



DUMITRU GURJII

INFORMAȚII GENERALE

Născut la 15.11.1990 în Republica Moldova

Căsătorit, are 2 copii

Artist vizual

Limbi străine: Engleză, Franceză, Rusă

Statut, titlu și funcții profesionale

2019	Co-fondator spații și inițiative de tip artist-run: E T A J artist-run space, E T A J on wheels, E T A J tv, E T A J magazine, ALIAJ Bucharest Artist-Run Spaces Alliance
2016 – 2019	Profesor la Liceul de Arte Plastice „Nicolae Tonitza”, București
2016 – prezent	Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Grafică - București
2016-2017	Co-fondator și membru grupul RUDIMENT
2015	Membru fondator al ONG Asociația D3M

Studii // licența (3), master (2), doctorat (in curs)

2016 – prezent	Student doctorand la Universitatea Națională de Arte București, coordonator prof. univ. dr. Cristian Robert Velescu.
2013	Masterat , Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice, depart. de arte grafice, îndrumător conf. univ. dr. Nicolae Aurel Alexi.
2012	Licență , Universitatea Națională de Arte București, Facultatea de Arte Plastice, departamentul de arte grafice, conf. univ. dr. Ioan Delamare Atanasiu.
2009	Liceul de Arte Plastice “Nicolae Tonitza”, secția grafică, prof. dr. Mircea Muntescu.
2009, 2012, 2018	Nivel I și Nivel II în pregătire pedagogică, Universitatea Națională de Arte București, Departamentul Pentru Pregătirea Personalului Didactic. Obține certificatul de Definitivare în Învățământ în 2018

ACTIVITATE DE MANAGEMENT, LOGISTICĂ ȘI PRODUCȚIE DE PROIECTE ÎN LUMEA ARTEI

2018-present Fondează și conduce alături de alți artiști inițiativa artist-run E T A J din București unde au avut loc până în prezent peste 100 de acțiuni artistice, expoziții și alte evenimente în

România și țări Europene. Contribuțiile sale intelectuale și materiale sunt: crearea identității inițiativei; stabilire direcțiilor estetice; management informal; logistică; concepere programe și proiecte curatoriale și artistice anuale; producție texte și concepte expoziționale; asistență producție artistică; montare expoziție; design grafic; amenajarea și întreținerea spațiului; documentare foto-video a evenimentelor; stocarea, prelucrarea și publicarea informațiilor documentaristice; finanțarea proiectelor și asigurarea resurselor necesare.

- 2022** Co-organizează participarea E T A J la târgul de artă [HYBRID ART FAIR](#), Madrid, Spania
- 2021** Co-organizează participarea E T A J la târgul de artă [BUDAPEST ART MARKET](#), Budapesta, Ungaria
- 2021** Co-organizează participarea E T A J la târgul de artă [JUXTAPOSE ART FAIR](#), Aarhus, Danemarca
- 2021** Co-organizează evenimentul [RENDEZ-VOUS AUX JARDIN 2021 – EXPLORĂRI ARTĂ ȘI NATURĂ](#), Conacul „Ion Ghica”, Răcari, România (sunt prezentați peste 50 de artiști)
- 2020-2021** Coorganizează participarea E T A J on wheels la 2 editii ale [Festivalului Cultural Cinemascope](#), Constanța, România, organizate de [Centrul Ceh din București](#),
- 2021** Coorganizează participarea E T A J on wheels în cadrul proiectului [RUBIK – Fabrica de Pensule](#), cu expoziția [Matrioška](#), Cluj România
- 2021** [Let's make UAP great again!](#), E T A J on wheels, atelierele UAP, București, România
- 2020** Co-fondator [E T A J tv](#) și [E T A J magazine](#), București, Romania
- 2020** Co-organizează expoziția [Offshore white cube](#), ETAJ on wheels, com. Balotești, jud. Ilfov, România. Inaugurarea a avut loc cu o expoziție în natură, unde galeria a plutit pe apa unui lac.
- 2020** Co-fondator [ALIAJ Bucharest Artist-Run Alliance](#), București, România
- 2020** Înființarea galeriei mobile [E T A J on wheels](#)
- 2019** Co-organizează expoziția [La E T A J cu BERINDEI](#), E T A J artist-run space, București, RO
- 2018** Concepe proiectul de concurs [ETAJ | artist-run space](#) înscris la AFCN – proiecte culturale.
- 2018** Organizează [tabără de creație cu artiștii de la ETAJ](#), Balotești – sediul Asociației D3M.
- 2019** Co-organizează expoziția, [2141 KM](#), K41 space, Copenhaga, Danemarca
- 2017** Conceperea, managerierea și implementarea proiectului [NATURĂ-OM-CASĂ – cercetarea patrimoniului local \(cultural și natural\)](#), Asociația D3M, comuna Stoenesti, jud. Argeș. (tabără de creație, trasee de cercetare și documentare fotografică, expoziție de artă în satul Bădeni).
- 2017** Montarea și asistență în organizarea expoziției personale a artistului Mircea Munteanu, [ARCUB București](#).
- 2017** Conceperea proiectului de concurs [Urbaniada 2016](#) prin realizarea conceptelor "Obiectelor semnal de intrare în stațiune" (Saturn, Venus, Cap Aurora, Jupiter, Olimp, Neptun), Asociația D3M în parteneriat cu Asociația AAUPR.
- 2017** Conceperea proiectului [Dynamic Signs](#) înscris la concursul [Bienala de Artă de la Veneția – 2017](#), co-autori: Mădălina Negotei, Mircea Modreanu, Diana Butucariu, Erik Lindeborg, Alexandru Sima, Asociația D3M, București România
- 2016** Conceperea proiectelor de concurs [Artiștii ocupă Fortul Chitila](#) și [Descoperă Fortul Chitila](#) înscrise la Accelerator de Idei – București 2021 Orașul În-Vizibil
- 2015** Conceperea proiectului de concurs [The Tunnel](#) înscris la AFCN
- 2015** Implementarea proiectului [Minele Petroșani și Momârlanii](#) - proiect de cercetare a patrimoniului cultural și natural din regiunea Petroșani (trasee de cercetare și documentare, activități de creație artistică cu scop de cercetare a valorilor locale)

