

## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

**Nume / Prenume** Hadarag, Corina Georgeta  
**Adresă(e)** Timisoara,  
**Telefon(oane)**  
**Fax(uri)** -  
**E-mail(uri)**  
**Naționalitate(-tăți)** română  
**Data nașterii** 1983  
**Sex** Feminin

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

#### Profesor educatie plastica

### Experiența profesională

Perioada	2013- pana in prezent
Functia sau postul ocupat	Profesor educatie plastica
Activitati si responsabilitati principale	Predau disciplinele : educatie plastica , <i>educatie artistica</i> , educatie vizuala
Numele si adresa angajatorului	Scoala Gimnaziala Jimbolia/ Liceul Tehnologic Jimbolia. Jimbolia, Timis, Romania
Tipul activitatii si sectorul	Activitate instructiv educativa, sectorul educational
Perioada	01.01.2002- 12.08.2007
Functia sau postul ocupat	Designer produse de marochinărie
Activități și responsabilități principale	Realizarea schițelor cu propuneri de modele pentru produse de marochinărie în plan bidimensional
Numele si adresa angajatorului	Donatello, Firenze, Italia
Tipul activității sau sectorul de activitate	Magazin cu produse de marochinărie
Perioada	19.01.2011- 03.09.2013
Functia sau postul ocupat	Designer vestimentar
Activități și responsabilități principale	Crearea modelului vestimentar în schiță și alegerea țesăturilor necesare transpunerii modelului din plan bidimensional în tridimensional
Numele și adresa angajatorului	Jenny Luck, Str, Victor Babes, Timisoara, Timis, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Atelier de creație vestimentară

## Educație și formare

Perioada	2015-prezent
	Universitatea Națională De Arte Bucuresti Școala doctorala Bucuresti Specializare- Arte vizuale Doctorand
Perioada	2018 – 2021
	Universitatea de Vest Timisoara Facultatea de Educatie Fizica și Sport Kinetoterapie Master în Patologia ortopedico- traumatica Promovarea examenului
Perioada	2018-2021
	Școala Postliceala Henri Coanda Diploma de absolvire a Școlii Postliceala Henri Coanda – Asistent medical generalist
Perioada	2018-2020
	Promovarea examenului pentru obtinerea în învățământ a Gradului didactic II
Perioada	2013- 2014
Calificarea / diploma obținută	Promovarea examenului de definitivat in invatamant Diploma de absolvire a examenului de definitivat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Educatie plastica - Insusirea unui limbaj specific si profesional de predare invatare - Aprofundarea unor tehnici moderne de predare invatare
Numele si Tipul Institutiei	ISJT- Inspectoratul Judetean Timis
Perioada	2012- 2014
Calificare/ diploma obtinuta competențe profesionale dobândite	Diploma de absolvire, diploma de master in arte vizuale Specializare si aprofundare in domeniul designului vestimentar

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest Timisoara Facultatea De Arte Si Design Timisoara
Disciplinele principale studiate	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Arta ,stil si comunicare</li> <li>-Interferente stilistice</li> <li>-Tendinte si sisteme de predictie</li> <li>-Explorari creative in design vestimentar</li> <li>-Corpul uman, investigari artistice</li> <li>-Multimedia, demersuri creative</li> <li>- Management de proiect</li> <li>-Arta in contexte sociale si politice</li> <li>-Concept stilistic si realizarea colectiei de moda- design textil</li> <li>-Experimente interdisciplinare</li> <li>- Arta contemporana si noile media</li> <li>-Bazele desenului și modelajului</li> <li>- Studiul desenului;</li> <li>- Desenul - mijloc de cecetare și exprimare artistică;</li> <li>- Structuri plastice tridimensionale;</li> <li>- Crochiuri;</li> <li>- Didactica specialității;</li> <li>- Practica pedagogică;</li> <li>- Evaluarea finală</li> <li>- Portofoliu;</li> <li>- Multimedia</li> <li>- Elemente de design vestimentar</li> <li>-Elemente si tehnici de practice de transpunere in tipar din plan bidimensional in plan tridimensional</li> <li>- Tehnici avansate de coasere</li> <li>- Tehnici apicate de transformare a tiparului clasic</li> </ul>

