

FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocuparea posturilor didactice de conferențiar/profesor universitar
Toate specializările, mai puțin Istoria și Teoria Artei

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME: **CROITORU**

PRENUME: **OVIDIU VALERIU**

CNP:

Postul pentru care candidează: **Conferențiar Universitar**

Disciplinele **Elaborarea lucrării de licență anul III, Concepte de grafică aplicată, anul III, Modalități de expresivizare în desen și gravură, anul I master, Dezvoltarea proiectului masteral anul II master, Lucrare de disertație anul II master**

Poziția în Statul de funcții **4** Departamentul **ARTE PLASTICE (GRAFICA)**, Facultatea **ARTE PLASTICE**,

Gradul didactic actual **Lector Universitar**, Disciplinele **Procesarea imaginii pe calculator, anul I licența,**

Concepte de grafică aplicată, anul III licența, Grafică pe computer, anul III licența, Modalități de expresivizare în desen și gravură, anul I master, Lucrare de disertație anul II master,

Departamentul **ARTE PLASTICE (GRAFICA)**, Facultatea **ARTE PLASTICE**, Universitatea **NATIONALA de ARTE BUCUREȘTI**, data numirii în funcția actuală **februarie 2015**.

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE PARTICIPARE LA EXAMEN

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	Universitatea de Arte București Facultatea de Arte Plastice	Profilul Arte Plastice și Decorative	1992-1998	Licențiat în Arte Plastice
	Universitatea de Arte București Studii Aprofundate	Profilul Arte Plastice și Decorative	1998-1999	Diploma de Studii Aprofundate Specializarea: Metode și tehnici de cercetare și creație plastică

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea Națională de Arte București	Arte vizuale	2003-2009	Doctor în domeniul Artelor Vizuale

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
	Universitatea de Arte București	Profilul Arte Plastice și Decorative	1992 - 1997	I+II

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Se utilizează standardele minimale și punctajele minime prevăzute în OMEN nr. 6129/2016, cu modificările ulterioare:

Nr. Ctr	Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj Indicatori	Nu mar	Punctaj realizat	Modul de îndeplinire
1	Activitatea DIDACTICĂ (A.1)	1.1. Material didactic/lucrări didactice	1.1.1. Manuale didactice Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor și 1 manual/ syllabi pentru conferențiar Criteriu îndeplinit: 1 syllabus		25	1	25	Syllabus, modalități de expresivizare în desen
			1.1.2. Syllabi pentru cursurile și lucrările practice de atelier/ laborator - Minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor și 1 manual/ syllabi pentru conferențiar Criteriu îndeplinit: 4 syllabi		25	4	100	Syllabus, studiul desenului, anul I, de la primitiv la medieval. Syllabus, studiul desenului, anul I, Renastere, Orient, Maya, Europa. Syllabus, studiul desenului, anul I, Baroc. Rococo Syllabus, studiul desenului, anul I, De la Neoclasic la Art Nouvo
			1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare programe de formare continuă și proiecte educaționale: director/ responsabil / membru		25	13	325	1. 2023 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență și studii masterale ale absolvenților a departamentului Grafică 2. 2022 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență și studii masterale ale absolvenților a departamentului Grafică 3. 2020 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență și studii masterale ale absolvenților a departamentului Grafică 4. 2019 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență ale absolvenților ai departamentului Grafică 5. 2018 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență ale absolvenților ai departamentului Grafică 6. 2017 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență ale absolvenților ai departamentului Grafică 7. 2016 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență ale absolvenților ai departamentului Grafică 8. 2015 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență ale absolvenților ai departamentului Grafică 9. 2014 - Coordonare lucrări teoretice și practice de cicență ale absolvenților ai departamentului Grafică 10. 2013 - Curs prelucrarea imaginii pe calculator 11. 2012 - Curs prelucrarea imaginii pe calculator 12. 2011 - Curs prelucrarea imaginii pe calculator 13. 2010 - Curs prelucrarea imaginii pe calculator

