

Prof. univ. dr. Victor NEUMANN

Universitatea Națională de Arte București
Profesor de istoria culturii și civilizației moderne românești și europene
Membru al Academiei Europei/Academia Europaea, Londra
https://www.ae-info.org/ae/Member/Neumann_Victor

Studii de licență și doctorat:

Licențiat în Istorie și Științe Sociale . Coordonator: prof. Pompiliu Teodor
Universitatea “Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filozofie.

Doctor în Istorie. Titlul tezei de doctorat: *Geneza ideilor moderne în Europa Centrală și de Sud-Est (1750-1850)*. Coordonator: acad. Răzvan Theodorescu, Universitatea din București, Facultatea de Istorie.

Instituții/locuri de muncă și funcții

2008 – prezent (2023): Cercetător științific principal I, Institutul de Studii Banatice
al Academiei Române, Filiala Timișoara

2002-prezent (2023): Profesor coordonator, Școala Doctorală a Univ. de Vest din Timișoara

2013-2021 Director, Muzeul Național de Artă Timișoara

2001 – 2018 Profesor, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și
Teologie (O.M. nr. 3558/29.03.2001);

1998- 2001 Conferențiar, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și
Teologie;

1994-1998 Cercetător științific principal III, Institutul de Științe ale Educației- București;

1994-1996 Director al Institutului Intercultural din Timișoara

1992-1994 Cercetător științific principal II, Institutul de Teorie Socială al Academiei
Române – București;

1990 (sept.)-1992 Consilier al ministrului, Ministerul Culturii, Guvernul României, București;

1990 (ian.-sept.) Liber profesionist (șomer fără indemnizație din partea statului român)

1988-1990 Liber profesionist (șomer fără indemnizație din partea statului român); cercetător-
invitat al Ministerului de Externe al Israelului (august 1989); cercetător-invitat și
bursier al Wissenschaftskolleg din Berlin (Germania Federală septembrie-

- octombrie 1989) și cercetător-invitat și bursier al Fundației Friedrich Ebert din Bonn (octombrie 1989-ianuarie 1990);
- 1986-1988 Bibliotecar bibliograf, Biblioteca Județeană Timiș, Timișoara;
- 1981-1985 Profesor suplinitor (cu normă redusă): Școala generală nr. 22; Școala generală nr 24 Timișoara; Liceul "C.D. Loga" Timișoara; Liceul Pedagogic Timișoara; Liceul Sanitar Timișoara; Liceul Silvic Timișoara; Liceul Electrotimiș Timișoara;
- 1980-1981 Muzeograf, Centrul de Istorie a Evreilor din România- Federația Comunităților Evreiești din România, București;
- 1977-1980 Muzeograf, Muzeul Banatului din Timișoara;
- 1976-1977 Muzeograf, Muzeul Golești, Pitești;
- 1976 Profesor, Liceul Teoretic Crasna, Jud. Sălaj.

Experiența profesională și didactică, națională și internațională

- 2011 – 2016 Director al proiectului PN-II-ID-PCE-2011-3-1042, nr. 45/7.10.2011 cu titlul Istoria conceptelor și istorie conceptuală - aplicații novatoare în istoriografiile română și est-europeană, finanțat de Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării;
- 2008 – 2016 Co-fondator și director al Școlii Doctorale Internaționale de Istorie Conceptuală "Reinhard Koselleck" din cadrul Universității de Vest din Timișoara realizată în colaborare cu prof. univ. dr. Armin Heinen, RWTH din cadrul Universității din Aachen, Germania, program finanțat de Fundația Volkswagen;
- 2007 – 2010 Cercetător în cadrul proiectului: *Minoritar –majoritar în literaturile română și americană* - Proiect CNCISIS - 2007-2010 la Centrul de Studii Americane, Facultatea de Limbi Străine, Universitatea din București;
- 2005 – 2010 Profesor invitat, Universitatea Națională de Arte București. Curs postuniversitar, program master. Cursul: *Cultura română în context european (sec. XIX-XX)*;
- Iulie 2004 Profesor invitat (professeur invitée), Université d'Angers, France, Facultatea de Litere, Limbi și Științe Umaniste;
- 1 Oct.2003-1 Feb.2004 Profesor invitat (Gastprofessor) la Universitatea din Viena, Facultatea de Științe ale Spiritului și Studii Culturale, Catedra de Istorie est-europeană (Institut für Osteuropäische Geschichte), Viena, Austria;
- Martie 2003 Profesor invitat (Directeur d'étude invitée) la Sorbona, École Pratique des Hautes Études, Paris, Franța;

