

REGULAMENTUL DESFĂȘURĂRII CONCURSULUI DE ADMITERE ÎN CICLUL II STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025

Aprobat în ședința Senatului din data de 20.02.2024 conform Hotărârii nr. 23

Prezentul regulament stabilește cadrul general pentru organizarea procesului de admitere pentru programele de studii universitare de la ciclul II de studii universitare de master din cadrul Universității Naționale de Arte din București.

Organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de master în Universitatea Națională de Arte din București au la bază următoarele acte normative:

- Legea nr. 199/2023 a învățământului superior, în conformitate cu prevederile art. 30, 33, 34, 35, 38, 56, 60, 61, 63, 66, 122, 123 și ale art. 128, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordin nr. 3693 din 01.02.2024 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în învățământul superior în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de masterat și de doctorat;
- în baza art. 76 din Legea nr. 448/2006 privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap, republicată, cu modificările și completările ulterioare,
- în temeiul art. 13 alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 369/2021 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației, cu modificările și completările ulterioare,
- OMENCȘ nr. 6121/2016 privind aprobarea Metodologiei de recunoaștere a actelor de studii de nivel licență, masterat sau postuniversitar eliberate de instituții acreditate de învățământ superior din străinătate;
- OMEN nr. 4107/06.07.2018, privind scutirea de la plata taxelor de înscriere, de procesare a dosarului, de înmatriculare, pentru testarea competențelor lingvistice de limbă română, de susținere a concursului de admitere la doctorat și a probelor specifice de aptitudini pentru candidații la bursele oferite de statul român (români de pretutindeni și cetățeni străini),

având în vedere “Standarde specifice privind evaluarea externă a calității academice a programelor de studii din domeniile de licență și master aferente comisiei de specialitate nr. 8 - Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație fizică și sport”, având în vedere Regulamentul (UE) 679/2016 (“RGPD”) privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, în conformitate cu Carta Universității Naționale de Arte din București,

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Senatul Universității Naționale de Arte din București aprobă prezentul **Regulament** al desfășurării concursului de admitere în ciclul II – *studii universitare de master*.

Universitatea Națională de Arte din București este o universitate de *educație și creație artistică* – conform **OMECTS nr. 5262/2011** privind constatarea rezultatelor clasificării universităților, căreia Agenția Română de Asigurarea Calității în Învățământul Superior (ARACIS) i-a conferit calificativul **Grad de încredere ridicat**, ca urmare a evaluării instituționale, și are în structura sa programe de studii acreditate de către ARACIS, având dreptul să organizeze concurs de admitere pentru ramura de știință *Arte*, în domeniul Arte vizuale.

Universitatea Națională de Arte din București are misiunea de a crea și valorifica cunoașterea artistică și științifică și de a conferi calificări profesionale competitive pe piața muncii prin programe de pregătire inițială în sistemul L-M-D (Licență, Master, Doctorat) și prin programe de pregătire continuă.

CAPITOLUL I

ORGANIZAREA CONCURSULUI DE ADMITERE

Art. 1. Admiterea în anul I la ciclul universitar de master, la Universitatea Națională de Arte din București, se organizează pe bază de concurs, conform prezentului **Regulament**, cu respectarea prevederilor legislației în vigoare.

Art. 2. Pentru ciclul de studii universitare de master, cu durata 2 ani (4 semestre) și acumularea a minim 120 credite de studii transferabile conform ECTS/SECT, admiterea se organizează pe domenii de studii universitare, la programele de studii acreditate în cadrul fiecărei facultăți, cu predare în limba română. Oferta educațională cuprinde locuri finanțate de la bugetul de stat (fără taxă) și locuri cu taxă, în conformitate cu legislația în vigoare. Numărul final de locuri finanțate de la bugetul de stat alocate pentru fiecare program de studii universitare va fi aprobat prin Hotărâre a Senatului, la propunerea Consiliului de Administrație, în urma repartizării locurilor finanțate de la bugetul de stat de Ministerul Educației.

Art. 3. Studiile universitare de masterat asigură aprofundarea în domeniul studiilor de licență sau într-un domeniu apropiat, obținerea de competențe complementare în alte domenii, precum și dezvoltarea capacităților de cercetare științifică.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Art. 4. Concursul de admitere se organizează respectând perioadele de sesiune, prevăzute în **Calendarul admiterii pentru anul universitar 2024/2025 (Anexa 1)** aprobat prin Hotărâre a Senatului, la propunerea Consiliului de Administrație.

Art. 5. Potrivit principiului autonomiei universitare, concursul de admitere la Universitatea Națională de Arte din București se organizează în mod unitar, pe baza reglementărilor proprii care vor fi făcute publice prin afișare la sediul universității și pe pagina web: <http://unarte.org>, unde vor fi prezentate informații, recomandări și indicații utile pentru candidați. Materialele afișate vor aduce la cunoștință candidaților precizări de detaliu privind organizarea concursului de admitere, numărul de locuri, condițiile de înscriere, organizarea și desfășurarea concursului, precum și normele care trebuie să fie respectate pe parcursul desfășurării concursului.

Art. 6. Pentru buna organizare și desfășurare a concursului de admitere, prin decizia rectorului, se numește Comisia centrală de admitere pe universitate formată din un președinte, 3 membri, un membru supleant și un secretar. În componența acesteia intră rectorul, prorectorul și alte cadre didactice titulare ale UNArte. Rectorul numește ca secretar al comisiei un cadru didactic titular.

Art. 7. La nivelul fiecărei facultăți se va constitui comisia de admitere pe facultate care este formată din 3 membri, un membru supleant și un secretar. Comisia este condusă de un președinte care numește un cadru didactic titular ca secretar al comisiei.

Art. 8. Comisiile de examinare și notare sunt propuse de consiliile departamentelor, avizate de consiliile facultăților, aprobate de Senat și numite prin decizia Rectorului, acestea fiind alcătuite pe programe de studii. La nivelul fiecărui program de studiu se va constitui o comisie de examinare și notare compusă din trei sau cinci cadre didactice reprezentative ale specializării (cu gradul didactic de profesor, conferențiar sau lector universitar) un membru supleant și un secretar al comisiei cadru didactic titular. Pentru proiectele interdisciplinare vor putea fi consultați și profesori evaluatori din alte catedre. Secretarul comisiei poate fi asistent universitar și are atribuții numai de administrare a documentelor.

Art. 9. Comisiile de admitere pe facultăți, pe programe de studii, comisia centrală, respectiv de contestații se numesc prin decizia rectorului după avizarea propunerilor de către consiliile facultăților respectiv aprobarea Senatului. Comisiile de admitere pe facultăți, pe programe de studii și comisia de contestații sunt subordonate comisiei centrale de admitere de la nivelul universității.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Art. 10. Comisiile de admitere pe facultăți sunt direct răspunzătoare de organizarea și desfășurarea corectă a procesului de admitere la facultățile respective, în concordanță cu informațiile publicate referitoare la concursul de admitere. Acestea au obligația să transmită către Comisia centrală de admitere eventualele situații neprevăzute care apar și să le soluționeze, în colaborare cu aceasta.

Art. 11. Cadrele didactice care sunt soți, rude sau afini, până la gradul III inclusiv, cu unul dintre candidați, nu pot participa ca membri în comisiile de admitere.