Total A1							450	
2	Activitatea profesională (A2)	2.1. Expoziții naționale și internaționale în galerii și muzee de prestigiu sau activități similare specifice subdomeniilor: design, modă, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare	2.1.1 Expoziții internaționale (sau activități similare) personale Minim 2 expoziții/ activ. Similare / pers.Pt. Profesor)/ abilitare/si 1 pt. conferențiar Criteriu indeplinit: 5 expoziții		50	5	250	1. 2020 - Muzeul de Artă din Varna-Bulgaria 2. 2005 - Pietra Santa - Italia 3. 2003 - Institutul Italian de cultură - București 4. 1999 - Institutul 'Nicolae Iorga' – Veneția 5. 1998 - Academia di Romania - Roma
			2.1.2 Expoziții naționale (sau activități similare) personale Minim 2 expoziții/ activ. Similare / pers. Pt. Profesor)/ abilitare /si 1 pt. conferențiar Criteriu indeplinit: 10 expoziții		40	10	400	1. 2023 - Casa de Cultură "Traian Demetrescu" - Craiova 2. 2014 - Simeza București 3. 2014 - Muzeul Județean de Artă Ploiești 4. 2007 - Galeria de arte 'ANNA' - Hunedoara 5. 2002 - Galeria 'Căminul Artei' - București 6. 1998 - Institutul de Arhitectură 'Ion Mincu' - București 7. 1997 - Galeria de arte din Miercurea - Ciuc1. 8. 1994 - Castelul Huniazilor - Hunedoara 9. 1995 - Castelul Huniazilor - Hunedoara 10. 1996 - Castelul Huniazilor - Hunedoara
			2.1.3. Expoziții colective	2.1.2.1. Expoziții/ competiții cu jurizare internațională (bienale, trienale etc)	40	8	320	1. 2023 - Bienala Internațională de Gravură Contemporană „Iosif Iser” (ediția a X-a) Muzeul Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu-Quintus” Ploiești 2. 2019 - Bienala Internațională de Gravură "BIPB" Galeria Galateca 3. 2017 - Trienala de gravură Chamalieres - Franța 4. 2014 - Bienala Internațională de gravură Tulcea 5. 2013 - Bienala Internațională de Grafică Mică (ediția I) Galeria Națională de Artă „Delta” Arad 6. 2013 - Bienala Internațională de Gravură Contemporană „Iosif Iser” (ediția a X-a) Muzeul Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu-Quintus” Ploiești 7. 2009 - Bienala de gravură 'Iser', Muzeul Județean de Artă, Ploiești 8. 2007 - Bienala de gravură 'Iser', Muzeul Județean de Artă, Ploiești

		2.1.2. Expoziții colective	2.1.2.2. Expoziții internaționale	30	57	1710	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2023 - Bienala de gravură 'Iser', Muzeul Județean de Artă, Ploiești 2. 2023 Expo A4 salon de grafică mică ediția a 9-a (online) 3. 2023 – Republic's 100 years artwork , Trakya University Turcia, 29. 10-29.11 4. 2023 – Bas Buluş / Print meet 20223 – Trakya University -Turcia, 5-18 .125. 2022 - Expo A4 salon de grafică mică ediția a 8-a (online) 6. 2022 - 4 -22 aprilie Expoziția internațională "Grafica & Sculptura" – Galeria de artă Helios, Timișoara 7. 2022 - 09 mai – 15 mai Expoziția internațională Grafica & Sculptura – Galeria UNArte, București 8. 2022 - 06 iunie – 15 iulie – Expoziția internațională Grafica 2022 – Muzeul Județean de Artă Prahova - Ploiești 9. 2021- Republic exhibitoin 29 oct-29 nov / T.C. Çanakkale Faculty of Fine Arts Turcia 10. 2021- "From East to East" Contemporary Printmaking Art Exchange Exhibitio - China 06- 26 iunie 11. 2021- Republic exhibitoin 28 oct-29 nov/ Trakya university Edirne Turcia 12. 2021- Pandemic inspirations / Trakya university Edirne Turcia 13. 2021- Expo A4 salon de grafica mica editia a 7-a (on line) 14. 2020 - Expo A4 salon de grafica mica editia a 6-a (on line) 15. 2020 - Expoziția internațională Academicieni și artiști la 101 ani de luptă națională / Izmir Democracy University Fine Arts Faculty/Izmir, Turcia 16. 2020 - Expoziția internațională "Republic's 97 years artworks" Universitatea Trakia - Edirne, Turcia 29 oct 17. 2020 - Expoziția internațională "Print Meet" Universitatea Trakia - Edirne ,Turcia 12-22 Februarie 18. 2019 - Expoziția internațională " linie & formă " Centru Cultural Maghiar, București, februarie 19. 2019 - Expo A4 salon de grafica mica editia a 5-a Galerile Caminul artei Bucuresti 21-30 mai 20. 2019 - Expo A4 salon de grafica mica editia a 5-a Galerile Theodor Paldy" Iasi 10-20iunie 21. 2019 - Expo A4 salon de grafica mica editia a 5-a
--	--	----------------------------	-----------------------------------	----	----	------	---