- 12 Sept.2000 – 12 Sept.2001 Bursier *Fulbright* în cadrul programului de studii avansate (Fulbright Senior Fellow). Bursă de cercetare postdoctorală acordată de către Departamentul de Stat al SUA, afiliat la Universitatea Catolică a Americii (The Catholic University of America, School of Philosophy), Washington, D.C. (SUA) și bursă Rozenzweig la Center for Advanced Holocaust Studies, Holocaust Memorial Museum, Washington, D.C. Temele cercetării: *Statul-națiune și minoritățile culturale în Europa Est-Centrală. Cazul României; Evreii din Banat și Transilvania de Sud în timpul celui de-al doilea război mondial;*
- 20 Iun. 2001 Profesor invitat (Visiting Professor) la National Foreign Affairs Center - Foreign Service Institute, Washington, D.C. (SUA).
Tema cursului: *Romanian Policy Toward NATO and EU Integration;*
- Oct. 1999 Profesor invitat (professeur invitée), Université d'Angers - France, Facultatea de Litere, Limbi și Științe Umaniste;
- 1-30 Apr.1999 Profesor invitat (Visiting Professor) în 12 universități și colegii din SUA: State University of West Georgia; Emory University; Atlanta University of Georgia, Athens; Georgia College and State University, Milledgeville; East Georgia College, Swainsboro; Georgia Southern University, Statesboro; Valdosta State University, Valdosta; Albany State University, Albany; Georgia Southwestern State University, Americus; Columbus State University, Columbus; grant acordat de The National Endowment for Humanities and Social Sciences, Washington, D.C. (SUA);
- Iun.-Sept.1999 Cercetător științific invitat, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, Franța;
- Oct. 1999 Cercetător științific invitat – bursier al Maison des Sciences de l'Homme, Paris, Franța;
- 1995-1997 Cercetător științific – Bursă de cercetare oferită de NATO. Tema: *Educația civică și drepturile omului într-o perspectivă multiculturală. Cazul României;*
- Iun.-Iul.1993 Cercetător științific invitat – bursier al International Research and Exchanges Board (IREX), Washington, D.C., SUA;
- Iunie 1991 Cercetător științific invitat – bursier al Maison des Sciences de l'Homme – asociat la Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, Franța.
- Sept.-Oct. 1989 Cercetător științific invitat-bursier al Wissenschaftskolleg zu Berlin
- Oct.1989-Ian. 1990 Cercetător științific invitat-bursier al Fundației Friedrich Ebert din Bonn
- August 1989 Stagiul de pregătire la Univ. Ebraică și Biblioteca Națională din Ierusalim, recomandat de Dr. Yosef Govrin, fost ambasador al Israelului în România
- Sept. 1984 Stagiul de pregătire la Belgrad, Biblioteca <Svetozar Marković>, participare la Congresul de Studii Sud-Est Europene, recomandat de acad. Emil Condurachi, fost secretar general al Asociației de Studii Sud-Est Europene și stipendiat de Asociația de Studii Sud-Est Europene

Iun-Sept. 1983

Stagiu de pregătire, bursier al Seminarului Rabinic din Budapesta, recomandat de prim-rabinul Timișoarei, Ernest Neumann și invitat de istoricul-ebraist prof. Alexander Scheiber, Rector al instituției.

Proiecte științifice executate pe bază de contract

Societate și cultură în România interbelică, contract încheiat cu Institutul de Teorie Socială al Academiei Române, 1992-1994. Lucrarea a fost publicată în revista *Societate și cultură*, nr. 5, 1994.

Civic Education and Human Rights through an Intercultural Perspective. The Case of Romania (Educația civică și drepturile omului într-o perspectivă interculturală. Cazul României), contract cu NATO -- Bruxelles, 1995-1997; difuzare prin internet (<http://www.nato.int/acad/fellow/95-97/f95-97.htm>).

Situația demografică a Banatului în trecut și în prezent, contract încheiat cu Institutul de Științe ale Educației București, 1995-1997. Lucrarea a fost publicată în limba engleză sub titlul: *Multicultural identities in a Europe of Regions. The Case of Banat County*, în "European Journal of Intercultural Studies", No. 1, 1997.

Istoria Uniunii Europene și a Instituțiilor Europene, curs permanent Jean Monnet pentru studenții înscriși la Istorie și Istorie și o limbă străină din cadrul Catedrei de Istorie, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara și cercetare individuală pe tematică istoriei Europei; perioada 2002-2005 (cu finanțare de la UE) și 2006-2008 (cu finanțare din partea Universității de Vest). Contract încheiat cu Comisia Europeană, DG Educație și Cultură.

