

## MATEI ȘERBAN SANDU

**E-mail:** [mateiserbansandu@yahoo.com](mailto:mateiserbansandu@yahoo.com)

**Telefon:** 0723/482.792

**Adresa:** str. Sg. Nițu Vasile nr. 28, bl. 36, sc. 2, ap. 57, sector 4

**Născut:** 25 martie 1968, București

Academia de Arte, Facultatea de Arte Plastice, Secția Grafică, promoția 1996

Doctorand, Universitatea Națională de Arte București, Școala Doctorală (IOSUD), specialitatea Grafică, prof. coord. Eugen Gustea, tema: "Maniera neagră. Un discurs despre lumină" (2019-prezent)

### Expoziții recente de grup

Octombrie 2020 – Grafica Românească 2020, ediția a IX-a, Căminul Artei, București

Noiembrie 2020 – SNAC 2020 – Grafica Multimedia, Galeria Simeza, București

Decembrie 2020 - Expoziție de Crăciun Assamblage - Bijuterie || Ceramică || Gravură și ilustrație, Assamblage – Institutul de Artă și Design, București

Iunie 2021 – Romanian Design Week, *Expoziție de bijuterie contemporană, ceramică și grafică*, Assamblage – Institutul de Artă și Design

Iunie 2021 – A4. A Small Graphics Salon, editia a 7a (online); <https://a4.1q.ro/>

Octombrie 2021 – Grafica Românească 2021, editia a X-a, Căminul Artei, București

Noiembrie 2021 – SNAC 2021 – Grafica Multimedia, Galeria Simeza, București

2021 – Bienala internațională de gravură contemporană "Josef Iser", ediția a XIV

2022 - Bienala Internațională de Acuarelă, Galeria Simeza, București

Mai 2022 – Punct, Galeria Simeza, București

Iulie – august 2022 - Expoziția Doctoranzilor, salonul expozițional UNAgaleria, București

Octombrie 2022 – Grafica Românească 2022, ediția a XI-a, Căminul Artei, București

### Conferințe, demonstrații

17 Septembrie 2020 – conferința "*Gravura și principiile de bază ale imprimării*", Assamblage – Institutul de Artă și Design, București

5 Decembrie 2020 – demonstrație imprimare gravură, Assamblage – Institutul de Artă și Design, București

### Expoziții selectate:

#### Expoziții personale:

1995 - Turner Carroll Gallery, "Master et Apretice", Santa Fe, SUA; Centrul Cultural Român, New York;

1996 – Turner Carroll Gallery, Santa Fe, SUA;

2000 – Galeria Simeza, București;  
2002 – Centrul Cultural Român, Londra;  
2004 – Galeria Galatea, București;  
Back Street Gallery Santa Monica, California;  
Căminul artei, București  
2005 – Cavaleri si mirese, Fundația Baku, București;  
2006 – Spaarkasse Triberg, Germania; Siegfried Heim Triberg, Germania;  
2007 – Art Café, București; Tresor Restaurant, Triberg, Germania  
2008 – Parlamentul European, Strassbourg;  
2009 – ArtXpert, București;  
2010 – Atelier Café, București;  
2011 – ArtXpert, București; Atelier Café, București  
2012 – ArtXpert, București;  
2013 – Biblioteca Națională a României, București;  
2015 – ArtXpert, București  
2018-2019 – ArtHalle, Bucuresti

### **Expoziții colective**

Începând cu anul 1986, participări la expoziții colective de grafică și pictură în țară și străinătate

### **Expoziții de grup**

1990 – 6 tineri artiști români, Galeria Espace 16-25, Lausanne  
1991 – Generația Ceaușescu, Laussane  
– Turnul Babel, Casa Vernescu, București  
1992 – Peinture, Institut Francais de Bucarest  
– Omagiu lui Paul Eluard, Institut Francais de Bucarest  
1993 – Turner Carroll Gallery, Santa Fe, SUA  
1996 – L'espace vision, expoziție internațională sub egida UE, UAP, Ministerul Culturii și MAE, World Trade Center, București  
2012 – Expoziția de primăvară, ediția 1, Muzeul Țăranului  
2014 – Salonul de gravură și sculptură, Galeria Simeza  
Dec. 2015 – martie 2016 – Di Carta. Paper made. Bială internațională de opere pe hârtie. Schivio, Italia  
2015 – Bienala de gravură, Ploiești  
2017 – PUBLIUS OVIDIUS NASO. Drumul exilului. Expoziție itinerantă România – Italia  
2017 – La Triennale Mondiale de l'Estampe et de la Gravure Originale, Chamalières  
2018 - 17 confesiuni vizuale. Expoziție de grup  
2018 – Bienala Internațională de Acuarela, Galeria Simeza  
2018 - 13 graficieni. Catalogul expoziției, Galeria Simeza  
2019 – Fluide(s) – 50 de desene la 4 mâini, expoziție internațională itinerantă (România – Franța)  
2019 – Trei artiști, Galeria Simeza, București  
2019 – Bienala internațională de gravură contemporană "Iosef Iser", editia a XIV, Ploiești  
2019 – Expoziția aniversara 70 de ani de la înființarea Liceului de Arte plastice "N. Tonitza"

**Filme:**

2012 – Film documentar, Maria Gans, Germania

2016 – “Matei Șerban Sandu – DESPRE CLARITATEA INTENȚIEI”; un film de Ovidiu Darian, Studio VideoArt, Ministerul Culturii

**Premii:**

2009 – Bienala de gravură, Ploiești

2011 – Bienala de gravură, Ploiești

2015 – Bienala de gravură, Ploiești

2015 – Premiul special pentru gravura acordat de Societatea Colectionarilor de Arta din Romania S.C.A.R.

2016 – Premiul pentru Grafică al Uniunii Artiștilor Plastici

2019 – European CIDIC Award, Cultural Diplomacy

2021 – Honorary Diploma acordată de juriul Bienala internațională de gravură contemporană “Josef Iser”, ediția a XIV

**Lucrări în colecții publice:**

National Library Oslo, Norvegia; Chateau des Calviers, Camargue, France; Cafeneaua Krakenfeld, Tutlingen, Germania, Restaurantul Mandragora, Bucuresti etc.

Lucrări în colecții particulare din România, SUA, Germania, Japonia, Franța, Norvegia, Belgia, Canada, Elveția