

EVALUAREA CADRELOR DIDACTICE DE CATRE STUDENTI FACULTATEA DE ARTE PLASTICE

	AN_UNIV	SPECIALIZARE	TIP_INV	CULT.	STU	DISCIPLINA	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	N11	PARTICIP.	APRECIERI	RECOMANDARI
1	2020-2021	Arte grafice	MASTERAT	FAP	1	Curs de etică aplicată	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
2	2020-2021	Arte grafice	MASTERAT	FAP	1	Grafică pe computer – Tehnici multimedia	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	4		
3	2020-2021	Arte grafice	MASTERAT	FAP	2	Imersie și interactivitate, de la instalație la arta media și cinema	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
4	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Bazele imaginii digitale. Interactivitate și structuri hypertext. Introducere în web design	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3		
5	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Bazele imaginii digitale. Interactivitate și structuri hypertext. Introducere în web design	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	domnul profesor acoperă o arie vastă de cunoștințe în mod accesibil, se vede pasiunea pentru domeniu, și ne tratează pe toți cu respect și prietenie.	-
6	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Bazele imaginii digitale. Interactivitate și structuri hypertext. Introducere în web design	3	3	1	1	1	2	2	5	3	1	1	4	Programa propusa pentru acest curs, dintre cele prezentate in cadrul sectiei pe care o urmez, este unul dintre factorii care m-a determinat sa aleg inscrierea in cadrul universitatii, din pacate a ramas prezentata pe parcursul anului universitar la un nivel superficial si insuficient conform cerintelor actuale ale pietei de munca.	Elaborarea unor metode mai atractive de prezentare atat a teoriei cat si a partilor practice. Gasirea si ulterior explicarea catre student a scopului unui anumit exercitiu practic. Adaptarea exercitiilor practice la nevoile specifice ale studentilor in functie de departamentul ales.
7	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
8	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	3	5	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	nu apreciez nimic la acest curs. pe parcursul anului am considerat-o doar o formalitate obligatorie pentru incheierea cu succes a studiilor nu a adus nicio imbunatatire vietii mele studentesti sau personale	sustinerea acestui curs de catre profesor in primul rand prezentarea unor exercitii utile studentilor spre exemplu exercitii de intindere si relaxare a musculaturii dupa o zi petrecuta la birou, in fata calculatorului
9	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
10	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
11	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	-prezentarea la inceputul anului universitar a obiectivelor si structurii cursului -existenta unui suport de curs -existenta unei bibliografii si a unor materiale suplimentare recomandate -modul de prezentare abordat de catre profesor	nimic de adaugat, este singurul curs teoretic din programa obligatorie care este structurat sistematic si eficient dintre toate cele obligatorii programei de studiu a departamentului de studiu pe care il urmez
12	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Introducere în tehnici de țesut și imprimat	4	5	1	2	3	5	5	5	3	3	2	4	-modul de predare al profesorului -existenta unui suport de curs	-introducerea mai multor ore de practica - parcurgerea practica a tuturor etapelor procesului de serigrafie - realizarea unui produs/proiect creativ cu tehnicile prezentate in cadrul cursului
13	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	1	2	1	1	1	1	4	1	1	1	1	3	nu am apreciat nimic la acest curs/ in plus mi-a displacut modul de predare tip dictare specifica unui model de studiu depasit timpurilor noastre	-crearea si prezentarea catre student a unei structuri a cursului la inceputul anului universitar(de preferat si in format scris) -elaborarea si punerea la dispozitie pentru student a unui suport de curs -integrarea in cadrul cursurilor a unor sesiuni de intrebari si discutii pe baza temelor abordate
14	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
15	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1		
16	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	3	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	pasiunea domnului profesor, și respectul reciproc	-
17	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	4	5	4	4	3	5	5	5	5	5	5	4		
18	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei fotografice	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
19	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei fotografice	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