Statul-națiune și minoritățile etnice în Europa Centrală și de Est. Cazul României, proiect de cercetare realizat prin Bursa Fulbright acordată de Departamentul de Stat al Statelor Unite ale Americii, 12 septembrie 2000-12 septembrie 2001. Au rezultat cartea: *Between Words and Reality: Studies on the Politics of Recognition and Changes of Regime in Romania*, Council for Research of Values and Philosophy – The Catholic University of America, Washington, D.C., 2001; studiul: *Civic Education and Human Rights in an Intercultural Perspectives: The Case of Transylvania*, în revista de studii est-europene *Papeles del Este*, Universitatea Comutense din Barcelona, nr.3, 2002; cartea: *Neam, Popor sau Națiune? Despre Identitățile Politice Europene*, Editura Curtea Veche, ediția I, 2003, ediția a II-a, 2005, ediția a III-a, 2015 ediția a IV-a, Mega, 2022 (traducerea în limba engleză: *Kin, People or Nation? On European Political Identities*, Scala Publishers, London, 2021).

Situația evreilor din Transilvania de Sud și din Banat în timpul celui de-al doilea război mondial, proiect de cercetare realizat prin bursa Rosenzweig a Centrului pentru Studii Avansate ale Holocaustului, Muzeul Holocaustului Washington, D.C., 16 mai –10 septembrie 2001. Rezultat studiul: *Between Hungary and Romania: The Case of the Southern Transylvania's Jews During the Holocaust* în *East European Studies*. Woodrow Wilson International Center for Scholars. Meeting Reports nr. 236/2001. În limba română a fost publicat sub titlul: *Evreii din Banat și Transilvania de Sud în anii celui de-al război mondial* publicat în volumul *România și*

Transnistria: Problema Holocaustului, editori Viorel Achim și Constantin Iordachi, Editura Curtea Veche, București, 2004.

Membru în echipa de cercetare: *Culturi ale Diasporei: Majoritar și minoritar în literaturile evreiască-românească și evreiască-americană*, proiect CNCSIS PN-II-ID-PCE-2007-1, nr.280, COD 1003.

Director de grant câștigat prin competiție internațională și susținut de Fundația Volkswagen, Germania, 2008-2016; Conceptul propus de Victor Neumann, Univ. de Vest Timișoara, cererea de finanțare redactată împreună cu Prof. Dr. Armin Heinen, RWTH Aachen, Germania. Prof. (Mitinitiator und Koordinator des Internationalen Graduiertenprogramms für Begriffsgeschichte im Rahmen der UVT und Ansprechpartner für die RWTH).

Director de proiect: *Istoria conceptelor și istorie conceptuală – aplicații novatoare în istoriografiile română și est-europeană*, codul PN-II-ID-PCE-2011-3-1042, nr. 45/7.10.2011, 2011-2015, Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării.

Membru în asociații profesionale naționale și internaționale, redacții de reviste

Membru în *International Association for the 18th Century Studies* (din 1985);
Membru în *International Association of Intercultural Education – IAIE*, Bruxelles (din 1998);
Membru în colectivul de redacție al revistei *Sfera politicii* – București (1993-1997);
Director al *Institutului Intercultural din Timișoara* (1994-1996);
Președintele *Societății Filarmonice din Timișoara*, asociație civică non-guvernamentală (2002-2003);
Membru în colegiul de redacție al revistei *Altera*, Tîrgu Mureș (2004-2007);
Membru în *Comisia de experți ARACIS* pentru acreditare a studiilor de master în științe umaniste, Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului (2009-2011);
Membru al *Grupului de Studii de Istorie Conceptuală Europeană* cu sediul la Helsinki (din 2010);
Membru al *Academiei Sârbe de Științe ale Educației* din Belgrad (din 2010);
Director al *Centrului de Studii Avansate în Istorie Conceptuală*, Univ. de Vest Timișoara (din 2011);
Membru în board-ul *Cantabria University Press*, Santander, Spania (din 2012);
Membru în consiliul științific al revistei *Euroregionalia* (2014-2021);
Director al revistei *Euroregionalia* (2014-2021);
Director al *Muzeului Național de Artă Timișoara* (2013-2021).
Membru al *Academia Europaea/Academy of Europe*, Universitatea din Londra (din 2019).
Membru al *American Historical Association* (din 2021)

Premii și distincții

- Premiul “A.D. Xenopol” al Academiei Române pentru volumul: *Tentația lui Homo Europaeus. Geneza spiritului modern în Europa centrală și de sud-est*, Editura Științifică, București, 1991, premiu acordat în anul 1993.
- Ordinul Național Serviciul Credincios în gradul de Cavaler conferit de Președinția României, Decret nr.488, din 1.06. 2002.
- Diplomă de excelență pentru promovarea imaginii Timișoarei, acordată de către Primăria Timișoara, 2005.

