

<b>Eseu (maximum 3 eseuri, la alegere, 1 p fiecare)</b>
„Persoana la a cărei educație mi-ar plăcea să contribui” (descrierea unei experiențe imaginare sau reale cu un copil sau tânăr cu care simțiți că v-ar fi ușor să colaborați)
„Persoana la a cărei educație nu mi-ar plăcea să contribui” (descrierea unei experiențe imaginare sau reale cu un copil sau tânăr cu care simțiți că v-ar fi dificil să colaborați)
„Eu în liceu/școala generală. Eu acum” (gânduri despre cum erăți în etapele educaționale anterioare și cum sunteți în contextul educațional prezent)
„Ce anume din activitatea didactică vă motivează?” (autoanaliză legată de tipurile de activități didactice care vi se potrivesc și pe care le-ati realiza/-t cu plăcere)
„Un coleg de la care ați învățat pe parcursul modulului psihopedagogic” (descrierea experienței pe care ați avut-o cu un coleg, fie în cadrul cursurilor, fie în contextul practicii pedagogice)
<b>Ora de educație plastică (minim 4 teme/1 punct per temă)</b>
Propuneri de proiecte și activități pentru o oră de educație plastică non-formală. Dacă ați avea ocazia să vă proiectați orele de educație plastică ce anume ați urmări? Cu ce grupe de vârstă ați dori să lucrați? Cum s-ar desfășura ora? (propunerile pot fi aplicate și în cadrul formal, în contextul programului <i>Școala altfel</i> )
<b>Proiecte (minim 2 proiecte/1,5 puncte per proiect)</b>
„Atelierul de educație plastică” – propunere pentru organizarea curriculară, logistică etc. a orelor de educație plastică
„Influența educației plastice asupra climatului clasei” – proiect de cercetare
„Influența manifestării atitudinii pozitive și a sprijinirii colaborării dintre copii în cadrul orelor de educație plastică asupra gradului de participare activă al copiilor la activitățile propuse” – proiect de cercetare
„Strategii multimodale de lucru – de la utilizarea degetelor la vizual, chinestezic și auditiv” – plan de intervenție psihopedagogică și integrare a sistemelor senzoriale
„Supereroii mei” – serie de postere reprezentând personaje imaginare; posibilitatea realizării unui comic novel pe baza lucrărilor imaginate de copii – produs didactic
„Muzeul de artă al copiilor” – plan de funcționare, detalii organizatorice și de conținut – proiect educativ