

PLAN DE ÎNVAȚĂMÂNT

DISCIPLINE OPȚIONALE COMPLEMENTARE

ANUL I																				
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	APPDO102	DO	PRELUCRAREA IMAGINII PE CALCULATOR	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
2	APPDO103	DO	CROMATOLOGIE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
3	APSDO104	DO	MODELAJ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
4	APGDO1065	DO	NOȚIUNI INTRODUCTIVE ÎN TEHNICILE DE MODELARE 3D - PERSPECTIVĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
5	APGDO106	DO	PERSPECTIVĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
6	ADDAMDO108	DO	ARTA ICOANEI	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
7	ADDATDO109	DO	INTRODUCERE ÎN TEHNICI DE ȚESUT ȘI IMPRIMAT	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
8	ADDMDO110	DO	TEHNICI FOTO	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
9	ADDCSMDO111	DO	TEHNOLOGII DE SPECIALITATE (LEMN, STICLĂ)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
10	ADDCSMDO112	DO	CROCHIURI (CSM)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
11	ADDDDO113	DO	ELEMENTE DE GEOMETRIE DESCRIPTIVĂ ȘI DESEN TEHNIC (BAZELE PROIECTARII)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
12	ADDSEADO114	DO	DIGITAL ART	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
13	ADDSEADO115	DO	CROCHIURI	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
14	APDO116	DO	SEMIOTICA VIZUALULUI	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
15	AITADO118	DO	REDACTAREA TEXTELOR DE SPECIALITATE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
16	AITADO119	DO	CROCHIURI (CR)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE OPȚIONALE COMPLEMENTARE

ANUL II																				
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	APPDO201	DO	PRELUCRAREA IMAGINII PE CALCULATOR																	
2	APGDO202	DO	COMPOZIȚIE PLASTICĂ GEOMETRICĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
3	APFVDO202	DO	REDAREA MIȘCĂRII ÎN ARTELE VIZUALE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
4	APSDO204	DO	TEHNICI DE REALIZARE ALE SCULPTURII, PROBLEME DE CONSERVARE ȘI EXPUNEREA A OPEREI RESTAURATE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
5	ADDAMDO204	DO	ARTA ICOANEI	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
6	ADDATDO205	DO	CREAȚIE ȘI INOVAȚIE IN ARTA TEXTILĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
7	ADDATDO206	DO	PLASTICITATEA FIBREI. DE LA SUBIECT LA OBIECT ÎN ARTA TEXTILĂ CONTEMPORANĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
8	ADDMDO206	DO	MODĂ ȘI FILM	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
9	ADDCSM207	DO	TEHNOLOGIE DE SPECIALITATE ÎN CERAMICĂ (TEHNICA OLĂRITULUI)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
10	ADDCSM208	DO	FORME SI STRUCTURI AMBIENTALE (FIER FORJAT – NOȚIUNI DE BAZĂ ÎN PRELUCRAREA FIERULUI PRIN FORJARE)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
11	ADDCSM209	DO	ARTA VITRALIULUI ÎNTRE TRADIȚIE ȘI INOVAȚIE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
12	ADDD210	DO	TEHNOLOGII DE SPECIALITATE (METAL, PLASTIC)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
13	ADDD211	DO	BASIC DESIGN	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
14	ADDSEADO212	DO	DIGITAL ART	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
15	ADDSEADO213	DO	PERFORMANCE ART	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
16	AITADO214	DO	CURS SPECIAL - ISTORIA ARHITECTURII	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
17	APDO215	DO	ARTA NOILOR MEDIA	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
18	APDO216	DO	MARKETING	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE OPȚIONALE COMPLEMENTARE

ANUL III																				
Nr. crt.	cod	cat. format.	DENUMIRE DISCIPLINĂ	SEMESTRUL I 14 săptămâni				Total ore/semestru			SEMESTRUL II 14săptămâni				Total ore/semestru			Total ore	Forma de verificare	
				c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total	c	s	lp	cr	fizice	st. ind.	total		S1	S2
1	APPDO301	DO	PRELUCRAREA IMAGINII PE CALCULATOR	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
2	APGDO302	DO	TEHNICI TRADIȚIONALE ÎN GRAVURĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
3	APGDO303	DO	ANAMORFOZE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
4	APFVDO304	DO	ISTORIA CINEMATOGRAFIEI	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
5	APFVDO305	DO	GHID DE SUPRAVEȚUIRE AZI: ARTA CONTEMPORANĂ CA INSTRUMENT DE ÎNȚELEGERE A LUMII ÎN CARE TRĂIM	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
6	ADDAM306	DO	TENDINȚE ÎN ARHITECTURA CONTEMPORANĂ	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
7	ADDMDO308	DO	RESTAURARE COSTUM	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
8	ADDCSMDO309	DO	FORME SI STRUCTURI AMBIENTALE (GRAVURA PE STICLĂ ȘI VITROGRAFIA)	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
9	ADDCSMDO310	DO	TENDINȚE ÎN ARTA BIJUTERIEI CONTEMPORANE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
10	ADDSEADO311	DO	DIGITAL ART	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
11	APDO312	DO	MARKETING	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
12	APDO313	DO	MANAGEMENT	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V
13	APDO314	DO	COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE ÎN ARTELE VIZUALE	1		2	3	3	2	5	1		2	3	3	2	5	84	V	V