- Diplomă de Excelență acordată de Universitatea de Vest din Timișoara pentru promovarea proiectelor de cercetare internațională, 4 octombrie 2010.
- Diplomă de recunoaștere a meritelor pentru contribuția la procesul de integrare europeană acordată cu ocazia împlinirii a 20 de ani de studii europene la Universitatea "Babeș-Bolyai", Facultatea de Studii Europene, Cluj-Napoca, 20 februarie 2013.
- Diplomă în cadrul celei de-a V-a ediții a Galei Premiilor Anuale ale Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, Lugoj, 16 mai 2013.
- Diplomă de excelență pentru cartea *Istoria Banatului. Studii privind particularitățile unei regiuni transfrontaliere*, Editura Academiei Române, București, 2016, la Gala Excelenței Bănățene, ediția a III-a, 21.10.2016.

Cărți de autor:

Vasile Maniu. Monografie istorică, Ed. Facla, Timișoara, 1984;

Convergențe spirituale, Ed. Eminescu, București, 1986;

Tentația lui homo europaeus. Geneza ideilor moderne în Europa Centrală și de Sud-Est, cinci ediții: Ed. Științifică, București, 1991, Ed. All, București, 1997, Ed. Polirom, Iași, 2006, Ed. RAO, București, 2015, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2022;

The Temptation of Homo Europaeus, Translated by Dana Miu, Boulder Colorado/Columbia Univ. Press, New York, 1993; **The Temptation of Homo Europaeus. An Intellectual History of Central and Southeastern Europe**, Translated by Dana Miu and Neil Titman, edited, revised and updated, Scala Arts&Heritage Publishers, London, 2020;

Between Words and Reality. Studies on the Politics of Recognition and the Changes of Regime in Contemporary Romania, Translated by Simona Neumann, CUA, Washington, D.C., 2001;

Ideologie și fantasmagorie. Perspective comparative asupra istoriei gândirii politice în Europa Est-Centrală, ediția I, Ed. Polirom, Iași, 2001, ediția a II-a, Ed. RAO, București, 2015;

Essays on Romanian Intellectual History, ediția I, Ed. Univ. de Vest Timișoara, 2008, ediția a II-a, Institutul European, Iași, 2013;

Die Interkulturalität des Banats, Frank und Timme Verlag, Berlin, 2015;

Conceptualizarea istoriei și limitele paradigmei naționale, Ed. RAO, București, 2015;

Istoria evreilor din România. Studii documentare și teoretice, ediția I, Ed. Amarcord, Timișoara, 1997, ediția a II-a, Ed. Hasefer, București, 2018;

Neam, Popor sau Națiune. Despre identitățile politice europene, ediția I, Ed. Curtea Veche, București, 2003, ediția a II-a, Ed. Curtea Veche, București, 2005, ediția a III-a, Ed. RAO, București, 2015;

Kin, People or Nation. On European Political Identities, Translated and edited by Gabi Reigh and Neil Titman, Scala Arts&Heritage Publishers, London, 2021.

Ediții critice (coordonator și coautor):

Istoria României prin concepte. Perspective alternative asupra limbajelor social-politice (Editor-coordonator împreună cu Armin Heinen), Ed. Polirom, Iași, 2010;

Key Concepts of Romanian History. Alternative Approaches to Socio-Political Languages, (Editor-coordonator împreună cu Armin Heinen), Translated by Dana Mihăilescu, CEU Press, Budapest-New York, 2013);

Istoria Banatului. Studii privind particularitățile unei regiuni transfrontaliere, (coordonator), ediția I, Ed. Academiei Române, București, 2015, ediția a II-a, Ed. Academiei Române, București, 2016;

Modernity in Central and South-Eastern Europe. Ideas, Concepts, Discourses, (Editor-coordonator împreună cu Armin Heinen), RAO, București, 2018;

The Banat of Timișoara. A European Melting Pot, Scala Arts&Heritage Publishers, London, 2019;

Das Temeswarer Banat. Eine europäische Regionalgeschichte, Walter de Gruyter Verlag, Berlin, 2023.

Articole științifice publicate în volume colective (selectiv)

Culture and Society. Structures, Interferences, Analogies in the Modern Romanian History, edited by Al. Zub, Romanian Academy Publishing House, 1985, articolul: "Rezeption und Einordnung der Geschehnisse im Banat des 18 Jahrhundert: *Temesvarer Nachrichten*", pp.31-41.

Rumänisch-deutsche Kulturinterferenzen (Romanian-German Cultural Interferences). Volum coordonat de Andrei Corbea& Octav Nicolae, Iași, Univ. A.I. Cuza, Departamentul de Limbi Germanice, Iași, 1986, articolul: "Die Geschichte des Banats im Spiegel deutscher Historiographie der Neuzeit", pp.123-158.

