

EVALUAREA CADRELOR DIDACTICE DE CATRE STUDENTI FACULTATEA DE ARTE PLASTICE

	AN_UNIV	SPECIALIZARE	TIP_INV	CULT.	STU	DISCIPLINA	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	N11	PARTICIPA	APRECIERI	RECOMANDARI
1	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Bazele imaginii digitale. Interactivitate și structuri hypertext. Introducere în web design	2	3	1	4	2	1	3	4	2	3	2	3	Faptul că profesorul te ajută dacă ai nevoie	Lipsește creativitatea, este destul de plictisitor, iar baza cursului este destul de învechită.
2	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Bazele imaginii digitale. Interactivitate și structuri hypertext. Introducere în web design	3	4	1	4	1	4	4	5	5	2	1	4	Domnul profesor se străduiește să fie înțeles, atât el cât și materia.	Reducerea timpului de desfășurare. Cursul ține 4 ore(cu pauze evidente) dar după 2 ore concentrarea și dorința de a sta la curs dispar în totalitate
3	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	4	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	Absolut nimic.	În primul rând, toți cei care facem "sport" am prefera chiar să facem sport. Tenis, badminton, fotbal, dans etc. Să avem niște posibilități de a alege un sport cum se întâmplă la celelalte facultăți. La ora de "sport" profesorul nu bagă într-o sală și facem încălzirea ca în clasa I apoi alergăm de 2 ori în cerc și asta a fost ora de "sport".
4	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	4	5	4	5	5	3	4	4	4	4	4	4	Structura lui	Nu am recomandări
5	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	Profesorul îți este prieten :)	
6	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	4	4	5	4	4	3	3	4	4	4	4	3		
7	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei fotografice	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	structura lui și faptul că se pune accent și pe opinia personală	
8	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei fotografice	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	totul	
9	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Limba engleză	4	5	5	4	5	4	4	3	4	4	4	3	dreptul la opinie personală	
10	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Redarea mișcării în artele vizuale	2	2	3	2	3	2	3	1	3	1	3	4		
11	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Redarea mișcării în artele vizuale	1	5	1	1	2	1	1	1	1	1	1	4	Are informații interesante și utile, DOAR atunci când domnul profesor NU vorbește despre propria activitate artistică	Profesorul nu are noțiunea de "respect". Are o atitudine de sicrî. Cam asta este starea lui generală de fapt. Vorbește mult prea mult despre propria activitate artistică. Numele cursului sună foarte bine doar că nimeni nu înțelege despre ce este exact cursul acesta. Schimbarea profesorului(va garantez că 95% din studenți au această dorință)
12	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - desen, culoare	5	5	4	5	4	3	4	5	5	2	3	4	Ne forțează să ne auto-depasim	Domnul profesor are pretenții prea mari, așteptări exagerate. Ar putea chiar să ne învețe cum să desenăm nu să ne trimită tutoriale video
13	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - desen, culoare	4	3	2	3	2	2	4	2	4	3	3	3		
14	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - fotografie	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Structura desfășurării cursului; informațiile primite; abordarea temelor; informațiile tehnice; bibliografia propusă.	
15	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - fotografie	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Felul în care lucrăm cu Domnul profesor, atitudinea acestuia, structura și structurarea cursului. Domnul profesor este minunat.	Mai mult lucru în studio. (Lucrăm în studio doar ca să vrea să lucrăm mai mult)
16	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - fotografie	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4		
17	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - video	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	Atitudinea domnului profesor. Informațiile primite. Lucrurile învățate	Îmi doresc ca domnul profesor să vină mai des la curs.
18	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare - video	2	3	2	3	2	4	4	5	4	3	3	4	Profesorul este receptiv la opinia studentului	Mai multă practică, prea multă filosofie
19	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	2	Tehnici de reprezentare - fotografie	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2		
20	2019-2020	Arte plastice (Fotografie-videoprocesarea computerizată a imaginii)	LICENTA	FAP	2	Tehnici de reprezentare - video	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	2		
21	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
22	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Modelaj	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4		
23	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Modelaj	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
24	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Perspectivă	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
25	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele compoziției și analiza limbajului vizual (G)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
26	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	1	Tehnicile gravurii	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
27	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Arta noilor media	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Implicarea profesorului, dorința de a avea un schimb continuu de informație de la profesor la student și invers	

