

Curriculum Vitae

Nume Alina Samoschi (căsătorită Munteanu)

Data si locul nașterii 1975, Tulcea

Educație:

- 1999-2003 Facultatea de arte plastice, secția Grafică, clasa profesor Nicolae Aurel Alexi, Universitatea Nationala de Arte, București
- 2003-2005 Masterat specializarea Arte Vizuale, în cadrul Facultății de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte București
- 2003, 2005 participări la workshop-uri organizate de Goethe Institut privind grafica de carte

Expoziții personale:

- 2005 „Pinki(t)sch Visions”, UNA Galeria, București
- 2008 „Office”, Atelier 35, București
- 2009 „Pufarine”, Galeria 29, curator Mircea Nicoae, București
- 2015 „Vânătoare”, ALERT Studio

Expoziții de grup:

- 1999 „Tineri artiști din Tulcea”, Muzeul de Artă, Tulcea, grafică, autoportrete
- 2002 „Accente si amprente” – Galeria Apollo, București, premiul al III-lea, secțiunea Grafică
- 2002 „Expoziția încheierii simpozionului Universității de vară”, Petroșani, Universitatea din Petroșani (tabără de creație)
- 2003 „Expoziția de Licență a Studenților”, Teatrul Național București, proiectul „Jurnal”, desen brodat pe pânză
- 2003 „Accente și amprente” – Galeria Apollo, București, desen
- 2004 „Expozitia Studentilor Masteranzi”, Teatrul Național Bucuresti, print digital, proiectul „Pinkitsch visions”, fotocoloraj
- 2004 fanzin „Începem 3”, „Viitor / Future”, Galeria Nouă, București, fotografie
- 2005 fanzin „Începem 4”, „Fără titlu”, Centrul Național al Dansului, București
- 2006 Festivalul „Utopii Contemporane” – Timișoara (Univ.de Vest) si București (UNA Galeria)
- 2006 „Salonul Ilustratorilor (Ne)publicati”, Târgul de carte *Gaudeamus*, București (“Fuchsiada”, Urmuz)
- 2007 Festivalul „Utopii contemporane” / Timișoara (Univ.de Vest)
- 2008 expoziție de grup „Atelier în tranziție” cu proiectele *Plastik* si *Office II*
- 2008 Kiss Your Enemy” – club FABRICA, București
- 2009 „Slightly Bored”, în cadrul proiectului *Young Romanian Art*, Noua Galerie a Institutului Cultural Roman de la Veneția, curator Mircea Nicolae

- 2014 participare în cadrul „Romanian Design Week”, peisaje digitale
- 2022 Expoziția Cercetării Școlii Doctorale din cadrul Universității Naționale de Arte București, UNAgaleria, curator Prof. univ. dr. Dragoș Gheorghiu, Prof. univ. dr. Cosmin Paulescu
- 2022 Salonul Național de Artă Contemporană (SNAC) 2022, curator prof univ dr., Anca Boeriu, Galeria S.E.N.A.T., din incinta Combinatului Fondului Plastic
- 2022 Bienala Internațională de desen de la Arad, Galeria Delta Arad
- 2023 Salonul de miniatură, Muzeul de Artă Modernă și Contemporană Pavel Șușară

Experiență profesională

- 2002-2003 colaborator al Departamentului Imagine la Muzeul Taranului Roman, București
- 2004-2005 graphic designer, Forte Company (IT), București
- 2006-2008 graphic designer, Fabrica de Timbre, Romfilatelia, București
- 2008- prezent graphic designer, coordonator programe culturale Institutul Cultural Român