



Curriculum vitae Europass

Informatii personale

Nume / Prenume Barb Marius Vasile
Blog <http://mariusbarbart.blogspot.com/>
Nationalitate(-tati) Româna
Data nasterii

Locul de munca actual / Domeniul ocupațional Universitatea Națională de Arte din București
Domeniul Arte / Educație / Învățământ superior – Arte vizuale

Experiența profesională

Perioada	1996 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Lector, Departamentul Design
Activități și responsabilități principale	Activități didactice, curs și lucrări practice, activitate de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Decorative și Design
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar / Activitate didactică, cercetare și creație artistică
Perioada	2012 – 2021
Funcția sau postul ocupat	Lector, Departamentul Design
Activități și responsabilități principale	Activități didactice, curs și lucrări practice, activitate de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Decorative și Design
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar / Activitate didactică, cercetare și creație artistică
Perioada	2003 – 2012
Funcția sau postul ocupat	Asistent, Departamentul Design
Activități și responsabilități principale	Activități didactice, asistență curs și lucrări practice, activitate de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Decorative și Design
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar / Activitate didactică, cercetare și creație artistică
Perioada	1998- 2003
Funcția sau postul ocupat	Preparator, Departamentul Design
Activități și responsabilități principale	Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Decorative și Design
Numele și adresa angajatorului	
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar / Activitate didactică, cercetare și creație artistică

Educatie si formare

Perioada	
Calificarea / diploma obtinuta	
Disciplinele principale studiate / competente profesionale dobandite	
Numele si tipul institutiei de invatamant / furnizorului de formare	
Nivelul in clasificarea nationala sau internationala	Național / formare profesională
Studii absolvite	
Perioada	2006-2009
Calificarea / diploma obtinuta	Diploma de Doctor nr. 13/ 08.12.2010, Ordinul Ministrului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului nr. 6026 / 27.11.2009/ susținere publică 02.11. 2009.
Disciplinele principale studiate / competente profesionale dobandite	Arte plastice și decorative
Numele si tipul institutiei de invatamant / furnizorului de formare	Universitatea Națională de Arte din București Școala Doctorală
Nivelul in clasificarea nationala sau internationala	Național / Post universitar / Învățământ superior de lungă durată / Studii Universitare Ciclu III CISE / ISCED Învățământ superior / nivel 8 – Doctorat
Perioada	1990-1996
Calificarea / diploma obtinuta	Diploma de Licență nr.829 / 15.01.1997
Disciplinele principale studiate / competente profesionale dobandite	Arte / Arte Plastice și Decorative / specializare Pictură
Numele si tipul institutiei de invatamant / furnizorului de formare	Academia de Arta București, Facultatea de Arte Plastice, Catedra de Pictură
Nivelul in clasificarea nationala sau internationala	Național / Învățământ superior de lungă durată / Studii Universitare – Ciclu I CISE / ISCED Învățământ superior / nivel 6 – Licență
Perioada	1982 - 1986
Calificarea / diploma obtinuta	Diploma de Bacalaureat nr 482 /1986 / 02.07.1986.
Disciplinele principale studiate / competente profesionale dobandite	Arte vizuale / Ceramică, Pictură, Modelaj / discipline teoretice de bază
Numele si tipul institutiei de invatamant / furnizorului de formare	Liceul de Arta, Cluj-Napoca
Nivelul in clasificarea nationala sau internationala	Național / Învățământ secundar superior / Învățământ liceal / Liceu vocațional - Arta

Aptitudini si competente personale																															
Limba(i) matema(e)	Româna																														
Limba(i) straina(e) cunoscuta(e)																															
Autoevaluare																															
Nivel european (*)																															
Limba Engleza	<table><tr><th colspan="4">Întelegere</th><th colspan="4">Vorbire</th><th colspan="2">Scriere</th></tr><tr><th colspan="2">Ascultare</th><th colspan="2">Citire</th><th colspan="2">Participare la conversatie</th><th colspan="2">Discurs oral</th><th colspan="2">Exprimare scrisa</th></tr><tr><td>C1</td><td>Utilizator experimentat</td><td>C1</td><td>Utilizator experimentat</td><td>B2</td><td>Utilizator independent</td><td>B2</td><td>Utilizator independent</td><td>B2</td><td>Utilizator independent</td></tr></table>	Întelegere				Vorbire				Scriere		Ascultare		Citire		Participare la conversatie		Discurs oral		Exprimare scrisa		C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent
Întelegere				Vorbire				Scriere																							
Ascultare		Citire		Participare la conversatie		Discurs oral		Exprimare scrisa																							
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent																						
	(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinta Pentru Limbi Straine																														
Competente si abilitati sociale	Spirit de echipa, capacitate de adaptare la medii multiculturale, competențe dobândite în urma implicării în proiecte de cercetare și creație artistică, prin participarea în proiecte culturale naționale și internaționale.																														
Competente si aptitudini organizatorice	Experiență în derulare de programe, proiecte de cercetare și creație artistică - desfășurate în echipa, implicarea în organizarea unor evenimente cultural artistice: expoziții, conferințe, sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, publicații, proiecte de cercetare.																														
Competente si aptitudini tehnice	Utilizator echipamente multimedia destinate expunerii și prezentării interactive, experiența de lucru în executarea unor lucrări de artă, cunoașterea tehnicilor de exprimare artistică folosite în diverse forme de artă contemporană – pictură de șevalet, pictură murală, grafică, grafic digitală, media performance, media environment, ceramica etc.																														
Competente si aptitudini de utilizare a calculatorului	Utilizator computer, programe editare text, baze de date, comunicație on si off line, programe de prelucrare digitală a imaginii: coreldraw, photoshop, ilustrator , word etc.																														
Competente si aptitudini artistice	Competente artistice: - arte plastice și decorative, Vezi anexa																														

ANEXE

Curriculum vitae profesional

MEMBRU ÎN ASOCIAȚII ȘI CENTRE PROFESIONALE

Din 2015- Președintele Filialei de Pictură București a U.A.P. din România.

2018

Membru VISARTA.

1996

Membru UAP din România.