PARTICIPĂRI ÎN PROIECTE CULTURAL-ARTISTICE:

- 2021** Încheie un proiect de **pictură murală** măsurând în total peste 6000 de metri pătrați desfășurați pe suprafața a 4 blocuri din București (a lucrat însumat aproape 4 luni de zile alături de artiștii Mircea Modreanu, Răzvan Năstase și Ionuț Zevideanu)
- 2021** Colaborează cu **Centrul Ceh din București**, unde contribuie la organizarea, montarea și producția artistică în cadrul expozițiilor *După al Nouălea Val*, *Timp de 40 de ani* și „Lukas Houdek | FUTURE MUSEUM”
- 2021** Contribuie la montarea expoziției **ART SAFARI 2021**, cel mai mare eveniment de artă din România
- 2016- 2018** În colaborare cu arh. Șerban Sturdza participă la „**Batem fierul la conac!- interfață între artiști și meșteșugurile comunității locale. Spațiu de graniță – spațiu de dialog**”, aici are următoarele contribuții și realizări care țin de amenajarea camerei *Laborator de frescă* și a atelierului de fierărie; Realizează 2 **instalații artistice** permanente integrate în spațiul arhitectural al conacului P.P. Carp, Asociația Maria & Asociația Pro Patrimonio, Iași, România
- 2017** Decorarea fațadelor unei case din **Basarabia, Rp. Moldova** –cauză socială, în cadrul unui proiect inițiat de Asociația Tighina.
- 2016 – 2017** Voluntariat în cadrul proiectului *Grădina Mincu*, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București – realizare concept si sculptură publică „Instalație Melc – structură metalică”
- 2016** *OMEN*, Asociația D3M, Bâsceni, Petroșani, Balotești, România
- 2016** *North-North*, inițiat de întreprinderea suedeză Small House (trasee de cercetare și documentare a patrimoniului cultural local, activități artistice, fotografie si film) Maramureș, România,
- 2014** *Bucharest-Stockholm Art Exchange: Rendez-vous Point*, producție artistică interdisciplinară, inițiat de întreprinderea suedeză Small House, București-Balotești-Stockholm, România, Suedia

EXPOZIȚII PERSONALE:

- 2020** *CELEBRATING_end of the DREAM // Dumitru Gurjii* – performance și expoziție, E T A J artist-run space, București, România.
- 2020** *PE VAL // Dumitru Gurjii & Mircea Modreanu*, E T A J on wheels, Cinemascope – Eforie Nord, Constanța, România.
- 2020** *Măcar odată pe lună*, expoziție virtuală în vreme de restricții COVID 19, E T A J on wheels
- 2019** *ECO | de la natural la artificial*, E T A J artist-run space, București, România.

EXPOZIȚII DE GRUP:

