

ROMÂNIA
 MINISTERUL EDUCAȚIEI
 UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
 FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
 Domeniul de licență: ARTE VIZUALE
 Specializarea/Programul de studiu: **SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC**
 Cod ISCED: 0213
 Denumire calificare - SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC
 Limba de predare: ROMÂNĂ
 Titlul absolventului: LICENȚIAT ÎN ARTE VIZUALE
 Durata de studii: **6 semestre**
 Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență**

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:
 168 de credite la disciplinele obligatorii;
 12 credite la disciplinele opționale;
 și
 4 credite pentru disciplina Educație fizică și sport
 10 credite la Examenul de licență

II MISIUNEA, OBIECTIVE DE FORMARE, COMPETENȚE ȘI CALIFICĂRI ALE PROGRAMULUI DE STUDIU

Departamentului de Scenografie și Eveniment artistic are ca misiune transmiterea tuturor datelor necesare formării viitorului scenograf de teatru și film, regizor plastic al spectacolului, creator de decor și costum/personaj, indiferent că este într-un spațiu fizic concret sau într-unul virtual.

• **Principalele obiective** ale programului de studiu Scenografie și eveniment artistic – Studii de licență sunt:

1. Modelarea talentului autentic printr-un proces formativ
2. Dezvoltarea unei gândiri scenografice,
3. Dezvoltarea abilităților de exprimare a conceptului în contextul evoluției artei contemporane. De la Idee la Spectacol – dezvoltarea traseelor de comunicare. Raportul sincretic al artelor vizuale;
4. Dobândirea unei baze de date și informații la zi privind procesele, teoriile și abilitățile tehnice, explicative și de comunicare relevante pentru evoluția domeniului scenografiei;
5. Cunoașterea direcțiilor contemporane ale artelor spectacolului, media și ale aplicațiilor acestora, respectiv noile tendințe stilistice, conceptuale.

• **Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS):**

Adaptează conceptul artistic la locație; utilizează tehnici de realizare a picturii de gen; utilizează tehnici de pictură; definește abordarea artistică; explicitează procesele artistice; monitorizează progresele din domeniul artelor; studiază tehnici artistice; creează desene originale; creează schițe; creează imagini digitale; concepe elemente vizuale; creează modele; adună materiale de referință pentru opera de artă; analizează un scenariu; asigură conținut multimedia; creează efecte speciale; asigură calitatea vizuală a decorurilor; studiază surse media; colaborează cu un membru al personalului tehnic în cadrul producțiilor artistice; asigură mentenanța echipamentelor audiovizuale; găsește soluții pentru probleme;

Selectează teme; selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă; elaborează cadrul de cercetare artistică; dezvoltă idei creative; creează opere de artă; pregătește condițiile de lucru personale; studiază obiecte de artă; elaborează propuneri de proiecte artistice; păstrează un portofoliu artistic; discută pe marginea obiectelor de artă; contextualizează activitatea artistică; stabilește compoziția imaginii; respectă documentul informativ transmis de client; respectă planul de lucru; oferă feedback;

Desenează schițe ale elementelor de recuzită; actualizează conceptele de design în timpul repetițiilor; utilizează documentație tehnică; stabilește materialele pentru decoruri; concepe modele pentru decoruri; asigură controlul de calitate al activităților de design pe durata prezentării reprezentației artistice; stabilește materiale pentru recuzită; desenează amenajarea scenei; analizează conceptul artistic.

• **Competențe transversale (conform grilelor RNCIS):**

Este atent la detalii;
 Dă dovadă de auto-reflecție;
 Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice.

• **Calificări**

Pictor scenograf- COR 265107, Artist plastic- COR 265102, Scenograf- COR 265434.

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel I.