20	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei fotografice	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	-exemple relevante din domeniul de studiu ales -existenta unui suport de curs si a materialelor conexe intr-un format accesibil -includerea in prezentarile sustinute in cadrul cursului a unor sesiuni de intrebari si discutii pe baza subiectului abordat -includerea in prezentari a unor subiecte sau perspective de actualitate	-prezentarea la inceputul semestrului a structurii urmate in format scris -punerea la dispozitie a tuturor materialelor de studiu la inceputul semestrului
21	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Limba engleză	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		

22	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Limba engleză	3	5	1	1	1	1	5	5	3	1	2	1	-nimeni de apreciat -acest curs nu a contribuit in niciun fel la cresterea nivelului de cunostinte in materie de limba engleza detinut anterior	-abordarea unor teme de interes pentru domeniul artei - sunt de acord ca este dificila alegerea si prezentarea catre studenti din mai multe departamente a unei teme comune, insa exista si subiecte generale de interes pentru toti studentii la arte _ cum ar fi textele defilosofie, de istorie si critica a artei, etc. -prezenta mea redusa la acest curs a fost datorata abordarii unor subiecte comune, care nu sunt de interes in studiul artei
23	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Redarea mișcării în artele vizuale	2	3	2	4	2	1	2	1	3	1	2	4		
24	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Redarea mișcării în artele vizuale	1	5	4	3	4	1	3	1	4	1	2	4	-prezentarea unor proiecte realizate pornind de la tema prezentata la curs si explicarea metodologiei utilizate in elaborarea acestor proiecte	- elaborarea unui suport de curs - prezentarea in scris a programei cursului la inceputul anului - punerea la dispozitie de materiale conexe necesare studiului
25	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Redarea mișcării în artele vizuale	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4		
26	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	Am apreciat foarte mult deschiderea si comunicarea eficienta a doamnei profesoare cu noi studentii	
27	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	La acest curs, apreciez faptul că este bine organizat, toti studentii poarta un dialog lejer cu profesorul, suntem incurajati si apreciati să ne exprimăm si sa ne spunem opiniile. Este unul dintre putinii profesori care ne-a intrebat sincer cum ne simtim, iar materia predată fost pentru mine neasteptat de interesanta si de folos.	
28	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	apreciez abordarea sanatoasa, un respect pentru cultura generala si pentru domeniu	-
29	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	discutiile libere	
30	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4		
31	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Am apreciat in foarte mare masura urmatoare: - existenta unui suport de curs si punerea la dispozitie a acestuia imediat dupa fiecare curs. - adaptarea discursului profesorului la un nivel accesibil de intelegere pentru studenti - multitudinea de exemple relevante din istoria artei, dar mai ales exemple cu lucrari recente ale artistilor contemporani - includerea in prezentari a artistilor romani, mai ales a celor din noile generatii - deschiderea profesorului la idei, analiza si discutii venite din partea studentilor - atitudinea pozitiva a profesorului - oferirea de feedback de catre profesor intr-un mod clar, sustinut cu argumente fara umilirea studentului si a capacitatilor tehnice si cognitive a acestuia. Cel mai bun si mai util dintre toate cursurile pe care le-am frecventat in acest prim an universitar.	Structura cursului si prezentarea de catre profesor a informatiilor este foarte buna in prezent. Introducerea acestui curs in programa de cursuri obligatorii.
32	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - desen, culoare	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	nu apreciez nimic la acest curs si la modul in care este sustinut acesta	-in primul rand preadarea efectiva de catre profesor a notiunilor care se evalueaza ulterior -organizarea unor sesiuni de feedback online-live -incurajarea unor abordari creative a desenului -adaptarea si adoptarea unor tehnici creative, actuale ce pot fi imbinate cu tehnicile de lucru ale disciplinelor specifice departamentului de fotografie(ex. colaj/ desen aplicat unei fotografii/ insertie in cadrul unei imagini fotografiate de elemente desenate manual sau digital, etc.)
