

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE BUCUREȘTI

BIBLIOGRAFIE - TEMATICA pentru ocuparea postului de conservator muzeu (debutant)

- *LEGEA nr. 123 din 30 mai 2017* cu modificările și completările la Legea nr. 182 din 2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil
- *HOTĂRÂREA nr. 1546 din 18 decembrie 2003* privind Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile
- *Managementul activitatilor muzeale*, Ioan Opris, Editura Centrului de Pregatire si Formare a Personalului din Institutiile de Cultura, Bucuresti, 2001
- *Bazele muzeologiei*, Radu Florescu, Editura Universitatii "Dimitrie Cantemir", Bucuresti, 2000
- *Conservarea preventivă a bunurilor culturale*, Aurel Moldoveanu, București, 2009.
- *Norme de conservare a bunurilor care fac parte din patrimoniul national*, Aurel Moldoveanu, Doina Darvaș, Maria Lungu, Mihai Lupu, , București, 1993.
- *Protecția Patrimoniului Cultural Național*, Sergiu Nistor, București, 2002.
- *Un Viitor pentru Trecut. Ghid de bună practică pentru păstrarea patrimoniului cultural* , Irina Oberländer Târnoveanu, CIMEC, București, 2002.
- *Conservarea pieselor de muzeu*, Mioara Turcu, , București, 2008.
- *Managementul muzeal în organizarea depozitelor și expozițiilor*, V. Wollman, Alba Iulia, 2005.

TEMATICĂ - MUZEOLOGIE/MUZEOGRAFIE

1. MUZEUL ȘI FUNCȚIILE SALE.
2. PATRIMONIUL CULTURAL, PATRIMONIUL MUZEAL ȘI COMPUNEREA LOR.
3. PRINCIPII GENERALE DE ORGANIZARE A EXPOZIȚIILOR PERMANENTE ȘI TEMPORARE.

TEMATICĂ - LEGISLAȚIE DE PATRIMONIU

1. COLECȚIILE MUZEULUI – CERCETARE, RESTAURARE ȘI
CONSERVARE
2. OBLIGAȚIILE CONSERVATORILOR PRIVIND PROTEJAREA
PATRIMONIUL CULTURAL MOBIL

Prorector/Director CSUD,
prof.univ.dr.Gustea Eugen - Alexandru