

**Anexa 4 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din
cadrul Universității Naționale de Arte din București**

**FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocuparea posturilor didactice de asistent universitar
(discipline artistice)**

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME SIMION, PRENUME EDUARD-ANDREI, CNP [REDACTED], postul pentru care candidează POZIȚIA NR. 15 – ASISTENT UNIVERSITAR, disciplinele/a STUDIUL CULORII; STUDIUL COMPOZIȚIEI; STUDIUL DESENULUI; TEHNICI DE REPREZENTARE BI ȘI TRIDIMENSIONALE; STUDIUL CULORII PENTRU PICTURĂ; COMPOZIȚIA PICTURII; FORMĂ, CULOARE, CONCEPT ÎN PICTURĂ,

poziția în Statul de funcții 15 Departamentul ARTE PLASTICE (PICTURĂ), Facultatea DE ARTE PLASTICE, gradul didactic actual ASISTENT UNIVERSITAR ASOCIAT, Disciplinele/a STUDIUL CULORII; STUDIUL COMPOZIȚIEI; STUDIUL DESENULUI; TEHNICI DE REPREZENTARE BI ȘI TRIDIMENSIONALE; STUDIUL CULORII PENTRU PICTURĂ; COMPOZIȚIA PICTURII; FORMĂ, CULOARE, CONCEPT ÎN PICTURĂ Departamentul ARTE PLASTICE (PICTURĂ), Facultatea DE ARTE PLASTICE Universitatea NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI data numirii în funcția actuală 03.10.2023 .

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea Națională de Arte din București Facultatea de Arte Plastice	Arte Vizuale	2014-2017	Licențiat în Arte Vizuale
2.	Universitatea Națională de Arte din București Facultatea de Arte Plastice	Arte Vizuale	2017-2019	Masterat în domeniul Arte Vizuale

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1.	Universitatea Națională de Arte din București	Arte Vizuale	2019-2023	Doctor în Arte Vizuale

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

4. Pregătire psihopedagogică

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Nivelul
1.	Universitatea Națională de Arte din București	Arte Vizuale	2014-2017	NIVEL I
2.	Universitatea Națională de Arte din București	Arte Vizuale	2017-2018	NIVEL II

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
I 1	Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional	4	Pe eveniment expozițional	4x3 = 12
TOTAL I1				12
I 2	Eveniment expozițional personal, de nivel național	4	Pe eveniment expozițional	4x2 = 8
TOTAL I2				8
I 3	Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local	2	Pe eveniment expozițional	2x32 = 64
TOTAL I3				64
I 4	Premii la concursuri internaționale jurizate	6	Pe premiu	-
TOTAL I4				
I 5	Premii la concursuri naționale jurizate	4	Pe premiu	4x8 = 32
TOTAL I5				32
I 6	Participarea la proiecte de cercetare	8	Pe proiect	-
TOTAL I6				
I 7	Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate cotate CNCS și / sau indexate în baza de date internaționale sau în volume colective	2	Pe articol	-
TOTAL				116

I 1. Eveniment expozițional de grup, de nivel internațional

- 2023 - „Transcending East. Romanian Painting” – Varna City Gallery, Varna, Bulgaria
2021 - „A4 Salonul de grafică mică” ediția VII – Online
2020 - „Transformation / From Bucharest to Gdansk From Gdansk to Bucharest” - Muzeul Național de Artă al României, București

Total I 1. 4x3 = **12 puncte**

I 2. Eveniment expozițional personal, de nivel național

- 2022 - „Dinspre paradis” – Galeria 28, Timișoara
2017 - „Îndreptar pentru o lume intimă” – Centrul Artelor Vizuale, București