33	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - desen, culoare	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4		
34	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - fotografie	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
35	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - fotografie	1	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	4	-prezentarea de exemple relavante din domeniul de studiu si domenii conexe -deschiderea si flexibilitatea profesorului -includerea in prezentari a sesiunilor de discutii si intrebari	-prezentarea la inceputul anului universitar a programei de studiu -elaborarea si punerea la dispozitie a unui suport de curs -explicarea clara a temelor
36	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - fotografie	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4		
37	2020-2021	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - video	1	5	1	1	2	1	1	1	2	1	1	4	-deschiderea si flexibilitatea asistentului universitar la nevoile studentilor	- elaborarea unei programe de studiu si prezenatrea acestea studentilor la inceputul anului universitar - crearea si punerea la dispozitie a unui suport de curs -explicarea temelor si a asteptarilor de raspuns a studentilor la aceste teme -consecventa profesorului in feedbackul oferit(spre exemplu daca un material prezentat este evaluat pozitiv astazi/ de preferat sa nu fie evaluat contrar la termen de o saptamana) -oferirea de feedback constructiv -predarea si utilizarea unor tehnici specifice cursului

65	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Crochiuri (S)	5	4	4	5	4	4	3	5	4	4	4	3	Cursul este foarte practic, pregateste studentii pentru nenumarate alte tehnici, accentul pe evolutia personala a fiecarui student, timpul este folosit extrem de eficient, nu se pierde niciun minut.	Cursul s-ar putea tine intr-o sala mai bine echipata pentru efectuarea tehnicilor specifice.
66	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Cromatologie	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	in opinia mea, este cel mai util dintre optiunile pentru ca ne invata tehnici de pictura care nu trebuie uitate si care ajuta la formarea individuala a fiecaruia dintre studenti.	In opinia mea, ar trebui predat sub forma unui curs obligatoriu pe parcursul a cel puțin 2 ani de zile pentru a putea acoperi toată materia.
67	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
68	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	Apreciez deschiderea și atitudinea pozitivă a domnului profesor, stilul lejer de a vorbi, imensa incurajare și disponibilitatea de a răspunde la orice întrebare.	Cursul ar putea fi îmbunătățit prin incurajarea unei și mai mari interacțiuni student-profesor.
69	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Foto video – tehnici de reprezentare	4	3	2	1	1	4	4	4	1	4	3	4	Profesoara este cooperativa, deschisa la idei noi si la unicitate.	Continuturile predate pot fi mai atragatoare si mai practice avand in vedere sectia (grafica in acest caz)
70	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Foto video – tehnici de reprezentare	2	3	3	3	2	4	3	4	4	3	3	3	am vizionat multe fotografii si am aflat numele unor fotografi pe care nu ii cunosteam	organizez mai buna, mai multa practica si mai mult interes. mai multa pasiune. nu am simtit dorinta de a preda, ci mai degraba invinovatarea studentilor.
71	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Foto video – tehnici de reprezentare	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	Nu pot aprecia nimic legat de acest curs datorită calității foarte scăzute a cursului.	In primul rând să își revizuiască vocabularul care este alcătuit din cuvinte cum ar fi „anecdoti”, „bănălu”, „simpatic”, nefiind capabilă de un dialog coerent și logic în cazul în care un elev vrea o explicație din partea dumeaiei.
72	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
73	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	4	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	4	Apreciez consistenta domnului profesor cu care isi desfasoara cursul, punctualitatea.	Acest curs NU beneficiaza de suport de curs, domnul profesor doar ne distribuie o parte din fotografiile prezentate la curs.
74	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Limba engleză	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4		
75	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Modelaj	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
76	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
77	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	implicarea si spiritul doamnei profesoare :)	
78	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică - bazele culorii (G)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
79	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Arta noilor media	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
80	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Arta noilor media	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	2		
81	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Educație fizică și sport	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
82	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Foto video – tehnici de reprezentare	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
83	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Grafică editorială și publicitară- elemente fundamentale de limbaj	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
84	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Grafică pe computer	4	4	5	5	4	3	4	5	5	5	5	4		
85	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Limba engleză	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4		
86	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	3	Digital art	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
87	2020-2021	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	3	Grafică pe computer	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
88	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Anatomie artistică	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
89	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Anatomie artistică	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Limbajul, stilul de predare, disponibilitatea de comunicare, chiar totul.	