EVENIMENTE ARTISTICE PERSONALE

Expoziții personale:

- 2021- Pictură - Marius Barb Barbone - Centrul Cultural UNESCO Ionel Perlea, Slobozia.
- 2021- Pictură - Marius Barb Barbone , Galeria Forma - Deva.
- 2021- Pictură - Marius Barb Barbone , Galeriile de arta Amfitryon -Harman
- 2021- „Grafică Marius Barb Barbone", Galeria de Artă Buzău.
- 2021- „Pictură Marius Barb Barbone", Galeria Artoteca, București.
- 2019- „Între sacru și profan", Muzeul județean Gorj, Târgu-Jiu.
- 2018- „Vetero-Testamentară", Galeria Contemp, București.
- 2017- „Pictură Marius Barb Barbone" - Căminul Artei, București.
- 2012- „Falsa pudoare", Galeria Simeza, București.
- 2008- „Însemne vizuale ", Căminul Artei, București.
- 2004- „Expoziție de Pictura Marius Barb", Căminul Artei -Parter.

EXPOZIȚII DE GRUP

Expoziții internaționale:

- 2021 Bienala Internațională de Pictură Chișinău, Republica Moldova.
- 2021- Salonul Internațional de Grafică Mică, a 7-a ediție .
- 2020- Bienala Internațională de Artă Contemporană „Nicolae Tonitza", ediția a III-a, Bârlad.
- 2020- Bienala Internațională de Artă Contemporană „Ion Andreescu", ediția a XII-a, Buzău.
- 2020 -Expoziția Internațională „Saloanele Moldovei ", Bacău 2020.
- 2020 - Salonul Internațional de Grafică Mică „A4", ediția a-V-a.
- 2020- "Contemporary art from Romania" Marktrodach, district of Kronach in Bavaria, Germany.
- 2020 - Expoziție de Pictură Contemporană „Dincolo de alte orizonturi" , Româno-Engleză, Palatul Culturii Iași.
- 2019 - Bienala Internațională de Artă „Meeting Point", Arad.
- 2019- Centenar tratatul minorităților Versailles 2019, Biblioteca Academiei Române.
- 2019- Expoziție grup „10+1", Muzeul Național de Artă, Republica Moldova.
- 2019 - A VI-a Expoziție Internațională, Interculturala, Korea-Romania, Boryeong, Korea.
- 2019- Salonul Internațional de Grafică Mică A4, Galeria Theodor Pallady, Iași.

2019- Bienala Internațională de Pictură Chișinău, Republica Moldova.

2019- Salonul Internațional de Grafică Mică A4, a 5- a ediție, Centrul Artelor Vizuale, București România.

2019 - Expoziție grup „Limitrophe 24+24”, Muzeul de Artă Varna -Bulgaria.

2018-Salonul Internațional de Grafică Mică A4, Casa Matei, Cluj Napoca-România.

2018- Salonul Internațional de Grafică Mică A4, Universitatea de Vest Timișoara, Galeria Grafică/1.

2018 - Bienala Internațională de Artă Contemporană „N. Tonitza”, Bârlad.

2018- Salonul Internațional de Grafică Mică A4, Galeria Nadpod- Polonia.

2018 - Bienala Internațională „Ion Andreescu” -Buzău.

2018 - Expoziția Smpozionului Internațional de Pictură Rânca - Galeria U.A.P - Tg. Jiu.

2018 - Expoziția „Temeiuri” Parla- Spania.

2018- Salonul de Grafică Mică A4 -Art Galery, Universitetska Shumen, Bulgaria

2018 - Salonul de Grafică Mică, A4, Galeria de Artă, Universitatea Tekirdad, Turcia.

2017- A IV-a Expoziție Internațională, Interculturală, Korea-Romania, Boryeong, Korea.

2017- Saloanele Moldovei, ediția a XXVII-a, Bacau- Chisinau- Romania.

2017- Grafică Mică A4- Galeria de Artă, Universitatea Shumen-Bulgaria.

2017- Bienala Internațională „Meeting Point”- Arad.

2017-Salonul de Grafică Mică A4 - Makedonia -Galeria de Artă Robevci.

2017- Saloanele Moldovei, ediți a XXVII-a, Chișinău-Bacău - Moldova.

2017- Expoziția simpozionului internațional de pictură Târgoviște, Complexul -Curtea Domnască, Târgoviște.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Graphic Center, Salonic- Grecia.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Centru de conferințe „Universitatea „Trakya” din Edirne -Turcia.

2016-Artă Românească și Coreeană /Korean & Romanian Arts / Biblioteca Națională a României.

2014 - Expoziția „Pictori contemporani la Balcic” Centrul cultural „Palatul” din Balcic.

2001-Expoziție de grup Stockholm.

2000-Târgul Internațional de Artă - Cotroceni.

1988-Expoziție de grup -Italia-Veneția - Casa Iorga.

1994-Expoziția Academiei de Artă București la Budapesta.

1993- Bienala Academiiilor Europene de Artă, Maastricht, Olanda.

1985-„Turkey in my mind” Muzeul de Artă Ankara.

Expoziții naționale:

- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a III-a, Muzeul Bistrița.
- 2021- Colecția de Artă Vrancean „ Pictură-Sculptură 30 ”, Galeriile de Artă Amfitryon, Brașov.
- 2021- Expoziția „, STYLISTIQUE” Muzeul „Alexandru Ștefulescu”, Târgu Jiu.
- 2021- Bienala Națională de Pictură „, Doina Pauleanu” Muzeul de arta Constanța
- 2021- Bienala de Acuarelă, Galeria Simeza, București.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a III-a, Muzeul Județean Gorj, Târgu Jiu.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a III-a, Galeriile Cozia. Râmnicu Vâlcea.
- 2021- „Pictură -Sculptură 50,, Galeriile de Artă Amfitryon, Hărman- Brașov.
- 2021- Pictori din București , Galeria de Arte Corvin, Hunedoara.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a III-a, Castelul Corvinilor, Hunedoara.
- 2021- Pictori din București , Galeria Forma-Deva
- 2021- Pictură-Sculptură , Muzeul Dunării de Jos, Călărași
- 2021- Expoziție „, GRUP 75”, Căminul Artei, București.
- 2021 - Expoziție „,Desen 2”, Căminul Artei, București.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a II-a, Căminul Artei, București.
- 2021- Fenomenul Hărman- Artă Contemporană - Colecția Vrancean, Botoșani.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a II-a, Complexul Muzeal Național - Târgoviște.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a II-a, Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a II-a - Galeriile de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani.
- 2021- Fenomenul Hărman- colecția Vrancean, Galeria Căminul Artei, București.
- 2021- Artă Plastică Contemporană din România, ediția a II-a - Castelul Corvinilor Hunedoara.
- 2020- Expoziție de grup, Galeria Forma - Deva.
- 2020- Bienala de pictură și sculptură „,Gheorghe Petrascu”-Târgoviște.
- 2020- Salonul Național de Artă Contemporană, Galeria Căminul Artei.
- 2020 - Salonul de Pictura București 2020, Căminul Artei.
- 2020- Artă Plastică Contemporană din România, editia a II-a - Castelul Corvinilor Hunedoara.
- 2020- Bienala Națională de Grafică „,Constantin Găvene”, Muzeul de Artă Tulcea.
- 2020-Artă Plastică Contemporană din România, Galeria Teatru de Artă Deva.
- 2020- Bienala Națională de Artă „,Camil Ressu ”, Galați 2020.
- 2020- Expoziția Simpozionului de pictură Sulina 2020.

2020- Expoziția „Grup 53”, Căminul Artei București.

2020- Artă Plastică Contemporană din România -Centrul de cultură urbană Casino, Cluj-Napoca.

2020 - Expoziție de Grup, Galeria de Artă Focșani.

2020 - Salonul de plastică mică, Braila.

2020- Artă plastică din România Galeria Fundația Ianza Art, Petroșani .

2020- Colecția Vrâncean, Galeriile Art Nouveau- Palatul Culturii Târgu Mureș

2020- Expoziție de Arte Plastice „Iovadis 70VA” Muzeul Literaturii Române.

2019- „Gest pentru Eroi 1178” -Arcub București.

2019 - „Semne Identitare” Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea.

2019- Salomul Național de Arte Vizuale Contemporane - combinatul fondului plastic București.

2019 - Salonul de Pictură București - CAV- București.

2019 - „Brașov Art 2019” Galeriile de artă CATTIA, Brașov.

2019 - „Expo 10 art II” Galeriile de artă Amfitryon de la Patria - Brașov.

2019- Sărbatoarea Breslei -Muzeul satului București.

2019 - „Pelerinii si Prietenii” expoziție aniversară 25 Galeria U.A.P. Buzău.

2019 - Salonul național de artă Medievală, ediția a XII-a „ Revalorificări contemporane” Galeria ARCUB -București.

2019 - „Pelerinii și Prietenii” expoziție aniversară 25, Galeria U.A.P. Brăila.

2019 - „Sertare Erotice” Muzeul de istorie și arheologie Constanța.

2019 - Expo Pictura „GRUP 55” Căminul Artei București.

2019 - Expoziție Națională „Desenul Post Brancuși”, editia a 4-a, Tg.Jiu, Muzeul Județean Gorj.

2019- „Contemporan” Colecția Vrâncean - Pictură, Muzeul de Artă Brukenthal-Sibiu.

2019- „Roșu Dominant”, Galeria de artă ARTEX Râmnicu Vâlcea.

2019- Salonul Național de Plastică Mică - Brăila.

2019 - „10+1” Expoziție de artă contemporană, Galeriile de Artă Focșani.

2018- Salonul Național de Artă Centenar Alba Iulia -Galeriile de Artă Alba - Iulia.

2018- Expoziția „România 100, Centenarul în creația artiștilor”- Galeria de artă Delta, Arad.

2018 - Expoziția laureaților Gala premiilor UAPR 2017, Baia Mare.

2018- Salonul Național de Artă Contemporană , Centenar 2018, Muzeul Național de Artă.

2018 - Expoziție de pictură „Grup 47” - Căminul Artei București.

2018 - Salonul Național de Pictură - Centrul Artelor Vizuale, București.

2018- „Vis cu Nichita II” Biblioteca Metropolitană București.

2018 - Salonul de Grafică Mică A4 - Centrul Artelor Vizuale, București.

2018- „Vis cu Nichita" Ploiești- Muzeul județean de artă Prahova.
 2018- „Elucubrer,, Muzeul de Artă Bacău.
 2018- „Sertare Erotice" , Gallery Tomis Moll- Constanța.
 2018 - „Artiști din București" -Galeria de Artă Brăila.
 2018- „ Temeiuri" Pitești, Muzeul Județean Argeș.
 2018 - „Artiști din București" -Muzeul de Artă Constanța.
 2018 - „Sinteze" Casa de Cultură a Sindicatelor Miercurea Ciuc.
 2018- „Desenul Post Brâncuși", ediția a III- a, Muzeul de Istorie Tg. Jiu.
 2018- Salonul Artelor Vizuale Hunedorene „Alb-Negru" Galeria Forma -Deva.
 2018 - Salonul de Plastică Mică, Galeria de artă Brăila.
 2017- Winterart 2017, Căminul Artei București.
 2017- Salonul de Pictură București 2017 - Căminul Artei București.
 2017- Anuala Filialei Vrancea -Galeriile de Artă Focșani.
 2017- Expoziție grup „Registre Vizuale" Galeria „Thotart" București.
 2017- Ex-Libris Brâncuși, Muzeul Cetații și Orașului Oradea.
 2017- Ex-Libris Brâncuși, Muzeul de Artă Vizuală Galați.
 2017- Ex-Libris Brâncuși, Muzeul „Vasile Parvan" Bârlad.
 2017- Salonul Național de Artă Medievală-București.
 2017- Bienala de Artă Contemporană „Aegyssus" - Muzeul de Artă Tulcea.
 2017- Salonul Național de Plastică Mică, editia a XVIII-a, Brăila.
 2017- Expoziție „cinci ori cinci" - Muzeul de Artă Vizuală- Galați.
 2017- Salonul Județean de Artă - Râmnicu Vâlcea.
 2017- Temeiuri „Somnul și visul"- Casa de Cultură a Sindicatelor din Miercurea Ciuc.
 2017- Salonul de Grafică Mică A4 - Galeria Unarte București.
 2017- Pictori din București , Galeria Artex -Râmnicu Vâlcea.
 2017- Expoziția „Imagistique", Galeria de Arta „Rudolf Schwetzer-Cumpăna"-Pitești.
 2017- Salonul național de pictură - Palatele Brancovenești -Mogoșoaia.
 2017- Salonul național de artă plastică „Temeiuri", Sala Brâncuși.
 2017- Grupul OKTO -artă vizuală Galeria „Helios" Timișoara.
 2017- Portretul Contemporan- Galeria „Artex" U.A.P. Vâlcea.
 2017- Expoziția „Desenul Post Brâncuși - Târgu-Jiu.
 2017- Expoziția „Semne de primăvară", Galeria „Artex" U.A.P. Vâlcea.
 2017- Expoziția „ Contemporaneus" - Galeria U.A.P. Galați.
 2016- Ex-Libris Brâncuși -Universitatea Ovidius -Constanța.
 2016 - Salonul de Iarnă,, Andrei Romocean" -Căminul Artei.

