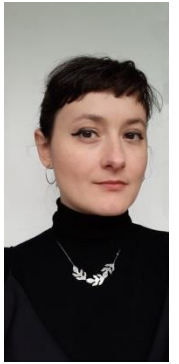


ANA PETROVICI-POPESCU

anapetrovici@hotmail.com



Studii

2017- prezent. Doctorandă la Universitatea Națională de Arte, București.

2017-2019 Modulul I și Modul II Pedagogic, Universitatea Națională de Arte, București.

2015-2017 Master în sculptură la Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice.

2016-2017 Bursă Erasmus la HBK, Saarbrücken, Germania.

2005-2008 Licență în pictură la Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice.

2001-2005 Colegiul Național "Școala Centrală", secția matematică-informatică-franceză bilingv.

Publicații

2023 „Sînt monumente-șoptite, ce reunesc toată diversitatea unei lumi exilate“ – interviu cu Ana PETROVICI-POPESCU, artistă și curatoare a monumentelor „Rădăcini și visuri“ din proiectul Open Museums Open Hearts”, Dilema Veche nr.983

Coperta a patra a cărții *Pictura în Ulei* de Vasile Popa, *Albul este mijlocul gândului sau culoarea cu două fețe*, Editura Actual, Cluj-Napoca.

Ghid de bune practice pentru lucrul în muzee cu refugiații, publicație online Open Museum Open Hearts.

2020 Revista *Ateneu*, nr. 606, *Autoportretul Memoriei. Cabinet de Curiozități*, artist Constantin Țînteanu.

Prefață catalog *101 autoportrete*. Mihai Sârbulescu. Editura Mega, Cluj-Napoca.

Revista *Contrapunct* 2020-2021, *The Other`s Skin*.

2019 Revista *Arta*, nr.42-43, *ADN-ul sau Neliniștea Morții*, artist Christian Paraschiv.

2018 Revista *Contrapunct* 4-6 decembrie 2018, *Eroi ready-made*, artist Mihai Rusen.

Expoziții personale și premii

2016 Premiul *Young Artist* în cadrul expoziție *Arte în București #7*, UAP, București.

2014 Expoziție *Grădini Urbane*, Casa Artelor, Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia.

2013 Expoziție *Something is happening*, Galeria Alchemia, București.

2012 Expoziție *Painting Parts*, Muzeul Țăranului Român, București.

2012 Premiul *Florin Niculiu*, Galeria Curtea Veche, București.

Expoziții colective/selecție

2023 *Zilele Sculpturii București*, Combinat, București.

2022 *Professionaly Staging a Dream*, SAC, București.

L`Altro, Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică, Veneția, Italia.

On Her Side, Centrul de Proiecte, Timișoara.

2019 *O lucrare pierdută*, Galeria Elite Art, București.

Altul nu e negarea mea, Artist Studio Ilinca Strungaru, București.

2018 *Altul nu e negarea mea*, Galeria Contemp, București.

2017 *Saar ART 11*, Pingusson Building, Saarbrücken, Germania.

- Move your homeland*, Nun`s Yard, Norwich, Marea Britanie.
Directions, UNA Galeria, București.
- 2016 *Kulturama*, Piața Revoluției, București.
Invariabil, Salonul de Artă, UAP, București.
Prietenii lui Cristian Paraschiv, ICR, București.
- 2015 *Borders and Disorders*, Venice Art House, Veneția, Italia.
Entropic erosion: human cityscapes, Noaptea Albă a Galeriilor, Carol 53, București.
International Biennial of Painting, Muzeul Național de Artă, Chișinău, Moldova.
What about school, Noaptea Muzeelor, Școala Centrală, București
Kulturama, Piața Revoluției, București.
Oglinda/ Time Based Art @ Time Factory, Centrul Artelor Vizuale/Căminul Artei, București.
Omul împotriva vieții, Combinat UAP, București.
- 2014 *Born before/Raised after 89*, Noaptea Albă a Galeriilor, Facultatea de Istorie, București.
Inner fire, a matter of limits, Bucharest Art Week, Foișorul de Foc, București.

Curatoare/selecție

- 2022 *Autoportretul Unui Deceniu*, Nada și Nora Stîngu, Muzeul Museikon, Alba Iulia.
Obsolescentum, Emil Ghiță, sala Foișor și Ghețarie, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
- 2021 *Neagra*, Alin Carpen, sala Ghețarie, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
Beautiful Trash, Ioana Stelea, sala Foișor, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
- 2019 *Sat și Ortodoxie*, Christian Paraschiv, parter Palat, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
Zurlele, Daiana Savopol, sala Ghețarie, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
Autoportretul Memoriei. Cabinet de Curiozități, Constantin Țînteanu, sala Foișor, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia.
2018. *Eroi ready-made*, Mihai Rusen, sala Foișor, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
Monumente personale, Sever Petrovici-Popescu, sala Foișor, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia.
- 2014 *Ioniță Tunsu*, Puiu Manu, expoziție de benzi desenate, Facultatea de Istorie, București.
Born before/Raised after 89, Noaptea Albă a Galeriilor, Facultatea de Istorie, București.
- 2013-2014 *Searching 1/ Searching 2/ Searching 3* – expoziții colective ale tinerilor absolvenți ai Universității Naționale de Arte, Facultatea de Istorie, București