

PERSONAL INFORMATION

Ioana Andreea Stelea

**Experiență Profesională**

- 10/2010–07/2011 **Preparator**
Universitatea Națională de Arte din București, București (România), Departamentul Ceramică - Sticlă - Metal, Specializarea Sticlă.
- 08/2012–Prezent Colaborator
Proiect de cercetare - Time Maps. Real Communities, Virtual Worlds, Experimented Pasts [PN II-ID-PCE-2011-3-0245]
- 10/2012–Prezent **Asistent Universitar**
Universitatea Națională de Arte din București, București (România), Departamentul Ceramică - Sticlă - Metal, Specializarea Sticlă.
- 01.09.2017 - 09.09.2017 **Profesor invitat**
02.08.2019 - 19.08.2019 Academia de vară Bild-Werk Frauenau, Germania

Educație și formare

- 10/2007–07/2010 **Licențiat în Arte Decorative, Specializarea Sticlă**
Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Decorative și Design, Departamentul Ceramică - Sticlă - Metal, București (România)
- 10/2010–07/2012 **Masterat în Arte Decorative, Specializarea Sticlă**
Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Decorative și Design, Departamentul Ceramică - Sticlă - Metal, București (România)
- 10/2012–30.09.2019 **Doctor în Arte Vizuale, doctorat profesional**, Universitatea Națională de Arte București
- 13 – 27. 10.2022 Curs Kiln Casting – Silvia Levenson – Glass School, UK.
03 – 19. 08.2022 Curs de turnare sticlă și bronz „Mesajul din sticlă” – Stephen Paul Day, Academia Bild Werk Frauenau, Germania
05. 2021 Curs de transfer de imagine fotografică pe sticlă – Sylvia Levenson, Artips Academy
07/2014–09/2014 Bursă de Studii Erasmus, Jan Evangelista Purkine, Usti nad Labem, Republica Cehă
- 27-30 10. 2015 Curs de procesare imagine și transfer imagine pe sticlă prin tehnica sablării, Patrick Roth, Rheinbach
Glasfaschulle, Rheinbach, Germania.
- 07/2014–09/2014 Practică în atelierul de gravură al lui Jaroslav Šara, Novy Bor, Republica Cehă.
Practică în atelierul de gravură al lui Jaromir Muller, Kamenicky Šenov, Republica Cehă
Practică în atelierul de gravură al lui Milan Holubek, Moser Glassworks, Karlovy Vary, Republica Cehă

Limba Maternă	Română				
	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs Oral	
Alte limbi străine					
Engleză	C2	C1	C1	C1	B2
Spaniolă	B1	B1	B1	B1	A2
Franceză	B1	A2	A2	A2	A1

MEMBRU ÎN ORGANIZAȚII PROFESIONALE

București 2013 – prezent - Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Arte Decorative

2014 – prezent - Membru Glass Engraving Network

2022 – present - Membru Green Glass Committee GAS

ACTIVITATE ARTISTICĂ

Proiecte și Expoziții Personale

2021 – *Beautiful Trash*, Galeria Foișor, Centrul Cultural Palatele Brancovenesti, Mogosoia, curator Ana Petrovici - Popescu

2021 – *Uranium*, Etaj Artist Run space, București

2014 - *Lost and Found*, Sun Gallery, Spa Resort Sanssouci, Karlovy Vary, Republica Cehă

2013 - Performance *Almanah al semnelor*, în cadrul evenimentului, Contemporara 6, Galeria Alchemia, București

2013 - *Mesajul din Sticlă*, Galeria Ghețarie, Centrul Cultural Palatele Brancovenesti, Mogosoia

Premii

2022 – Premiul de Excelență „Alexandru Nancu” – Artă Decorativă, Acordat de Fundația „Har” – Luiza Barcan, în cadrul Bienalei Internaționale de Artă Contemporană ”Ion Andreescu” ediția a XIII-a 2022, Buzău.

2019 – Premiul pentru Arta Sticlei, acordat de Uniunea Artiștilor Plastici din România în cadrul Bienalei de Arte Decorative București / Mogosoia.

2018 Premiul colectiv *Award for Creative Achievements*, ”ArtRozaliada 2018”, Exhibition Veliko Tarnovo, Bulgaria

2014 - Premiul pentru inovație în domeniul gravurii pe sticlă, acordat în cadrul Simpozionului International de Gravură pe Sticlă, Kamenicky Senov , Republica Cehă.

2011- Premiu pentru Debut, acordat de Uniunea Artiștilor Plastici din România în cadrul expoziției Salonul Sticlei.

Expoziții Naționale

2022 – 2023 – *Între cer și pământ*, Scemtovici & Benowitz Gallery, București.