Nivelul în clasificarea națională sau internațională	(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Perioada	2012- 2015
Calificare/ Diploma obtinuta	Diploma de absolvire a modului II Modulul educationale- modulul II
Discipline principale studiate / Competente profesionale dobandite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Management de proiect</li> <li>- Didactica domeniului</li> <li>- Psihologia educatiei</li> <li>- Fundamentele educatiei, metodologia si teoria curriculum-ui</li> <li>- Didactica specialitatii- Arte textile- Design textil</li> </ul>
Numele si tipul institutiei de invatamant	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instruire asistata pe calculator</li> <li>- Practica pedagogica in Invatamantul preuniversitar obligatoriu1</li> <li>- Managementul clasei de elevi</li> <li>- Practica pedagogica in Invatamantul preuniversitar obligatoriu2</li> </ul> <p style="text-align: center;">Universitatea De Vest Timisoara, DPPD Departamentul de pregatire al cadrelor didactice</p>
Perioada	2012-2009
Calificarea obtinuta/diploma obtinuta	Incheierea studiilor de facultate, absolvirea examenului de licenta si promovarea lui Diploma de licenta in arte vizuale
Discipline principale studiate	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Istoria artei</li> <li>- Arte plastice, decoratiuni si design vestimentar</li> <li>- Istoria artei universale și românești.</li> </ul>
Numele si tipul institutiei de invatamant	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientări și tendințe în arta plastică contemporană</li> <li>- Anatomie artistică și anatomie comparată</li> <li>- Geometrie descriptivă.</li> <li>- Perspectiva si geometrie descriptiva</li> <li>-Procesarea imaginii pe calculator</li> <li>-Bazele compozitiei</li> <li>-Bazele desenului</li> <li>-Compozitie oentru design vestimentar</li> <li>- materiale, procese si tehnici aplicative</li> <li>-Cultura populara urbana</li> <li>- Estetica artelor vizuale</li> <li>Imprimari, medii si materiale</li> <li>-Forma si culoare</li> <li>-Proiectare obiect vestimentar de serie</li> <li>-Constructia tiparului</li> <li>-Istoria costumului</li> <li>-Documentare si cercetare practica de specialitate</li> <li>-Explorari creative pt creatia vestimentara</li> <li>Accesorii si decoratiuni vestimentare</li> <li>-Tehnici de reprezentare bi si tridimensionale</li> <li>-Proiectare pt design textil si vestimentar</li> <li>Hermeneutica artelor vizuale</li> <li>-Marketing si sociologia modei</li> <li>- Desen geometric</li> <li>- Studiul desenului</li> <li>- Studiul culorii</li> <li>- Studiul Compoziției</li> <li>- Modelaj</li> <li>- Tehnicile artelor plastice și decorative</li> <li>- Tehnici ale artei monumentale</li> <li>- Tehnici textile</li> <li>- Fotografie artistică</li> <li>- Psihologie școlară</li> <li>- Pedagogie</li> <li>- Metodica predării desenului</li> <li>- Estetica</li> </ul>
Pagina / - Curriculum vitae al Nume Prenume	<p>Pentru mai multe informatii despre Europass accesați pagina: <a href="http://europass.cedefop.europa.eu">http://europass.cedefop.europa.eu</a></p> <p>© Uniunea Europeană 2002-2010 24082010</p>
Perioada	Practică de documentare și producție artistică
Calificare/ Diploma obtinuta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practică pedagogică</li> <li>- Limba străină - engleza</li> </ul> <p style="text-align: center;">Universitatea De Vest Timisoara - Facultatea De Arte Si Design</p>

## Aptitudini și competențe personale

- Bazele desenului și modelajului
- Studiul desenului;
- Desenul - mijloc de cecetare și exprimare artistică;
- Structuri plastice tridimensionale;
- Crochiuri;
- Didactica specialității;
- Practica pedagogică;
- Evaluarea finală
- Portofoliu;
- Politici educaționale în arealul artelor plastice.
- Elemente de design vestimentar
- Elemente și tehnici de practice de transpunere în tipar din plan bidimensional în plan tridimensional
- Tehnici avansate de coasere
- Tehnici apicate de transformare a tiparului clasic

Limba(i) maternă(e)