Art. 12. Comisia centrală de admitere din universitate va efectua instruirea comisiilor pe facultăți și va verifica permanent modul în care acestea își îndeplinesc atribuțiile și sarcinile repartizate.

Se recomandă comisiilor de admitere să-și întocmească un program de lucru detaliat și să ia măsuri pentru organizarea activității și pentru instruirea întregului personal didactic antrenat în organizarea și desfășurarea concursului.

CAPITOLUL II

CANDIDAȚII LA ADMITERE

Art. 13. La admiterea în ciclul de studii universitare de master pot candida absolvenții cu diplomă de licență obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii, cu condiția ca instituția care a emis diploma să fie acreditată conform legii, iar absolvenții să fie apți pentru profilul pentru care candidează, fără nicio discriminare.

Art. 14. (1) La concursul de admitere pot participa:

- cetățenii români absolvenți cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă cu aceasta;
- cetățenii cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă, ai statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene, cetățenii britanici și membrii familiilor acestora, ca beneficiari ai Acordului privind retragerea Regatului Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord din Uniunea Europeană și din Comunitatea Europeană a Energiei Atomice 2019/C 384 I/01 (UE, SEE, CE și UK) precum și cetățenii străini, beneficiari ai unei forme de protecție în România, care dețin permis de ședere pe termen lung sau documente care le oferă aceleași drepturi ca și cetățenilor români conform legislației în vigoare, care sunt absolvenți cu diplomă de licență (sau echivalenta acesteia) recunoscută în conformitate cu metodologiile elaborate de către direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Educației. Aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

școlarizare, cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare precum și a echivalării studiilor;

- cetățenii cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă, străini, de origine etnică română (români de pretutindeni), din Albania, Bulgaria, Macedonia, Republica Moldova, Serbia, Ucraina, Ungaria și Diaspora, românii emigrați, fie că au păstrat sau nu cetățenia română, descendenții acestora precum și cetățenii români cu domiciliul stabil sau cu reședința în străinătate – vor candida separat pe locurile special finanțate de la bugetul de stat (cu bursă sau fără bursă) repartizate de Ministerul Educației pentru cetățenii români de pretutindeni, sau pe locuri cu taxă, conform legislației în vigoare. Aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare și a echivalării studiilor.

Români de pretutindeni sunt persoanele care își asumă în mod liber identitatea culturală română, persoanele de origine română și cele aparținând filonului lingvistic și cultural românesc, care locuiesc în afara frontierelor României, indiferent de etnonimul folosit, precum și românii emigrați, fie că au păstrat sau nu cetățenia română, descendenții acestora și cetățenii români cu domiciliul stabil sau reședința în străinătate (care nu dețin carte de identitate românească);

- cetățenii cu diplomă de licență sau diplomă echivalentă, străini din state terțe Uniunii Europene, Spațiului Economic European și Confederației Elvețiene – aceștia se pot înscrie la concursul de admitere în regim financiar: cont propriu valutar (CPV), aceștia participă la concursul de admitere în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, urmând să fie admiși sau respinși în baza procesului de admitere organizat de UNArte cu obligația cunoașterii și certificării limbii române, conform legislației în vigoare și a echivalării studiilor;

(2) Recunoașterea studiilor efectuate în străinătate de către cetățenii statelor membre ale UE, SEE, CE și UK, cetățenii români care au studiat în străinătate sau în cadrul unor instituții de învățământ străine aflate pe teritoriul României, precum și de către cetățenii străini din state terțe, este de competența direcției de specialitate din cadrul ministerului de resort – Centrul Național pentru Recunoașterea și Echivalarea Diplomelor - CNRED (informații suplimentare: <http://www.cnred.edu.ro>).

Art. 15. (1) La admitere, cetățenii străini au obligația să prezinte un **certificat de competență lingvistică pentru limba română**, eliberat de către instituții abilitate de Ministerului Educației. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile liceale într-o limbă de circulație internațională sau într-o

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, **emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.**

(2) Nu trebuie să prezinte certificat de competență lingvistică pentru limba română persoanele care au acte de studii românești (diplome și certificate) sau acte de studii atestând cel puțin patru ani de studii consecutivi urmați în limba română.

Art. 16. (1) Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă. Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la bugetul de stat pentru un singur program de master.

(2) Candidatul declarat admis la mai multe facultăți optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la bugetul de stat prin depunerea diplomei/atestatului de recunoaștere a diplomei/adeverinței de licență **în original**, la facultatea pe care dorește să o urmeze, respectând termenul limită de confirmare stabilit de universitate. Adeverința este valabilă doar pentru candidații care au promovat examenul de licență în sesiunile anului universitar curent.

(3) Candidații declarați admiși, care au mai urmat, parțial sau integral, o formă de învățământ universitar din România, beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu (scăzând din durata de studiu a noii specializări anii de studiu cu finanțare de la buget urmați la specializarea anterioară). Ei au obligația ca, la înscriere, să prezinte adeverință de la facultatea (unde au parcurs cel puțin un semestru), din care să rezulte forma de finanțare și să declare în scris, sub semnătură, dacă au urmat studii universitare de master fără taxă (la buget) sau cu taxă și perioada studiată. **Declarațiile false atrag eliminarea din concursul de admitere și aplicarea dispozițiilor prevăzute în Codul Penal.** În cazul în care prima specializare a fost urmată în regim cu taxă, cea de a doua poate beneficia de finanțare de la buget, dacă sunt îndeplinite, în momentul admiterii, condițiile necesare.

(4) Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit, prevăzută de lege, se suportă de către studenți.

Art. 17. Studenții Universității Naționale de Arte din București înmatriculați în anii precedenți pe locuri finanțate de la bugetul de stat, care au fost exmatriculați ori s-au retras de la studii, care decid să urmeze o altă specializare în cadrul universității, trebuie să susțină concurs de admitere. Aceștia beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu (scăzând din durata de studiu a noii specializări, anii de studiu cu finanțare de la buget de la specializarea inițială). Dacă prima

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

specializare este parcursă cu achitarea taxei de studiu, cea de a doua specializare poate fi parcursă cu finanțare de la bugetul de stat, în urma reușitei la concursul de admitere.

Art. 18. (1) Cetățenii români de etnie rromă au posibilitatea de a candida separat, pe locuri special repartizate pentru această categorie de candidați de către Ministerul Educației, în aceleași condiții precum candidații cetățeni români.

(2) Pentru a aplica pe locurile special alocate categoriilor specifice menționate la alineatul (1), candidații trebuie să-și exprime opțiunea în momentul înscrierii și să adauge la dosarul de înscriere documente justificative.

(3) Repartizarea candidaților pe locurile speciale menționate la alineatul (1) se realizează la nivelul UNArte, în ordinea descrescătoare a mediei generale de admitere obținută de fiecare candidat, indiferent de programul de studii pentru care a optat să susțină admiterea.

(4) Avantajul obținerii unui loc finanțat de la bugetul de stat special destinat candidaților de etnie rromă este că un student admis pe un astfel de loc beneficiază de statutul de școlarizare fără taxă pe toată durata normală a studiilor universitare corespunzătoare programului de studii la care este înmatriculat, fără a intra în procesul de reclasificare pe locuri finanțate de la bugetul de stat/cu taxă, cu condiția îndeplinirii anuale a condițiilor de promovare a anului universitar, stabilite prin regulamentele UNArte.