							<p>Universitatea "Bishop Constantin Preslav" Shumen Bulgaria</p> <p>22. 2019 - "Centenart" - carte obiect. expo Galerile Simeza, Galateca, Centru cultural "Palatele Brancovenesti" - Mogosoaia</p> <p>23. 2019 - Bienala Internationala de Gravura "BIPB" Galerile Galateca - octombrie</p> <p>24. 2018 - 2019 deep line /engraving exhibition-sanatsever /Canakkale -Turcia 25dec-15ian.</p> <p>25. 2018 - deep line /engraving exhibition-Kepez / Canakkale -Turcia</p> <p>26. 2018 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a IV-a, Universitatea Namik Kemal din Tekirdag / Turcia 2-7 mai</p> <p>27. 2018 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a IV-a, Univ. "Episcop Konstantin Preslavski" - Schumen / Bulgaria</p> <p>28. 2018 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a IV-a- Galerile Căminul artei / București 6-19 iunie</p> <p>29. 2018 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a IV-a- Universitatea de Vest Timișoara 5 octombrie - 11 noiembrie</p> <p>30. 2018 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a IV-a-Universitatea de arte din Poznan / Polonia 13 - 18 noiembrie</p> <p>31. 2018 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a IV-a- Universitatea de Arte Cluj 20 - 25 noiembrie</p> <p>32. 2017 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a III-a, Galeria Universității Naționale de Arte București mai</p> <p>33. 2017 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a III-a- Galeria Robevți- Ohrid / Macedonia 29 septembrie - 5 octombrie</p> <p>34. 2017 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a III-a- Univ. "Episcop Konstantin Preslavski" - Schumen / Bulgaria</p> <p>35. 2017 - Trienala de gravură Chamalieres - Franța</p> <p>36. 2016 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a II-a, Galeria Căminul artei București (mai</p> <p>37. 2016 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a II-a- Universitatea Episcop Konstantin Preslavski Shumen, Bulgaria</p> <p>38. 2016 - Expoziție itinerantă "A4- salon de grafica mică" Ediția a II-a- Universitatea de Vest din Timișoara</p> <p>39. 2014 - Transform Bucharest 2014</p> <p>40. 2014 Bienala Internațională de gravură Tulcea</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

- | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | <p>41. 2013 - Bienala Internațională de Grafică Mică(ediția I)Galeria Națională de Artă „Delta” Arad.</p> <p>42. 2013 - Salonul de carte bibliofila de la Marsilia / Franța - Book Project International,ediția a XVI-a / 19 - 20 oct.2013</p> <p>43. 2013 - SEGNI/DISEGNI / Comune di Dolo,Assessorato alla Cultura,Regione del Veneto, GruppoArtisti della Sacissima,Associazione Culturale Artivisive Riviera del Brenta,UAP din România / 31/08/2013 -14/09/2013</p> <p>44. 2013 - SEGNI/DISEGNI / Iași România /15 oct. - 1 noi.2013</p> <p>45. 2013 - Bienala Internaționala de GravuraContemporana „Iosif Iser” (ediția a X-a) Muzeul Județean de Artă Prahova „IonIonescu-Quintus” Ploiești.</p> <p>46. 2013 - ART SAFARI București</p> <p>47. 2012 - Bienala Internațională de Grafică Mică (ediția I) Galeria Națională de Artă „Delta” Arad</p> <p>48. 2010 - Internationale Druckgrafik Triennale, Kulturwerkstatt Uferstockl, Walsee, Austria.</p> <p>49. 2009 - GRAPHICS OVER BORDERS, Rundetaarn, Danemarca</p> <p>50. 2009 -GRAPHICS OVER BORDERS Galeria Espace Jean Legendre Compiègne, Franța</p> <p>51. 2009 - Bienala de gravură ‘Iser’, Muzeul Județean de Artă, Ploiești</p> <p>52. 2008 - Expoziția Grafica fără frontiere: București și Budapesta</p> <p>53. 2008 Expoziția Estampe Européenne, Paris, Franța</p> <p>54.2007 - Bienala de gravură ‘Iser’, Muzeul Județean de Artă, Ploiești</p> <p>55. 2007- Expoziție de grafică, Budapesta</p> <p>56. 1996 - Expoziție de grafică, Galeria ‘Fantom’ Berlin, Germania</p> <p>57. 1996 Expoziție de grafică, Forumul Roman –Koln, Germania</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