RECTOR
 prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DIRECTOR,
 lector univ. dr. Roxana Ionescu

DECAN
 prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

SITUAȚIA CENTRALIZATOARE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

| Anul | Activități | | Sesiune de examene | | | L. P. Comasate | Stagii de practică | Vacanță | | |
|----------|------------|--------|--------------------|------|----------|-------------------|-----------------------|---------|------------|------|
| | Sem I | Sem II | Iarnă | Vară | Restante | | | iarnă | prima-vara | vara |
| Anul I | 14 | 14 | 3 | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 14 |
| Anul II | 14 | 14 | 3 | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 11 |
| Anul III | 14 | 14 | 3 | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 | 1 | 12 |

IV. BILANȚ GENERAL - după criteriul obligativității

| Nr. | DISCIPLINE | ORE FIZICE | ORE ALOCATE STUDIULUI | | | % | NR. CREDITE | | |
|--------------|-------------|---------------|-----------------------|-------------|-------------|---------------|-------------|-----------|-----------|
| | | | FIZICE | INDIVID. | TOTAL | | AN I | AN II | AN III |
| 1 | OBLIGATORII | 1974 | 1974 | 2464 | 4396 | 92.16 | 58 | 58 | 56 |
| 2 | OPȚIONALE | 168 | 168 | 168 | 336 | 7.84 | 4 | 4 | 4 |
| TOTAL | | 2142 | 2142 | 2632 | 4732 | 100.00 | 62 | 62 | 60 |

V. BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

| Nr. crt. | | Nr. de ore | | | Total | | Standard ARACIS |
|--------------|-----------------|------------|------------|------------|-------------|------------|--------------------|
| | | Anul I | Anul II | Anul III | Ore | % | |
| 1 | Fundamentale | 168 | 112 | 28 | 308 | 14.57 | 15-20% |
| 2 | În domeniu | 238 | 56 | 56 | 350 | 16.56 | 15-20% |
| 3 | De specialitate | 238 | 476 | 630 | 1344 | 63.58 | Max. 60% |
| 4 | Complementare | 56 | 56 | 0 | 112 | 5.30 | 10-20% |
| TOTAL | | 700 | 700 | 714 | 2114 | 100 | |

VI. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

| ANUL | Sem. I | Sem. II |
|----------|--------|---------|
| Anul I | 25 | 25 |
| Anul II | 25 | 25 |
| Anul III | 25 | 25 |

VII. NUMARUL DE EXAMENE ȘI VERIFICĂRI

| Anul | EXAM. | VERIF. |
|--------------|-----------|-----------|
| Anul I | 13 | 12 |
| Anul II | 13 | 11 |
| Anul III | 9 | 6 |
| TOTAL | 35 | 29 |
| % | 54.69 | |

VIII. RAPORT CURS / ACTIVITĂȚI APLICATIVE*

| Anul | C | S/LP |
|--------------|------------|-------------|
| Anul I | 322 | 378 |
| Anul II | 252 | 448 |
| Anul III | 350 | 350 |
| TOTAL | 924 | 1176 |
| | | 0.79 |

* Raportul dintre total număr ore de curs și total număr de ore aplicative (seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc.)

IX. EXAMENUL DE LICENȚĂ - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 5 credite
Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 5 credite

RECTOR

prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,
lector univ. dr. Roxana Ionescu

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - valabil începând din anul universitar 2023 - 2024

ROMÂNIA
 MINISTERUL EDUCAȚIEI
 UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
 FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN
 Domeniul de licență: ARTE VIZUALE
 Specializarea/Programul de studiu: SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC
 Limba de predare: ROMÂNĂ
 Titlul absolventului: LICENȚIAT ÎN ARTE VIZUALE
 Durata de studii: 6 semestre
 Forma de învățământ: învățământ cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:
 168 de credite la disciplinele obligatorii;
 12 credite la disciplinele opționale;
 și
 4 credite pentru disciplina Educație fizică și sport
 10 credite la Examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferite de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivel I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

| Anul | Activități | | Sesiune de examene | | | L. P. Comasate | Stagii de practică | Vacanță | | |
|----------|------------|--------|--------------------|------|----------|----------------|--------------------|---------|------------|------|
| | Sem I | Sem II | iarnă | Vară | Restante | | | iarnă | prima-vara | vara |
| Anul I | 14 | 14 | 3 | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 14 |
| Anul II | 14 | 14 | 3 | 4 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 11 |
| Anul III | 14 | 14 | 3 | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 | 1 | 12 |

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

| ANUL | Semestrul I | Semestrul II |
|----------|-------------|--------------|
| Anul I | 25 | 25 |
| Anul II | 25 | 25 |
| Anul III | 25 | 25 |