CAPITOLUL III ÎNSCRIEREA CANDIDAȚILOR

Art. 19. Universitatea Națională de Arte din București va aduce la cunoștința candidaților documentele necesare pentru înscriere, prin prezentul regulament, prin afișarea la sediul universității și pe pagina web **<http://unarte.org>**.

Art. 20. (1) Înscrierea candidaților la concursul de admitere se face **doar** la un program de studii din oferta programelor de studii ale Universității Naționale de Arte din București, la secretariatele facultăților în perioadele **stabilite în Anexa 2**.

(2) Este obligatorie preînscriserea în vererea admiterii la licență aceasta se va face completând fișa de înscriere on- line accesând link-ul <https://portalarte.isc-net.ro/portal/opec.inregistrare.init>. Validarea finală a înscrierii se efectuează în secretariatul facultății cu dosarul complet în perioada afișată conform calendarului de admitere.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

(3) Prezentul **regulament** de admitere poate prevedea facilități online pentru înscriere, pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate, de urgență sau în alte situații speciale conform unei proceduri care se va afișa pe site.

Art. 21. (1) Pentru concursul de admitere Universitatea Națională de Arte din București percepe o **taxă de înscriere în cuantum de 150 lei**, care se va achita prin ordin de plată / internet banking sau la ghișeele oricărei unități bancare, prin foaie de vărsământ, în cazul în care candidatul nu dispune de instrumentul de plată aferent plății (card bancar), într-unul din conturile:

- ✓ IBAN RO06RNCB0072039062550016 - cont în lei deschis la Banca Comercială Română;
- ✓ IBAN RO35TREZ70120F330500XXXX - cont în lei deschis la Trezoreria Sector 1;

Pe ordinul de plată, candidații sunt obligați să specifice următoarele informații: Beneficiar – UNArte, C.U.I./ C.I.F. 4602033, iar la detalierea plății: tipul taxei (taxă înscriere/taxă școlarizare), nume, inițiala/inițialele tatălui, prenume (pentru doamne va fi trecut numele conform certificatului de naștere), CNP, tipul de studii (licență sau master), programului de studii.

(2) Cuantumul taxei de înscriere la admitere achitată nu se restituie în cazul în care candidatul nu mai dorește să finalizeze procesul de admitere sau candidatul este declarat respins.

Art. 22. (1) Pentru înscrierea la concursul de admitere studii universitare de master, candidații vor depune personal sau în numele candidatului, de către o altă persoană, pe baza de procură notarială, la secretariatul facultății pentru care optează, un dosar tip mapă (dosar tip plic din carton), care va cuprinde următoarele documente:

a) În vederea completării registrului matricol unic, fiecare candidat înscris la concursul de admitere va completa, în mod obligatoriu, **fișa de înscriere** – ciclul de studii universitare de masterat (**Anexa 3**).

În fișa de înscriere este consemnat și acordul privind utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, conform Legii 679/2016, în vederea oferirii de servicii educaționale exclusiv în interiorul Universității Naționale de Arte din București (completare dosar înscriere, întocmire și eliberare documente școlare/acte studii, adresa de e-mail, număr contact etc.), date care corespund realității.

b) **diploma de licență (sau echivalentă), în original**. Absolvenții de facultate din promoția 2024 pot prezenta **adeverința de absolvire a facultății cu examen de licență (în original)**, cu precizarea mediilor aritmetice ale anilor de studii, a mediei examenului de licență, a termenului de valabilitate și a

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

faptului că nu i-a fost eliberată diploma de licență. Se acceptă diploma de licență în copie, dacă s-a efectuat o înscriere prealabilă la o altă facultate sau dacă candidatul are deja calitatea de student, caz în care, se va adăuga la dosar o adeverință din partea facultății la care s-a efectuat prima înscriere că originalul diplomei se află la acea facultate. În acest caz, copia diplomei trebuie certificată ”**conform cu originalul**” de către instituția unde există originalul.

Absolvenții programelor de studii urmate în străinătate, trebuie să prezinte și atestatul/adeverința de echivalare a studiilor emis/emisă de ministerul de resort - Centrul Național de Recunoaștere și Echivalare a Diplomelor (CNRED).

c) **foaia matricolă sau suplimentul la diploma de licență, în original și copie** (cu excepția absolvenților promoției 2024);

d) **diploma de master și suplimentul la diploma de master, în original și copie** (pentru cei care au mai parcurs un program de studii univertitare de master). De asemenea, se solicită **adeverință din care să rezulte perioadele în care a fost student - masterand și regimul de studiu (cu sau fără taxă)** pentru candidații care au finalizat/au renunțat la continuarea studiilor în instituții de învățământ superior de stat sau particulare, în care să fie specificată calitatea de absolvent fără diplomă de master sau exmatriculat.

e) **diploma de bacalaureat (sau echivalentă), în original și copie;**

f) **certificatul de naștere, în original și copie;**

g) **certificatul de căsătorie** sau alt document care atestă schimbarea numelui (acolo unde e cazul), **în original și copie;**

h) **certificat/e de deces ale părinților** (dacă este cazul), **în original și copie;**

i) **cartea de identitate, în original și copie;**

j) **4 fotografii color** tip buletin de identitate (3x4 cm), pe hârtie fotografică, nedecupate;

k) **adeverință medicală (în original)** eliberată de medicul de familie sau de o altă unitate autorizată, din care să reiasă starea actuală de sănătate și, eventual, antecedente personale legate de boli cronice, că sunt apți pentru studii universitare. **Adeverința este valabilă 1 lună de zile de la data eliberării.**

l) **declarație pe propria răspundere (Anexa 4)** prin care candidatul declară că nu va beneficia concomitent de finanțare de la buget pentru două sau mai multe programe de studii universitare,

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

indiferent de nivelul lor, și că nu va urma simultan mai mult de două programe de studii universitare, indiferent de nivelul și forma de finanțare a acestora.

m) **pentru candidații de etnie rromă**, se solicită la înscriere o **recomandare** din partea unei organizații legal constituite a rromilor, indiferent de domeniul acesteia de activitate, în care se menționează că respectivul **face parte din etnia rromilor** și nu faptul că este membru al organizației în cauză.

n) chitanță din care să rezulte achitarea taxei de înscriere la concursul de admitere în cuantum de **150 de lei**.

o) **acte doveditoare** pentru candidații (până în 26 ani, aflați în întreținerea părinților) care solicită scutire de plată a taxei de înscriere la concursul de admitere cu **100%**:

- după certificatele de deces ale părintelui / părinților, în original și copie, pentru copiii cu unul sau ambii părinți decedați, precum și acte doveditoare pentru copiii care provin din familii monoparentale;

- documentul care certifică apartenența la sistemul pentru protecție socială/din centrele de plasament; în original;

- adeverință de la locul de muncă al părintelui cadru didactic sau cadru didactic auxiliar aflat în activitate sau pensionat; în original;

p) Beneficiază de scutire de la plata taxei de înscriere la concursul de admitere cu **100%** și candidații care dovedesc prin depunerea documentelor justificative după cum urmează:

- venitul lunar net mediu per membru de familie nu este mai mare decât salariul de bază minim net pe economie (calculul se realizează pe ultimele 12 luni);

- situații de boală; dizabilități, conform Ordinului nr. 6.463 din 2 octombrie 2023.

r) Conform OMEN nr. 4107/06.07.2018, candidații la bursele oferite de statul român (români de pretutindeni și cetățeni străini) sunt scutiți de plata taxelor de înscriere, de înmatriculare.