2022 – 2023 – *UNAtoday – expoziția cadrelor didactice din Universitatea Națională de Arte din București*, Muzeul de Artă Constanța.

2022 - *Metafore Incandescente*, Ediția „AUS- Terra,, Muzeul de Artă Cluj – Napoca, Cluj – Napoca.

2022 – *Ambient Obiect 5*, Galeria Orizont, București.

- 2022 – *Lust is in the Air*, Galeria ArtSafe, Combinatul Fondului Plastic, București.
- 2022 – *Bienala Artefact Oradea*, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea.
- 2022 – *Stand by Nature / Stand by Peace / Stand by Culture*, Domeniul Ion Ghica”, Ghergani, Dâmbovița.
- 2022 – *Salonul Național de Artă Contemporană*, Galeria Orizont, București.
- 2022 – *Oul Alb*, Galeria Galateca, București.
- 2022 – *Flori și Oameni / Homo homini flos est*, Contemporan, București.
- 2022 – *Saloul Artelor Decorative*, Muzeul Național Cotroceni, București.
- 2022 – *Salonul Sticlei (Amprente)*, Galeria Orizont, București
- 2022 – *Ipostaze ale Focului*, Centrul cultural „Alexandru Marghiloman”, Buzău.
- 2021 – *Picto – obiect*, Galeria Orizont, București.
- 2022 – *Here we go (again)*, Contemporan Hair Space, București.
- 2021 – *Secvențe, Ceramică – Sticlă – Metal*, Muzeul de Artă Craiova, Craiova.
- 2021 – *DintrUNA*, Muzeul de Artă Constanța, Constanța.
- 2021 – *Ambient / Obiect*, Galeria Orizont, București.
- 2021 – *Salonul Internațional al Sticlei „Geamul”*, Galeria Orizont, București
- 2020 – *2021 – Fragment – Experiența restaurării*, Muzeul Național de Istorie a României, București.
- 2020 – *Salonul Național de Artă Contemporană*, Galeria UNA, Combinatul Fondului Plastic, București.
- 2020 – *New Entry*, Galeria Orizont, București.
- 2020 – *Salonul Artelor Decorative ediția a XVIII-a*, Muzeul Național Cotroceni, București.
- 2020 – *Atelierele Salonului Sticlei*, Expoziție on-line.
- 2020 - *„Ambient obiect 3 @ Online”*, Live Streaming, Facebook și Youtube; 2020 – expoziție virtuală, Facebook.
- 2019 – *Bienala de Arte Decorative*, Centrul Cultural Palatele Brancovenesti, Mogosoaia.
- 2019 - *Formă și Lumină*, Galeria Orizont, București.
- 2019 - *Best of, Cuhnie*, Centrul cultural Palatele Brancovenesti, Mogosoaia.
- 2018 - *Sticla 30*, Galeria Orizont, București.
- 2018 - *Hărțile Timpului: Comunități Reale, Lumi Virtuale, Trecut Experimentat*, Muzeul Univerității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București.
- 2018 – *Formă / Culoare*, UAP Constanța, Art Gallery, Tomis Mall, Constanța.
- 2017 - *Transparente* - Galeria Orizont, București.
- 2017 - *Salonul Județean de Artă*, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea.
- 2016 - *Salonul Sticlei*, Galeria Orizont, București .
- 2016 - *Ceramică - Sticlă - Metal UNARTE*, Muzeul de Artă ” Casa Simian”, Râmnicu Vâlcea.
- 2016 - *Salonul Județean de Artă*, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea.
- 2016 - *Hărțile Timpului - Experimente cu Tehnologiile Tradiționale*, Casa Memorială Nicolae Iorga, Vălenii de Munte.
- 2016 - *Hărțile Timpului*, Biblioteca Academiei Române, Sala Theodor Pallady, București.
- 2016 - *Hărțile Timpului* - Tehnici Arhaice- Abordări Contemporane, Galeria 15 Design, București.
- 2016 - *Hărțile Timpului* - Tehnici Arhaice- Abordări Contemporane, Muzeul de Arheologie Callatis, Mangalia.
- 2016 - *Hărțile Timpului* - Tehnici Arhaice- Abordări Contemporane, Conacul Pană Filipescu, Filipeștii de Târg, Jud. Prahova.
- 2015 - *Salonul Sticlei*, Galeria Orizont, București.
- 2015 - *Shadows*, Galeria Art Yourself, București.
- 2015 - *Arte în București*, Galeria Orizont, București.
- 2015 - *Winter Art*, Galeria Orizont, București.