VI. BILANȚ GENERAL

| Nr. | DISCIPLINE | ORE FIZICE | ORE ALOCATE STUDIULUI | | | % | NR. CREDITE | | |
|-----|-------------|------------|-----------------------|------------|-------|--------|-------------|-------|--------|
| | | | FIZICE | INDIVIDUAL | TOTAL | | AN I | AN II | AN III |
| 1 | OBLIGATORII | 1904 | 1904 | 2492 | 4396 | 91.89 | 58 | 58 | 56 |
| 2 | OPȚIONALE | 168 | 168 | 168 | 336 | 8.11 | 4 | 4 | 4 |
| | TOTAL | 2072 | 2072 | 2660 | 4732 | 100.00 | 62 | 62 | 60 |

IV. NUMARUL DE EXAMENE ȘI VERIFICĂRI

| Anul | EX. | VER. |
|----------|-----|------|
| Anul I | 13 | 12 |
| Anul II | 13 | 11 |
| Anul III | 9 | 6 |
| TOTAL | 35 | 29 |

V. EXAMENUL DE LICENȚĂ - iunie - iulie - 1 săptămână

Proba 1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 5 credite
 Proba 2: prezentarea și susținerea lucrării de licență - 5 credite

Specializarea/Programul de studiu: **SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC**

VII. BILANȚ GENERAL - după criteriul conținutului

| Nr. crt. | | Nr. de ore | | | Total | | Standard ARACIS |
|--------------|-----------------|------------|------------|------------|-------------|------------|-----------------|
| | | Anul I | Anul II | Anul III | Ore | % | |
| 1 | Fundamentale | 168 | 112 | 28 | 308 | 14.57 | 15-20% |
| 2 | În domeniu | 238 | 56 | 56 | 350 | 16.56 | 15-20% |
| 3 | De specialitate | 238 | 476 | 630 | 1344 | 63.58 | Max. 60% |
| 4 | Complementare | 56 | 56 | 0 | 112 | 5.30 | 10-20% |
| TOTAL | | 700 | 700 | 714 | 2114 | 100 | |

| | |
|---|------|
| EXAMENE/ VERIFICARI | 1.21 |
| CURSURI/ SEMINARIILE + LUCRARI PRACTICE | 0.79 |

IV. RAPORT EXAMENE / VERIFICĂRI : 1,23
RAPORT CURS / ACTIVITĂȚI APLICATIVE: 0,88

| Anul | EX. | VER. | C | S/LP |
|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Anul I | 13 | 12 | 23 | 27 |
| Anul II | 13 | 11 | 18 | 32 |
| Anul III | 9 | 6 | 25 | 25 |
| TOTAL | 35 | 29 | 66 | 84 |

| Nr. crt. | Discipline* | Nr. de discipline | | | Total | | Standard ARACIS |
|--------------|-------------|-------------------|-----------|----------|-----------|------------|-----------------|
| | | Anul I | Anul II | Anul III | | % | |
| 1 | DD | 5 | 1 | 1 | 7 | 21.21 | 15-20% |
| 2 | DS | 3 | 7 | 6 | 16 | 48.48 | Max. 60% |
| 3 | DF | 3 | 2 | 1 | 6 | 18.18 | 15-20% |
| 4 | DC | 2 | 2 | 0 | 4 | 12.12 | 10-20% |
| TOTAL | | 13 | 12 | 8 | 33 | 100 | 100% |