(2) Candidatul va specifica în fișa de înscriere, pe lângă datele de identificare și alte informații solicitate de universitate, o adresă de e-mail și un număr de telefon personale valabile. Această cerință se aplică tuturor candidaților cetățenii români sau străini.

(3) Dosarele incomplete, care nu au în componența lor documentele solicitate în prezentul Regulament, nu sunt acceptate pentru înscriere.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

(4) În cazul actelor de studii și/sau de stare civilă (certificat de naștere/căsătorie) redactate în altă limbă decât română, acestea vor fi traduse și legalizate în limba română.

(5) Pentru celelalte acte din componența dosarului de înscriere, conform O.U.G. 41/2016 privind stabilirea unor măsuri de simplificare la nivelul administrației publice centrale și pentru modificarea și completarea unor acte normative, se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate, acestea fiind înlocuite cu certificarea ”*conform cu originalul*”, de către persoana desemnată în acest sens. În vederea certificării ”*conform cu originalul*”, pentru copiile documentelor solicitate la dosar candidații trebuie să prezinte obligatoriu actele în original.

(6) Prin excepție de la alin. (5) pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate, de urgență, sau în alte situații speciale, în baza autonomiei universitare, se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

CAPITOLUL IV PROBELE DE CONCURS

Art. 23. (1) Probele care urmează a fi susținute de candidații care optează pentru:

FACULTATEA DE ARTE PLASTICE

Programul de studiu: PICTURĂ

Proba 1 - Probă practică - (1 zi x 6 ore) - Culoare

În cele 6 ore ale probei practice, candidații vor realiza o lucrare documentată/ susținută de proiectul personal pe care îl prezintă în fața comisiei la Proba 2- Interviu (oral).

Tehnica de lucru și dimensiunile lucrării sunt la alegerea candidatului.

Proba 2 - Interviu (oral): prezentarea unui proiect personal (un text de maxim 12.000 de semne, însoțit de argumente documentar- vizuale), a unui portofoliu cu lucrări realizate anterior și a unui CV cu activitatea artistică personală.

Programul de studiu: ARTE GRAFICE

Proba 1

- Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne);

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

- Prezentarea unui portofoliu printat cu realizări artistice din creația personală, cu repere plastice din lucrarea de licență;
- Curriculum vitae.

Proba 2

- Interviu (oral) - menit să reliefeze credibilitatea rostului și a rutei de cercetare propuse.

Programul de studiu: SCULPTURĂ

Proba 1

- Prezentarea proiectului de cercetare plastică dezvoltat pe durata a patru semestre.

Proba 2

- Interviu (oral) - menit să reliefeze coerența proiectului de cercetare propus de candidat și argumentul pentru specializare.

Programul de studiu: EDUCATIE PRIN ARTE VIZUALE

Proba 1

Portofoliu (format A4, printat pe o singură pagină); acesta va conține:

- **Proiect*** de cercetare plastică;
- **Lucrări** din creația personală, cu repere din lucrarea de licență;
- **Curriculum vitae**

* *Proiectul va avea următoarea structură:*

- *text (maximum 3 pagini/ 8.500-9.000 semne) care să cuprindă: tema cercetării plastice, argument de natură teoretică, direcții de dezvoltare ale temei propuse, abordări posibile, etape de lucru, bibliografie (minimum 10 titluri);*
- *schițe personale pentru proiectul de cercetare (schițe de documentare, schițe-proiect, schițe de compoziție etc.);*
- *documentare (imagini care să reflecte raportarea cercetării plastice personale la repere din istoria artelor vizuale)*

Proba 2

Interviu (**oral**) - menit să reliefeze coerența proiectului de cercetare propus de candidat și opțiunea pentru specializare

Programul de studiu: FOTOGRAFIE ȘI IMAGINE DINAMICĂ

Proba 1

Prezentarea unui portofoliu conținând:

- *lucrări din creația personală, fotografiile printate sau în cazul filmelor experimentale, CD/DVD/stick.*
- *un proiect de cercetare de specialitate (maximum 3 pagini/8.500 – 9.000 semne).*
- *Curriculum vitae.*

Proba 2

Interviu (oral) pe baza unei bibliografii minime obligatorii.

Bibliografie:

- Walter Benjamin – „*Lucrarea de artă în epoca reproducerii mecanice*”, 1936 – versiunea în limba română este inclusă în volumul Walter Benjamin: Iluminări, Editura Idea Design &Print, Cluj, 2002;
- Roland Barthes – „*Camera luminoasă*” – *însemnări despre fotografie*, Editura Idea Design &Print, Cluj, 2009;
- Ernest Gombrich, „*Istoria artei*”, Editura PRO, București, 2007;
- Alexandra Titu – „*Experimentul în arta românească după 1960*”, Editura Meridiane, București, 2003;
- John Berger – „*Feluri de a vedea*”, Editura Vellant, București, 2018.

FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN

Programul de studiu: ARTĂ MURALĂ ȘI SPAȚIU PUBLIC

Proba 1

Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 semne):

Proiectul se va integra conceptului Intervenția de artă în spațiul public/privat (tehnici/tehnologii tradiționale, artă electronică, performance, landart, etc).

- *Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală;*
- *Curriculum vitae.*

Proba 2

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.

Programul de studiu: ARTE TEXTILE AMBIENTALE

Proba 1

Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne): Proiectul va cuprinde:

- *Argument/Scopul proiectului de cercetare;*
- *Etapele de desfășurare (documentare, interpretare, aplicații, finalitate);*
- *Bibliografie;*
- *Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală și repere din lucrarea de licență;*
- *Curriculum vitae (informații personale, activități/preocupări care să ateste interesul pentru domeniul Arte textile ambientale.*

Proba 2

Interviu (oral) pe baza unei bibliografii minime obligatorii.

Bibliografie:

1. Millet Catherine, - “*Arta contemporană. Istorie și geografie*”, Editura Vellant, București, 2017;
2. Gompertz Will – “ *O istorie a artei moderne/ Tot ce trebuie să știi despre ultimii 150 de ani*”, Editura Polirom, București, 2014;
3. Faure Elie - „*Istoria artei moderne*”, Ed. Meridiane, 1988;
4. Connor Steven – *Cultura Postmodernă. O introducere în teoriile contemporane*, Editura Meridiane, București 1999;
5. Titu Alexandra – “*Experimentul în arta românească după 1960*”, Editura Meridiane, București, 2003;
6. Werner Hoffmann – “*Fundamentele Artei Moderne*”, Editura Meridiane, București, 1976;
7. Munro Thomas – “*Arta și relațiile dintre ele*”, vol. I și II, Editura Meridiane, București, 1981;

Se recomandă o documentare minimală asupra activității unor personalități din domeniul artelor textile și a designului textil (național/ internațional), precum și consultarea publicațiilor din cadrul

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

bibliotecii Departamentului Arte textile – Design textil (cataloge, albume, lucrări de doctorat, portofolii, CD/DVD-uri).