La Revolution Française et les Roumains. Études a l'occasion du bicentenaire, volume edited by Al. Zub, A.I. Cuza University Publishing House, Iași, 1989, articolul: "L'écho de la Revolution Francaise dans la correspondance, les mémoires et les actions de l'élite intellectuelle de Banat", pp.199-213.

International Perspectives on Intercultural Education, volume edited by Kenneth Cushner, Kent State University, Lawrence Erlbaum Associates, New Jersey, 1998; articolul: "Intercultural

Pedagogy as an alternative to Monocultural Oriented Education. The Case of Romania”, pp. 170-185. ISBN 0-8058-2745-5

Local Identity and Regionalism in the Interethnic Relations, Timișoara – Szeged. 1996-1997, Diaspora Foundation/Council of Europe, edited by Barna Bodó, Timișoara, 1998; articolul: “The Banat Region – a Model of Peaceful Coexistence?” pp. 160-164. ISBN 973-574-545-3

European Studies Today, edited by Dan Grigorescu and Nicolae Păun, Foundation of European Studies Publishing House, “Babeș-Bolyai” University, Cluj, 1998; articolul: “Perspectives on the European Studies in Romania: the Training of Trainers”, pp.243-247. ISBN 973-98268-6-5

The History of Political Thought in National Context, volume edited by Dario Castiglione and Iain Hampsher-Monk, Cambridge University Press, Cambridge, 2001; articolul: “National Political Cultures and Regime Changes in Eastern and Central Europe”, pp.228-247. ISBN 0-521-78234-1

Europa Central y Oriental, volume edited by Ruth Ferrero, Institut de Sciences Politiques e Sociales, Barcelona, 2002; articolul: “Educacion civica y derechos humanos desde una perspectiva intercultural”

Vertreibungen europäisch erinnern? Historische Erfahrungen – Vergangenheitspolitik – Zukunftskonzeptionen, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, 2003, articolul: “Erzwungene Auswanderungen. Der Fall der Deutschen aus Rumänien. Der Fall der Magyaren aus Rumänien”, pp.102-112. ISBN 3-447-04839-5

Temps historique et temporalité. Autour de Reinhart Koselleck (Die historische Zeit und die Zeitlichkeit. Um Reinhart Koselleck herum), edition by Yvailo Znepolski, Maison des Sciences de l’Homme, Sofia, 2003, articolul: “Le temps historique: une perspective comparative entre Braudel et Koselleck”, pp.444-460. ISBN 954-9567-13-3

Umbruch im östlichen Europa. Die nationale Wende und das kollektive Gedächtnis, edition by Andrei Corbea-Hoisie/Rudolf Jaworski/Monika Sommer, Studien Verlag, Innsbruck, 2004; articolul: “Alternative Romanian Textbooks as Sites of Memory”, pp.137-149. ISBN 3-7065-1930-5

Romanian-Hungarian Relations and the French-German Reconciliation, edited by Smaranda Enache and Salat Levente, The Center of Resources for Ethno-Cultural Diversity, Cluj, 2004; articolul: “The Romanian-Hungarian relations at a crossroad moment”, pp.307-317. ISBN 973-86239-5-2

Permanences et ruptures dans l’histoire des Juifs de Roumanie, editor Carol Iancu, Université Paul Valery, Montpellier, 2004; articolul : “Les Juifs du Banat à la fin du XIXe siècle et au debut du XX-e siècle”, pp.127-139. ISBN 2-84269-510-0

România și Transnistria: Problema Holocaustului (Romania and Transnistria: The Issue of Holocaust), editori Viorel Achim and Constantin Iordachi, Curtea Veche Publishing, 2004;

articolul: “Evreii din Banat și Transilvania de sud în timpul celui de-al doilea război mondial” (*“The Jews of Banat and South Transylvania during the Second World War”*), ISBN 973-669-100-4

Pogromul de la Iași 28-30 iunie 1941 - Prologul Holocaustului din România (The Iași Pogrom 28-30 June 1941 – The Prologue of Romanian Holocaust), editor-coordonator George Voicu, Editura Polirom, Iași, 2006; articolul: “Ecoul Pogromului de la Iași în presa din Banat” (*“The Echo of Iași Pogrom in the Banatian Press”*), pp.205-215. ISBN (10) 973-46-0497-X ; ISBN (13) 978-973-46-0497-5

Revoluția Română din Decembrie 1989. Istorie și Memorie (The Romanian Revolution of 1989. History and Memory), volum coordonat de Bogdan Murgescu, Polirom Publishing House, 2007; articolul: “Timișoara în memoria colectivă contemporană. Perspective fragmentare” (*“Timișoara within the contemporary collective memory. Fragmentary perspectives”*), pp.21-45. ISBN 978-973-46-0695-5

Le Banat: Un Eldorado aux confins, textes réunis par Adriana Babeți, coordination éditoriale Cécile Kovacschazy, Centre Interdisciplinaire de Recherches Centre-Européennes, Université de Paris-Sorbonne, 2007, articolul : “Plurilinguisme et interculturalité aujourd’hui”, pp.65-73. ISBN 978-2-917374-00-9.