		2.1.2. Expoziții colective	2.1.2.3. Expoziții naționale	20	43	860	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2023- expoziție SNAC 2023 (salonul Național de Artă Contemporană) 2. 2022 - expoziția GRAFICA & SCULPTURA – UNAGaleria , București, 12 mai 3. 2021- expoziția GRAFICA & SCULPTURA - VARNA muzeul de artă Vama 4. 2020 - expoziție SNAC 2020 (salonul Național de Artă Contemporană) 5. 2019 - expoziția "together to be" Galeria Halucinarium 6. 2018 - salon Centart ICR 7. 2018 - „Salonul de iarnă” Muzeul Municipiului București; „dintr-UNA” 8. 2016 - Ex- libris Brancusi , Muzeul de Istorie și Arheologie Constanța, mai; 9. 2016 - Ex- libris Brancusi Casa Avramide- Tulcea, mai; 10. 2016 - Ex- libris Brancusi Universitatea Ovidius Constanța; 11. 2016 - Ex- libris Brancusi Romexpo, Bucuresti, iunie; 12. 2016 - Ex- libris Brancusi Muzeul Hârtilor și Cărții Vechi, iunie; 13. 2016 - Ex- libris Brancusi Muzeul de Artă ION IONESCU QUINTUS, Ploiești; Palatul Culturii Iași, august; 14. 2016 - Ex- libris Brancusi Muzeul de Artă din Targu- Jiu, noiembrie 15. 2015 - “A4- salon de grafica mică” Ediția I Galerile Simeza, noiembrie 16. 2014 - Pictură, sculptură, grafică UNARTE la 150 de ani 17. 2014 - Expoziția “Brâncoveanu” Centru Cultural Palatele Brâncovenesti 18. 2014 - Expoziție “UNArte la 150 de ani Pictură, Grafică, Sculptură” Sala Dalles, 4-30 iunie 19. 2013 - Expoziția Insemne UAP din România, Galeria Simeza București 20. 2013 - Expoziția profesorilor și studenților ai departamentului Grafica al Unarte București, Muzeul de Artă / Cluj - Napoca 21. 2012 - „Arte în București” Galeria de Artă „Simeza” București; „Gravură - Sculptură” Galeria de Artă „Simeza”
--	--	----------------------------	------------------------------	----	----	-----	--

- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <p>22. 2012 - „Saloanele Moldovei” (ediția a XXII-a) Galerile de Artă „Alfa” Bacău</p> <p>23. 2012 - „Gravură experimentală. Autoportret” (ediția III-a) Centrul Cultural „Ion Manu” Otopeni; „Contemporaneus</p> <p>24. 2012 - ” Galeria de Artă „Goldart” Hilton Athenee Palace București</p> <p>25. 2012 - - „Intersecții stilistice” Galeria de Artă „UNA Galeria” București</p> <p>26. 2012 - „Intersecții stilistice” Galeria de Artă „Mansarda” Timișoara</p> <p>27. 2012 - „Saloanele Moldovei” (ediția a XXII-a) Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși” Chișinău /Republica Moldova</p> <p>28. 2012 - GALERIA APOLLO, Bucuresti</p> <p>29. 2012 - GALERIA CAMINUL ARTEI, Bucuresti</p> <p>30. 2012 - „Salonul de iarnă” Muzeul Municipiului București</p> <p>31. 2012 - „dintr-UNA” (ediția a III-a) Galeria de Artă „UNA Galeria” București</p> <p>32. 2012 - „Salonul de toamnă” Primăria Buftea Buftea</p> <p>33. 2011 - Expoziția grafică experiment, Otopeni</p> <p>34. 2011 - GALERIA SIMEZA, Bucuresti, Salonul de gravura/sculpture;</p> <p>35. 2010 - Expoziția 'Reuniuni, Bucuresti – Iasi</p> <p>36. 2010 - Expoziția grafică experiment, Otopeni</p> <p>37. 2009 Aegysus / Bienala Nationala de Arta Contemporana Tulcea, Romania</p> <p>38. 2009- Expoziția Donațiilor Galerile Muzeului de Arta Tulcea; Muzeul de Arta Tulcea, Institutul de Cercetari Eco-muzeale, Tulcea</p> <p>39. 2009- Aegysus / Bienala Nationala de Arta Contemporana UNARTE, Bucuresti</p> <p>40. 2009- Galerile 'Galeria' UNARTE, Bucuresti; Galerile 'Appolo', Bucuresti; Salonul de toamna, Muzeul Bucurestilor</p> <p>41. 2007 - Expoziție de grafică, Ploiești – Ipotesti – Miercurea Ciuc</p> <p>42. 1996 - Expoziție de grafică Casa Schiler -București</p> <p>43. 1995 - Expoziție de grafică Moldova filocalică - Galerile Academiei de arte București</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

