

# PROGRAMARE & CONDIȚII EXAMEN ISTORIA ARTEI UNARTE - FADD

AN UNIVERSITAR 2021-2022, SEMESTRUL I

lector dr. Luigi Bambulea

MIERCURI, 2 FEBRUARIE 2022

AMFITEATRU UNARTE, STR. GRIVIȚEI, NR. 28

**N.B.!** Studenții vor avea asupra lor carnetul de student (avizat).

**N.B.!** Studenții vor fi repartizați în 5 grupe, potrivit numărului de ordine al fiecărui student din lista celor înscriși la curs pusă la dispoziție de către Secretariat. Profesorul va pune la dispoziție studenților această listă, precum și condițiile de examinare, la ultimul curs din semestru (18.01.22) și prin intermediul unui *e-mail*.

**N.B.!** Studenții care au acumulat o prezență de peste 90% din totalul numărului de cursuri vor beneficia de o suplimentare de notă, în limita a 50 de sutimi.

**N.B.!** Examenul va consta în două subiecte (test grilă 18 întrebări / 20 min. + analiză / interpretare de imagine – la alegere, din două imagini –, c. 25 rr. / 20 min.)).

**N.B.!** Nota finală va fi formată din media notelor celor două subiecte.

**N.B.!** Barem subiect 1 = 5 p. x 18 + 10 p. of. = 100 pp.; Barem subiect 2 = 15 p. recunoaștere imagine + 15 p. precizare context (istoric, cultural, artistic) + 40 p. analiză / interpretare a imaginii + 10 p. relație cu cel puțin o altă imagine + 10 p. relevanță a abordării / limbaj critic + 10 p. of. = 100 p.; punctajele subiectului 2 sunt fracționabile.

**N.B.!** Testul grilă va presupune doar informații importante / relevante oferite în cadrul cursului (exceptând conținuturile discutate în cadrul întâlnirilor facultative). Imaginile oferite spre analiză / interpretare vor fi selectate doar dintre cele discutate insistent în cadrul cursului (exceptând conținuturile discutate în cadrul întâlnirilor facultative).

**N.B.!** Studenții care au participat la întâlnirile facultative vor avea posibilitatea de a înlocui subiectul 2 cu un subiect de sinteză din cadrul materiei predate în cadrul acestor întâlniri. Subiectul va fi stabilit *ad hoc* de către evaluator.

**N.B.!** Examenul de restanțe va fi susținut în data de 12.02.2022.

**N.B.!** Pot fi consultate cu titlu de suport de curs volumele: *Istoria artelor plastice*, de A. Botez-Crainic, vol. I, *Istoria artei*, de Sir E. Gombrich, și *Istoria artei*, coord. A. Châtelet & B.-P. Groslier, prezente la Biblioteca Universității.

## **Repartizarea studenților la examenul din data de 2.02.2022:**

**Grupa 1, 10.00-10.45 h.:** studenții cu nr. de ordine 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 105, 110, 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155.

**Grupa 2, 11.00-11.45 h.:** studenții cu nr. de ordine 2, 6, 11, 16, 21, 26, 31, 36, 41, 46, 51, 56, 61, 66, 71, 76, 81, 86, 91, 96, 101, 106, 111, 116, 121, 126, 131, 136, 141, 146, 151, 156.

**Grupa 3, 12.00-12.45 h.:** studenții cu nr. de ordine 3, 7, 12, 17, 22, 27, 32, 37, 42, 47, 52, 57, 62, 67, 72, 77, 82, 87, 92, 97, 102, 107, 112, 117, 122, 127, 132, 137, 142, 147, 152, 157.

**Grupa 4, 13.00-13.45 h.:** studenții cu nr. de ordine 4, 8, 13, 18, 23, 28, 33, 38, 43, 48, 53, 58, 63, 68, 73, 78, 83, 88, 93, 98, 103, 108, 113, 118, 123, 128, 133, 138, 143, 148, 153.

**Grupa 5, 14.00-14.45 h.:** studenții cu nr. de ordine 9, 14, 19, 24, 29, 34, 39, 44, 49, 54, 59, 64, 69, 74, 79, 84, 89, 94, 99, 104, 109, 114, 119, 124, 129, 134, 139, 144, 149, 154.