- 2014 - *NIHIL SINE DEO / NIHIL SINE DEA / NIHIL SINE UNA DEA ...* Galeria Căminul Artei, (Centrul Artelor Vizuale), București.
- 2014 - *Salonul Sticlei*, Galeria Simeza, București.
- 2014 - *Continuitate în Artele Focului*, Galeria Art Yourself București.
- 2013 - *Salonul Sticlei*, Ordinul Arhitecților din Romania, București.
- 2013 - *Contempora 6*, Galeria Alchemia, București.
- 2013 - *Avon Inspiration Challenge*, Galeria Galateca, București.
- 2013 - *Salonul de Iarnă*, Galeria Orizont, București.
- 2013 - *Expoziția Dintr-UNA*, Galeria UNA București.
- 2012 - *Ce-ți trece prin cap și iese pe mână*, Căminul Artei, București.
- 2012 - *Salonul Sticlei*, Galerile Orizont, București.
- 2012 - *Intersections*, Căminul Artei, București.
- 2012 - *Expoziția Art Kaleidoscope* în cadrul proiectului Art Universitaria, Hotel Merriot, București.
- 2012 - *Expoziția absolvenților de la secția Ceramică-Sticlă-Metal*, Galerile Orizont, București.
- 2012 - *Arte în București*, Galeria Orizont, București.
- 2012 - *Bienala Decorative Art*, Palatul Parlamentului, Sala Brâncuș, București
- 2012 - *Expoziția Dintr-UNA*, Galeria UNA, București
- 2012 - *Salonul de iarnă*, Galeria Orizont, București
- 2012 - *Tehnologii Romane*, Interpretari Contemporane, Galeria 15 DESIGN, Hanul cu Tei, București
- 2011 - *Salonul Sticlei*, Galerile Orizont, București
- 2011 - *Intersections*, Căminul Artei, București
- 2011 - *Arte în București*, Galeria Orizont, București
- 2011 - *Salonul de iarnă*, Galerile Orizont, București
- 2010 - *Salonul Sticlei*, Galerile Orizont, București
- 2010 - *Sando Costum Show*, Orange Concept Store, București
- 2010 - *Artele focului. Expoziție de Licență*, Curtea Veche, București
- 2009 - *Salonul Sticlei*, Galerile Orizont, București
- 2007 - *Expoziția Lucrărilor de Atestat*, Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea

Expoziții Internaționale

- 2022 – *ReUnion of Artists* – Transmedia Peace Kit, Galeria Rayko Alexiev, Sofia, Bulgaria.
- 2022 – *Shaping* – Casa Matei, Cluj Napoca, România
- 2022 – *Shaping* – UNAgaleria, București, România
- 2022 – *Shaping* – Institutul Cultural Român, Budapesta, Ungaria.
- 2022 - *Exhibition of 8th International Symposium of Engraved Glass*, Kamenicky Senov, Republica Cehă
- 2022 – *Bienala Internațională de Artă Miniaturală Timișoara*, Timișoara, România – Expoziție on – line
- 2022 - *Bienala Internațională de Artă Contemporană "Ion Andreescu" ediția a XIII-a 2022*, Galerile de Artă Ion Andreescu, Buzău, România.
- 2022 – *Glass – International Exhibition*, Muzeul Municipal Călărași, Călărași, România
- 2022 – *Geumgang Nature Art Biennale*, Coreea de Sud
- 2021 – *Sulzbacher Glaskunsttagen* ediția nr.15, Sulzbach, Saar, Germania
- 2021 – *European Glass Context*, Bornholm, Danemarca
- 2021 – *International Biennale of Glass*, Sofia, Bulgaria
- 2021 - *Salonul Internațional al Sticlei „ Geamul”*, Galeria Orizont, București, România.
- 2021 – *Unity and Tolerance Exhibition*, International Invited Online Ceramic and Glass Exhibition, Expoziție online organizată de Nevsehir Haci Bektas Veli University, Faculty of Fine Arts, Department of

Ceramic and Glass, Nevsehir, Turcia.

2021 – *GalerieGravur* – Expoziție online organizată de Glass Engraving Network, Marea Britanie, www.galeriegravur.com

2021 – *Current Realities* – Levant Art Gallery, Shanghai, China.

2020 - *Back on Tour – Riihimäki to Coburg 2019 – 2020 – modern european glass engraving*, European Museum of Modern Glass, Coburg/Rodental, Germania

2020 - *ArtRozaliada 2020*, Exhibition Veliko Tarnovo, Bulgaria

2019 – *Internationa Biennale of Glass*, Sofia. Bulgaria.