90	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Anatomie artistică	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
91	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Crochiuri (S)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Implicarea și dedicarea domnului profesor față de fiecare elev în parte. Modul de predare interactiv, caritatea în explicații și răbdarea.	Nu aş îmbunătăți nimic la acest curs.
92	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Cromatologie, tehnica picturii de sevalet	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Stilul de predare, limbajul, continutul, disponibilitatea pentru comunicare, originalitatea si modul de incurajare a studentilor pentru creatie si revelatie, libertatea in comunicare si alegere a temelor.	
93	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Cromatologie, tehnicile picturii de sevalet	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	Cursul nu ignora individualitatea și universul afectiv al studentului ci încerca ca noțiunile tehnice sa fie înțelese și integrate pe deplin de fiecare student, adaptand explicațiile pentru fiecare caz în parte. Este o munca titanica și sunt foarte recunoscătoare pentru un astfel de profesor care poate fi numit cu ușurință și mentor	Mai multă practica nu ar strica inasa asta nu tine de curs ci de perioada pandemica pe care o traversam
94	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Cromatologie, tehnicile picturii de sevalet	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
95	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Abordarea, disponibilitatea, receptivitatea, organizarea și punerea la dispozitie a materialelor de curs care tin de activitatea sanatoasa, de buna pregatire, de calitatea vietii chiar in contextul actual.	
96	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
97	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Limbajul, cursul, stilul de predare, receptivitatea și disponibilitatea pentru comunicare, totul. Prezentarea și punerea la dispozitie a studentilor a materialelor de curs și de seminar.	
98	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
99	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	1	5	1	4	1	1	1	4	5	3	1	3	Faptul ca seamana cu un podcast.	Tinand cont ca facem cursuri online mi se pare normal ca si pentru Istoria artei (precum toate celelalte materii) sa existe o pagina de google classroom unde task urile sa fie enuntate clar si sa existe un deadline fix astfel incat sa fie usor accesibil tuturor. In acelasi timp mi s-ar parea normal sa existe un suport de curs in vederea sustinerii examenului , nu mi se pare normal ca domnul profesor considera emailuri trimise cu linkul pentru curs "suport de curs" .
100	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		Ar fi util un suport de curs.
101	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Limbajul profesional-stiintific, modul de predare prin folosirea mijloacelor moderne de instruire, organizarea cursului si disponibilitatea pentru comunicare. Extrem de interesant.	
102	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Limba engleză	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4		
103	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Limba engleză	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
104	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Modelaj	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
105	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Perspectivă	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
106	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Prelucrarea imaginii pe calculator (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
107	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Prelucrarea imaginii pe calculator (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Disponibilitatea profesorului de a ajuta studentii in aprofundarea materiei.	

108	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Prelucrarea imaginii pe calculator (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Limbajul profesional-stiințific, explicațiile și demonstrațiile, disponibilitatea pentru comunicare și încurajare a studenților pentru creativitate, calitate. Stilul de predare, tot.		
109	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	stilul de predare și conținutul, abordarea, limbajul, mijloacele, stilul ludic și, în același timp, serios, întreaga activitate.	dezbatere liberă în aer liber.;
110	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Semiotica vizualului	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
111	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele compoziției și analiza limbajului vizual (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	Limbajul profesional-stiințific, cu demonstrații și exemple, daruirea, stilul de predare, receptivitate și disponibilitate pentru comunicare cu studenții, încurajându-i pentru a le stimula creativitatea.	
112	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele compoziției și analiza limbajului vizual (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	Excelent!	
113	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Practică de specialitate (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
114	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Anamorfoze	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Am apreciat foarte mult atât materia predată, cât și modul în care domnul Profesor a știut să ne stimuleze interesul în folosirea cu succes a celor învățate în proiectele personale.	
