

**EVALUAREA CADRELOR DIDACTICE DE CATRE STUDENTI FACULTATEA DE ISTORIA SI TEORIA ARTELOR**

	AN_UNIV	SPECIALIZARE	TIP_INV	FACULTATE	AN_STUDIU	DISCIPLINA	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	N11	PARTICIPARE	APRECIERI	RECOMANDARI
1	2019-2020	Conservare și restaurare	LICENTA	ITA	2	Biodeteriorarea picturii murale și a pietrei	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4		
2	2019-2020	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei românești	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
3	2019-2020	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei și civilizației europene medievale	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
4	2019-2020	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Istoria artei universale I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Un stil de predare excelent, structură clară, concisă, elaborată. Deschidere spre necesitățile studenților, atenția acordată acestora și, mai cu seamă, pasiunea transpusă în dorința de a transmite cât mai multe informații, printr-un mod accesibil, fiecărui student în parte.	Recomand ca Istoria Artei Universale să fie predată doar de domnul profesor, pe tot parcursul studiilor de licență!
5	2019-2020	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Managament - analiza sectorială	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
6	2019-2020	Istoria și Teoria Artei	LICENTA	ITA	1	Managament - analiza sectorială	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Libertatea oferită studenților în gândire, exprimare și opinii! Atenție asupra necesităților, propunerilor și nevoilor acestora!	