	2.2. Activitatea curatorială	2.2.1. Proiecte curatoriale internaționale	40	13	520	<p>1. 2023 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>2. 2022 – curator expo / expo. Grafica 2022, Muzeul Județean de Artă Prahova – „Ion Ionescu-Quintus, 08 - 22.06 2022</p> <p>3. 2022 – Expo Student 22, Shumen University, Shumen, Bulgaria</p> <p>4. 2022 - organizator / curator expo Grafica & Sculptura, Galeriele de Artă Helios Timișoara, 4-22 aprilie</p> <p>5. 2022 organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>6. 2021 organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>7. 2021- Grafica & Sculptura expo Muzeul de artă din Varna – Bulgaria</p> <p>8. 2020 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>9. 2019 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>10. 2018 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>11. 2017 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>12. 2016 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>13. 2014 - organizator expoziție în cadrul Workshop-ului tehnici ale gravurii (zetacril) Universitatea de Arte Poznan - Polonia</p>
--	------------------------------	--	----	----	-----	---

		2.2.2. Proiecte curatoriale naționale	30	20	600	<p>1. 2023 – Expoziție Expozitia practicii de vara a studenților - Primăria Voinești, Dâmbovița</p> <p>2. 2023 – 02-14.03 - Expoziția T.I.C. – Galeria Simeza, București</p> <p>3. 2023 - 16-29.01 – expoziția – Erasmus Grafica 22 – UNAGaleria, București</p> <p>4. 2023 – 08 – 13 .09 Expoziție - Master arte grafice – Galeria Simeza, București</p> <p>5. 2023 - 17 octombrie 2023 – de la orasele invizibile la orasul contemporan- Arcub, București</p> <p>6. 2022 – Expo Student 60/70 UnaGaleria București februarie</p> <p>7. 2022 - organizator / curatoriat organizator expoziție (practica studenților - Cerasu/ Prahova)- sediul AMBER, Bucurști</p> <p>8. 2022 - organizator / curatoriat organizator expoziție (practica studenților - Cerasu/ Prahova), Cerasu/ Prahova 07 iulie</p> <p>9. 2022 - organizator / curatoriat, Expo. REMEMORARI, Galeria Simeza, București, 19-30 octombrie</p> <p>10. 2022- coorganizator / curatoriat expo Grafica & Sculptura, UnaGaleria București 12 mai</p> <p>11. 2020 - coorganizator / curatoriat expo SNAC 2020 (Salonul Național de Arta Contemporana)</p> <p>12. 2015 - organizator / coordonator eveniment internațional" A4 Salon de Grafica mica"</p> <p>13. 2019 organizator expoziție (practica studenților - Cerasu/ Prahova)- Casa Grigorescu Câmpina, noiembrie</p> <p>14. 2018 - Desemne filocalice (practica studenților - Campulung moldovenesc) 01.02.2018 Galeria Caminul Artei București</p> <p>15. 2018 - Desemne filocalice (practica studenților - Campulung Moldovenesc) - Casa Grigorescu Câmpina 04 martie</p> <p>16. 2016 - Expoziție practica de vara cu studentii an 2 - Campulung Moldovenesc,iulie; Casa Grigorescu Campina - Prahova octombrie</p> <p>17. 2015- Expo A4 salon de grafică mică ediția I</p> <p>18. 2015 - Expoziție practica de vara cu studentii an 1, Biblioteca Nationala a Romaniei, noiembrie; Primaria Cerasu – Prahova, iulie</p> <p>19. 2014 - Expoziția Grafica Sculptură / Muzeul Județean de Artă Ploiești</p> <p>20. 2001 - Expo 'ANNA', Hunedoara</p>
	Total A2				4660	