| ANUL I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------|--------------|---|-----------------------------|----------|-----------|-----------|-----------------------|------------|------------|-----------------------------|----------|-----------|-----------|-----------------------|------------|------------|--------------|------------------------|----------------------|--|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 | |
| 1 | ADDSEA101 | DD | STUDIUL DESENULUI PENTRU SCENOGRAFIE | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | V | E | |
| 2 | ADDSEA102 | DD | BAZELE MACHETĂRII PENTRU SCENOGRAFIE | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | V | V | |
| 3 | ADDSEA103 | DD | PERSPECTIVĂ, GEOMETRIE DESCRIPTIVĂ PENTRU SCENOGRAFIE | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | E | E | |
| 4 | ADDSEA104 | DS | STUDIUL CULORII PENTRU SCENOGRAFIE | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | E | V | |
| 5 | ADDSEA105 | DS | ATELIER DE CREAȚIE (Bazele compoziției scenografice) | 2 | | 2 | 5 | 4 | 5 | 9 | 2 | | 3 | 5 | 5 | 4 | 9 | 126 | E | E | |
| 6 | ADDSEA106 | DD | DIGITAL ART | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | E | E | |
| 7 | ADDSEA107 | DF | FILOZOFIA ARTEI | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | V | E | |
| 8 | ADDSEA108 | DF | ANATOMIE ARTISTICĂ | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | V | E | |
| 9 | ADDSEA109 | DF | ISTORIA ARTEI | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | E | E | |
| 10 | ADDSEA110 | DC | LIMBĂ STRAINĂ 1 – LIMBAJ SPECIALIZAT (la alegere: engleză, franceză, germană, italiană) | | 1 | | 2 | 1 | 3 | 4 | | 1 | | 2 | 1 | 3 | 4 | 28 | V | V | |
| 11 | ADDSEA111 | DC | EDUCAȚIE FIZICĂ* | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 28 | V | V | |
| 12 | ADDSEA112 | DD | ETICĂ ARTISTICĂ ȘI DEONTOLOGIE ACADEMICĂ | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 2 | | | | | | | 14 | E | | | |
| 13 | ADDSEA113 | DS | OPȚIONALE** | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | V | V | |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp | | | | 12 | 3 | 10 | 31 | 25 | 32 | 57 | 11 | 3 | 11 | 31 | 25 | 31 | 56 | 700 | | | |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU | | | | 25/350 | | | | 350 | 448 | 798 | 25/350 | | | | 350 | 434 | 784 | | | | |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE | | | | 50/700 | | | | | | | | | | | | | | | | Total /an E/V | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 13E/12V | |

* Disciplina Educație fizică este disciplină obligatorie, pe parcursul a 4 semestre, cu 1 oră pe săptămână, iar creditele dobândite se vor adăuga la cele 60 credite/an.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de discipline opționale oferite pentru anul universitar 2023-2024.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 180 ECTS ale ciclului de licență.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 50 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Pe semestru se pot alege discipline din lista disciplinelor facultative oferite pentru anul universitar 2023/2024. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art.287 (2) din Legea 1/2011.

| MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------|----|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|----|---|
| 1 | DPPD111 | DF | PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI | 2 | 2 | | 5 | 4 | 5 | 9 | | | | | | | | 56 | E |
| 2 | DPPD112 | DF | PEDAGOGIE I Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului | | | | | | | | 2 | 2 | | 5 | 4 | 5 | 9 | 56 | E |

RECTOR
prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR,
lector univ. dr. Roxana Ionescu

LEGENDĂ
 ADD - facultatea
 SEA - programul de studii
 Prima cifră - anul de studiu
 A doua cifră - disciplina
 DD - discipline în domeniu
 DS - discipline de specialitate
 DF - discipline fundamentale
 DC - discipline complementare
 DA - discipline opționale (la alegere)
 DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală

| ANUL II | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------|--------------|---|-----------------------------|----------|-----------|-----------|-----------------------|-------------|------------|------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------------------|-------------|------------|--------------|------------------------|----------------------|--|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | ADDSEA201 | DS | TEHNICI DE REPREZENTARE ÎN SCENOGRAFIE | 1 | | 2 | 3 | 3 | 2 | 5 | 1 | | 2 | 3 | 3 | 2 | 5 | 84 | E | E | |
| 2 | ADDSEA202 | DS | PRACTICĂ DE SPECIALITATE | | | 4 | 3 | 4 | 1 | 5 | | | 4 | 3 | 4 | 1 | 5 | 112 | V | V | |
| 3 | ADDSEA203 | DS | IMAGINE SI LIGHT-DESIGN | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | V | E | |
| 4 | ADDSEA204 | DS | COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE TEATRU | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 56 | E | E | |
| 5 | ADDSEA205 | DS | COMPOZIȚIE, TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE FILM | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 1 | | 1 | 4 | 2 | 5 | 7 | 56 | E | E | |
| 6 | ADDSEA206 | DS | ISTORIA COSTUMULUI | 1 | 1 | | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | E | E | |
| 7 | ADDSEA207 | DD | DIGITAL ART | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | V | V | |
| 8 | ADDSEA208 | DF | ISTORIA ARTEI | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | E | E | |
| 9 | ADDSEA209 | DF | ESTETICĂ ARTELOR VIZUALE | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | E | E | |
| 10 | ADDSEA210 | DC | LIMBĂ STRAINĂ 1 – LIMBAJ SPECIALIZAT (la alegere: engleză, franceză, germană, italiană) | | 1 | | 2 | 1 | 3 | 4 | | 1 | | 2 | 1 | 3 | 4 | 28 | V | V | |
| 11 | ADDSEA211 | DC | EDUCAȚIE FIZICĂ* | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 28 | V | V | |
| 12 | ADDSEA212 | DS | OPȚIONAL ** | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | V | V | |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp | | | | 9 | 4 | 12 | 31 | 25 | 31 | 56 | 9 | 4 | 12 | 31 | 25 | 31 | 56 | 700 | | | |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU | | | | 25/350 | | | | 350 | 434 | 784 | 25/350 | | | | 350 | 434 | 784 | | | | |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE | | | | 62/700 | | | | | | | | | | | | | | | | Total /an E/V | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 13E/11V | |

* Disciplina Educație fizică este disciplină obligatorie, pe parcursul a 4 semestre, cu 1 oră pe săptămână, iar creditele dobândite se vor adăuga la cele 60 credite/an.

** Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de discipline opționale oferite pentru anul universitar 2023-2024.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 180 ECTS ale ciclului de licență.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 50 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Pe semestru se pot alege discipline din lista disciplinelor facultative oferite pentru anul universitar 2023/2024. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art.287 (2) din Legea 1/2011.

| MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------|----|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|----|---|
| 1 | DPPD213 | DF | PEDAGOGIE II - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării | 2 | 2 | | 5 | 4 | 5 | 9 | | | | | | | | 56 | E |
| 2 | DPPD214 | DS | DIDACTICA SPECIALITĂȚII | | | | | | | | 2 | 2 | | 5 | 4 | 5 | 9 | 56 | E |

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR
lector univ. dr. Roxana Ionescu

LEGENDĂ

- ADD - facultatea
- SEA - programul de studii
- Prima cifră - anul de studiu
- A doua cifră - disciplina
- DD - discipline în domeniu
- DS - discipline de specialitate
- DF - discipline fundamentale
- DC - discipline complementare
- DA - discipline opționale (la alegere)
- DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală
- DPDPS - discipline de pregătire didactică și practică de specialitate

| ANUL III | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------|--------------|---|-----------------------------|----------|-----------|-----------|-----------------------|------------|------------|------------------------------|---|-----------|-----------|-----------------------|------------|--------------|--------------|----------------------|----|
| Nr. crt. | cod | cat. format. | DENUMIRE DISCIPLINĂ | SEMESTRUL I 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | SEMESTRUL II 14 săptămâni | | | | Total ore/semestru | | | Total ore | Forma de verificare | |
| | | | | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | c | s | lp | cr | fizice | st. ind. | total | | S1 | S2 |
| 1 | ADDSEA301 | DS | IMAGINE SI LIGHT- DESIGN | 2 | | 1 | 3 | 3 | 3 | 5 | 2 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 84 | V | E |
| 2 | ADDSEA302 | DS | COMPOZIȚIE,TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE TEATRU | 3 | | 4 | 8 | 6 | 8 | 14 | 3 | | 3 | 8 | 6 | 10 | 16 | 182 | E | E |
| 3 | ADDSEA303 | DS | COMPOZIȚIE,TRANSPUNERE ȘI TEHNOLOGIE PENTRU SCENOGRAFIA DE FILM | 3 | | 4 | 8 | 6 | 8 | 14 | 3 | | 3 | 8 | 6 | 10 | 16 | 182 | E | E |
| 4 | ADDSEA304 | DS | ISTORIA COSTUMULUI | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 56 | V | V |
| 5 | ADDSEA305 | DD | DIGITAL ART | 1 | | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | E | E |
| 6 | ADDSEA306 | DF | ISTORIA ARTEI | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | | | | | | | | 28 | E | |
| 7 | ADDSEA307 | DS | ELABORAREA LUCRARI DE LICENTA | | | | | | | | 1 | | 1 | 3 | 2 | 3 | 5 | 70 | | E |
| 8 | ADDSEA308 | DS | TRANSPUNEREA CONCEPTULUI SCENOGRAFIC | | | | | | | | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 28 | | V |
| 9 | ADDSEA309 | DS | OPTIONALE* | 1 | | 1 | 2 | 3 | 2 | 5 | 1 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 56 | V | V |
| TOTAL SĂPTĂMÂNĂ c/s/cp/lp | | | | 12 | 1 | 12 | 30 | 24 | 29 | 52 | 13 | | 12 | 30 | 24 | 34 | 58 | 742 | | |
| TOTAL ORE/SĂPTĂMÂNĂ/SEMESTRU | | | | 25/350 | | | | 336 | 406 | 728 | 25/350 | | | | 336 | 476 | 812 | | Total /an E/V | |
| TOTAL/AN-ORE/CREDITE | | | | 60/742 | | | | | | | | | | | | | 9E/6V | | | |

