

Pedagogie II **(Teoria și metodologia instruirii. Teoria și metodologia evaluării)**

Examenul/restanța la Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii. Teoria și metodologia evaluării) se va desfășura miercuri, **9 februarie 2022**, de la **ora 11:00**, on-line, pe platforma Google Meet. **Link-ul întâlnirii** este: <https://meet.google.com/cag-sufq-fgw>

La examen vor participa doi examinatori și alți studenți examinați. În timpul examenului, studenții vor prezenta **tema 4** din lista de mai jos.

Examenul **nu este obligatoriu** pentru studenții care **au obținut minimum nota 5** la evaluarea de parcurs.

Temele vor fi realizate până la data examenului și vor fi încărcate în clasa virtuală (unde a fost deschisă sarcina de lucru) sau trimise pe adresa oana.gheorghe@unarte.org (**restanță**):

Teme:

1. Realizați un eseu de maximum o pagină și jumătate, pornind, la alegere, de la unul dintre citatele de mai jos:

„Unde nu este motivație interioară, viața este urâtă.”

„În școală, avem mereu de luptat cu frica.”

„În fond, educația înseamnă a dăruia fără să ne pese ce am putea câștiga sau ce am putea primi drept recunoștință.”

„Este întotdeauna sănătos să știm cât de puțin știm.”

(Albu Gabriel, Autoeducația. Căutări și clarificări, Editura Institutul European, Iași, 2016)

2. Realizați un test pentru finalul unei unități de învățare (la alegere), în care să formulați itemi obiectivi, itemi semiobiectivi și itemi subiectivi. Pentru realizarea acestei sarcini de lucru puteți utiliza manualele pentru Educație plastică, disponibile on-line (<https://www.manuale.edu.ro/>). Exemple de itemi obiectivi, semiobiectivi și subiectivi găsiți în prezentarea PowerPoint încărcată la Cursul 8: *Metode de evaluare*.

3. Pornind de la Teoria inteligențelor multiple a lui Howard Gardner, identificați modalitățile potrivite pentru dezvoltarea acestor tipuri de inteligență (verbală/lingvistică, matematică/logică, vizuală/spațială, corporală kinestezică, ritmică/muzicală, interpersonală, intrapersonală, naturistă) în cadrul uneia dintre activitățile: excursie, gătit, teatru, fotografiat, grădinărit, construcție. Pentru realizarea acestei teme vă puteți ajuta de materialele încărcate la Cursul 2: *Procesul de învățământ*.

4. *Pastila de predare* – realizați o prezentare de cel mult 15 slide-uri, în format PPT sau Prezzi, în care să prezentați un subiect/o temă de care sunteți pasionat(ă) (fie că este vorba de un hobby sau de o temă care vă pare interesantă). Nu este necesar să prezentați o temă legată de Pedagogie, puteți alege o temă legată de specializarea dumneavoastră.