Programul de studiu: MODĂ ȘI COSTUM VESTIMENTAR

Proba 1

- Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne);
- Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală;
- Curriculum vitae.

Proba 2

Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.

Programul de studiu: CERAMICĂ-STICLĂ-METAL

Proba 1

- Proiect de cercetare plastică de specialitate, maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne);
- Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală;
- Curriculum vitae.

Proba 2

- Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.

Programul de studiu: DESIGN DE OBIECT ȘI COMUNICAȚII VIZUALE

Proba 1

Prezentarea unui proiect de cercetare plastică de specialitate, având maximum 10 pagini (8.500–9.000 de semne), structurat după cum urmează:

1. *Denumirea și descrierea succintă a proiectului;*
2. *Motivația personală pentru alegerea temei;*
3. *Documentare (analiză și sinteză, în scris, plus maximum 10 imagini-suport);*
4. *Schița de proiect (în scris, plus maximum 10 imagini-suport; cu punctarea elementelor de noutate, a finalității și a relevanței culturale, sociale etc.);*

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

5. Planul de lucru (lunar sau semestrial);

- *Prezentarea unui portofoliu structurat care ilustrează preocupările candidaților în relație cu domeniul designului*
- *Curriculum vitae.*

Proba 2

Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.

Programul de studiu: DESIGN DE INTERIOR ȘI PENTRU SPAȚIUL PUBLIC

Proba 1

Prezentarea unui proiect de cercetare plastică de specialitate, având maximum 10 pagini (8.500–9.000 de semne), structurat după cum urmează:

1. *Denumirea și descrierea succintă a proiectului*
2. *Motivația personală pentru alegerea temei*
3. *Documentare (analiză și sinteză, în scris, plus maximum 10 imagini-suport)*
4. *Schița de proiect (în scris, plus maximum 10 imagini-suport; cu punctarea elementelor de noutate, a finalității și a relevanței culturale, sociale etc.)*

5. Planul de lucru (lunar sau semestrial);

- *Prezentarea unui portofoliu structurat care ilustrează preocupările candidaților în relație cu domeniul designului;*
- *Curriculum vitae.*

Proba 2

Interviu (oral) menit să reliefeze opțiunea pentru specializare și coerența programului de cercetare propus de candidat.

Programul de studiu: DESIGN DE SCENĂ ȘI SPECTACOL

Proba 1

Proiect de cercetare teoretico-vizuală de scenografie care se va derula pe cei 2 ani de studiu, de maximum 3 pagini (8.500-9.000 de semne);

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

• Prezentarea unui portofoliu cu realizări artistice din creația personală; portofoliu va cuprinde 2 proiecte de scenografie în stadiul de dat în lucru la atelierele de producție; dimensiunea portofoliului: A3;

- Mapa cu toate preocupările artistice;
- Curriculum vitae.

Proba 2

Interviu (oral) pe baza unei bibliografii minime obligatorii.

Bibliografie:

- TEATRU:

○ Dramaturgie

▪ TEATRU ANTIC:

- Sofocle – “*Electra*”
- Eschil – “*Cei 7 contra Tebei*”
- Euridipe – “*Medeea*”

○ Comedia Dell Arte

- Moliere – “*Bolnavul închipuit*”, “*Avarul*”
- Carlo Gozzi – “*Turandot*”
- Carlo Goldoni – “*Slugă la doi stăpâni*”
- Shakespeare – “*Hamlet*”, “*Furtuna*”, “*Macbeth*”
- Cehov – “*Unchiul Vanea*”, “*Pescărușul*”, “*Livada cu vișini*”
- Caragiale – “*D’ale carnavalului*”, “*O scrisoare pierdută*”, “*Năpasta*”

○ Spectacole

- “*O scrisoare pierdută*” – I.L. Caragiale – Regia – Liviu Ciulei – T. Bulandra -1982 – You Tube
- “*Năpasta*” – I.L. Caragiale – Regia – Alexa Visarion – T. Giulești – 1985 – You Tube

○ Teorie

- Adolphe Appia – “*Opera de artă vie*” – Ed. Unitext – 2000
- Gordon Craig – “*Despre arta teatrului*” – Ed. Unitext/UNITER – 2012
- Peter Brook – “*Spațiul gol*” – Ed. Unitext- București – 1997/1999
- Jerzy Grotowski – “*Spre un teatru sărac*”- Ed. Unitext – București- 1998

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T
E
W

+40 021 312 54 29
rectorat@unarte.org
unarte.org

- George Banu – “*Reformele teatrului în secolul reînnoirii*”, Ed. Nemira, 2012
- Michaela Tonitza, George Banu – “*Arta teatrului*”- Ed. Nemira 2004
- O. Brockett, M. Mitchell, I. Hardeberger – “*Macking the scene*”
- Adina Nanu – “*Artă, stil, costum*”- Ed. Polirom

- **CINEMA:**

○ Filme

- Serghei Eisenstein- “*Crucișătorul Potemkin*”- 1925
- Orson Wells- “*Citizen Kane*” – 1941
- Victor Iliu – “*Moara cu noroc*” – 1956
- Liviu Ciulei – “*Pădurea spânzuraților*” – 1964
- Andrei Tarkovski – “*Rubliov*” – 1966
- Iulian Miha – “*Felix și Otilia*”
- Mircea Veroiu, Dan Pița – “*Nunta de piatră*” – 1972
- Lucian Pintilie – “*De ce trag clopotele Mitică*” – 1981
- Federico Fellini – “*La nave va*” – 1983
- Nae Caranfil – “*Closer to the Moon*”- 2013

○ Scenarii

- Lucian Pintilie – „*4 scenarii literare*”, “*Colonia penitenciară*”, “*De ce trag clopotele Mitică*” – Ed. Albatros – 1997

horunyu@yahoo.com

FACULTATEA DE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI:

Programul de studiu: CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL

Proba 1

Proiect personal de cercetare (maximum 3 pagini/8.500 – 9.000 de semne, maximum 10 imagini anexate sau incluse în text).

Proiectul va avea următoarea structură:

- Scopul proiectului;
- Etapele de desfășurare;

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

- Partea aplicativă sau experimental;
- Bibliografie.

Proba 2

Interviu (oral). Candidații vor susține în fața comisiei proiectul de cercetare.

- (2) Pe perioada instituirii stării de alertă, necesitate sau de urgență, regulamentul propriu de admitere poate prevedea posibilitatea susținerii on-line a examenelor de admitere.

CAPITOLUL V DESFĂȘURAREA, VERIFICAREA ȘI NOTAREA PROBELOR DE CONCURS

Art. 24. (1) Admiterea la studiile universitare de master se face prin concurs, pe programe de studii, în baza probelor stabilite prin prezentul regulament, în vederea testării cunoștințelor și a capacităților cognitive, respectiv artistice ale candidaților.

(2) Programul de desfășurare a concursului pe zile, probe și repartizarea pe săli se vor afișa de către secretariatele facultăților, cel târziu în ziua precedentă începerii probelor. Repartizarea pe săli se face în ordine alfabetică.