3	Activitatea de cercetare (A3)	3.1. Cercetare artistică	3.1.1 Proiecte artistice	3.1.1.1 Internaționale	50	6	300	<p>1. 2023 Creeare identitate vizuala eveniment international AtheroNET , MC and WG meeting</p> <p>2. 2023 Creeare identitate vizuala eveniment international aniversar IBPC – simionescu – “44 ICBP, 40 RSCB”</p> <p>3. 2021 Ilustratie, filmare si editare video pentru lucrarea stiintifica An Efficient Method for Adenovirus Production. ,publicat in J Vis Exp. 2021 Jun 10;(172). doi: 10.3791/61691. PMID: 34180881 https://www.jove.com/v/61691/an-efficient-method-for-adenovirus-production</p> <p>4. 2014 – creare identitate eveniment Transform București 2014</p> <p>5. 2012 – Creare identitate eveniment / poster / program - Școala internațională finanțată de UEFISCDI</p> <p>6. 1998 Proiect ilustrații pentru cartea bibliofila Canti de Giacomo leopardi cu ocazia sărbătoriri a 200 de ani de la nașterea autorului</p>
				3.1.1.2 Naționale	40	5	200	<p>1. 2023 Proiect carte bibliofila Italo Colvino, Orasele invizibile, în cadrul proiectului consacrat Săptămânii Limbii Italiene în Lume, ediția 2023 Centenarului scriitorului italian Italo Calvino De la Orașele invizibile la orașul contemporan Proiect în cadrul UNArte, București</p> <p>2. 2019 Creeare identitate vizuala eveniment aniversar IBPC – N. Simionescu – “Istorie si memorie”</p> <p>3. 2014 Proiect Abecedar interactiv apărut la editura Maxim - București ISBN 978-606-93810-5-2</p> <p>4. 2004 Restaurare volumul 1-2 din operele lui Eminescu, Ed. Academiei Române</p> <p>5. 1999 Proiect ilustrații pentru cartea bibliofila Moscova Cărciumăreasă de Serghei Esenin în colaborare cu Biblioteca M. Sadoveanu - București, editura Niblioteca Bucurestilor 1999 ISBN 973-98918-5-3</p>
		3.2. Cărți de	3.2.1 Internaționale		50		0	

	autor, cataloage, ediții critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale pt. istoria artei / studii vizuale	3.2.2. Naționale		40	1	40	2023 - O scurtă istorie ilustrată a desenului , editura UNArte, București ISBN 978-606-720-189-5.
	3.3. Volume editate de studii, editare de cataloage de referință de istoria artei sau de cercetare vizuală	3.3.1 Internaționale		40	5	200	1. 2023 - catalog A4 Salon de Grafica mică, Editura UNArte Bucuresti, ISBN 978-606-720-177-2.2. 2022 - catalog A4 Salon de Grafica mică, Editura UNArte Bucuresti,ISBN 978-606-720-164-23. 2021 - catalog A4 Salon de Grafica mică, Editura UNArte Bucuresti, ISBN 978-606-720-144-4 4. 2020 - catalog A4 Salon de Grafica mică, Editura UNArte Bucuresti,ISBN 978-60+6-720-129-1 5. 2016 - catalog A4 Salon de Grafica mică, Editura UNArte Bucuresti,ISBN 978-606-720-068-3
		3.3.2. Naționale		30	3	90	1. 2023 - Coordonare carte bibliofila Italo Colvino, Orașele invizibile , în cadrul proiectului consacrat Săptămânii Limbii Italiene în lume, ediția 2023 Centenarului scriitorului italian Italo Calvino De la Orașele invizibile la orașul contemporan, ARCUB, Lipscani 2. 2014 - catalog „ Profesorii și Profesorii lor”, Expoziția Departamentului de Sculptură la Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia, Editura UNARTE, ISBN 978-606-720-019-5. 3. 2019 - Album aniversar IBPC – simionescu – Istorie si memorie ISBN: 978 606 555 271 5
	3.4. Capitole în volume colective și cataloage, articole în	3.4.1 Internaționale		30		0	

	dicționare, enciclopedii, lexicoane	3.4.2. Naționale		20	0	0	
	3.5. Articole în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale*			40	0	0	
	3.6. Granturi / proiecte câștigate prin competiție	3.6.1. Director / responsabil	3.6.1.1. Internaționale	50		0	
3.6.1.2. Naționale			30		0		
3.6.2. Membru în echipa		3.6.2.1. Internaționale	40		0		
		3.6.2.1. Naționale	20		0		
Total A3						830	