115	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Anamorfoze	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
116	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Compoziția picturii	4	5	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3		
117	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Compoziția picturii	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
118	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Compoziția picturii	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Domnul profesor este foarte receptiv la întrebările noastre Ne-a ajutat să ne dezvoltăm creativitatea Ne-a indicat bibliografiile care să ne ajute în temele pe care le-am abordat de-a lungul anului.	
119	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Compoziția picturii	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
120	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Compoziția picturii	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3		
121	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Comunicare și relații publice în artele vizuale	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Prezentările interactive, imagini vizuale care au însoțit cursul.	
122	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Comunicare și relații publice în artele vizuale	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Deschiderea către noutate și ghidajul sau către ipoteza de cercetare pentru licența și numai, fac din perspectiva proprie o parte, dacă nu integral, cursul necesar fiecărui student UNARTE.	
123	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Ghid de supraviețuire azi: Arta contemporană ca instrument de înțelegere a lumii în care trăim	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Esential fiecărui student ce dorește o carieră ca artist, nu ca angajat. Merita să facă parte din cursuri obligatorii.	
124	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	5	3			
125	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	1	3	1	5	3	1	5	3	5	4	1	4	Implicarea și devotamentul profesorului față de materie.	Lipsa unei perioade importante de timp din istoria artei, duce la carente în cunoștințele studenților. Lipsa urmării cronologiei din materia pe cei trei ani. Lipsa seminariilor.	
126	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
127	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	4	3	2	3	3	1	4	1	4	2	3	1			
128	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Tot ce am învățat la acest curs a fost deosebit de interesant. Domnul Profesor este deosebit de atașat de istoria artei și mi-a transmis și mie această bucurie de a descoperi arta.	
129	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	Tematica, modul în care s-a încercat înțelegerea atmosferei perioadei din istoria artei abordate	desi este extrem de multă informație poate un pic mai structurată materia, care de altfel este foarte interesantă	
130	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Plasticitatea fibrei. De la subiect la obiect în arta textilă	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	Apreciez că acest curs mi-a dezvoltat creativitatea și am putut să mă exprim în alt fel decât secția aleasă de mine și să evoluez.		
131	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Studiul desenului pentru pictură	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Orientat către evoluția fiecărui student, implicarea sa, fără a devia direcția inițială artistică a studentului, face din perspectiva proprie, profesorul să fie modelul ideal de predare și abordare aferent atelierelor de creație	
132	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Tehnologia picturii de șevalet și restaurare	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	Implicarea profesorului și deschiderea către orice tematică din zona tehnicilor de pictură		
133	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Tehnologia picturii de șevalet și restaurare	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
134	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Tehnologia picturii de șevalet și restaurare	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Echipa profesor + asistent = excelentă Am învățat deosebit de multe lucruri la acest curs		
135	2020-2021	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	3	Tehnologia picturii de șevalet și restaurare	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4			
136	2020-2021	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	2	Limba germană	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
137	2020-2021	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	3	Anamorfoze	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3			
138	2020-2021	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	1	Educația creativității plastice – repere teoretice contemporane	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	3			
139	2020-2021	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	2	Dezvoltarea proiectului masteral (PED)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Am apreciat și apreciez în continuare faptul că sunt lăsat să îmi exprim punctul de vedere. Apreciez în mod deosebit faptul că am putut să port discuții serioase și în detaliu despre foarte multe subiecte din domeniul artelor vizuale.	
140	2020-2021	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	1	Dezvoltarea proiectului masteral (FV)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Foarte bine structurată și încurajează interacțiunea, indiferent de opinie.	Nu am. Îmi place așa cum e gândit de dl profesor.	
141	2020-2021	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	2	Imersie și interactivitate, de la instalație la arta media și cinema	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	Deschiderea doamnei profesoare. Informațiile foarte actuale care au fost oferite. Temele abordate	Nu am	
142	2020-2021	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	2	Imersie și interactivitate, de la instalație la arta media și cinema	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	Pe lângă nivelul înalt, bine structural și valid al informațiilor, cea mai valoroasă contribuție a profesoarei, implicat a cursului, este implicarea ei - discuția punctuală cu fiecare student, feedback-ul oferit fiind aplicabil, consistent și realment util pentru practica artistică a mea, ca student.	Sincer, cursul mi s-a parut minunat, este foarte prezentă, calitatea ei de a deschide dialoguri faine cu noi, stundenții, sunt minunate și a fost cursul la care am participat, săptămânal, realment cu bucurie, nu din obligație.	