(3) La intrarea candidaților în sală se verifică identitatea acestora, pe baza cărții de identitate /pașaport și a legitimației de concurs prevăzută cu fotografia candidatului, cu tabelul nominal de prezență. Candidații care nu au asupra lor toate actele precizate nu sunt primiți în sala de examen. Eventualele situații deosebite privind actele de identificare a candidaților vor fi comunicate comisiei centrale de admitere pe Universitate de către secretarul comisiei de admitere pe facultate.

(4) Se interzice introducerea de către candidați în sălile de examen a oricăror mijloace de comunicare.

(5) Neprezentarea la una din probe nu dă dreptul candidatului să se prezinte la următoarele probe. Probele la care candidatul a absentat se notează cu zero.

Art. 25. Examinarea fiecărui candidat se face, în funcție de specificul probei, de 3 sau 5 cadre didactice (comisia de admitere a programului de studii), care apreciază în mod independent, cu note întregi de la 1,00 (unu) la 10,00 (zece), fiecare probă în parte, după care se calculează media probei.

Art. 26. Ierarhizarea candidaților în ciclul de studii universitare de master se face în ordinea descrescătoare a mediilor generale obținute la concursul de admitere, în limita numărului de locuri

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

stabilit pentru fiecare facultate și program de studiu. Aceasta va fi utilizată și pentru repartizarea locurilor finanțate de la bugetul de stat. Media generală finală a concursului de admitere se calculează ca medie aritmetică a mediilor celor 2 probe, cu două zecimale, fără rotunjire și **nu poate fi mai mică de 6,00 (șase).**

Art. 27. În cazul existenței mai multor candidați cu medie egală pe ultimul loc, Senatul Universității Naționale de Arte din București a stabilit următoarele criterii de departajare:

1. media probei nr. 1;
2. media generală a examenului de licență;
3. media generală a anilor de studii.

Art. 28. Rezultatele concursului de admitere, verificate și aprobate de comisia centrală de admitere pe universitate, se aduc la cunoștința candidaților prin afișare la avizier și pe pagina web a universității. Admiterea în ciclul de studii universitare de master se va face strict în limita locurilor stabilite prin Hotărâre de Guvern și repartizate Universității Naționale de Arte din București prin Ordin al Ministrului Educației.

Art. 29. (1) Potrivit art. 44 alin. (2) din Metodologia-cadru privind organizarea admiterii în învățământul superior în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de master și de doctorat (Ordin M.E. nr. 3693 din 01.02.2024), **nu se admit contestații pentru probele orale, de aptitudini sportive sau artistice.**

(2) Eventualele contestații se depun în maxim 24 de ore, începând cu data și ora afișării rezultatelor sesiunii de admitere. Rezultatul contestațiilor se comunică în cel mult 2 zile după încheierea termenului de depunere a acestora. Decizia comisiei de contestații este definitivă.

(3) Nu se admit contestații care au la bază necunoașterea prezentului **regulament** de admitere.

Art. 30. Deliberarea comisiilor cu privire la stabilirea rezultatelor examenului de admitere nu este publică.

CAPITOLUL V

STABILIREA ȘI COMUNICAREA REZULTATELOR

CONCURSULUI DE ADMITERE

Art. 31. Comunicarea rezultatelor concursului de admitere se face prin afișare la avizier și pe pagina web a universității pe liste distincte, în ordinea descrescătoare a mediilor, ținându-se cont de

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

numărul de locuri repartizate, pentru candidații admiși pe locurile cu finanțare de la buget, candidații admiși pe locurile în regim cu taxă și candidații respinși. Listele se afișează pentru fiecare specializare, iar în dreptul fiecărui candidat se va indica media obținută la fiecare probă și media generală de admitere. Candidații declarați admiși sunt înmatriculați în anul I, pe baza rezultatelor concursului pentru anul universitar curent, prin decizia rectorului.

Art. 32. (1) Candidații admiși pe locurile cu finanțare de la buget achită cunțul taxei de înmatriculare în valoare de **100 lei** și vor completa o declarație de confirmare a locului dobândit prin concursul de admitere.

(2) Candidații admiși pe locurile cu taxă achită cunțul taxei de înmatriculare în valoare de **100 lei**, prima tranșă a taxei de școlarizare (care se achită imediat după afișarea rezultatelor finale) și vor completa o declarație de confirmare a faptului că se pot susține financiar pe parcursul anilor de studiu, Acestea reprezentând confirmarea locului dobândit prin concursul de admitere.

(3) **În caz de neplată a taxelor de înmatriculare respectiv prima tranșă a taxei de școlarizare în termenul stabilit de UNArte, candidatul își va pierde locul alocat.**

(4) Cunțul taxei de școlarizare stabilit de Senatul Universității Naționale de Arte din București, pentru candidații admiși pe locurile cu taxă, este cuprins în *Lista de taxe și tarife universitare valabilă în anul universitar 2024-2025*, afișată pe site-ul www.unarte.org.

(5) Cunțul taxei de înmatriculare la studii se achită o singură dată, la începutul ciclului de studii și nu se restituie în cazul în care candidatul nu mai dorește să ocupe locul obținut în urma procesului de admitere/ se retrage de la studii.

(6) În cazul în care un candidat declarat admis la forma de finanțare *cu taxă* renunță la locul ocupat prin concurs, prin cerere depusă la secretariatul facultății, înainte de înmatriculare sau în primele trei săptămâni de la începutul anului universitar, taxa de școlarizare achitată în vederea confirmării locului obținut prin concurs se va restitui integral doar cu aprobarea Rectorului.

Art. 33. Dacă în urma concursului de admitere nu se vor ocupa toate locurile la unele specializări, Comisia Centrală de admitere din Universitatea Națională de Arte din București își rezervă dreptul de a alege modalitatea de redistribuire a locurilor rămase neocupate.

Art. 34. Conform OMEN nr. 4107/06.07.2018, candidații la bursele oferite de statul român (români de pretutindeni și cetățeni străini) sunt scutiți de plata taxelor de înmatriculare.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Art. 35. (1) Actele candidaților respinși sau ale celor care renunță la locul obținut prin admitere se restituie în cel mai scurt timp și necondiționat. Candidații declarați respinși își vor ridica personal dosarul cu acte de la secretariatul facultății la care s-au înscris, pe baza cărții de identitate și a legitimației de concurs primită la înscriere.

(2) Dosarul cu actele depuse rămâne pe toată perioada concursului de admitere la comisia de admitere. Dacă candidatul dorește retragerea dosarului înainte de încheierea procesului de admitere, aceasta se face cu avizul președintelui Comisiei Centrale, și va fi declarat respins.

(3) Dacă candidatul respins nu se mai află în posesia legitimației de concurs și nu o poate restitui, acesta va trebui să o declare pierdută într-un ziar de circulație națională și să prezinte dovada la secretariat pentru ridicarea dosarului.

Art. 36. Înmatricularea în anul I a candidaților declarați admiși în urma concursului de admitere se face prin decizie a rectorului. După aprobarea înmatriculării, studenții sunt înscriși în Registrul matricol unic al universităților din România-RMUR (până la operaționalizarea Registrului unic național integrat al diplomelor și actelor de studii- RUNIDAS), cu un număr unic valabil pentru întreaga perioadă de școlarizare la programul de studii la care au fost admiși, cu excepțiile prevăzute la art.125 alin. 3 din Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 37. După afișarea rezultatelor finale ale concursului de admitere în ciclul universitar de master, pe listele candidaților declarați admiși și înmatriculați, inclusiv prin ocuparea locurilor vacante, nu se mai fac modificări sau transferuri între specializări.