2019 – *Glasrijk*, Tubbergen, Olanda

2019 - *Back on Tour – Riihimäki to Coburg 2019 – 2020 – modern european glass engraving*, Finnish Glass Museum, Riihimäki, Finlanda.

2019 - "*ArtRozaliada 2019*", Galerieile Rafael Mihailov, Veliko Tarnovo, Bulgaria

2019 - *6 Visions of glass*, Regional Museum Decin, Decin, Republica Cehă 20.02 - 30.05.2019

2019 - *Exhibition of 7th International Symposium of Engraved Glass*, Pavilionu skla PASK v Klatovech, Klatovy, Republica Cehă.

2019 - *Fire Arts* - Exhibition of the Department of Ceramics, Glass and Metal from NUAB, Rafael Mihailov Exhibition Halls, Veliko Tarnovo, Bulgaria.

2019 - *8th International Glass Festival Luxembourg*, Atelier du' Verre Emeringer, Asselborn, Luxemburg.

2018 - "*ArtRozaliada 2018*", Exhibition Veliko Tarnovo, Bulgaria

2018 - *Exhibition of 7th International Symposium of Engraved Glass*, Glassworks Františec, Šazava, Republica Cehă.

2018 - *Competition -35*, Castello Sforzesco, Milano, Italia

2018 - *Engraving Session*, Sun Gallery, Spa Resort Sanssouci, Karlovy Vary, Republica Cehă.

2018 - *Glass Under the Open Sky*, Eisch Gallery, Frauenau, Germania.

2018 - *L'arte Internazionale Dell'incisione su Vetro*, parte din evenimentul Venice Glass Week 2018, Veneția, Italia.

2017 - *... and they engraved happily ever after...*, Glasmuseum Immenhausen, Immenhausen, Germania

2017 - *International Symposium of Engraved Glass*, Glass Museum, Kamenicky Senov, Republica Cehă

2017 - *International Biennale of Glass*, Galeria Evdokia, Sofia, Bulgaria

2017 - *A Letra o livro como abjeto de arte*, Institutul Cultural Român, Lisabona, Portugalia

2016 - *During TEFAF*, Mestrom Chandeliers & Gallery, Maastricht, Olanda

2016 - *Glasplastik und Garten*, Munster, Germania

2016 - *Glass engraving Network meeting* - Glass Museum Frauenau, Frauenau, Germania

2016 - *Multicultural Art Walk*, Galeria Galateca, București, România

Gravur on Tour

27/02/2016 - 17/04/2016 Glass Museum, Kamenicky Senov, Republica Cehă

29/04/2016 - 25/05/2016 The National Library, Tallinn, Estonia

05/06/2016 - 25/09/2016 Glasmuseum Frauenau, Germania

02/06/2016 - 27/07/2016 The Finnish Glass Museum, Riihimaki, Finlanda

31/10/2015 - 21/02/2016 Glasmuseum, Rheinbach, Germania

05/07/15 - 16/08/15 Glazenhuis Museum, Lommel, Belgia

20/08/15 - 11/10/15 Galerie De Aventuriin. Epe. Olanda

2015 - *Zwieseler Kölbl* - Glass Art Exhibition 2015, Zwiesel, Germania

2015 - *Gravur on Tour*- 18/05/15 - 26/06/15 Red House Glass Cone, Stourbridge, UK

2014- *Bienala Internațională Art-Glassexhibiton*, Zwiesel, Germania

2014 - *GlassFest*, Karlovy Vary, Republica Cehă

2014 - *International Symposium of Engraved Glass*, Kamenicky Senov, Republica Cehă

2013- *Imprint: Casting in Glass*, Contemporary Glass Society, UK

2013- *Parallel Realities*, Devlalikar Art Gallery, Indore, India.

2013 - *Glasplastik und Garten*, Munster, Germania

2013- *Zwieseler Kölbl* - Glass Art Exhibition 2013, Zwiesel, Germania

2012- *Bienala Internațională Art-Glassexhibiton*, Zwiesel, Germania

2012- *Statements and Questions - European glass Sculpture 2012*, Contemporary Glass Society, UK