01.2022

2016- Salonul Național de Pictură București-Centrul Artelor Vizuale- București.

2016- Anuala de Artă Religioasă și Restaurare, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”.

2016- Casa Avramide- Casa Colecțiilor, Complexul Muzeal de Patrimoniul Cultural Nord-Dobrogean, Tulcea.

2016-Expoziție de grup, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Bookfest ediția a XI-a, Romexpo București.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Muzeul Județean de Artă „Ion Ionescu Quintus” Ploiești.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Muzeul de Artă -Palatul Culturii -Iași.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Bookfest, ediția a XI-a, Romexpo București.

2016- Ex-Libris Brâncuși, Muzeul de Artă Târgu -Jiu.

2016- Salonul Național de Artă Medievală - Biblioteca Națională a României.

2016- Grafica Românească Contemporană-Centrul Artelor Vizuale- București.

2016- Expoziția „Arte în București, ediția aVII-a”, Centrul Artelor Vizuale- București.

2016-Expoziția de pictură „Grup 33”, Centrul Artelor Vizuale- București.

2016- Salonul mic „Blur” Centrul Artelor Vizuale- București.

2016- Bienala de Artă Contemporană „Nicolae Tonitza” Bârlad.

2016- Bienala de Artă Contemporană „ Gheorghe Anghel” - Drobeta Turnu Severin.

2016- Salonul de Grafică Mică A4 - Centrul Artelor Vizuale.

2016- Desen 1, Centrul Artelor Vizuale- București.

2015- Salonul Național de Pictură- Căminul Artei.

2015-„Winter Art”-Orizont București.

2015- Expoziția taberei de pictură, Sfântu-Gheorghe - Tulcea.

2015- Expoziția taberei de pictură, Ostrov - Domeniile Ostrov.

2015- Salonul de Grafică Mică A4 - Galeria Simeza.

2015 - Salonul Artelor „Temeiuri” sala „ Constantin Brancusi”- Palatul Parlamentului.

2015- ArtSafari -București.

2015 - Salonul mic București „The Box” Căminul Artei.

2015- Arte în București, Căminul Artei.

2015 - Bienala de Artă Contemporană „Aegyssus” Tulcea.

2015 - „PUNCT ” Trivale Shopping Ceter Pitești.

2014- „Profesorii F.A.D.D.” Căminul Artei.

2014 - Bienala de sculptură și pictură „Gheorghe Petrașcu” Târgoviște.

2014 - Salonul Național de Pictură „ Ferestre”, Galeria Simeza.

2014 - Interferențe culturale „La Sud și la Nord de Dunăre”, Biblioteca Națională a României.

2014 - Salonul de iarnă - Muzeul de Artă Constanța.

București
6.01.2022

2014 - Expoziția „Tabăra de creație Balcic” - Muzeul de Artă Constanța.
 2014 - Expoziția „Non Hic Librorum” - Muzeul de Artă Constanța.
 2014 - Arte în București „Explorări Urbane” Galeria C.A.V.
 2014 - Salonul mic București, ediția a VIII a -Galeria C.A.V.
 2014 - Expoziția de Primăvară –Muzeul Național al Țăranului Român.
 2014 - Salonul de artă Constanța- Muzeul de Artă.
 2014- Saloanele de artă Brașov- Galeria Europe.
 2014- Șelari 13 -Galeria Simeza, Bucuresti.
 2014 - Premiile Saloanelor București 2013 –Căminul Artei.
 2013 -Balcic-Delta Dunării- Muzeul de Artă Constanța.
 2013 - Salonul de Iarnă -Casa Șuțu București.
 2013 - „Columna lui Traian în arta Contemporană” Academia Română.
 2013 - Salonul de Pictură București - Căminul Artei.
 2013 - Arte în București – Căminul Artei.
 2013 - Salonul Artelor „Temeiuri” Sala Brâncuși- Palatul Parlamentului.
 2013 - Salonul mic București - Căminul Artei.
 2013- Saloanele Astei „Arta Contemporană Româncască -Sibiu.
 2013 - „Șelari 13” Galeria Simeza-București.
 2012- Salonul de Iarnă -Casa Șuțu București.
 2012- Bienala de pictură și sculptură „Gheorghe Petrașcu,, -Târgoviște.
 2012- Bienala „Ion Andreescu”- Buzău.
 2012- Arte în București – Căminul Artei, București.
 2012 - Salonul mic București Căminul Artei.
 2012 - „Șelari 13” Galeria Simeza București.
 2011- Salonul de Iarnă -Casa Șuțu București.
 2011- Salonul național de pictură Alba- Iulia.
 2011- „Balcik “ Muzeul de Artă Constanța.
 2011- Arte în București, Căminul Artei.
 2010- Salonul de Iarna -Casa Șuțu, București.
 2010- Bienala de pictură și sculptură „Gheorghe Petrascu,, -Târgoviște.
 2010- Salonul de Artă București „Orașul” Căminul Artei.
 2010-Expoziție-„Artistul la lucru în România- profesorii și tinerii artiști”- Galeria Apollo.
 2010- Expoziție-“Operele noastre pentru viitorul lor!” Vitantis Shopping Center .
 2010-Expoziție-„Artistul la lucru în România”- Galeria Apollo.
 2010- Expoziție Pictura Căminul Artei -etaj.