4 Recunoașterea și impactul activității (A4)	4.1 Citări în reviste indexate în baze de date internaționale BDI	4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaționale		25		0	
		4.1.2. Citări în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice) Minim 2 profesor / 1 conf Criteria indeplinit: 6 citări		25	6	150	<ol style="list-style-type: none"> https://biblacad.ro/SoneteEminescu.html https://constanteanul.com/2022/universitatea-nationala-de-arte-din-bucuresti-veniseaza-la-muzeul-de-arta-constanta-una-today/ https://vatra-mcp.ro/ovidiu-croitoru-pictor/ https://www.observatorcultural.ro/tag/ovidiu-croitoru/ https://www.smark.ro/articol/57341/amber-si-unarte-expertii-studioului-de-gaming-romanesc-predau-studentilor https://www.halucinarium.com/together-to-be/

4.2 Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus)	4.2.1. Internaționale		30	4	120	<p>1. 2023 – Prezentare la Student Video Art Festival- Universitatea Konstantin Preslavsky, Shumen -Bulgaria</p> <p>2. 2022 – Participare la Student Video Art Festival- Universitatea Konstantin Preslavsky, Shumen -Bulgaria</p> <p>3. 2022- Workshop tehnici de legătorie – Universitatea Konstantin Preslavsky, Shumen -Bulgaria</p> <p>4. 2021 -- comunicare cu titlu "Inceputurile scoli de arte din Bucuresti" T.C. Çanakkale Faculty of Fine Arts Turcia 18 martie International Art Days</p>
	4.2.2. Naționale		20	6	120	<p>1. 2022 – Arta in tranziție – Dezbateri publice, Fundația Regală Margareta a României, 25 august</p> <p>2. 2018 - comunicare cu titlu "Despre Gravura" "Centart ICR"</p> <p>3. 2017 - Comunicare cu titlu--sustinuta in cadrul proiectului Winterart la Centrul Artelor Vizuale, București, 20 decembrie, eveniment organizat de ARCUB – Centrul de proiecte Culturale al Municipiului București în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România;</p> <p>4. 2016 - Workshop „Cele mai frumoase litere. Atelier de imprimare”, Biblioteca Nationala a Romaniei, noiembrie</p> <p>5. 2012 - Sesiune de comunicări științifice „Atelier deschis” Facultatea de Arte Decorative și Design din cadrul Universității Naționale de Arte din București</p> <p>6. 2009 "Inceputurile tiparului în Transilvania"- prezentare la Sesiunea de Comunicari Stiitifice, Ediția a-II-a: 'CREATIE ARTISTICA SI PRACTICI INTERPRETATIVE. ISTORIE CONCEPTUALA SI DIALOG CONTEMPORAN' - Facultatea de Arte Plastice – UNARTE, Bucuresti.</p>
4.3 Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/ Recenzor pentru reviste și	4.3.1. internationale		30	6	180	<p>1. 2023 – Membru în comisia de jurizare a Student Video Art Festival- Universitatea Konstantin Preslavsky, Shumen -Bulgaria2.</p> <p>2023 - Membru în comisia de selecție a Bienalei studentești găzduită de Istanbul Aydın University Faculty of Fine Arts, 01- 31 mai 2023.</p> <p>3. 2023 - Organizator - expoziția Trakia University din turcia la UNA galeria București, 8-10 mai</p> <p>4. 2022 – Membru în comisia de jurizare a Student Video Art Festival- Universitatea Konstantin Preslavsky, Shumen -Bulgaria</p> <p>5. 2021 bienala internațională studenteasca Aydın University Faculty of Fine Arts - Turcia / 17 mai - 17 iunie</p> <p>6. 2021 - organizator Expoziția "7" Bulgaria - parteneriat UNArte - Galerile Galateca 10 - 24 iunie</p>

manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/ Membru în juri naționale și internaționale	4.3.2. nationale		20	4	80	1. 2023 - 02-14.03 - Expoziția T.I.C. – Galeria Simeza, București 2. 2023 - 16-29.01 – expoziția – Erasmus Grafica 22 - UNAGaleria, București 3. 2022 – Expo Student 60/70 UnaGaleria București 4. 2022 - Expo. REMEMORARI, Galeria Simeza, București,
4.4 Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și /sau învățământ	4.4.1. Conducere		30	6	180	1. Din 2020 Director Departament Grafica în Cadrul Unarte 2. Din 2016 Membru în comisiile de admitere licență, departament Grafică al Universității Naționale de Arte București 3. Din 2016 Membru al senatului Universității Naționale de Arte București 4. din 2021 Membru al Consiliului Departamentului Grafică al Universității Naționale de Arte București 5. 2014- 2018 Membru în biroul Filialei de Grafică București al U.A.P. din Romania 6. Din 2022 Membru în biroul Filialei de Grafică București al U.A.P. din Romania
	4.4.2. Membru		20	4	80	Analiză și evaluare în învățământ 1. Membru în comisia de evaluare - admitere- licență, septembrie 2020 2. Membru în comisia de evaluare - admitere- licență, septembrie 2021 3. Președinte comisie de evaluare - admitere- licență, septembrie 2022 4. Membru în comisia de evaluare - admitere- licență, septembrie 2023
4.5 Premii	4.5.1. Academia Română		20		0	
	4.5.2. ASAS, AOSR, Academii de ramură și CNCSIS		20		0	
	4.5.3. premii internaționale		20	2	40	1. 2014 – premiu la Bienala Internațională de Gravură Tulcea 2. 1999 - premiu la Bienala Internațională de Gravura "Iosif Iser" - Muzeul Județean de Arta Ploiesti
	4.5.4.Premii naționale in domeniu		20		0	

	4.6 Membru în academie, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență în organizații din domeniul educației și cercetării	4.6.1. Academia Română		30		0		
		4.6.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS		25		0		
		4.6.3. Conducere asociații profesionale	4.6.3.1. Internaționale	30		0		
			4.6.3.2. Naționale	25	2	50	1. 2010 - 2014 Membru un comitetul de conducere - Uniunea Artistilor Plastici idn Romania - Filiala Bucuresti - Grafica 2. 2023 - prezent - Membru un comitetul de conducere - Uniunea Artistilor Plastici idn Romania - Filiala Bucuresti - Grafica	
		4.6.4. Asociații profesionale	4.6.4.1. Internaționale	25		0		
			4.6.4.2. Naționale	20	1	20	Membru - Uniunea Artistilor Plastici idn Romania din 1999	
		4.6.5. Organizații din domeniul educației și cercetării	4.6.5.1. Conducere	30		0		
			4.6.5.2. Membru	25		0		
		Total A4					1020	

Criteriul	Punctaj minim Conferențiar	Punctaj obținut
A1 Activitatea didactică	100	450
A2 Activitatea profesională	140	4660
A3 Activitatea de cercetare	80	830
A4 Recunoașterea și impactul activității	80	1020
TOTAL	400	6960

Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:

ISI Web of Knowledge/www.webofknowledge.com

ERIH PLUS/www.erihplus.nsd.no

Scopus/www.scopus.com

EBSCO/www.ebscohost.com

JSTOR/www.jstor.org

ProQuest/www.proquest.com

ProjectMuse/https://muse.jhu.edu

CEEOL/www.ceeol.com

Google Scholar/https://scholar.google.com

Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferențiar universitar:

$A1 + A2 + A3 + A4 = 400$ puncte

A1: 100 puncte (A1.1. 25 puncte \times 2 = 50 puncte + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 140 puncte (A2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 80 puncte (A3.1. 40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A4: 80 puncte (A4.1. 25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea postului de profesor universitar:

$A1 + A2 + A3 + A4 = 650$ puncte

A1: 175 puncte (A1.1. 25 puncte \times 4 = 100 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A2: 200 puncte (A2.1. 40 \times 2 = 80 puncte + 120 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

A3: 275 puncte (A.3.1. 40 \times 2 = 80 puncte + 70 puncte acumulate din îndeplinirea altor criterii)

A4: 125 puncte (A.4.1. 25 \times 2 = 50 puncte + 75 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și artistică.

Data 12.01.2024

Semnătură candidat _____