**Publicații și
prezențe în
cataloge**

- 2022 – Catalog – Metafore Incandescente , Ediția „AUS- Terra,, ISBN: 978 – 973 – 0 – 37493 – 3.
- 2022 – Catalog Bienala Internațională de Artă Contemporană ”Ion Andreescu” ediția a XIII-a 2022, Buzău, Editura Alpha MDN, ISBN: 978 – 973 – 139 – 551 – 7, p. 14.
- 2022 - Revista Arta #56 – 57 / 2022, „Ioana Stelea – Portret prin transparența sticlei”, Articol de Ana – Maria Ilie, pp. 55 - 59.
- 2022 – Revista Arta #54 – 55 / 2022, „Podeaua nu este lavă, este ce vrei tu să fie”, p. 95.
- 2022 – Catalog Bienala ArtEfect – Editura Muzeul Țării Crișurilor Oradea, Oradea, 2022, ISBN 606892535 – 6, p. 121.
- 2022 – Salonul Artelor Decorative 2022, Muzeul National Cotroceni, ISBN 978 – 606 – 95465 – 2 – 9, pp. 16 – 21.
- 2021 - Revista Design / Arts / Culture vol. 2 (2021) - Fragments and light, two perspectives of contemporary glass engraving”, text și imagini Dan Popovici și Ioana Stelea, Universitatea Națională de Arte București – ISSN 2732- 6926, p. 134-143.
- 2021 – Internationa Biennale of Glass, New Bulgarian University, Sofia, Bulgaria ISBN 978 – 619 – 233 – 180 – 1, p. 67.
- 2021 – Revista “Ramuri” Nr. 11 (1265) 2021, “Carnet Plastic” interviu Cătălin Davidescu – Ioana Stelea și imagini lucrări.
- 2021 – Catalog European Glass Context, Bornholm, Danemarca, ISBN 978 – 87 – 7830 – 846 – 7, pp. 140 - 141
- 2021 – Catalogul Salonului Internațional al Sticlei ”Geamul”, pp.
- 2019 - Internationa Biennale of Glass, New Bulgarian University, Sofia, ISBN 978 – 619 – 233 – 086 – 6, p. 72.
- 2019 – Bienala de Arte Decorative 2019, prezentă în catalog cu lucrarea ”The Dream”, pp. 284 – 285, ISBN. 978 – 606 – 9045 – 14 – 5.
- 2019 - Back on Tour – Riihimäki to Coburg 2019 – 2020 – modern european glass engraving ISBN 978-1-78972-361-8., prezentă în catalog cu lucrarea „The feast of the fortune teller”, pp. 78-79.
- 2019 – 8th International Glass Festival Luxembourg, ISBN 978-9-99590-492-0, prezentă în catalog cu imaginea lucrării „Body Maps”, pp.
- 2019 - Glas 19/2, Olanda, imagine cu lucrarea *The Dream* în articolul The Glass Delusion p.54
- 2019 - Neues Glass, New Glass and Architecture, 1/2019, Germania, menționare în articolul despre expoziția 6 Visions of glass.
- 2019 - Enter DC nr. 43, Republica Cehă, menționare în articolul despre expoziția 6 Visions of glass, p.78.
- 2019 - Glas 19/1, Olanda, pp.40 - 41, imagine și articol
- 2019 - Glasshouse 1/2019, Germania, imagine și scurt articol p. 28.
- 2019 - 6 Vision of Glass, (fara ISBN) prezenta în catalog, pp. 26 - 31.
- 2019 - Opinia Națională - Publicație Online, Articol: Sticla... dincolo de palpabil, În lumea ideilor, <http://opiniaționala.ro/sticladincolo-de-palpabil-in-lumea-ideilor/>
- 2018 - Sticlă 30, prezentă în catalog, (fara ISBN) Bucuresti, Romania, text curatorial și imagine cu lucrarea „Ice Room”
- 2017 - International Biennale of Glass 2017, prezentă în catalog ISBN 978 - 954 - 535 - 992 - 7, pag. 54.
- 2017 - Glasshouse 4/2017, Imagine copertă și articol ”Ioana Stelea - Gravierte Geschichten”, de Heidi Breit, p. 4 - 5.
- 2017 - Transparențe, prezentă în catalog, (fara ISBN) Bucuresti, Romania
- 2017 - Glashaus 2/2017, pag. 32 - Articol MARCHENHAFTE GLASGRAVUR
- 2016 - GLASPLASTIK UND GARTEN 9. International Ausstellung - prezentă în catalog pag. 75 (fără ISBN), Munster, Germania - prezentare artiști - 2016
- 2015 - Bienala Zwieseler Glastage, Zwiesel, Germania. - prezentă în catalog online pdf. Pag. 18
- 2015 - Gravur on Tour - Modern European Glass Engraving - prezentă în catalog cu lucrarea Lost and Found Archive, pag.50 -51, publicat de Glasmuseum Frauenau, Frauenau, Germania
- 2015 - Profesori FADD, Galeria Căminul Artei, București - prezentă în catalog, Editura UNARTE, 2015, București, ISBN 978 - 606 - 720 - 036 – 2
- 2015 – Revista Arta nr. 16-17, „Debut înstelat” Aurelia Mocanu articol despre Ioana Stelea p. 32 - 33, „Dublă reflecție – dialog între Ioana Stelea (București) și Alexandra Mureșan (Cluj) Articol realizat de

