

ORAR - ANUL UNIVERSITAR 2021 - 2022
 CURSURI ATELIER

DATA	AN 1 - LICENȚĂ	AN 2 - LICENȚĂ	AN 3 - LICENȚĂ	MASTER 1	MASTER 2
1	21-25 februarie BIODETERIOGENI AI OPEREI DE ARTĂ (on site, ora 9-11h30)	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE /	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala / pictura pe lemn / on site, ora 9h00-12h00	Dezvoltarea proiectului masteral /, on line ora 11h00	Studii de caz în conservarea și restaurarea operei de artă / on site
2	28 febr.- 4 martie BIODETERIOGENI AI OPEREI DE ARTĂ (on site,ora 9-11h30)	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ - sculptura	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala / pictura pe lemn / on site, ora 9h00-12h00	Atelier	Dezvoltarea proiectului masteral / on line
3	7-11 martie STUDIUL FORMEI PLASTICE	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE/ METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (sculptura /	IMAGINEA FOTOGRAFICĂ ÎN INTERVENȚIA DE CONSERVAREA ȘI RESTAURARE /	Etiopatogenia operei de arta // ora 12 / amfiteatru	Chimia pentru conservarea si restaurarea operei de artă / lab.chimie
4	14-18 martie STUDIUL FORMEI PLASTICE	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE/ METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura pe lemn) on site, ora 9h00	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala / pictura pe lemn / on site, ora 9h00-12h00	Etiopatogenia operei de arta / ora 12 / amfiteatru	Atelier
5	21-25 martie STUDIUL FORMEI PLASTICE	ANALIZA TEHNOLOGICĂ A OPEREI DE ARTĂ (pictura pe lemn / on site, ora 9h00	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala / pictura pe lemn / on site, ora 9h00-12h00	Atelier	Conservarea preventivă a monumentelor istorice / on line si on site
6	28 mar.-1 aprilie IMAGINEA FOTOGRAFICĂ ÎN INTERVENȚIA DE CONSERVAREA ȘI RESTAURARE	STUDIUL FORMEI PLASTICE	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE /	Chimia pentru conservarea si restaurarea operei de artă / lab.chimie	Conservarea preventivă a monumentelor istorice / on line si on site
7	4- 8 aprilie TEORIA RESTAURĂRII / Maria Dumbrăvician	BIODETERIORAREA PICTURILOR MURALE ȘI A PIETREI /	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE /	Cercetare, evaluare, proiectare (C) / on line	Atelier
8	11- 15 aprilie METODOLOGIA CONSERVĂRII - RESTAURĂRII (pictura murala /	TEORIA RESTAURĂRII /	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ (pictura murala / pictura pe lemn /	Cercetare, evaluare, proiectare (LP) / on line	Atelier
9	18-22 aprilie VACANTA Paști DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE/ METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala /	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala / pictura pe lemn / on site, ora 9h00-12h00	Studii de caz în conservarea și restaurarea operei de artă / on site	Atelier
10	25-29 aprilie DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE	CERCETAREA SUPRAFETELOR ARHITECTURALE/ METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala)	IMAGINEA FOTOGRAFICĂ ÎN INTERVENȚIA DE CONSERVAREA ȘI RESTAURARE	Studii de caz în conservarea și restaurarea operei de artă / on site	Lucrare de dizertație
11	2 mai- 6 mai METODOLOGIA CONSERVĂRII - RESTAURĂRII / on site, ora 9:00	STUDIUL FORMEI PLASTICE /	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ (pictura murala / pictura pe lemn /	Studii de caz în conservarea și restaurarea operei de artă / on site	Lucrare de dizertație
12	9-13 mai ANALIZA TEHNOLOGICĂ A OPEREI DE ARTĂ (pictura pe lemn / on site, ora 9:00	STUDIUL FORMEI PLASTICE /	METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (pictura murala / pictura pe lemn / on site, ora 9h00-12h00	Memoria interventiei / on line	Studii de caz în conservarea și restaurarea operei de artă /on line
13	16-20 mai ANALIZA TEHNOLOGICĂ A OPEREI DE ARTĂ (pictura pe lemn / on site, ora 9:00	ANALIZA TEHNOLOGICA A OPEREI DE ARTĂ (pictura murala /		Memoria interventiei / on line	
14	23-27 mai METODOLOGIA CONSERVĂRII RESTAURĂRII (sculptura /	DOCUMENTAȚIA DE CONSERVARE- RESTAURARE /		Lucrarea de dizertatie	