CAPITOLUL VI DISPOZIȚII FINALE

Art. 38. Înscrierea la concursul de admitere confirmă acceptarea completă – din partea candidaților – a prezentului **regulament**.

Art. 39. (1) Universitatea Națională de Arte din București semnează cu fiecare student înmatriculat, un **contract de studii universitare**, în conformitate cu prevederile regulamentelor Universității Naționale de Arte din București în vigoare și a Cartei Universitare. Candidatul admis care nu încheie contractul de studii universitare în termenul stabilit de universitate, pierde calitatea de student cu toate consecințele ulterioare.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

(2) Până la semnarea contractului de studii candidaților declarați admiși nu li se pot elibera adeverințe care să certifice calitatea de student, deoarece până atunci ei nu au relații instituționale cu Universitatea Națională de Arte din București, nefiind înmatriculați.

(3) Pot fi eliberate, la cerere, doar adeverințe care să certifice rezultatul admiterii.

Art. 40. Pe parcursul anilor de pregătire universitară, studenții trebuie să cunoască și să respecte *Regulamentul privind activitatea didactică pentru studiile universitare de master, Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*, precum și celelalte regulamente ale UNArte, aflate în vigoare.

Prezentul **Regulament** a fost aprobat în ședința Senatului din data de **20.02.2024** conform **Hotărârii nr. 23**.

R E C T O R,

Prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

ANEXA 1

CALENDAR ADMITERE 2024-2025
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI
Aprobat în ședința de Senat din data de 20.02.2024 prin Hotărârea nr.

PREGĂTIRE ÎN VEDEREA ADMITERII

ÎNSCRIERE pentru pregătire - începând cu 01 iulie 2024

PERIOADA PREGĂTIRE: - Luni 22 iulie – sâmbătă 17 august 2024 (**4 săptămâni**);

Etapa I: - Luni 22 iulie – sâmbătă 03 august 2024 (**2 săptămâni**);

Etapa II: - Luni 05 august – sâmbătă 17 august 2024 (**2 săptămâni**);

CICLUL I DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

**ADMITERE SESIUNEA IULIE 2024 DOAR PENTRU SPECIALIZĂRILE ISTORIA ȘI
TEORIA ARTEI ȘI CONSERVARE ȘI RESTAURARE**

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 15 iulie – Vineri 19 iulie 2024

ADMITEREA: începând cu Luni 22 iulie 2024

ADMITERE SESIUNEA AUGUST -SEPTEMBRIE 2024 PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 26 august – Vineri 30 august 2024

ADMITEREA: începând cu Marți 03 septembrie 2024

CICLUL II DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTER

ADMITERE SESIUNEA AUGUST 2024 PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 19 august – Vineri 23 august 2024

ADMITEREA: începând cu Luni 26 august 2024

CICLUL III DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT

ÎNSCRIERE admitere: - Luni 09 septembrie – Vineri 13 septembrie 2024

ADMITEREA: - Marți 17 septembrie – Miercuri 18 septembrie 2024.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

ANEXA 2

**CALENDARUL ÎNSCRIERILOR
LA CONCURSUL DE ADMITERE
PENTRU PROGRAMELE DE STUDII MASTERALE
SESIUNEA AUGUST 2024**

NR. CRT.	ZIUA	DATA	ORELE
1	Luni	19 august 2024	10:30 – 15:00
2	Marti	20 august 2024	10:30 – 15:00
3	Miercuri	21 august 2024	10:30 – 15:00
4	Joi	22 august 2024	10:30 – 15:00
5	Vineri	23 august 2024	10:00 – 13:00

CONCURSUL DE ADMITERE SE VA DESFĂȘURA începând de luni 26 august 2024.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

ANEXA 3

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE MASTER

la concursul de admitere
sesiunea august-septembrie 2024

NUMĂR DOSAR: _____

(Toate informațiile se completează cu majuscule)

FACULTATEA DE _____

DOMENIUL: ARTE VIZUALE

SPECIALIZAREA: _____

I. Datele personale ale candidatului

I. 1. Numele de familie din certificatul de naștere:

--

I. 2. Numele de familie actual (dacă diferă de I.1.):

--

I. 3. Prenumele:

--

I.4. Inițialele tatălui/mamei

I.5. CNP:

I.6. Data nașterii: Ziua:

Luna:

Anul:

I.7. Locul
nașterii:

I.8. Sex F/M

I.9. Starea civilă:

necăsătorit(ă)

I.10. Starea socială
specială:

orfan de un părinte

căsătorit(ă)

orfan de ambii părinți

divorțat(ă)

provenit din case de copii

văduv(ă)

proveniți din familie
monoparentală

I.11. Cetățenia:

I.12. Etnia:

I.13. Domiciliul stabil:

--

I.14. Actul de
identitate:

Seria:

Numărul:

Eliberat
de:

Data eliberării:

Perioada de
valabilitate:

I.15. Alte date ale
candidatului:

Telefon:

Adresă de e-mail:

I.16. Candidați care se încadrează în categoria persoanelor cu dizabilități (se bifează numai de persoanele
poseoare de documente)

I.3.a. Date privind pregătirea anterioară a candidatului (absolvent de ciclu de învățământ universitar)

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

1. Studiile universitare absolvite

Denumirea instituția de învățământ superior:

Țara:	<input type="text"/>	Localit atea:	<input type="text"/>	Județul:	<input type="text"/>
-------	----------------------	------------------	----------------------	----------	----------------------

Facultate a

Domeniul/profil ul	<input type="text"/>	Specializare a	<input type="text"/>
-----------------------	----------------------	-------------------	----------------------

Titlul obținut:	<input type="text"/>	Durata studiilor:	<input type="text"/>	Anul absolvirii:	<input type="text"/>
--------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	----------------------

Forma de învățământ:	ZI	SERA L	<input type="text"/>	FR	<input type="text"/>	ID	<input type="text"/>
-------------------------	----	-----------	----------------------	----	----------------------	----	----------------------

2. Datele de identificare ale diplomei -
Tipul: Seria: Nr.:

(denumire- diplomă de licență/echivalentă/diplomă de master)

Emisă de: An emiter: Supliment/ Foae
matricolă:

3. Alte observații (pentru cazul în care candidatul a absolvit studii anterioare în străinătate)

- Vizarea/Recunoașterea diplomei prezentate (DPIRP - acorduri bilaterale/CNRED/Direcția cetățeni străini
din MECTS)

- Nr./Serie act de Recunoaștere/echivalare eliberat de
DPIRP/CNRED

NOTĂ: Se vor completa obligatoriu toate informațiile specificate în formular.

4. Sunteți student în învățământul superior de stat:	Da	<input type="text"/>	an I	Buget	<input type="text"/>	an II	Bu get Ta xă	<input type="text"/>	An III	Buget	<input type="text"/>	Taxă	<input type="text"/>
	Nu	<input type="text"/>		Taxă	<input type="text"/>					Taxă	<input type="text"/>		<input type="text"/>

5. Absolvent cu diplomă de licență/master al învățământului superior de stat Da
Nu Buget
Taxă

6. Media generală din 7. Media generală la licență

8. Naționalitatea

9. Prenumele tata mama

10. Ocupația părinților

11. Domiciliul stabil al
părinților

tel/fax adresă e-mail

12. Solicitați cazare pe timpul
studiilor Da
Nu 13. Taxa de înscriere, chitanța nr.

14. Participați la altă admitere în învățământul
superior ? Da
Nu

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

Declar pe propria răspundere că nu sufăr de boli psihice și alte boli cronice.