2009- Salonul de Artă, Galeria Apollo.
 2009- Expoziția „Aegyssus” Galeria U.N.A. București.
 2009- „Expoziția Donațiilor” Muzeul de Artă Tulcea.
 2009- „Aegyssus”-Bienala Națională de Artă Contemporană - Tulcea.
 2009-Salonul de artă mică - Căminul Artei - etaj.
 2009-Expoziție de grup „Atelier 1” - Căminul Artei.
 2008-Expoziție pictură - Palatul Știrbei.
 2008 -Salonul de pictură și sculptură București - Galeria Apollo.
 2008-Roll-up - Proiecții pe clădirea facultății de Arhitectură „Ion Mincu” București.
 2005-Expoziție grup design - Artis.
 2005-Expoziție de grup „firul”- Galeria Orizont.
 2005-Expoziție de grup „11 opțiuni” - Căminul Artei.
 2004-Bienala de pictură și sculptură „Gh. Petrașcu” Târgoviște.
 2004-Salonul Național de Artă București.
 2004-Târgul de artă „Gaudeamus” București.
 2003-Târgul de artă „Gaudeamus” București.
 2002-Salonul de Artă București.
 2002- Târgul de Artă „Gaudeamus” Romexpo -București.
 2002-Expoziție grup, Salonul V.I.P. Otopeni.
 2000-Târgul de Artă „Gaudeamus.” Romexpo.
 2000-Salonul de Artă București.
 1999-Epoziție de grup, Muzeul de Artă Constanța.
 1999-Expoziție de grup, Galeria de Artă Târgoviște.
 1998-Bienala de sculptură și pictură „Gheorghe Petrașcu” Târgoviște.
 1998-Bienala „Ion Andreescu” Buzău.
 1998-Salonul de Artă București, Galeria Caminul Artei.
 1998-Epoziție de grup, Muzeul de Artă Târgoviște.
 1997-Galeria Eforie, Atelier-35, „Mizantropologia.”
 1997-Galeria Eforie, Atelier-35, „Antimuzeul sau tentația cotidianului.”
 1996-Bienala de sculptură și pictură „Gheorghe Petrașcu” Târgoviște.
 1996- Expoziție de grup, Galeria Muzeului Literaturii Române, București.
 1996-Expoziție de Grup, Galeria „Galla” București.
 1996-Expoziție de grup, Galeria de Artă Târgoviște.
 1995-Galeria de Artă „Rotary” București.
 1995-Expoziția Academiei de Artă -Teatrul Național București.

1995-„Student Art” Alba-Iulia.
 1995-„Student Fest” Muzeul de Artă, Timișoara.
 1995-„Atelier 35”- Căminul Artei București.
 1994-„Why Not”Galeria Academiei de Artă, București.
 1993-Galeria Academiei de Artă București.
 1993-„Student Fest ” Timișoara.
 1993-Expoziția Academiei de Artă București, sala Dalles.

Cataloage:

2017- CATALOG „Marius Barbone Barb" Editura UNARTE, 2017, ISBN 978-606-720-085-0.
 2021- CATALOG „Bienala Nationala de Pictură „ Doina Pauleanu" Editura Ex Ponto, ISBN 978-606-598-902-3.
 2020 - CATALOG, S.N.A.C. 2020, Editura UNARTE, ISBN 978-606-720-138-3.
 2021- CATALOG Bienala Internațională de Pictură Chișinău, ISBN, 978-9975-87-862-3.
 2021- CATALOG, Salonul Internațional de Grafică Mică, a 7-a editie . Editura Unarte ISBN 978-606-720-144-4.
 2021- CATALOG, Salonul Național de plastică mică, Brăila ediția a XXII-a 2021, ed. Istros al muzeului Brăilei „Carol I" ,ISBN 978-606-654-433-7.
 2020- CATALOG, Expoziție Internațională, Palatul Culturii, Iași „BEYOND OTHER HORIZONS", ISBN 978-606-8547-43-7.
 2020- CATALOG, Bienala Internațională de Artă Contemporană „Ion Andreescu" ediția a XII-a Buzău, ISBN 978-973-139-495-5.
 2020 - CATALOG, Salonul Internațional de Grafică Mică „A4", ediția a-V-a, ISBN 978-606-720-129-1.
 2020- CATALOG, Bienala Internațională de Artă Contemporană „NICOLAE TONITZA" ediția a III-a Bârlad, ISBN 978-973-152-405-4.
 2020- CATALOG, Salonul Național de plastică mică, Brăila ediția a XXI-a 2020, ed. Istros al muzeului Brăilei „Carol I" ,ISBN 978-606-654-397-2.
 2019- CATALOG, Desenul Post Brâncuși, ediția a IV-a, ISBN 978-606-042-007-1 ed. maiastra.
 2019- CATALOG, Salonul Național de plastică mică Brăila, ediția a XX-a, ISBN 978-606-654-343-9, ed. Istros.
 2019- CATALOG, Salonul Național „Sertare erotice" ediția a II-a , ISBN 978-973-0-29968-7.
 2018- CATALOG, Salonul Național de Artă Contemporană Centenar, SNAC 2018, ISBN 978-973-86624-9-0.

2018- CATALOG, Bienala internațională de artă contemporană „Nicolae Tonitza” 2018, ISBN 978-973-152-370-5.

2018- CATALOG, Ex-Libris Brâncuși 2018 , ISBN 978-973-0-26453-1.

2018- CATALOG, 10+1 Lepșa 2018 , ISBN 978-606-780-086-8, ed.terra.

2018- CATALOG, Despre litera și semn, ISBN 978-973-167-474-2, MNLR 2018.

2018 - CATALOG, Desenul Post Brâncuși , ISBN 978-606-94226-5-6, editura Brâncuși 2018.

2018- CATALOG, Bienala Internațională „Ion Andreescu ” Buzău, ISBN: 978-973-0-28262-7.

2017- CATALOG, Expoziția Internațională Boryeong „Korea Romania” (ISBN) Korea 02-2278-8388.

