

Restanta Arta Noilor Media, curs an II

(pentru **verificarea** pe semestrul 1 subiectele sunt incarcate pe classroom, predarea se face in ultima saptamana de scoala pe <https://classroom.google.com/u/2/c/MzQ2MzE5MzA1Mjk5>)

Predare restanță pe email: raluca.oancea@unarte.org

Data de predare: **7 februarie**

TEME PRACTICE, INTERMEDIALE, MULTIMEDIALE

SEMESTRUL 1

TEMA SPAȚIULUI AFECT

Construiți un spatiu afect (al fricii, pasiunii, bucuriei etc) folosind orice media – fotografie, video, desen, pictura, muzica, literatura.

SPATIUL AFECT a fost investigat de Deleuze in cartile sale despre Cinema in comparatie cu spatial subiectiv, calitativ al picturii. Un astfel de spatiu PRESUPUNE:

- - SPAȚIUL SUBIECTIV, CALITATIV NEMĂSURABIL ÎN METRI
- - SPAȚIU AL CULORII, AL AFECTELOR (FRICĂ, DORINȚĂ, TEAMĂ), AL ABSTRAȚIUNII.
- - SPAȚIU ARTISTIC CARE NU ÎȘI PROPUNE SĂ REALIZEZE UN SIMPLU MIMESIS AL LUMII FIZICE

SEMESTRUL 2

TEMA ARHIVEI IN ARTA CONTEMPORANĂ

Realizati un proiect intermedia pornind de la o arhiva personala sau vernaculara/gasita.

- ACESTE ARHIVE POT INCLUDE ATAT FOTOGRAFII CAT SI OBIECTE VECHI, POT REFERI MEMBRI AI FAMILIEI SAU PERSONAJE NECUNOSCUTE
- CUM VALORIFICAM O ARHIVĂ DE FAMILIE, VERNACULARĂ
- ARTA CA PRACTICĂ SOCIALĂ

SURSE (ARHIVE FOTO ON LINE DE LA CARE PUTETI PORNI):

- Colectia Costica Acsinte <https://www.flickr.com/photos/costicaacsinte/>
- **The Image Collection of Mihai Oroveanu:** <https://imagoro.ro> (Salonul de proiecte)

Examen Imersie și Interactivitate (sem 1)

Predare pe classroom.google.com/u/2/c/MzQ2MzE5MzA1NDQy

Restanța Imersie și Interactivitate

Predare pe email: raluca.oancea@unarte.org

Data de predare: **7 februarie**

SEMESTRUL 1 (EXAMEN SI RESTANTA)

Prezentați o serie de artiști (minim trei) la care ați ajuns pornind de la dezbaterile din cadrul cursului **Imersie și Interactivitate** și care v-au inspirat în lucrarea de disertație. Punctați asemănările și relaționările găsite. Lucrare în format word sau ppt.

SEMESTRUL 2 (RESTANTA)

Alegeți un concept prezentat în cadrul cursului **Imersie și Interactivitate** care poate fi relaționat cu lucrarea voastră de disertație. Analizați lucrarea de disertație din perspectiva acestui concept. Lucrare în format word sau ppt.