

85	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei și civilizației europene medievale	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Dincolo de respectarea programei, explicațiile suplimentare și sinteza cadrului istoric aduc limpezirea capitolelor abordate. O bucurie - audierea acestor cursuri!	
86	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale I	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Un profesor care are un curs foarte bine structurat, știe să relateze cu studenții, foarte empatic. Mi-au plăcut foarte mult activitățile propuse de domnul profesor precum excursia la Brașov.
87	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
88	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
89	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
90	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale II	5	4	5	5	5	1	1	1	1	5	1	4	4	4	4	Se pedia mult, prea rapid și mult prea în profunzime, astfel ca este greu să procesezi toate informațiile. Când profesorul observa că obosim sau nu notăm în modul în care își donește dansul, face anumite remarci care nu încurajează deloc studenții. Nu ține cont de diferențele de vârstă ale studenților (mă refer în principal la experiența academică și de viață). A folosit sarcinile emoționale după o dispută și nu și-a asumat faptele pentru care a început de fapt disputa, făcându-mă să simt prost că am verbalizat ce am sesizat la dansul. Nivelul de informație, exemple, explicații, profunzime
91	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale II	2	5	1	1	4	1	1	1	4	1	1	4	1	4	4	Domnul profesor nu este deschis la întrebările studenților și nu și-a structurat cursul în acord cu nevoile noastre. În continuare, acesta nu respectă studenții și alege să îi umilească sau dezumanizeze în cadrul cursului. Domnul profesor Bambulea are nevoie de mai multă empatie și înțelegere când relatează cu studenții.
92	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale II	2	4	1	4	3	1	3	2	3	1	3	4			4	numarul ridicat de informatii primite
93	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale II	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			2	Cred ca domnul profesor, trebuie sa isi respecte studentii, ceea ce nu se intampla
94	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale II	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	3			3	
95	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Limba italiană	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	O doamna profesor foarte empatica si intelegatoare, stie sa relateze cu studentii si sa aleaga materialele potrivite pentru noi.
96	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Managament - analiza sectorială	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
97	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Managament - analiza sectorială	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	O doamna profesora foarte atenta si pasionata de munca ei. Pe langa a-si preda materia, aceasta se asigura de nevoile studentilor si poarta un dialog deschis cu acestia la fiecare curs.
98	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Muzeologie	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	O doamna profesora care stie sa creeze o atmosfera placuta la cursuri si sa aleaga locatii potrivite si interesante in fiecare saptamana.
99	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Muzeologie	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
100	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Redactarea textelor de specialitate	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
101	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Redactarea textelor de specialitate	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Modul de structurare și prezentare, limbajul accesibil folosit, multitudinea explicațiilor suplimentare, deschiderea către propunerile studenților, toate acestea cumulate, în afara importanței fiecăreia, dezvoltă și întretin apetitul pentru cunoaștere. Felicitari!
102	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Redactarea textelor de specialitate	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Un curs foarte bine structurat. Domnul profesor a știut să aducă invitații potriviți la cursuri de la care studenții au avut de învățat.
103	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Semiotica vizualului	4	1	1	1	2	4	3	4	1	2	1	3			3	Sunt de parere ca doamna profesor nu este calificata indeajuns pentru a preda aceasta materie. Aceasta are un curs foarte slab structurat care nu are de a face cu cuvantul "vizual" din titlul disciplinei.
104	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Tehnici artistice	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Idellele de activitati din cadrul acestei discipline sunt foarte interesante si atragatoare pentru studentii
105	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Elaborarea lucrării de licență	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	Un curs care te ajuta sa navighezi stadiul de inceput al lucrarii de licenta
106	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Elaborarea lucrării de licență	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
107	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Evoluția și metodele istoriei și teoriei artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
108	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Introducere în studii vizuale	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
109	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Istoria artei românești	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
110	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Istoria artei românești	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	3			3	a fost un curs in care de fiecare data am avut ceva nou de vizitat (prin vizitele propuse), de aflat (prin seminarile sustinute) si am avut parte de interdisciplinaritate.
111	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Istoria artei românești	4	5	4	4	3	1	1	4	5	4	4	4			4	
112	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Istoria artei universale	4	5	3	3	4	1	1	4	5	1	4	4			4	
113	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	Istoria artei universale	4	4	2	1	1	3	1	5	2	3	2	4			4	
114	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	STUDII CURATORIALE II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			2	Recomandarea mea este ca acest curs chiar sa te invete despre curatoriat nu doar sa te plimbe prin Muzeul de Artă Contemporană.
115	2022-2023	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	3	STUDII CURATORIALE II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4			4	Nu este nimic deosebit de apreciat la acest curs.
116	2022-2023	Studii vizuale și curatoriale	MASTERAT	ITA	2	Fotografia ca artă contemporană. Concepte, teme, strategii	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Deși prezentarea liberă și selectarea pe loc a imaginilor relevante pentru momentul discuției își au avantajele lor, cred că pregătirea unei prezentări mai organizate (PowerPoint sau similar) ar oferi un plus de coerență și ar adăuga la valoarea cursului. Menționez că aceasta este o recomandare de îmbunătățire, nu o critică.
117	2022-2023	Studii vizuale și curatoriale	MASTERAT	ITA	2	Repere iconografice și de limbaj în arta contemporană	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Bibliografie de curs și recomandări de lectură foarte bune, din literatura de specialitate recentă; curs foarte bine structurat; o foarte bună problematizare a perioadei discutate. Nimic care să țină de conținutul cursului sau activitatea profesoarei.