2017 - CATALOG, Bienala Internațională „Meeting Point” ediția a VI-a Arad , ISBN 978-606-8557-58-8.

2017- CATALOG, Saloanele Moldovei, ediția a XXVII -a, ISBN. 978-9975-87-303-1.

2017- CATALOG, Anuala tinerilor artiști, Mogoșoaia, ISBN : 978-606-8269-68-9.

2017 -CATALOG, Salonul Național de Pictură , Mogoșoaia, ISBN: 978-606-8269-59-7.

2017-CATALOG, Desenul Post Brâncuși, ISBN 978-606-94226-3-2 ,editura Brâncuși 2017.

2016- CATALOG, Bienala Națională de Artă Contemporană „Nicolae Tonitza”2016, ISBN. 978-973-152-330-9 ed . Demiurg.

2016-CATALOG, Bienala Internațională „Ion Andreescu ” , Buzău 2016.

2016 - CATALOG, Salonul de grafică mică A4, editura unarte, ISBN 978-606-720-068-3.

2016- CATALOG, Salonul Național de Pictură, 2016 ISBN:978-973-0-23090-1.

2016 - CATALOG, Korean& Romanian Arts, ISBN 978-606-752-041-5.

2016 - CATALOG, Arte în București, ediția a VII-a, ISBN 978-973-0-22612-6.

2016- CATALOG „ Grup 33” Editura unarte, ISBN:978-606-720-067-6.

2016- CATALOG, Grafică Românească Contemporană, ISBN 978-606-720-075-1.

2015 - CATALOG, Salonul de grafică mică A4, editura unarte, ISBN 978-606-720-068-3.

2015- CATALOG, Arte în București „Omul împotriva Vieții” editura unarte, ISBN 978-606-720-043-0.

2014- CATALOG, Profesori FADD , editura unarte, ISBN:978-606-720-036-2.

2014- CATALOG, Expoziția de Primăvara, ediția a III-a 2014, editura unarte ,ISBN:978-606-720-000-3.

2014- CATALOG, Salonul Național de Pictură București „ Ferestre”2014, editura unarte, ISBN:978-606-720-023-2.

2014 - CATALOG, Arte în București „Explorări Urbane”, ed. unarte, ISBN 978-606-720-027-0.

- 2014- CATALOG, Pictori contemporani la Balcic"2014, ISBN: 978-973-0-17410-0.
- 2013 - CATALOG, Balcic- Delta Dunării, ISBN 978-606-598-290-1.
- 2013- CATALOG, Saloanele Astrei „Arta Contemporană Românească, ISBN 978-606-8520-00-1.
- 2013 - CATALOG, Salonul artelor „Temeiuri" ediția a IV-a, ISBN 978-973-618-367-6.
- 2012- CATALOG, Bienala „Ion Andreescu" Buzău , ediția a VIII-a, ISBN 978-973-139-240-0.
- 2012- CATALOG, Arte în București, editura unarte, ISBN 978-606-8296-68-5.
- 2011- CATALOG, Arte în București- Căminul Artei (Editura UNARTE 2011, ISBN: 978-606-8206-45-6).
- 2010- CATALOG, Arte în București „Orașul"- Căminul Artei. (Editura UNARTE 2011, ISBN: 978-973-1922-91-1).
- 2010- CATALOG, „Artistul la lucru în România II- profesorii și tinerii artiști"- Apollo (Editura UNARTE 2010, ISBN: 978-973-1922-72-0).
- 2010 - CATALOG, „Artistul la lucru în România" I- Apollo. (Editura UNARTE 2010, ISBN: 978-973-1922-76-8).
- 2009- CATALOG, „Aegyssus"-Bienala Națională de Artă Contemporană - Tulcea.(Editura UNARTE 2009, ISBN: 978-973-1922-55-3).
- 2009- CATALOG, Salonul de artă mică - Căminul artei – etaj „Familia Cuboid"(Editura UNARTE 2009, ISBN: 978-973-1922-53-9).

Publicații în Volume de specialitate:

- 2013 Sesiunea de comunicări științifice FADD, Tendințe în artele vizuale
De la tradiție la experiment „Forme și expresie plastică - „*Repere stilistice ale sculpturii arhaice grecești*" (Editura UNARTE ISBN 978-606-720-055-3).
- 2012 Sesiunea de comunicări științifice FADD-Atelier Deschis „*Suportul ideatic al creației personale*" (Editura UNARTE ISBN:978-606-8296-97-5).
- 2012- Sesiunea de comunicări științifice a F.A.D.D. (ediția a V-a)- Tradiție și inovație în cadrul fenomenului „ Arte Decorative” - „*Recuperarea - recontextualizarea geometriei picturii arhaice grecești*" (Editura UNARTE ISBN 978-606-8296-80-7).
- 2011- Universitatea Națională de Arte și Departamentul Cercetare - Sesiunea de comunicări a FADD III- februarie 2011 „Ipostaze de atelier” – *Cristalizarea stilistică* (Editura UNARTE 2011, ISBN: 978-606-8296-04-3).

2009- Universitatea Națională de Arte și Departamentul Cercetare - Sesiunea de comunicări a FADD II- februarie 2009 „*Recursul la antichitatea greacă – Permanența modelului grecesc în gândire și în artă.*” (Editura UNARTE 2009 , ISBN 978-973-1922-67-6).

2008- Universitatea Națională de Arte și Departamentul Cercetare - Sesiunea de comunicări a FADD I - februarie 2008 „*Elemente de Mit Semn Simbol către o sinteză creatoare personală*”(Editura UNARTE 2008, ISBN: 978-973-1922-21-8).