- 2022** *Autoparts*, HYBRID ART FAIR, Camera 209, E T A J artist-run space, Madrid, Spania
- 2021** *Private realities*, BUDAPEST ART MARKET, Standul G1007, E T A J, Budapesta, Ungaria
- 2021** *Private realities*, JUXTAPOSE ART FAIR, E T A J artist-run space, Aarhus, Danemarca
- 2021** *EXPLORĂRI ARTĂ ȘI NATURĂ - RENDEZ-VOUS AUX JARDIN 2021*, Conacul „Ion Ghica”, Răcari, România
- 2021** *Matrioška*, E T A J on wheels, RUBIK – Fabrica de Pensule, Cluj, România
- 2021** *Let`s make UAP great again!*, E T A J on wheels, atelierele UAP, București, România
- 2021** *FOIETAJ // group show*, E T A J artist-run space, București, Romania
- 2020** *Phallus Impudicus*, E T A J artist-run space, București, România
- 2020** *LOG OUT 2.0*, E T A J artist-run space, proiecție de video la geamul galeriei pe vremea restricțiilor COVID 19
- 2020** *Offshore white cube*, ETAJ on wheels, com. Balotești, jud. Ilfov, România
- 2020** *SCURT CIRCUIT # 1*, expoziție online în cadrul proiectului ALIAJ - structură colaborativă între patru spații artist-run active în București: Alert studio, Atelier 030202, Diptych, E T A J artist-run space.
- 2019** *2141 KM*, K41 space, Copenhaga, Danemarca
- 2018** *OMEN*, grupul Rudiment, ETAJ artist-run space, București, România.
- 2018** *Mystic Nothing*, ETAJ artist-run space, București, România.
- 2017** *Natură-Om-Casă*, happening pe malul unui râu, Stoenești, jud. Argeș, România.
- 2014** Startpoint Prize România, Victoria Art Center, București, România.
- 2014** Secția Grafică 2014, Simeza, București, România.
- 2014** *Bucharest-Stockholm Art Exchange: Redezvous Point*, ICR – Stockholm, Suedia.
- 2012** *Secția Grafică-2012*, Orizont, București, România.
- 2011** *Scrieri și descrieri*, Galeria UNArte, Timișoara / București, România.

ARTICOLE PUBLICATE:

- 2020 *LOG OUT // PROIECȚII VIDEO LA FEREASTRĂ*, Revista Arta #44-45 / 2020, ISSN 0004-3354
- 2020 *E T A J on wheels // GALERIA NOMADĂ*, E T A J magazine, No.1 / 2020, ISSN-L 2734-8393
- 2021 *Explorări | Artă și natură*, E T A J magazine, No.2 / 2021, ISSN-L 2734-8393

TEXTE ȘI CONCEPTE DE EXPOZIȚIE

- 2022 *Autoparts*, HYBRID ART FAIR, Camera 209, E T A J, Madrid, Spania (coautor)
- 2021 *Private realities*, BUDAPEST ART MARKET, G1007, E T A J, Budapesta, Ungaria
- 2021 *Private realities*, JUXTAPOSE ART FAIR, Spațiul E T A J, Aarhus, Danemarca (coautor)
- 2021 *MATRIOȘKA*, E T A J on wheels, RUBIK – Fabrica de Pensule, Cluj, România (coautor)
- 2020 *Explorări | artă și natură – Rendezvous aux Jardin 2021*, domeniul „Ion Ghica, Răcari, Ro.
- 2020 *KRAT3R // Modreanu Mircea*, E T A J on wheels, Insulele Canare, Spania (doar text)
- 2020 *LOG OUT 2.0 // 11 săptămâni de proiectii video 1/zi*, E T A J a-r. s., București, România
- 2020 *Măcar odată pe Lună!*, serie de expoziții virtuale pe Lună, E T A J on wheels

- 2020 *#UrmătorulpeLUNĂ!*, opencall urmat de expoziții virtuale pe Lună, E T A J on wheels
- 2020 *CELEBRATING_end of the DREAM // Dumitru Gurjii & invitat Mircea Modreanu*, performance, E T A J artist-run space, București, România
- 2020 *OFFSHORE-WHITE-CUBE // group show*, E T A J on wheels, galerie plutitoare pe un lac de lângă București
- 2020 *PE VAL // serie de 5 expoziții: Radu Pandeale, Dumitru Gurjii & Mircea Modreanu, Sebastian Iacob, Mihai Zgondoiu, Cristiam Emil & Diana Elena*, Constanta, România
- 2020 *dis/ORDER // Georgeta Gherghinoiu*, E T A J artist-run space, București, România
- 2019 *ECHO | de la natural la artificial // Dumtiru Gurjii*, E T A J artist-run space
- 2019 *LOG OUT // E T A J 2.0*, eveniment online
- 2019 *Loud silence of colour // Teodora Gavrilă*, E T A J artist-run space (coautor)
- 2019 *(3x3)²*, expoziție outdoor de inaugurare a galeriei mobile E T A J on wheels, București
- 2019 *Playing GOD, why?*, expoziție de grup în cadrul NAG, E T A J artist-run space, , România
- 2018 *Mystic Nothing*, group show, pima expoziție E T A J, București, România
- 2018 *OMEN*, grupul Rudiment, E T A J artist-run space (coautor)

ACTIVITATE PEDAGOGICĂ:

- 2016-2018 Profesor la Liceul de Arte Plastice "Nicolae Tonitza", București. (gimnaziu + liceu)
(studiu desen, desen perspectiv, atelier de grafica, grafică pe calculator)
- 2014 Profesor la Școala Gimnazială Nr. 84, Sector 3, București, pe catedra de Educație Plastică, conform adeverinței 2395/29.08.2016.