Total I 2. 4x2 = **8 puncte**

I 3. Eveniment expozițional de grup, de nivel național/local

- 2023 - „Bienala Națională de Artă Plastică „Lascăr Vorel”, Ediția a XVIII-a 2023 - Complexul Muzeal Național Neamț – Muzeul de Artă Piatra-Neamț
2023 - „Salonul Național de Artă Contemporană” - Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București
2023 - „Concursul de artă plastică Martha Bibescu – ediția a-IV-a”, Palatul Mogoșoaia, Mogoșoaia, Ilfov
2023 - „Dinamica vizuală” – Foaierul Cinematografului Independența Târgoviște
2023 - „PICTURĂ 47” - Muzeul de Artă Constanța
2023 - „Grup 34” - Centrul Artelor Vizuale, București
2023 - „Acte și antracte” – Teatrul Național „I.L. Caragiale”, București
2022 - „Salonul de Miniatură”, ediția a II-a, Muzeul de Artă Modernă și Contemporană Pavel Șușară, București
2022 - „Împletire” – Muzeul Catedralei Mitropolitane, Timișoara
2022 - „Expoziția Cercetării Doctorale” – UNAgaleria, București
2022 - „Grup 70” - Centrul Artelor Vizuale, București
2022 - „STUDII pentru DIPTIC” – Galeria Simeza, București
2021 - „BIENALA NAȚIONALĂ DE PICTURĂ „DOINA PĂULEANU” – Muzeul de Artă Constanța
2021 - „Pictori din București” – Galeria Națională de Artă FORMA, Deva
2021 - „Grup 75” - Centrul Artelor Vizuale, București
2021 - „Desen #2” – Centrul Artelor Vizuale, București
2020 - „sepoARTĂ / New Way” - Elite Art Gallery, București
2019 - „Salonul de Miniatură, ediția I-a, Muzeul de Artă Modernă și Contemporană Pavel Șușară, București, România
2019 - „Salonul de Pictură București” – Centrul Artelor Vizuale, București
2019 - „Confluente 3” – Palatul Culturii Mureș, Târgu Mureș
2019 - „MASTER/PICTURĂ”- Una Galeria/Combinatul Fondului Plastic, București
2019 - „ROMANIA: A HUMAN REPORT”- Elite Art Gallery, Aeroportul Internațional Henri Coandă, București
2019 - „Privește-mă pentru ultima oară” - Elite Art Gallery, București
2018 - „Mosaic: Portrayal of Diversity”- Elite Art Gallery, București
2018 - „Extension+”- Una Gallery/C.F.P., București
2018 - „NONHUMAN STATES”- Elite Art Gallery, Art Safari, București
2018 - „CABINETUL DE CURIOSITĂȚI”- Galeriile Karo, Bacău
2018 - „PICTURĂ/MASTER” - Una Galeria/Combinatul Fondului Plastic, București
2017 - „DIPLOMA” – Palatul Stirbei, București

2017 - „DIPLOMĂ PICTURĂ” – Institutul Balassi, București
2017 - „DIALOG CULOARE – LUMINĂ” – Teatrul Elisabeta, București
2015 - „NOII ÎNGERI AI DREPTĂȚII – ÎNCEPUTURILE PICTURII EUROPENE ÎN ULEI” -
Academia de Științe Economice din București

Total I 3. 2x32 = **64 puncte**

I 4. Premii la concursuri internaționale jurizate

-

I 5. Premii la concursuri naționale jurizate

2023 – Premiul special al Juriului, Concursul de artă plastică Martha Bibescu – ediția a IV-a
2023 – Premiul DAVINO, Salonul de miniatură, ediția a II-a, acordat de MAMCO Pavel Șușară și
societatea Davino
2021 – Mențiunea III, Bienala Națională de Pictură „DOINA PĂULEANU”, acordat de Muzeul de
Artă Constanța
2019 – Premiul pentru pictură, Confluente 3, acordat de Muzeul Județean Mureș
2018 – Premiul Municipiului București, Gala Tineretului 2018
2018 – Laureat al Speranței Academice, Premiile Creativității ARCUB – UNATC 2018
2017 – Diplomă de Excelență pentru Pictură, Premiul Universității Naționale de Arte din București
2017 – Premiul Juriului, acordat de Asociația “Aripi pentru Talente”

Total I 5. 4x8 = **32 puncte**

I 6. Participarea la proiecte de cercetare

-

I 7. Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate cotate CNCS și / sau indexate în baza de date internaționale sau în volume colective

-

Punctaj total I 1 – I 7: 116 puncte

Punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de **20 de puncte**, nefiind necesară
îndeplinirea cumulativă a indicatorilor I1-I7.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate
profesională și științifică.

Data 

Semnătură candidat 