**Romana**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

**Engleza, Italiana, Germana,**

Autoevaluare

*Nivel european (\*)*

**Italiana**

**Engleza**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Spirit de echipă, maleabilitate și flexibilitate: am experiența muncii în echipă încă din liceu, am participat la activități multiple. presupuse de proiectele practice și de cercetare derulate în cadrul liceului; am făcut parte din echipa de baschet a facultății; am continuat activități multiple și în cadrul facultății făcând și participând la prezentări de moda astfel stand mereu în contact cu colegii mei, am călătorit în echipa și am lucrat constant în timpul facultății și apoi în timpul materului de moda, am continuat să consolidez această experiență ca angajat în postul designer vestimentar și apoi în postul de profesor de educație plastică

Competențe și aptitudini organizatorice	<p>Capacitatea de organizare și planificare</p> <p>Cunoștințe de bază necesare profesiei</p> <p>Capacitatea de evaluare și autoevaluare</p> <p>Capacitatea de a soluționa probleme</p> <p>Capacitatea de a lua decizii</p> <p>Capacitatea de a lucra în echipă</p> <p>Abilitatea de a lucra într-o echipă interdisciplinară</p> <p>Capacitatea de adaptare la noi situații</p> <p>Abilitatea de a colabora cu specialiști din alte domenii</p> <p>Abilități de cercetare</p> <p>Creativitate</p> <p>Capacitatea de a avea un comportament etic</p> <p>- Coordonarea activității elevilor la cursuri și la concursuri de Educație plastică- Desen 2012-2014</p> <p>- Coordonarea activității elevilor în studiourile de creație, secția Pedagogia artei, 2012– 2014; -</p> <p>Colaborare la organizarea workshopurilor și expozițiilor elevilor 2012-2014</p> <p>-Organizarea deplasării pentru elevii participanți la concursul anual de desen între licee și școli , 2013-2014;</p> <p>- Colaborare la organizarea taberei de creație din Jimbolia, România din 2014 și 2015.</p>
Competențe și aptitudini tehnice	<p>-Aptitudini tehnice cât și practice necesare în cadrul realizării obiectelor vestimentare de la stadiul de schiță până la traspunerea practică a obiectului vestimentar la mașina de cusut casnică cât și cea industrială,</p> <p>-Aptitudini tehnice și practice necesare utilizării mașinii de surfilat la 3 ace și 5 ace</p> <p>- Abilitatea de a lucra cu videoproiector Benq;</p> <p>- Aptitudini de utilizare a imprimantei multifuncțională Sharp;</p> <p>- Aptitudini de utilizare a imprimantei Canon, HP;</p> <p>- Utilizarea aparatului foto digital și a camerei video;</p> <p>- Abilități de operare cu tableta grafică;</p> <p>- Cunoștințe necesare pentru folosirea mașinii de cusut.</p>
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<p>- Competența de utilizare a programelor</p> <p>- Microsoft Office Word,</p> <p>- PowerPoint,</p> <p>- CorelDraw Graphics Suite 12,</p> <p>- Adobe Photoshop CS2,</p> <p>- Programe de scanare: SmartThru 4, PaperPort,</p> <p>- Nero StartSmart,</p> <p>- Mplayer,</p> <p>- Windows Media Player,</p>

## Competențe și aptitudini artistice

Competența profesională dobândită în cadrul studiilor universitare și din experiențele din atelierul de creație, tabere de creație, expoziții și activități artistice  
Creativitate artistică, imaginație  
Cunoașterea tehnicii specifice artelor vizuale (în special tehnici grafice, de pictură, pictură monumentală, tehnici pentru modelaj și ceramică, tehnici pentru structuri tridimensionale)  
Cunoașterea tehnicilor de coasere și scroitorie, de transpunere a desenului în tipar și de transformare a tiparului clasic  
Simțul de observație dezvoltat  
Capacitatea de a organiza  
Abilitatea vocabularului plastic adecvat și sensibilitate estetică  
Capacitatea de utilizare a limbajului de exprimare în mod personal, inedit  
Capacitatea afectivă și intelectuală de a descifra, înțelege și formula judecăți de valoare estetică  
Capacitatea de lărgire permanentă a orizontului de informații din domeniul artei

### Alte activități de specialitate:

2011- Prezentare colectivă de fotografie : „ Euri colorate”, Bastion, Timisoara, Romania  
2011- Prezentare personală a colecției vestimentare, A/W „ Lizard”, Sala Capitol, Timisoara, Romania  
2011- Prezentare colectivă de texturi și țesături, obiecte vestimentare: „ Imprimeul ca amprentă personală”