- Aurelia Mocanu, pp. 34-36, foto lucrări „Toys”, „Tot tacâmul”, „Lost and Found”, Editată de UAP România, București, ISSN: 0004 - 3354
- 2015 - Shadows, Galeria Art Yourself, București, pag. 30 - 32, fără ISBN
- 2014 - Expoziția „Continuitate in Artele Focului”, Galeria Art Yourself, București - prezentă în catalog - Continuitate în Artele Focului. Departamentul Ceramică-Sticlă-Metal 1958-2014”, Editura Unarte 2014, ISBN 978-606-720-030-0
- 2014 - 6th International Symposium of Engraved Glass 2014, Kamenicky Senov, Republica Cehă - prezentă în catalog - 6th International Symposium of Engraved Glass 15 - 21 September, 2014 ISBN 978 - 80 - 7414 - 780 - 7 pag.20-21
- 2014 - 6 th International Symposium of Engraved Glass 2014, Kamenicky Senov, Republica Cehă, articol în ziarul local "Senovske Listy" scris de Helena Braunova- 2014
- 2014 - NIHIL SINE DEO / NIHIL SINE DEA / NIHIL SINE UNA DEA (Centrul Artelor Vizuale), București - apariție în catalog - FEMART Nihil sine UNA dea , editura UNArte 2014 ISBN 978 - 606 - 720 - 001 - 0
- 2013 - GLASPLASTIK UND GARTEN 9. International Ausstellung - prezentă în catalog pag. 75 (fără ISBN), Munster, Germania - prezentare artiști – 2013
- 2013 - Salonul Sticlei ediția 25, prezentă în catalog
- 2013 - Bienala Zwieseler Glastage , Zwiesel, Germania. - prezentă în catalog online pdf. Pag. 18
- 2012 - Bienala Decorative Art, Palatul Parlamentului, Sala Brâncuși, București - apariție în catalog cu lucrarea " Time Laps" - ISBN - 978 - 606 - 8296 - 69 - 2
- 2012 - Arte în Bucuresti ediția a - III a, prezenta în catalog cu lucrarea "Almanah al Semnelor" pag.225 - ISBN 978 - 606 - 8296 - 68 – 5
- 2012 - Sesiunea de Comunicări "Atelier deschis" - pag. 156 - 167 - ISBN 978 - 606 - 8296 - 97 - 5
- 2011 - Arte în Bucuresti ediția a II a, Galeria Orizont, București - apariție în catalog cu lucrarea "Fragil", pag 192 - ISBN 978 - 606 - 8296 - 45 - 6
- 2011 - Salonul Sticlei, Galeria Orizont, București, apariție în catalog 2011 - fără ISBN

Workshop-uri și cursuri

- 2022 – Masterclass – Gravură pe sticlă, Arte în București – Deco ReMake, Universitatea Națională de Arte din București.
- 2021 – Atelier de gravură pe sticlă în cadrul StudentFest 2021 „Haos”, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, Timișoara.
- 2021 – Gravura pe sticlă cu vârf de diamant în spațiul architectural – în cadrul evenimentului Art4hart ediția a – II-a – Universitatea Româno – Americană, București.
- 2021 – Workshop de gravură pe sticlă, parte din proiectul de cercetare Hărțile Timpului, Școala gimnazială Ion Creangă, Albești, Mangalia
- 2021 – Gravura pe sticlă cu vârf de diamant în spațiul architectural – în cadrul evenimentului Art4hart ediția 1 – Universitatea Româno – Americană, București.
- 2021 – Workshop-uri de gravură pe sticlă on-line realizate în parteneriat cu Centrul Școlar de Educație Incluzivă din Vălenii de Munte.
- 2019 – Workshop Stripplegravure, 02, 03, 06.10.2019, Biblioteca Tubbergen, Tubbergen, Olanda
- 2019 – Predarea cursului: Glass Engraving: Contemporary approaches – 31.07/16.08. 2019 Academia de vară Bild-Werk, Frauenau, Germania.
- 2019 - Organizarea Workshop-ului internațional de gravură pe sticlă „Glass X-change”, ediția a II - a, Universitatea Națională de Arte București, Departamentul C.S.M., 20 - 25.04.2019.
- 2018 - Organizarea atelierelor de gliptică și de gravură pe sticlă, în cadrul proiectului de cercetare Hărțile Timpului, Vădastra, România. 03- 08.10.2018.
- 2018 - Organizarea „Atelierului de gravură pe sticlă”, la Centrul Școlar de Educație Incluzivă, Orașul Vălenii de Munte, 08.11.2018.
- 2018 - Organizarea workshop-ului *Glass Engraving Masterclass* - Academia de Arte din Letonia,

Departamentul de Arta Sticlei, Riga, Letonia

2018 - Organizarea Workshop-ului internațional de gravură în sticlă *X-change*, Universitatea Națională de Arte București, Departamentul C.S.M., 23 - 27.04.2018.