28	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Grafică editorială și publicitară- elemente fundamentale de limbaj	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
29	2019-2020	Arte Plastice (Grafică)	LICENTA	FAP	2	Tehnici tradiționale ale gravurii	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	Faptul că am putea (!!) învăța o tehnică artistică interesantă.	O comunicare mai bună.
30	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Cromatologie, tehnicile picturii de șevalet	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Comunicare excelentă.	
31	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
32	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Comunivarea organizarea implicarea profesorului	
33	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
34	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Cultura eleganta dis ursului modul de prezentare.....arta de a fi profesor	
35	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Prelucrarea imaginii pe calculator (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Selectarea informatiilor foarte necesare studentilor, gingasia empatia , preocuparea de a veni in sprijinul studentilor	
36	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Prelucrarea imaginii pe calculator (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
37	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele compoziției și analiza limbajului vizual (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	-	-
38	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele compoziției și analiza limbajului vizual (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Ghidajul in lumea reala a artei subtil si bine documentat, largirea orizontului artistic al studentilor, obtinerea unu efect de impactare cu nou, eruditia , diplomata	
39	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele desenului (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
40	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	1	Tehnici de reprezentare plastică – bazele desenului (P)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Suntem stimulasi permanent de idei noi. Modul de predare, calitatea predarii și buna organizare au facut ca studentii sa fie stimulasi permanent sa descopere, sa evolueze pozitiv si sa obtina rezultate excelente.	Nu am nimic de reprosat.
41	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Arta noilor media	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	Modul de predare	
42	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Arta noilor media	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Am avut foarte multe de invatat de la acest curs. Excelent!	
43	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Cromatologie, tehnicile picturii de șevalet, restaurare	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Am avut foarte multe de invatat de la acest curs. Excelent!	
44	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Cromatologie, tehnicile picturii de șevalet, restaurare	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Mi-a placut extraordinar de mult acest curs. Imi placeam ca luam realizare unui proiect pas cu pas, fara grabă. Ne asigură ca am inteles clar fiecare stadiu de lucru. Ne incurajează sa ne spunem problemele intampinate si sa imcercam noi modalitati de aplicare a conceptelor predate in alte metode de realizare. Explică rar și înțelegător pe un limbaj adecvat și ușor de înțeles.	Nu îmi trce nimic in mimte ce ar putea fi corectat. E un profesor bun :)
45	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Educație fizică și sport	5	5	4	4	4	3	5	5	5	5	3	5	4	Apreciez ca scopul domnului profesor e sa ne mențină activi și sănătoși într-o facultate cu rpoil artistic in care tot ce facem este sa stam sa ne facem lucrării, uneori sa si uităm de sanatatea noastră. Apreciez ca nu ne impinge limitele fiecaruia, ne lasă să facem cat putem noi. Apreciez exercițiile online.	Consider că e un pic cam dur din punctul de vedere al colegilor cu afecțiuni și incapacitate de a face sport. Eu sunt o persoana aptă de sport însă consider ca 3 referate pentru cei care sunt inapți de sport e un pic cam mult. In afără de acest aspect, ora decurgea foarte bine inainte de carantină. In carantină as fi preferat un video sau imagini in privința posturii corecte de realizare a exercițiilor. Apreciez ca sunt descrise corespunzator, dar as prefera ceva vizual.	
46	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Estetică	4	4	5	4	4	3	3	2	5	2	3	1		Apreciez ca vrea sa ne faca pe toți sa vorbim. Apreciez ca este foarte pasionată de ceea ce face. Apreciez ca încearcă sa ne de mai mult teme practice decat teme scrise. Temele practice le apreciez ca așa imi exersează simțul artistic și astfel îl și descriu într-un mic referat, învăț să îi atasez o însemnatate, un motiv, o percepție.	Aș prefera să își noteze activitatea studenților. Semestrul trecut un coleg care a avut activitate spre 0 a luat o nota de seminar mai mare ca mine chiar daca nu a avut prezentare, iar eu, cu tot cu prezentare și activitate în prima parte a semestrului am luat cu un punct în minus. Nu am înțeles nici până astăzi de ce. Intuiția nu este un criteriu deajuns de bun pentru a da note. Nu îmi place sa vorbesc in general, as prefera o varianta de realizare a mai multor proiecte in locul vorbirii pentru cei care nu doresc sa poarte conversații, printre care și eu. Înteleg că e minunat sa vorbim si sa aratam ce gândim, dar as prefera doar sa ascult, sa înțeleg și sa creez, iar pe creația mea as putea purta conversații fara problemă daca ar fi cazul. Asa as putea sa demonstrez ca am inteles si digerat informația transmisă.	
47	2019-2020	Arte Plastice (Pictură)	LICENTA	FAP	2	Studiul culorii pentru pictură	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	Calitatea informatiilor primite.		
48	2019-2020	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	1	Anatomie artistică	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
49	2019-2020	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	1	Compoziție (S)	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	1	1	4			
50	2019-2020	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	1	Educație fizică și sport	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4			
51	2019-2020	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	1	Filosofia artei	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
52	2019-2020	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	1	Istoria artei	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4			
53	2019-2020	Arte Plastice (Sculptură)	LICENTA	FAP	1	Prelucrarea imaginii pe calculator (G)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
54	2019-2020	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	1	Curs de etică aplicată	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	1				
55	2019-2020	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	1	Dezvoltarea proiectului masteral (PED)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
56	2019-2020	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	1	Educația creativității plastice – repere teoretice contemporane	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4			
57	2019-2020	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	1	Fundamente ale psihologiei artei	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4				
58	2019-2020	Educație prin arte vizuale	MASTERAT	FAP	1	Repere iconografice și de limbaj în arta contemporană	1	3	3	2	2	1	1	2	3	1	2	1				
59	2019-2020	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	1	Dezvoltarea proiectului masteral (FV)	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4		Abordarea subiectelor din perspective diferite, actualizarea informatiei.	Un suport de curs mai organizat.	
60	2019-2020	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	1	Imagine și narațiune	4	4	2	4	1	1	4	4	1	1	2	3		Domnul profesor este serios, vine la cura la timp.	Cursul consta aproape exclusiv in auditi de muzica clasica. Mai clar, se face o prezentare scurta a unei opere sau compozitor, apoi se asculta.Continutul cursului are, in opinia mea, prea putina legatura cu "Imaginea si naratiunea".	
61	2019-2020	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	1	Imaginea vizuală de la concept la proiect	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	1		Densitatea informatiei și claritatea cu care este prezentata. Teme practice interesante.	Mai multe teme practice.	
62	2019-2020	Fotografie și imagine dinamică	MASTERAT	FAP	1	Practică artistică (FV)	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	3		O privire din interior asupra artei din Romania. Respect si atasament fata de studenti.	O mai buna organizare a informatiei si a felului in care este predata.	

