemporană rășină2, 2 cursuri design interior, 1 curs Adobe CC Masterclass). S-au realizat 2 vizite de studiu și documentare tematică în cadrul unora evenimente culturale internaționale de prestigiu, dedicate manifestărilor artistice: DUTCH DESIGN WEEK DDW Eindhoven, Olanda / RIGA INTERNATIONAL BIENNIAL OF CONTEMPORARY ART, THE 7th RIGA INTERNATIONAL TEXTILE AND FIBRE ART TRIENNIAL (8 cadre didactice)(R.1 – A1.1, R.2 – A1.2, A2.3)

Preocupată de necesitatea perfecționării și actualizării continue a mijloacelor și metodelor de predare/învățare specifice domeniului Arte Vizuale, ne-am propus dezvoltarea relațiilor cu instituții culturale, mediul socio-economic stimulând departamentele să încheie parteneriate în vederea derulării

A Str. G-ral Constantin Budișteanu 19,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 213 125 429
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

unor proiecte educaționale, sesiuni de practică, internship și voluntariat pentru studenți - 10 parteneriate (R.3 – A.2.1)

În cadrul celor 14 departamente a fost organizate dezbateri EXPERIENCE AND OPORTUNITIES cu scopul de a sprijini dezvoltarea personală și profesională a studenților prin discursuri și prezentări realizate de absolvenți ai UNArte, antreprenori și persoane care au dobândit o experiență demnă de a fi împărtășită în domenii prioritare ale artelor vizuale. Departamentele au realizat o discuție tematică, urmărind să pună în evidență problematicile specifice departamentului (R.4 – A2.1)

Revizuirea și actualizarea programelor analitice și a fișelor de disciplina a fost făcută în acord cu cerințele agenților economici / instituții culturale privind calificările și competențele asociate prin consultarea cu aceștia și prin încurajarea cadrelor didactice de a introduce mijloace moderne de predare. Consultarea cu agenții economici pentru corelarea pieței muncii din sectorul artelor vizuale cu mediul universitar a fost făcută prin distribuirea către 10 instituții de interes a unui chestionar privind calificările și competențele asociate. (R.5 – A2.2, R.6– A2.2)

În vederea dezvoltării mijloacelor de predare și învățare în artele vizuale am organizat 1 deplasare internațională, vizită de studiu și documentare, cu predare în cadrul unui eveniment internațional de artă contemporană - DUTCH DESIGN WEEK DDW Eindhoven, Olanda. Studentii au avut ocazia să navigheze printre perspectivele designerilor din cadrul acestui eveniment, formându-și o nouă imagine asupra profesiei de designer și au observat tendințele, preocupările și misiunile în domeniul designului (4 studenții, 3 cadre didactice) (R.7 – A2.3)

Proiectele educaționale au fost susținute prin organizarea unui concurs de proiecte pentru studenții, finalizat cu acordarea a 14 premii pentru calitate în educația vocațională. (R.8 - A2.4, R.9-A2.4)

Susținerea activității didactice și a proiectelor educaționale prin asigurarea dotărilor specifice a laboratoarelor și atelierelor din cele 14 departamente. Realizăm un cadru educațional performant, actual, capabil să asigure competențele și abilitățile necesare dezvoltării profesionale. (R.10 – A.3.1)

Creșterea vizibilității academice și promovarea calității prin diseminarea activității didactice și de cercetare în artele vizuale realizată prin tipărirea numărului 2 al Revistei Una ce poate fi citită și în varianta online (1 volum Revista - Una nr.2 - tiraj 100 buc.) (R.11 – A.3.2)

Organizarea campaniei de promovare a eticii academice în rândul studenților și a doctoranzilor prin realizarea unor discuții între studenți și profesorii coordonatori de an ce prezintă problemele de etică în domeniu, codul de etică, principii specifice de redactare a lucrărilor științifice, plagiat. (R.12 – A3.3)

Ne propunem continuarea obiectivelor și activităților în anul următor, acestea ajutând departamentele, cadrele didactice și studenții în derularea activităților didactice, a proiectelor educaționale și în dezvoltarea mijloacelor de predare și învățare.

Director proiect,
Conf.univ.dr. Dorina Horatau