2017- CATALOG, Anuala tinerilor artiști, Mogoșoaia, ISBN 978-606-8269-68-9

Pag. 8

2017 -CATALOG, Salonul Național de Pictură, Mogoșoaia, ISBN 978-606-8269-59-7, Pag. 5

Revista, Contra Punct iulie 2017, ISSN 1016-7609, „Expoziția de pictură Marius Barb/one”

Revista , Vector 2021, ISSN 274-8431, „Calatorii Interioare”, p. 64-66

Sesiuni de comunicare științifică :

2013 Sesiunea de comunicări științifice FADD, Tendințe în artele vizuale

De la tradiție la experiment „Forme și expresie plastică - „*Repere stilistice ale sculpturii arhaice grecești*”

2012 Sesiunea de comunicări științifice FADD-Atelier Deschis „*Suportul ideatic al creației personale*”

2012- Sesiunea de comunicări științifice a F.A.D.D. (ediția a V-a)- Tradiție și inovație în cadrul fenomenului „ Arte Decorative” - „*Recuperarea - recontextualizarea geometriei picturii arhaice grecești*”

2011- Universitatea Națională de Arte și Departamentul Cercetare - Sesiunea de comunicări a FADD III- februarie 2011 „Ipostaze de atelier” – *Cristalizarea stilistica*

2009- Universitatea Națională de Arte și Departamentul Cercetare - Sesiunea de comunicări a FADD II- februarie 2009 „*Recursul la antichitatea greacă – Permanența modelului grecesc în gândire și în artă.*”

2008- Universitatea Națională de Arte și Departamentul Cercetare - Sesiunea de comunicări a FADD I - februarie 2008 „*Elemente de Mit Semn Simbol către o sinteză creatoare personală*”

Coordonări de lucrări metodico-științifice, de grad I:

„Importanța educației artistice și a creativității în formarea personalității copiilor”. - Cornoiu Carmen.

„Reproducerea artistică, metodă de optimizare a studiului practic, în învățământul vocațional” - Angelica Alexa.

„Valoarea de patrimoniu a operei de artă Obiectul ceramic-valoare estetică și simbol" -Cornelia Boncea.

„Rolul artei tradiționale, a miturilor, a tradițiilor și a folclorului în educația artistică a elevilor". - Ramona Buzea.

„Metode și tehnici moderne ce pot fi folosite în școală pentru formarea competențelor de exprimare în artele plastice vizuale" - Florin Gheorghiu.

„Conceptul de atelier în Liceul de Artă ca spațiu de creație cu funcții educative specifice și definitorii pentru pregătirea artistică a copiilor și tinerilor" -Niculae Morarescu.

„Simbolul floral ca oglindă a elementelor de civilizație și climatelor spirituale". -Elena Nițu.

„Dezvoltarea și stimularea creativității vizual-plastice" - Jipirescu Nina.

„Între selfie și autoportret -Modalitate de stimulare a creativității elevilor în domeniul artelor vizuale"-Georgeta Munteanu.

Citări în publicații de specialitate:

- Ziarul de Duminică, 9 iunie 2006 „Balul generației 96" -Aurelia Mocanu.

-Atitudini, septembrie 2006 „Balul generației 3"- Aurelia Mocanu.

-Cuvântul, „Mizantropologia" Atelier 35 - Horea Avram.

-Cuvântul, aprilie 1997-„Antimuzeul sau Tentația Cotidianului" - Horea Avram.

-Cuvântul, 1995 „Ieșirea din anonimat"- Horea Avram.

-Națiunea, 1995 „Reconsiderarea unei galerii"- Dragos Ciobanu.

-Cuvântul, 1998 noiembrie- „Megazacusca" -Horea Avram.

-Națiunea, 9 iunie 2004, „Trefilarea imaginii" -Dragos Ciobanu

-Dilema Veche, iunie 2004 „Arta made în România"-Adina Rosetti.

-Ziarul de Duminică, februarie 2008 „Mitologii demonisiace"- Sebastian Amza.

-Tribuna, ianuarie 2009 „Un senzual mântuit" -Livius George Ilea.

-Ziarul Financiar, ianuarie 2009 „Artele vizuale după 90 / Mediteraneo"- Aurelia Mocanu.

-Luceafarul de dimineață 2012 „Un pictor volubil-Marius Barb (Barbone)-Iolanda Maldeman.

-Revista Arta 2017 „Expoziția de pictură Marius Barb/one"- Mihai Plămădeală.

-Tribuna, septembrie 2017 „Marius Barb, Pictură pentru ochi, minte și inimă" - Mihai Plămădeală.

-Revista Forma 21, 2017 „Portofoliu Marius Barbone Barb".

- Revista Arta 2018 „Premiul pentru pictură, Marius Barb"- Horea Avram.
- Revista Confesiuni, ISSN 2285-9020 Decembrie 2019. Ilustrație - Marius Barb Barbone.
- Tribuna, februarie 2019 „Marius Barb Considerații vechi și noi"- Mihai Plămădeală.
- Viața Românească ISSN 1220-6377. Două expoziții Brâncușiene, „Între sacru și profan" Marius Barb-Barbone. - Florin Toma.
- Nord Literar - ISSN 1583 -817X, Septembrie 2020. "Ilustrație- Marius Barb Barbone".

Tabere, Simpozioane:

- 2009 Tabăra de pictură Olimp-Constanța.
- 2011 Simpozionul de pictură Balcik- Bulgaria.
- 2013 Tabăra internațională de pictură Balcik- Bulgaria.
- 2014 Tabăra de pictură Balcik.
- 2015 Tabăra de pictură „Domeniile Ostrov" Ostrov.
- 2016 Tabăra de pictură Sfântu Gheorghe -Tulcea.
- 2017 Simpozionul internațional de pictură Hărman-Brașov.
- 2017 Simpozionul internațional de pictură Târgoviște.
- 2018 Simpozionul internațional de pictură Rânca -Târgu Jiu.
- 2018 Simpozionul internațional de pictură Lepșa - Vrancea.
- 2019 Simpozionul internațional de pictura Harman-Brasov.
- 2019 Simpozionul de pictura Dunavatu de Jos- Tulcea.
- 2020 Simpozionul internațional de pictură Hărman-Brașov.
- 2020 Tabăra de pictură Sulina- Tulcea.
- 2020 Tabăra de pictură Voineasa -Vâlcea.
- 2021 Simpozionul internațional de pictură Hărman-Brașov.
- 2021 Tabara internațională de creație artistică, Eforie - Nord.
- 2021 Simpozionul de pictură Dunăvățu de Jos- Tulcea.
- 2021 Tabăra de pictură „CitadelART", Deva.