15. Declar pe propria răspundere că îmi dau acordul cu privire la utilizarea și prelucrarea datelor cu caracter personal în vederea oferirii de servicii educaționale în interiorul Universității Naționale de Arte din București:

- **Datele de identificare (numele, prenumele, data nașterii, naționalitatea, codul numeric personal (CNP), datele menționate în actele de stare civilă/de identitate, locul nașterii, domiciliul, adresa de domiciliu sau reședință).**
- **Pentru completare dosare înscriere, întocmire și eliberare documente universitare/ acte studii, evidență încasări/plăți taxe școlare și regii de cămin, burse și alte beneficii.**
- **Semnătura, fotografia din documentele de identitate și/sau alte documente prezentate la inițierea raporturilor contractuale cu Universitatea sau pe parcursul derulării procesului educațional.**
- **Date de contact incluzând adresa de corespondență, numărul de telefon, adresa de e -mail.**
- **Date privind studiile absolvite/pregătire profesională.**
- **Date privind contul bancar din care efectuați plățile pe parcursul derulării procesului educațional,**
- **Vocea dumneavoastră - în cadrul sesiunilor de examinare prin utilizarea portalului on-line.**
- **Imaginea dumneavoastră - în cadrul sesiunilor de examinare on-line precum și cu ocazia vizitelor/prezenței dumneavoastră în sediile universității.**
- **Înregistrarea audio-video a examenelor doar în scop academic, ca dovadă a desfășurării examenului.**
- **Informații privind însușirea cunoștințelor necesare promovării examenelor aferente ciclului universitar urmat.**
- **Informații privind IP-ul dispozitivelor utilizate la conectarea pe portalul online și pe site-ul universității pe durata sesiunii de logare, numărul de accesări, pagina de internet de la care te-ai conectat.**

Mi s-a adus la cunoștință faptul că refuzul meu de a furniza datele cu caracter personal mai sus menționate necesare și solicitate de către universitate, determină imposibilitatea contactării, conectării on-line și informării mele.

Am luat cunoștință că datele cuprinse în acest formular vor fi tratate confidențial, în conformitate cu prevederile Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, precum și de conținutul informării Universității Naționale de Arte din București cu privire la aceste date (www.unarte.org) și declar că sunt de acord ca aceste date cu caracter personal să fie stocate, prelucrate, utilizate, de către universitate în scopurile mai sus menționate, pe durata necesară atingerii obiectivelor academice.

DATA _____

SEMNĂTURA _____

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

INFORMARE

Universitatea Națională de Arte din București, cu sediul în București, G-ral Constantin Budișteanu, nr. 19, sector 1, prelucrează datele dumneavoastră cu caracter personal.

Conform cerințelor Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016, pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare, Universitatea Națională de Arte din București are obligația de a administra în condiții de siguranță și numai pentru scopurile specificate, datele personale care îi sunt furnizate.

Datele dumneavoastră cu caracter personal, sunt necesare astfel:

- 1) pentru realizarea obiectului de activitate principal, respectiv educație și cultură, în sensul inițierii și derulării de raporturi juridice între dumneavoastră și Universității Naționale de Arte din București (completare dosare înscriere admitere studii univesitare, înscriere examene de absolvire, întocmire și eliberare documente univesitare/acte studii, situații școlare, adeverințe de pensionare, evidență încasări/plăți taxe școlare și regii de cămin, burse și alte beneficii, cazare cămin studențesc, pregătire în vederea admiterii etc.);
- 2) în vederea îmbunătățirii modului de comunicare cu studenții, prin intermediul poștei electronice, pentru comunicarea operativă și eficientă a informațiilor necesare derulării raporturilor contractuale dintre dumneavoastră și Universitate.
- 3) pentru eliberarea documentelor univesitare solicitate la cerere, de către persoane fizice.

Sunteți obligați să furnizați datele enunțate, deoarece în cazul nefurnizării corecte și complete a acestora, universitatea poate să refuze inițierea de raporturi juridice cu dumneavoastră, întrucât poate fi pusă în imposibilitatea de a respecta cerințele reglementărilor speciale în domeniul educațional. Informațiile înregistrate sunt destinate utilizării de către operator și sunt comunicate numai următorilor destinatari:

- persoana vizată;
- partenerii contractuali ai operatorului;
- instituții de învățământ și educație;

Conform Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016, beneficiați de dreptul de acces, de intervenție asupra datelor și de dreptul de a nu fi supus unei decizii individuale. Totodată, aveți dreptul să vă opuneți prelucrării datelor personale care vă privesc și să solicitați ștergerea datelor, cu excepția situațiilor prevăzute expres de lege, când prelucrarea datelor de către Universitatea Națională de Arte din București este obligatorie. Pentru exercitarea acestor drepturi, vă puteți adresa cu o cerere scrisă, datată și semnată către Secretariatul General al Universității Naționale de Arte din București, care va înainta solicitarea dumneavoastră conducerii Universității.

De asemenea, vă este recunoscut dreptul de a vă adresa Autorității Naționale de Supraveghere a Prelucrării Datelor cu Caracter Personal.

ANEXA 4

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE

Subsemnatul(a) _____, născut(ă) _____ în
localitatea _____, județul/sectorul _____ având codul numeric
personal _____, titular al C.I. cu seria _____, nr. _____, eliberat la
data _____ de către _____, în calitate candidat la concursul de admitere organizat de
UNArte, studii universitare de licență/master Facultatea _____,
Program de studii _____, anul universitar _____, declar pe
propria răspundere că:

- nu voi beneficia concomitent de finanțare de la buget pentru două sau mai multe programe de studii universitare, indiferent de nivelul lor;
- nu voi urma simultan mai mult de două programe de studii universitare, indiferent de nivelul și forma de finanțare a acestora;
- **am / nu am** fost înmatriculat la un alt program de studii universitare de licență/ master, și **am / nu am** beneficiat de finanțare de la buget _____ semestre *;
- **am / nu am** absolvit o altă facultate;

* dacă nu a beneficiat de finanțare de la buget, dar a fost înmatriculat la un alt program de studii universitare de licență la taxă, se va menționa „0” semestre.

DATA

SEMNĂTURA

A Str. G-ral Constantin Budișteanu,
Sector 1, 010773 București
România

T +40 021 312 54 29
E rectorat@unarte.org
W unarte.org

ATENȚIE !

INFORMAȚII PRIVIND DATELE CARE SE VOR SCRIE PE DOSARUL DE ÎNSCRIERE

Pe dosar (tip plic din carton) se va scrie:

- UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI
- FACULTATEA
- PROGRAMUL DE STUDII
- NUMELE, INIȚIALA TATĂLUI, PRENUMELE (ÎN ORDINEA DIN CERTIFICATUL DE NAȘTERE), NUMELE DE CĂSĂTORIE
(dacă este cazul).

Pe fiecare fotografie în parte se va trece numele și prenumele candidatului.