143	2020-2021	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	2	Imersie și interactivitate, de la instalație la arta media și cinema	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3			
144	2020-2021	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	2	Imersie și interactivitate, de la instalație la arta media și cinema	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	Perspectiva proaspătă asupra subiectului, entuziasmul pentru studenți. Crearea unei atmosfere de lucru și încurajarea proiectelor personale.	O mai bună sistematizare a informației.	

145	2020-2021	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	2	Imersie și interactivitate, de la instalație la arta media și cinema	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Informația extrem de utilă, implicarea profesorului, care este una excelentă, atmosfera și dinamismul cursului.	Totul este perfect!, nimic de îmbunătățit.	
146	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	1	Perspectivă - desen geometric	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Un profesor minunat, cu foarte multă răbdare. Datorită lui am învățat foarte multe și a început să mă pasioneze această materie. M-a ajutat considerabil să îmbunătățesc calitatea lucrărilor de atelier/personale, și să privesc lucrurile cu alți ochi. Chiar nu mă așteptam să aibă un impact atât de mare, mai mult nu puteam să cer! Nu as fi ales această materie dacă era opțională, mă bucur extrem de mult că a fost obligatorie. Sper că toată lumea să aibă ocazia să cunoască minunile perspectivei.	
147	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	2	Educație fizică și sport	5	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
148	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	2	Estetica artelor vizuale	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
149	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	3	Comunicare și relații publice în artele vizuale	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Conținutul interesant și relevant, atmosfera foarte plăcută de la cursuri și seminarii	
150	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	3	Istoria artei	1	2	1	3	1	1	4	1	3	2	1	4	4		Mai puțin arogantă și elitism, mai puține insulte indirecte nefondate din partea profesorului, iar materia trebuie centralizată mai bine față de nevoile lumii artei, nu doar pe preferințele personale pentru anumite subiecte (câteodată de nișă și irelevante) ale profesorului.	
151	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	3	Managementul clasei de elevi	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4			
152	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	3	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4			
153	2020-2021	Pedagogia artelor plastice și decorative	LICENTA	FAP	3	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	4	4	4			
154	2020-2021	Pictură	MASTERAT	FAP	1	Curs de etică aplicată	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3			
155	2020-2021	Pictură	MASTERAT	FAP	1	Dezvoltarea proiectului masteral (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	La acest curs apreciez foarte mult implicarea, daruirea și tehnica domnului profesor prin care reusește să rezolve eventualele deorientări ale studentului.		
156	2020-2021	Pictură	MASTERAT	FAP	1	Repere iconografice și de limbaj în arta contemporană	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3			
157	2020-2021	Sculptură	MASTERAT	FAP	1	Curs de etică aplicată	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	2	Deschiderea față de student și modul în care este tratat acesta. Dorința de susținere și educare a studenților.	Nu am.	
158	2020-2021	Strategii de creație în pictură	MASTERAT	FAP	2	Dezvoltarea proiectului masteral (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
159	2020-2021	Strategii de creație în pictură	MASTERAT	FAP	2	Digital art	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
160	2020-2021	Tehnici și strategii de creație în sculptură	MASTERAT	FAP	2	Genuri și tipuri de imagine plastică convențională și neconvențională	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Mentionez că apreciez în mod deosebit acest curs, m-a ajutat în mod deosebit în dezvoltarea compoziției și a creației, înțelegerea anumitor drumuri, cum ar fi instalațiile și ca folosirea materialelor neconvenționale ajută mult pentru primul pas de tip schiță.	Doamna profesoara a fost mereu ușor de abordat... Și de asemenea puteam ține multe conversații din domeniul vizual încurajând dezvoltarea anumitor păreri constructive asupra unei lucrări.	