2012- Prezentare personală de modă a colecției, A/W „ City Fever ”, în cadrul festivalului de modă Fashion Fridays, No Name, Timisoara, Romania  
2012- Prezentare personală de modă : S/S ” Reptiles ”, Filarmonica, Timisoara, Romania  
2012- Prezentarea colecției: A/W: „ Colours of Fall” în cadrul evenimentului caritabil Red Nose Fashion Fridays, Le Cinema , Timisoara, Romania  
2012- Prezentare colectivă organizată de Facultatea de Artă și Design Timisoara, „ Textile+ Moda Laborator ”, Galerile De Artă , Hunedoara, Romania  
2012- Colaborare organizată de Facultatea De Artă Si Design Timisoara, la realizarea tinutelor vestimentare cu Teatrul Maghiar Timisoara- Szeghed, Piesa de teatru „ Alice in tara minunilor” , Timisoara- Szeghed, Romania- Ungaria

2013- **Premiul III** la concursul International Inspired, colecția ” Natural Baroque ”, Bucuresti, Romania  
2013- Participare la concursul International Art’s and Fashion, colecția „ Yced ”, New York, U.S.A.  
2013- Prezentarea colecției de licență în cadrul Facultății De Artă Si Design Timisoara : „ Panta Rey ”, Filarmonica, Timisoara, Romania  
2013- **Locul I** la concursul internațional din Ucraina, cu colecția „ Al cincilea element”, Cernauti, Ucraina  
2013- Prezentarea colecției de licență în cadrul Facultății De Artă Si Design Timisoara : „ Panta Rey ”, Filarmonica, Timisoara, Romania  
2013- **Premiul** „ Most Stylish Couple” în cadrul evenimentului „ Stylish Awards”, Epique, Timisoara, Romania  
2013- Prezentare personală în cadrul Festivalului de Modă Fashion Fridays, Colecția „ Panta Rey” , No Name, Timisoara, Romania  
2013- Expoziție colectivă „ Vestimenta”, organizată de Facultatea De Artă si Design Timisoara, Bucuresti, Romania  
2013- **FASHION TV**, prezentare personală în cadrul Festivalului de modă de la Mamaia organizat de Fashion TV, cu colecția S/S „ Collor Cut”, Mamaia  
2013- Participare la organizarea evenimentului „ Futuro Textiles”, parteneriat organizat de Facultatea De Arte si Design Timisoara cu Institutul Francez din Romania

2014- Participare la evenimentul de modă „ Fashion Family Style” din cadrul Saptamanii de modă Timisorene,  
2014- Prezentarea colecției de dizertație „ Life Trillogy”, eveniment organizat de Facultatea De Artă si Design Timisoara, Opera Timisoara , Timisoara, Romania  
2014- **Locul I** în cadrul Festivalului De Modă Culorile Toamnei, organizat de casa Studentilor din Pitesti, Pitesti, Romania  
2014 – Participare la Festivalul Tinerilor Designeri din Vest, cu colecția S/S „ Laser Cut”, Teatrul de Stat Ion Slavici, Arad, Romania

	<p>2015- Fashion TV, participare la Festivalul De Moda de la Mamaia organizat de Fashion Tv , cu colectia „ Life Trillogy” , Mamaia, Romania</p> <p>2015- Locul II la concursul national al Tinerilor Designeri din Vest, cu colectia ” Life Trilogy”, Teatrul de Stat Ion Slavici, Arad, Romania</p> <p>2015- Participare la concursul national al tinerilor designeri „ Be Creative” cu colectia „ Life Trillogy”, Sibiu, Romania</p>
Alte competențe și aptitudini	Hobby: innot, jogging, tennis de camp
Permis(e) de conducere	B
<b>Informații suplimentare</b>	Referintele pot fi furnizate la cerere
<b>Anexe</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. copie diplomă de licență</li> <li>2. copie diploma de master</li> <li>3. copie carte de muncă</li> <li>4. copie diplomă absolvire DPPD - Modul 1, Modul 2</li> <li>5 . copie certificat lingvistic de competenta a limbii engleze</li> <li>6. activitate artistică</li> <li>7. expoziții personale și de grup;</li> <li>8. prezentari de moda</li> </ol>