Researching the Nation: The Romanian File. Studies and Selected Bibliography on Romanian Nationalism, edited by Sorin Mitu, International Book Access, Cluj, 2008, 307p.; articolul: “The Concept of Nation in the Romanian Culture and Political Thought”, pp.153-176. ISBN 9738830087, 9789738830080

Geschichte politisch-sozialer Begriffe in Rumänien und Moldova, Leipziger Universitätsverlag (The University of Leipzig Publishing House), 2010; articolul: “Neam (Stamm/Kin) und Popor (Volk/People): Die Begriffe des Rumänischen Ethnozentrismus”, pp.21-42. ISBN 978-3-86583-491-1

Key Concepts of Romanian History. Alternative Approaches to Socio-Political Languages”, editors Victor Neumann and Armin Heinen, CEU Press, Budapest-New York, 2013; articolul: “Is Rewriting Romanian History Useful? The Evolution of Socio-Political Concepts and Alternative Interpretations” pp. 1-26. ISBN: 978-615-5225-16-1 25p

Key Concepts of Romanian History. Alternative Approaches to Socio-Political Languages”, editors Victor Neumann and Armin Heinen, CEU Press, Budapest-New York, 2013, articolul: “*Neam* (Romanian for Kin) and *Popor* (Romanian for People): The Notions of Romanian Ethno-Centrism”, p. 377-402. ISBN: 978-615-5225-16-1 25p

Key Concepts of Romanian History. Alternative Approaches to Socio-Political Languages”, editors Victor Neumann and Armin Heinen, CEU Press, Budapest-New York, 2013, articolul: “The Concept of *Totalitarianism* in Romanian Socio-Political Languages”, p. 403-422. ISBN: 978-615-5225-16-1

The 16th International Conference on the History of Concepts PROCEEDINGS, Bilbao, 29-31 August 2013, articolul: "Enlightenment and Freemasonry. Hypothesis for a Post-Koselleckian Conceptualisation", pp. 13-28.

Conceptual History in the European Space, edited by Willibald Steinmetz, Michael Freeden, Javier Fernandez Sebastian, Berghahn Publishers, New York-Oxford, 2017, study entitled: "Conceptualizing Modernity in Multi- and Intercultural Spaces. The Case of Central and Eastern Europe", pp.236-263.

Intercultural Conflict and Harmony in the Central European Borderlands, Edited by Mihai I. Spariosu, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 2017 articolul: "Between Orthodox Byzantium and Catholic Europe: Banat and its Multiple-Coded Cultural Legacies", pp. 43-59.

Jeux sans Frontieres? Grenzgänge der Geschichtswissenschaft, Editori: Andreas Fickers, Rüdiger Haude, Stephan Krebs, Bielefeld, 2017/ Volum în onoarea profesorului Armin Heinen, articolul: "Zwischen Osmanen und Österreichern. Temeswarer Banat – ein europäisches Experiment des 18. Jahrhundert", pp. 188-198.

Rebuilding the Profession. Comparative Literature, Intercultural Studies and the Humanities in the Age of Globalization, Edited by Dorothy Figueira / Essays in Honor of Mihai I. Spariosu, Vandenhoeck&Ruprecht Unipress, Göttingen, 2020, articolul: "The Romanian Anti-Totalitarian Revolt of 1989: The Role of Timișoara and the Beginnings of Political Change in Romania", pp. 161-175.

World War I and Beyond: Human Tragedies, Social Challenges, Scientific and Cultural Responses, edited by Bogdan Murgescu&Ioana Pintilie, Universitätsverlag WINTER, Heidelberg, 2021, articolul: "What is Kulturnation? On the Theory of Identity and the Tragedies of World War I", pp. 15-25.

Articole în reviste de specialitate (selectiv)

"Fragen der allgemeinen und rumänischen Geschichtschreibung in einer fortschrittlich gesinnten siebenburgisch – Deutschen Zeitschrift", în *Revue Roumaine d'Histoire*, N. Iorga Institute of History of the Romanian Academy of Sciences, issue 3, Bucharest, 1978, pp.519-529.

"Einheit und Mannigfaltigkeit der Zentral-Südosteuropaischen Kultur", în *Revue Roumaine d'Histoire*, N. Iorga Institute of History, Romanian Academy of Sciences, Bucharest, issue 1-2/1987, pp.135-147.

