

A Str. G-ral Constantin Budișteanu nr.19,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 213 1272 84/+40 213 1039 79  
E resurseumane@unarte.org  
W unarte.org

**TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA**  
**POSTURILOR DIDACTICE SCOASE PENTRU OCUPAREA PRIN EXAMEN DE**  
**PROMOVARE ÎN CARIERĂ DIDACTICĂ**  
**AN UNIVERSITAR 2023-2024**

**FACULTATEA DE ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI**

DEPARTAMENTUL CONSERVARE ȘI RESTAURARE

- **lector universitar, poziția 9**, disciplinele:

- Studiul formei plastice (desen, culoare, modelaj);
- Practică;
- Analiza tehnologică a operei de artă – paleotehnici

**TEMATICA:**

1. Analiza tehnologica a operei de artă
2. Studiul formei plastice (desen, culoare, modelaj)

**BIBLIOGRAFIE:**

**1. Analiza tehnologica a picturii pe lemn**

Dardes, Kathleen, and Andrea Rothe, eds. 1998. *The Structural Conservation of Panel Paintings: Proceedings of a Symposium at the J. Paul Getty Museum, 24-28 April 1995*. Los Angeles, CA: Getty Conservation Institute.

[http://hdl.handle.net/10020/gci\\_pubs/panelpaintings](http://hdl.handle.net/10020/gci_pubs/panelpaintings)

Phenix, Alan, and Sue Ann Chui, eds. 2011. **Facing the Challenges of Panel Paintings Conservation: Trends, Treatments, and Training**: Proceedings from the Symposium Facing the Challenges of Panel Paintings Conservation: Trends, Treatments, and Training Organized by the Getty Conservation Institute, the Getty Foundation, and the J. Paul Getty Museum: The Getty Center, Los Angeles, May 17-18, 2009. Los Angeles, CA: Getty Conservation Institute.

[http://hdl.handle.net/10020/gci\\_pubs/facing](http://hdl.handle.net/10020/gci_pubs/facing)

Helene Verougstraete, *Frames and Supports in the 15th and 16th century Southern Netherlandish Painting*, e-book, Royal Institute for Cultural Heritage Brussels, 2015

<https://balat.kikirpa.be/tools/frames/>

Vivian Dragomir, **Centre de mesteri iconari din spatiul romanesc** (editie bilingva), ed. Universitaria, 2011

Vivian Dragomir, **Conservarea si restaurarea arhitecturii vernaculare**, ed. Universitaria, 2012

**2. Tehnici ipsos**

<https://en.wikipedia.org/wiki/Plaster>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Pl%C3%A2tre>

<https://de.wikipedia.org/wiki/Stuck>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Gypserie>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Plasterwork>

A Str. G-ral Constantin Budișteanu nr.19,  
Sector 1, 010773 București  
România

T +40 213 1272 84/+40 213 1039 79  
E resurseumane@unarte.org  
W unarte.org

modelaj, ipsos, mulaj: <http://www.pierres-info.fr/modeles/index.html>

prepararea ipsosului: <http://www.youtube.com/watch?v=GEf2VCbHhRU&feature=related>

FAIRE UNE SCULPTURE EN PLATRE

<https://www.youtube.com/watch?v=-zuQOxJjKvk>

Henry Moore working on the plaster: <https://vimeo.com/339553362>

tuto sculpture, tête de griffon en plâtre

<https://www.youtube.com/watch?v=oicY9TjrCoM>

Sculpting with Plaster 5: Newspaper, Wire, and Other Stuff

<https://www.youtube.com/watch?v=BsZEXh7RPEM>

- BAUDRY Marie-Thérèse, *La sculpture*, Imprimerie Nationale, Paris , 1984

- CRAINIC BOTEZ –Adriana, *Arta formei*, Editura Orator, București,1993

- GHIȚESCU, Gheorghe, *Anatomie artistică*, vol.I și II, Editura Meridiane, București, 1962, ; Editura Polirom, București, 2010

- RĂDULESCU Dinu, *Conceptul de formă în sculptura modernă*, Editura Paideia, București, 2005

- WITTKOWER Rudolf, *Sculptura*, Editura Meridiane, București, 1980

### 3. Tehnici ipsos

BARASCHI Constantin, *Tratat de sculptură*, 2 vol., Editura Meridiane, București, 1962, reeditat 1964 și 1966

