

Data examenului la *Artele vizuale in context mediatic* este 24 mai, oral, pe Webex.

Acesta <https://unarte.webex.com/unarte/j.php?MTID=m02a66fc7dbb805ef26789ba94f7fb9a8> este linkul pe care trebuie sa il acceseze pentru examen.

Materia pentru examen este cea discutata in semestrul II, materialele se afla pe drive la acest

link https://drive.google.com/drive/u/3/folders/1As53iRmzKRSpB2HYtVVSP-aaLEHB23ZNXUCKsczBKyvr-ig1179vsXeKrcrroh0SFJ_C_uue

- *Spațiul personal reprezentat în proiectele de artă contemporană.* Exemple discutate: Do-Ho Suh, Nan Goldin, Sophie Calle, Tracey Emin, Bruce Nauman, Gordon Matta-Clark.
- *Artiști contemporani care folosesc un demers de cercetare antropologică.* Exemple discutate: Grayson Perry (documentarele despre Identitate - Who Are You? și despre Gust - *All In The Best Possible Taste*) și Mark Dion.
 - *Diverse perspective din arta contemporană asupra Istoriei/istoriilor.*
Exemple discutate: Ciprian Mureșan, Thomas Demand, Adrian Ghenie, Cristian Pogăcean, Krzysztof Wodiczko, Irina Botea, Bogdan Vlăduță, Dragoș Burlacu.
- *Utilizarea fotografiei vernaculare în contextul artistic. Despre apropiere în arta contemporană.* Exemple de artiști care folosesc acest tip de abordare. Exemple discutate: John Stezaker, Sherrie Levine, Andrea Geyer, Alejandro Cartagena, Anouk Kruithof, Kensuke Koike.
- *Platforme expoziționale internaționale:* Documenta Kassel, Bienala de la Veneția, Skulptur Projekte Muenster, Manifesta, bienalele de artă contemporană.