"Corridors culturelles dans l'Europe Orientale-Centrale. Livres et Biblioteques dans la Transylvanie du XVIII-éme Siecle", în *Cahier Roumains d'Etudes Litteraires*, Univers Publishing House, Bucharest, issue 4/1988.

"The Ordinance (*Judenordnung*) Regarding the Jews of Banat," în *Studia Judaica*, Babeș-Bolyai University of Cluj, 1996, pp.91-102.

“Multicultural Identities in Europe of Regions. The Case of Banat County,” in *European Journal of Intercultural Studies*, Oxford, Carfax Publishing House, vol.8, issue 1, 1997, pp.19-35.

“Multiple Identities in the Europe of Regions. The Case of Banat County”, in *Discussion Paper Series*, Budapest, 1997.

« Gli orfani della Mitteleuropa », in *Lettera internazionale*, issue 54, Anno 13, Ottobre-Dicembre, Rome, 1997, pp.62-64.

“The Jews in Post-war Historiography. Standpoints Concerning Methodological Controversies”, in *Studia Judaica*, Babeş-Bolyai University of Cluj, year VII, 1998, pp.177-18.

”Die Bürgerliche Kultur in Siebenbürgen und im Banat: Die Rolle Temeswar in den politischen Umgestaltungprozessen vom Dezember 1989”, in *Halbjahresschrift für südosteuropäische Geschichte, Literatur und Politik*, 11, Jahrgang Heft no.1/1999, pp.38-51.

“Gradanska kultura u Transilvaniji i Banatu: uloga Temisvara u politickim promenama iz 1989”, in *Habitus*, Novi-Sad, 2000, N. 4, pp.103-125.

“Multicultural Education in Transylvania: The Case of Babeş-Bolyai University”, in *Habitus*, Novi-Sad, N. 5, 2001.

“Civic Education and Human Rights in an Intercultural Perspectives: The Case of Transylvania”, in *Papeles del Este*, Universidad Complutense de Madrid, issue 3, 2002, pp. 1-52.

“Federalism and Nationalism in the Austro-Hungarian Monarchy. Aurel C. Popovici’s Theory”, in *East European Politics and Society*, University of California Press, Vol. 16, N.3, 2003, pp. 864-897.

“Vergleichende Betrachtungen über die Multikulturelle Philosophie”, in *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, The Institute of Humanities and Social Sciences, Sibiu, Romanian Academy of Sciences, Volume 48, 2005, pp.7-33.

“Conceptual confusions concerning the Romanian identity: Neam and Popor as expressions of ethno-nationalism”, in Radio Free Europe/Radio Liberty - East European Perspectives, I, volume 6, issue 22, 17th of December 2004; II, volume 7, issue 1, 11th January, 2005; III, volume 7, issue2, 9th March, 2005.

“Multiculturality and Interculturality: The Case of Timișoara”, in *The Journal of Hungarian Studies*, Hungarian Academy of Sciences, Budapest, issue 21/1, 2007, pp.3-18.

“Approche comparative de l’histoire et de la theorie multiculturelle”, in *Revue Roumaine d’Histoire*, N. Iorga Institute of History, Bucharest, Romanian Academy of Sciences, issue 1-4, 2007, pp.279-303.

“The Concept of Totalitarianism in the Romanian Social-Political Languages”, în *Divinatio. Studia Culturologica Series*, University of Sofia, issue 31, 2010, pp. 145-161.

“Peculiarities of the Translation and Adaptation of the Concept of Nation în East-Central Europe. The Hungarian and Romanian Cases in the Nineteenth Century,” in *Contributions to the History of Concepts* (Berghahn Publishers, New York), vol. 7, nr. 1, summer 2012, pp. 72-101.
DOI: <http://dx.doi.org/10.3167/choc.2012.070105>

Angela Jianu, *A Circle of Friends: Romanian Revolutionaries and Political Exile, 1840-1859*, în *Slavic Review*, volume 71, issue 2, summer 2012, p. 439-440.

Javier Fernández Sebastián, Juan Francisco Fuentes, *Diccionario político y social del siglo XIX español; Diccionario político y social del siglo XX español*, Alianza Editorial, Madrid, 2008, în *Studia Politica. Romanian Political Science Review*, volume XII, issue 1, 2012, p. 149-153.

Political Concepts and Time. New Approaches to Conceptual History, Edited by Javier Fernández Sebastián, Cantabria University Press, McGraw-Hill, Santander, 2011,” în *Studia Politica. Romanian Political Science Review*, volume XII, issue 1, 2012, p. 154-159 și în: H-Soz-u-Kult, 15.03.2012, <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2012-1-188>>, Berlin.

“Particularități ale translării și adaptării conceptului de națiune în Europa Centrală și de Sud-est” (*Particularities of the translation and adaptation of the concept of nation in Central and South-East Europe*), în *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" (The Annual of "George Barițiu" History Institute)*, supplement, LII, 2013, p.19-48.