BARRY Midgley, *The complete guide to sculpture, modelling, and ceramics*, Phaidon Press Limited, Oxford  
Bibl. UNA

BAUDRY Marie-Thérèse, *La sculpture*, Imprimerie Nationale, Paris , 1984 Bibl. UNA

CLÉRIN, Philippe, *La sculpture. Toutes les techniques*, Paris, Dessain et Tolra, 1997. Bibl. G. Oprescu  
*DICȚIONAR de artă*, Coordonator: Mircea Popescu, 2 vol., București, Editura Meridiane, 1995, 1998.

HAN, Oscar, *Dălți și pensule*, Editura Meridiane, București, 1970

POPESCU, Marin Matei – *Sculptura Medievală în Piatră din Țările Române*, Editura Meridiane, București, 1985

ADRIAN, Radu, *Cioplitul pietrei. Tehnicitate măiestrie, artă*, Editura Ars Docendi, București, 2007

<http://www.scribd.com/doc/45052751/Cioplitul-pietrei#scribd>

WITTKOWER, Rudolf, *Sculptura*, Editura Meridiane, București, 1980

### 4. Studiul formei plastice

- ALBERTI, Leon Battista, *Despre pictură*, Editura Meridiane, București, 1969.

- CENNINI, Cennino *Tratatul de pictura*, Editura Meridiane, București, 1977

- CONSTANTIN, Paul, *Culoare, arta ambient*, Editura Meridiane, București, 1979

- DA VINCI, Leonardo, *Tratat despre pictură*, Editura Meridiane, București, 1971.

- DEMETRESCU, Camilian, *Culoarea suflet și retină*, Editura Meridiane, București, 1966.

- *DICȚIONAR de artă*, Coordonator: Mircea Popescu, 2 vol., București, Editura Meridiane, 1995, 1998.

- GOETHE, Johann Wolfgang, *Contribuții la teoria culorilor*, tr. Val. Panaitescu, Editura Princeps, Iași, 1995

- GOETHE, Johann Wolfgang, *Despre teoria culorilor: partea didactică*, Editura Economica, București, 2005

- HAVEL, Marc, *Tehnica tabloului*, Editura Meridiane, București, 1988.

- ITTEN, Johannes, *Art de la couleur*, Paris, Dessain et Tolra, 1974.

A Str. G-ral Constantin Budișteanu nr.19, T +40 213 1272 84/+40 213 1039 79  
Sector 1, 010773 București E resurseumane@unarte.org  
România W unarte.org

- KANDINSKI, Wassily, *Spiritualul în artă*, Editura Meridiane, București, 1994.
- LAZARESCU, Liviu, *Culoarea în arta*, Editura Polirom, București, 2009
- LHOTE, André, *Să vorbim despre pictură*, Editura Meridiane, București, 1971.
- SAVA, Valentin, *Breviar al tehnicilor artelor plastice și decorative*, Editura Artes, Iași, 2002
- THOMPSON, Jr. , Daniel V.: *Practica picturii în tempera*, Editura Sophia, București, 2006
- KIPLIK, D.I., *Acuarela, tempera, pastelul și desenul*, ESPLA, București, 1952.
- ARASSE Daniel, *l,Univers de Léonard de Vinci*, Henri Scrépel, Paris, 1978
- BAMES, Gottfried, *The Artist's Guide to Human Anatomy*, Courier Dover Publications, 2004
- BERRY William A., *Drawing the human form, Methods/sources/concepts*, Van Nostrand Reinhold Company, 1977
- BRĂDEAN Traian, *Curs de desen*, Editura Polirom, București, 2010
- GHIȚESCU, Gheorghe, *Anatomie artistică*, vol.I și II, Editura Meridiane, București, 1962, ; Editura Polirom, București, 2010
- LEYMARIE Jean , MONNIER Geneviève, ROSE Bernice, *Histoire dun Art- Le Dessin*, Ed. d'art Albert Skira S.A., Geneva, 1979
- PATAKY Dénes, *Capolavori del disegno da Delacroix a Picasso*, ediția a doua, Silvana Editoriale, d'Arte, Milano, 1960

<http://www.valentinkoch.de/img/Referenzen/Dokumente/Anatomie.pdf>