Bibliografie

- Ausubel, P.D., Robinson, G.F.,** *Învățarea în școală. O introducere în psihologia educațională.* E.D.P., București, 1981.
- Bocoș, M., Jucan, D.** *Teoria și metodologia instruirii. Teoria și metodologia evaluării*, ediția a II-a, Editura Paralela 45, Pitești, 2007.
- Bontaș, I.,** *Pedagogie, ediția a IV-a revăzută și adăugită.* Editura All Educational, București, 1998.
- Bruner, J.,** *Pentru o teorie a instruirii*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1970.
- Cerghit, I.; Radu, I.T.; Popescu, E., Vlăsceanu, L.,** *Didactica, manual pentru clasa a X-a, școli normale*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1996.
- Cerghit, I.,** *Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii*, Editura Aramis, București, 2002.
- Cerghit, I.,** *Metode de învățământ, ediția a IV-a, revăzută și adăugită*, Editura Polirom, Iași, 2006.
- Chiș, V.,** *Activitatea profesorului între curriculum și evaluare*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001.
- Chis, V.,** *Pedagogia contemporană. Pedagogia pentru competențe.* Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2005.
- Cojocaru, V. M.,** *Teoria și metodologia instruirii*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2008.
- Comenius, J. A.,** *Didactica Magna*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1970.
- Cucoș, C.,** *Pedagogie*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2002.
- Drăghicescu, L., Petrescu, A.M., Stăncescu, I.,** „Rolul strategiilor didactice interactive în ameliorarea calității învățării”, în **Albu, E. (coord.).** *Educație și comunicare*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu Mureș, 2008.
- Farca, S.,** *Curs pentru studenți*, disponibil la:
<https://www.icloud.com/iclouddrive/04xOxrDmw6ysZxeq1JulubgaQ>
- Ilie, V.,** *Repere în formarea inițială a profesorilor*, Editura Sitech, Craiova, 2015.
- Jinga, I., Istrate, E.,** *Manual de pedagogie*, Editura All, București, 2006.
- Joița, E., Ilie, V., Frăsineanu, Ec.,** *Pedagogie – educație și curriculum*, Editura Universitaria, Craiova, 2003.
- Khan, S.,** *O singură școală pentru toată lumea. Să regândim educația*, Editura Publica, București, 2013.
- Ilie, V.,** *Pedagogie. Perspective teoretice și applicative*, Editura Universitaria, Craiova, 2007.
- Ionel, V.,** *Fundamentele pedagogiei*, Editura Universitaria, Craiova, 2004.
- Ionescu, M., Radu, I.,** *Didactica modernă*, ediția a II-a, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001.
- Manolescu, M.,** *Evaluarea școlară. Metode, tehnici, instrumente*, Editura Meteor Press, București, 2006.
- Manolescu, M.,** *Activitatea evaluativă între cogniție și metacogniție*, Editura Meteor Press, București, 2003.
- Manolescu, M.,** *Evaluarea școlară – un contract pedagogic*, Editura Fundației Culturale „D. Bolintineanu”, București, 2002.
- Mogonea, F. R.,** *Pedagogie pentru viitorii profesori*, Editura Universitaria, Craiova, 2010, disponibil on-line: http://cis01.ucv.ro/DPPD/seminar_mogonea_remus.pdf
- Neacșu, I.,** *Instruire și învățare. Teorii, modele, strategii*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1999.
- Neacșu, I.,** *Metode și tehnici de învățare eficientă*, Editura Militară, București, 1990.
- Oprea, C. L.,** *Pedagogie – alternative metodologice și interactive*, Editura Universității din București, București, 2003.

Oprea, C. L., *Strategii didactice interactive*, Editura Didactică și Pedagogică R.A., București, 2007.

Păun, E., *Profesionalizarea carierei didactice. Standarde profesionale pentru profesia didactică*. Consiliul Național pentru Pregătirea Profesorilor, București, 2002.

Pânișoară, I-O., *Comunicarea eficientă*. Ediția a III-a, revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2006.

Pânișoară, I.O., *Profesorul de succes. 59 de principii de pedagogie practică*, Editura Polirom, Iași, 2009.

Pânișoară, I-O., *Profesorul de succes*, Editura Polirom, Iași, 2017.

Stan, E., *Lecția uitată a educației. Întâlnirea Micului Prinț cu vulpea*, Editura Institutul European, Iași, 2004.

Stoica, A. (coord.), *Evaluarea curentă și examenele. Ghid pentru profesori*. Serviciul Național de Evaluare și Examinare, Editura Pro Gnosis, București, 2001.

Truta, E.; Mardar, S., *Relația profesor–elevi: blocaje și deblocaje*, Editura Aramis, București, 2002.

Ungureanu, D., *Teroarea creionului roșu. Evaluarea educațională*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2001.

Vogler, J. (coord.). *Evaluarea în învățământul preuniversitar*, Editura Polirom, Iași, 2000.

Voiculescu, E., *Factori subiectivi ai evaluării școlare. Cunoaștere și control*, Editura Aramis, București, 2001.

<https://speranta.farca.ro/profesorul-este-un-bun-pedagog-competente-pedagogice/>

*** *Legea instrucțiunii publice, 1864*, disponibilă on-line: <https://www.unitischimbam.ro/istorie-pe-scurt-ro-prima-lege-moderna-a-invatamantului-romanes-c-legea-instructiunii-publice-din-1864/>

<https://speranta.farca.ro/oricine-poate-fi-profesor-competente-stiintifice-artistice-si-socio-culturale/>

<https://speranta.farca.ro/maturitatea-afectiva-a-profesorului/>

<https://speranta.farca.ro/profesorul-de-arte-plastice/>

<https://etwinning.ro/>

<https://etwinning.net/>

<http://programe.ise.ro/>

<http://www.ise.ro/teme-de-cercetare>