<http://www.historica-cluj.ro/suplimente/SuplimentHistorica2013/1.pdf>

“Timișoara between «Fictive Ethnicity» and «Ideal Nation». The Identity Profile during the Interwar Period,” în *Balkanica* (Belgrade), nr. XLIV, 2013, p. 391-412.

“Reinhart Koselleck’s Intellectual Fascination. The Legacy of His Visit to Timișoara” published on the website of *peer review magazine Contributions to the History of Concepts*, September 2014.

<http://www.historyofconcepts.org/sites/default/files/Neumann%20essay%20with%20pictures.pdf>

Activitatea la catedră, în instituții de cercetare și în muzeografie

Profesor de istoria modernă a României și istoria modernă a Europei la Universitatea de Vest din Timișoara (1998-2018); Profesor coordonator de doctorate (2001-);

Fondator împreună cu profesorul Armin Heinen (Universitatea din Aachen) al Școlii Doctorale Internaționale de Istorie Conceptuală <Reinhart Koselleck> din cadrul Universității de Vest din Timișoara (2008-2016);

Director al Centrului de Studii Avansate în Istorie din cadrul Univ. de Vest Timișoara(din 2011);

Editor-coordonator al revistei *Euroregionalia* (2014-2021);

Director al Muzeului Național de Artă Timișoara (2013-2021).

Activitatea muzeistică

Concepție și reorganizare a unor expoziții permanente la Muzeul Național de Artă Timișoara

Simpozioane anuale dedicate muzeisticii de artă

Editarea unei reviste cu profil interdisciplinar, *Euroregionalia*

Promovarea artei contemporane

Vernisaje ale expozițiilor temporare de pictură, sculptură, litografii.

Cataloge și articole dedicate operei unor artiști de renume națională și internațională:

Sorin Ilfoveanu

Ștefan Câlția

Cătălin Bălescu

Ștefan Bertalan

Magdalena Abakanovicz

Victor Vasarely

Ingo Glass

Constantin Flondor

Gheorghe Fikl

Viorel Toma

Virgilius Moldovan

Béla Szakács

Dana Constantin&Marcel Bunea

Sigma

Notă privind contribuțiile la înnoirea cunoașterii în științele umaniste

Studiile și cărțile lui Victor Neumann trimit la istoria culturii, istoria intelectuală și a ideilor românești și europene, cu rezultate materializate în studii monografice și de sinteză. Meritul principal este *"abordarea comparată a fenomenelor, analiza istorică de largă respirație făcută în temeiul cunoașterii unui întins și variat material documentar, îmbogățind patrimoniul spiritualității românești și merițând toate elogiile"* (acad. Dan Berindei). E vorba de un interes special pentru decodarea ideilor de identitate colectivă, multi- și interculturalitate, patrimoniu istoric. Amplul studiu dedicat europenității regiunii de Est a continentului nostru, *Tentația lui homo europaeus. Geneza ideilor moderne în Europa Centrală și de Sud-Est* pune cititorii *"în contact cu o experiență îndepărtată în timp, dar plină de sugestii fecunde pentru noi, cei de astăzi"* (acad. Florin Constantiniu). Observațiile și concluziile istoricului se bazează pe o cercetare riguroasă, dezvoltă puncte de vedere echilibrate, perspective interdisciplinare și transfrontaliere utile științelor umaniste și artelor, cunoașterii creative a culturii și civilizației românești și europene. Contribuțiile originale rezultă din examinările arhivistică, biblioteconomică, muzeistică, artistică. Ele se întemeiază pe studiul monografic, adesea însoțit

de cel experimental. În ultimele decenii preocupările s-au îndreptat spre istoria conceptelor și teoria istoriei. Interogațiile au avut și au în vedere: recunoașterea și reflectarea stadiului cercetării, deschiderea către evaluare, examinare, înțelegere și teoretizare a faptelor, evenimentelor sociale, culturale, politice. Printr-o argumentare rațională, știința istorică e văzută ca o explorare sistematică și nu ca narațiune autoritară. *“Iluminarea istorică este îndreptată împotriva <imaturității autoprovocate> a oamenilor (Kant), împotriva <ideologiei>. Acest aspect al științei istorice îl fascinează pe Victor Neumann și el are o nemijlocită legătură cu iluminismul, cel dintâi curent al modernității care a acceptat diversitatea europeană a religiilor, a limbilor, a propriilor gânduri. Istoria ca poveste a totalității existenței umane își găsește puterea narativă în accentul pus pe diversitate și sociabilitate, explorare a existenței și a coexistenței umane”* (prof. Armin Heinen).