Curatoriat / Organizare Evenimente

- 1) „Salonul Național de Pictură Ferestre" 2014, Galeria Simeza.
- 2) „Arte în București" 2016, C.A.V.
- 3) Expoziția „Grup 33" 2016, C.A.V.
- 4) „Korean & Romanian Arts" 2016, Biblioteca Națională a României.
- 5) „Salonul Național de Pictură " 2016, C.A.V.

- 6) „Anuala tinerilor artiști" 2017, Mogoșoaia.
- 7) „Salonul Național de Pictură" 2017, Mogoșoaia.
- 8) „Pictori din București" 2017, Galeria Artex, Vâlcea.
- 9) Expoziția „Titularizări" 2017, C.A.V.
- 10) „WinterArt" 2017, C.A.V.
- 11) „Artiști din București" 2018, Muzeul de Artă Constanța.
- 12) „Artiști din București" 2018, Galeria de Artă Brăila.
- 13) Expoziție „Grup 47" 2018, C.A.V.
- 14) „Salonul Național de Artă Contemporană" 2018 (pictură) Orizont + C.A.V.
- 15) Expoziție „Grup 55" 2019, C.A.V.
- 16) „Salonul Național de Artă Contemporană" 2019 (pictură) C.F.P.
- 17) „Salonul de Pictură București" 2020, C.A.V.
- 18) „ Duality" (pictură, sculptură) 2020, C.A.V.
- 19) „Salonul Național de Artă Contemporană" 2020 (pictura ,sculptură mică) C.A.V.
- 20) 2021- Pictori din București , Galeria de Arte Corvin, Hunedoara.
- 21) 2021- Pictori din București , Galeria Forma-Deva.

Coordonator și membru al comisiei de primiri și titularizări în Filiala Pictură București a U.A.P. din România, în anii: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021

Coordonator al „Salonul de Pictură București 2017"

Coordonator al expoziției „Grup 53" Căminul Artei 2020.

Coordonator al expoziției „Pictori din București" Ramnicu Valcea 2017.

Coordonator al expoziției „Artisti din București" Brăila 2018.

Coordonator al expoziției „Artiști din București" Constanța 2018.

Coordonator al expoziției „Grup 47" Căminul Artei 2018.

Membru în juri:

Membru în juriul, „Saloanele Moldovei" 2018.

Membru în juriu, S.N.A.C. 2020 -pictură.

Membru în juriu, Bienala „Gheorghe Patrascu" 2016, Targoviste.

Membru în juriu, Salonul Național „Temeiuri" 2017- Sala Brâncuși.

Membru în juriu, „Salonul mic București "2017, Cămin Artei.

Membru în juriu, Bienala „Gheorghe Petrașcu" 2018 Târgoviște.

Membru în juriu, Bienala „N. Tonitza" Bârlad 2018.

Membru în juriu, Premiile A.F.A.P.R.R. a U.A.P. România.

Membru în juriu, „Salonul Național de Pictură" București 2016.

Membru în juriu, „Salonul de Pictură București" 2014.

Premii , Diplome și Distintii:

- Premiul II Pictură în cadrul Bienalei de artă plastică „ Gheorghe Petrașcu" ediția a XV-a Târgoviște 2020.
- Premiul de Excelență pentru întreaga activitate în cadrul Bienalei Internaționale de Artă Contemporană „ Ion Andreescu" ediția a XII -a Galeria de Artă Buzău, 2020.
- Premiul de Excelență pentru întreaga carieră în cadrul Bienalei Internaționale de Artă Contemporană „ Nicolae Tonitza", ediția a III-a Muzeul „ Vasile Pârvan" Bârlad 2020.
- Premiul Special al Muzeului de Artă Tulcea în cadrul Bienalei Naționale de Grafică „ Constantin Găvenea" Tulcea ediția I , 2020.
- Premiul U.A.P. din România la expoziția „ Saloanele Moldovei,, Bacău 2020.
- Premiul de desen la expoziția „Desenul Post Brâncuși" Târgu-Jiu 2019.
- Premiul pentru Pictură al Uniunii Artiștilor Plastici din România pentru întreaga activitate 2017.
- Premiul de Excelență pentru Pictură- Bienala Internațională „ Ion Andreescu „ Buzău 2018.
- Premiul de Excelență- Bienala Internațională Arad 2017 „MEETING POINT,,
- Diplomă - Premiul pentru întreaga activitate artistică națională și internațională acordat de Ministerul Culturii și Identității Naționale 2017.
- Diplomă Medalia Centenar 2018 „Nicolae Tonitza" Muzeul „Vasile Pârvan" Bârlad.
- Diplomă de Merit -Bienala Națională de Artă „Ghe.D.Anghel -Drobeta Turnu Severin.
- Diplomă de Excelență - Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu".
- Premiul pentru Pictură -Bienala de artă contemporană „Aegyssus" Tulcea 2017.
- Premiul Special - Bienala de artă contemporană „Aegyssus" Tulcea 2015.
- Premiul III - Bienala de sculptură și pictură „Gheorghe Petrașcu" Târgoviște 2014.
- Premiul I acordat de U.A.P. România – pictură „Arte în București 2013".
- Premiul I - pictură 1998 la Bienala de sculptură și pictură „Gheorghe Petrașcu" Târgoviște.
- Premiul U.A.P. 2004 - Bienala de pictură și sculptură „Gheorghe Petrașcu" Târgoviște.

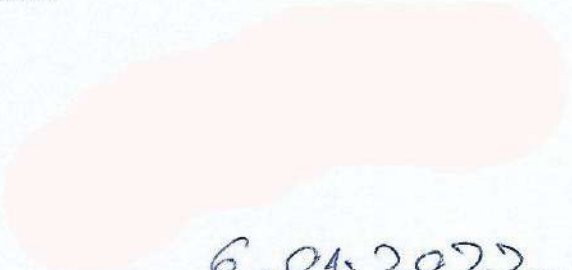
Membru în Senatul Universității Naționale de Arte București.

Membru în Consiliul Profesorat al Facultății de Artă Decorative și Design a Universității Naționale de Artă București (2011-2019).

Membru în comisia de Etică a Universității Naționale de Artă București.

Coordonator de grad didactic I în cadrul D.P.P.D. al Universității de Artă București

Membru în comisii de acordare a gradului didactic I.



6.04.2022