2017 - Predarea cursului Drawing Stories on Glass - Bild-Werk, Frauenau, Germania. 01 - 09.07. 2017.

2016 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă* - Vălenii de Munte, în cadrul Proiectului ce Cercetare PN II IDEI (Hărțile Timpului)

2016 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă* - Muzeul de Arheologie Callatis, Mangalia, în cadrul Proiectului ce Cercetare PN II IDEI (Hărțile Timpului)

2016 - workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă*, Conacul Pană Filipescu, Filipeștii de Târg, Jud. Prahova, în cadrul Proiectului ce Cercetare PN II IDEI (Hărțile Timpului)

2015 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă* - Muzeul de arheologie Callatis, Mangalia, în cadrul Proiectului ce Cercetare PN II IDEI (Hărțile Timpului)

2015 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă*, în cadrul evenimentului Casa Sticlarilor, București

2011 - 2016 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură* (sticlă) în cadrul evenimentului Ziua Porților Deschise organizat de Universitatea Națională de Artă - 2011 - 2015

2014 - Organizarea workshop-ului *Transparent Studio*, Galeria Simeza, în cadrul evenimentului Noaptea Alba a Galeriilor

2014 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă* - Sfistofca și C.A Rosetti, în cadrul Proiectului ce Cercetare PN II IDEI (Hărțile Timpului)

2013 - Organizarea workshop-ului *Atelierul de Gravură în sticlă* - Râmnicu Valcea - Palatul Copiilor

2012 - Organizarea workshop-ului *"Atelierul de Gravură Roman"* în cadrul Proiectului ce Cercetare PN II IDEI (Hărțile Timpului) - Vădastra 2012 (August, Noiembrie)

Conferințe, prelegeri și prezentări

2022 – Sustainability in Glass Art and Glass Education in the National University of Arts in Bucharest, Summer Glass Festival, organizat de Glass Society Irlanda.

2022 – Artist Portfolio - International Theoretical Symposium of Engraved Glass, Kamenicky Senov, Republica Cehă

2021 – Gravura pe sticlă cu vârf de diamant în spațiul architectural – în cadrul evenimentului Art4hart ediția a II a – Universitatea Româno – Americană, București.

2021 – Conferință online „Artistic and Industrial Glass Production During the Sanitary Crisis, eveniment în cadrul Internațional Biennale of Glass, Sofia, Bulgaria

2021 – Artist Talk, Prezentarea proiectului „The Dream” în cadrul expoziției internaționale European Glass Context, Royal Danish Academy, Bornholm, Danemarca,

2021 – Gravura pe sticlă cu vârf de diamant în spațiul architectural – în cadrul evenimentului Art4hart ediția 1 – Universitatea Româno – Americană, București.

2019 - Conferințe Artist în Atelier - Cătălin Hrimiuc și Ioana Stelea - Arta Sticlei între generații - Centrul Cultural Palatele Brâncovenesti, Mogoșoaia

2019 – Glass art in the National University of Arts, Brief History, General Approaches and Development of Glass Engraving, International Biennale of Glass, UniArt Gallery, Sofia Bulgaria

2019 - Artist Presentation, Bild-Werk Frauenau, Germania.

2019 - Festival de Arta, Centrul cultural Point Hub, Bucuresti, 18 -20.6.2019 - 18.06. Prezentarea implicării în proiectul PN II IDEI Hărțile Timpului.

2019 - Artist presentation, în cadrul școlii de sticlărie Supss Kamenicky Senov, Republica Cehă

2018 - Prezentarea departamentului Ceramică - Sticlă - Metal, în cadrul departamentului de Arta Sticlei din cadrul Academiei de Arte din Letonia, Riga, Letonia

2017 - Theoretical Symposium of Engraved Glass, Kamenicky Senov, Republica Cehă

2017 - Artist Presentation, Bild-Werk Frauenau, Germania

03.10.2017 - Conferința - Glass Art in the National University of Arts in Bucharest, UniArt Gallery, New Bulgarian University, Sofia Bulgaria