* Pe semestru se alege obligatoriu o disciplină din lista de discipline opționale oferite pentru anul universitar 2023-2024.

A doua disciplină opțională poate fi urmată doar contra cost, iar numărul de credite se atribuie în afara celor 180 ECTS ale ciclului de licență.

Costul pentru a doua disciplină opțională aleasă este de 50 lei x nr. credite al disciplinei/semestru.

Pe semestru se pot alege discipline din lista disciplinelor facultative oferite pentru anul universitar 2023/2024. Punctele de credit sunt peste cele 30 credite ale semestrului.

Maxim 5 ore pe săptămână alte activități didactice, practice sau sportive cum ar fi: (organizare de expoziții naționale și internaționale, participare la sesiuni științifice, consultații pentru studenți, pregătire didactică a cursului, seminarului și a lucrărilor practice, etc.) conform art.287 (2) din Legea 1/2011.

| MODUL PSIHOPEDAGOGIC FACULTATIV | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 1 | DPPD315 | DF | MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVII | | | | | | | | 1 | 1 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 28 | | E |
| 2 | DPPD316 | DS | INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR | 1 | 1 | | 2 | 2 | 2 | 4 | | | | | | | | 28 | C | |
| 3 | DPPD317 | DS | PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU (1) | | | 3 | 3 | 3 | 2 | 5 | | | | | | | | 42 | C | |
| 4 | DPPD318 | DS | PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU (2)* | | | | | | | | | | 3 | 2 | 3 | 1 | 4 | 36 | | C |

* Conform Planului de învățământ pentru programul de formare psihopedagogică, anexat Ordinului Nr. 4139/2022, disciplinei Practică pedagogică (2), sem. II, îi sunt alocate 36 de ore (12 săptămâni).

| EXAMENUL DE LICENȚĂ | |
|--|------------------|
| PROBELE EXAMENULUI DE LICENȚĂ | |
| 1. EVALUAREA CUNOȘTINTELOR FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE | NR. CREDITE 5 |
| 2. PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ | 5 |
| TOTAL CREDITE | 10 |

| | | |
|--|---------------|---|
| 1. EXAMENUL DE ABSOLVIRE NIVEL I - se susține după examenul de licență | TOTAL CREDITE | 5 |
|--|---------------|---|

RECTOR
prof univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu

DECAN
prof. univ. dr. Cosmin Petru Paulescu

DIRECTOR
lector univ. dr. Roxana Ionescu

LEGENDĂ

ADD- facultatea
SEA - programul de studii
Prima cifră - anul de studiu
A doua cifră - disciplina
DD - discipline în domeniu
DS - discipline de specialitate
DF - discipline fundamentale
DC - discipline complementare
DA - discipline opționale (la alegere)
DPPF - discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală
DPDPS - discipline de pregătire didactică și practică de specialitate