2012 - Sesiunea de Comunicări "Atelier deschis", UNArte, București, România

Proiecte

- 2022 – Coordonator proiect „ Jurnalul Viitorului. Dragă Ucraina...” – parte din proiectul Open Museums Open Harts” la Muzeul Național al Literaturii Române.
- 2022 – Inițiator și coordonator proiect „Bringing the Light” – Proiect organizat de UNAB, FADD, CSM în colaborare cu Crawford College of Arts and Design, Cork, Irlanda
- 2018 – prezent Inițiator și coordonator al proiectului de colaborare între UNArte, Departamentul Ceramică, Sticlă, Metal și Universitatea Chyryl și Methodius, Facultatea de Arte din Veliko Tarnovo, Bulgaria. Memorandum 214/ 09.01.2018.
- 2017 – 2018 - Inițiator al proiectului internațional – Glass X- Change în colaborare cu Prof. Dr. Elizar Milev, Sofia, Bulgaria.

Activitate curatorială

- 2022 – Curator al expoziției internaționale ” Bringing the Light”, Muzeul Literaturii Române, eveniment organizat în colaborare cu Ambasada Irlandei în România și MTU Crawford College of Art and Design.
- 2022 – Curator al expoziției „Shaping”, Casa Matei, Cluj Napoca, România; „Shaping”, UNAgaleria, București, România; „Shaping”, Institutul Cultural Român, Budapesta, Ungaria.
- 2022 – Curator al expoziției „ReCunoaștere” – Ana Maria Maioru – Căldărușe, Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Porțile Bucureștiului, Mogoșoaia.
- 2022 – Curator al expoziției „Călătorie Inițiativă” – Alice Protopopescu și Panteleymon Arnaudov, Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Porțile Bucureștiului, Mogoșoaia.
- 2022 – Curator al expoziției „Amprente” – Vladimir Cioroiu, Galeria AnnArt, București.
- 2022 – Curator al expoziției „Glass” – Muzeul Municipal Călărași, Călărași.
- 2022 – Coordonator al expoziției „Salonul de Național Artă Decorativă” – Secțiunea „History”, Muzeul Cotroceni, București.
- 2022 - Coordonator proiect „Marbles”, expus la Târgul Internațional de Bijuterie Autor, București.
- 2022 – Curator al expoziției „ Ipostaze ale focului”, Centrul cultural Alexandru Marghiloman, Buzău.
- 2022 – Curator al expoziției „Salonul Sticlei / Amprente”, Galeria Orizont, București
- 2022 – Curator al expoziției „ Experiment / Techne / Imagination” – artist Maria Panțur, Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Porțile Bucureștiului, Mogoșoaia.
- 2022 – Coordonator al expoziției „Gest”, Galeria UNA, București
- 2021 – Curator la Salonul Național de Artă Contemporană – Secțiunea Artă Decorativă 2021 – Muzeul Țăranului Român, București
- 2021 – Curator al expoziției Salonul Internațional al Sticlei „ Geamul” – Galeria Orizont, București.
- 2020 – Curator la Salonul Național de Artă Contemporană – Secțiunea Artă Decorativă 2020 – Galeria UNA și Galeria Art Safe.
- 2019 - Coordonator la organizarea expoziției Fire Arts - Exhibition of the Department of Ceramics, Glass and Metal from NUAB, Rafael Mihaylov Exhibition Halls, Veliko Tarnovo, Bulgaria.
- 2019 - Coordonator al expoziției Mural Painting Department Exhibition, Galeria 15 Design Hanul cu Tei, București.
- 2019 - Curator al expoziției Formă și Lumină, Galeria Orizont, București
- 2019 - Curator al expoziției Best of, Premiile Salonului Sticlei 2017, 2018 și invitați speciali ai ediției 2019, Sala Cuhnie, Complexul Muzeal Palatele Brancovenești Mogoșoaia, Mogoșoaia
- 2018 - Coordonator Next, Galeria Orizont, București
- 2018 - Curator Sticlă 30, Transparențe (Salonul Sticlei), Galeria Orizont, București
- 2018 - Coordonator la amenajarea expoziției *Arte Decorative și Design*, parte a Salonului Național de Artă Contemporană.
- 2017 - Coordonator Transparențe (Salonul Sticlei), Galeria Orizont, București

**Lucrări în colecții
publice**

Muzeul de Artă „Casa Simian”, Râmnicu Vâlcea, România
Palatul Mogoșoaia, Mogoșoaia, România
Colecția Orașului Munster, Germania
Sklarske Museum, Kamenicky Senov, Republica Cehă
Spielzeugmuseum, Nuremberg, Germania.
Colecția Asociației International Biennale of Glass, Sofia, Bulgaria