

Universitatea Națională de Arte din București
Comisia de calitate

Raport sintetic al Comisiei de Calitate UNAB

iulie 2020

Întocmit în urma încheierii anului universitar 2019-2020
ca rezultat al activității didactice semestrul I și semestrul II

Componenta comisiei de calitate:

Sef Comisie Calitate	Conf. univ. dr. Mirela Dăuceanu
Membri:	Conf. univ. dr. Marina Teodorescu Prof. univ. dr. Petru Lucaci
Secretar:	Lector. univ. dr. Elena Dumitrescu

Din partea conducerii universității:

- Rector UNAB: Prof. univ. dr. Cătălin Mihai Bălescu
- Prorector UNAB: Prof. univ. dr. Eugen Gustea
- Director IOSUD: Prof. univ. dr. Ruxandra Demetrescu
- Decan Facultatea de Arte Plastice: Prof. univ. dr. Cezar Atodiresei
- Decan Facultatea de Arte Decorative și Design: Prof. univ. dr. Cosmin Paulescu
- Decan Facultatea de Istoria și Teoria Artei: Lector univ. dr. Vlad Bedros

Lucrările Comisiei în acest an universitar s-au desfășurat la începutul lunii februarie 2020 pentru semestrul I, pentru semestrul II, evaluarea a fost făcută prin raportare, urmare activităților didactice în mediul on line. Scopul întrunirii comisiei a fost acela de a evalua rezultatele obținute în anul universitar 2019-2020 prin evaluarea activității și a rezultatelor și, totodată, de a se informa asupra problemelor apărute în desfășurarea procesului de învățământ, din dorința optimizării acestora.

UNAB este o structură instituțională amplă articulată pe trei facultăți: Arte Plastice, Design și Arte Decorative, Istoria și Teoria Artei care adesea colaborează interdisciplinar și care prin obiectivul principal oferă acces la studii universitare și post-universitare (masterat și doctorat). Facultatea de Arte Plastice oferă posibilitatea absolvirii cu diplomă de licență a departamentelor de sculptură, pictură, grafică, foto-video și pedagogie împreună cu un curs ce cuprinde noțiuni de conservare și restaurare, oferă în egală măsură posibilitatea absolvirii cu Diplomă de Master of Fine Arts și doctorat științific sau vocațional. Facultatea de Arte Decorative și Design oferă și asigură formare profesională în specializările Artă Murală, Design (cu trei sub-specializări: graphic, produs și ambient), Design textil: imprimare și contexturi, Design de modă și costum, Scenografie, Ceramică-Stică-Metal.

Facultatea de Istoria și Teoria Artei are în componență trei departamente: Istoria și Teoria Artei, Conservare-Restaurare operei de artă și un departament distinct pentru pregătirea personalului didactic (DPPD).

Pe lângă activitatea educațională desfășurată, UNAB este implicată și în proiecte de cercetare artistică prin departamentul specializat și prin intermediul spațiului său expozițional: UNAgaleria, în promovarea artei românești contemporane, promovarea tinerilor artiști aflați pe parcursul studiilor sau la debut, parteneriate instituționale și promovarea proiectelor comune, precum și informarea publicului cu privire la noile orientări în arta locală și internațională. Spațiul galeriei universității s-a conturat de doi ani într-un parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România, se află în incinta unui nucleu cultural în dezvoltare: spații de ateliere ale artiștilor consacrați și galerii de artă, fapt ce contribuie și aduce valoare adăugată actului educațional și exercițiului de promovare a rezultatelor, un laborator experimental și platformă de promovare a studenților noștri sub îndrumarea și coordonarea cadrelor didactice.

În cadrul UNAB sistemul de management al calității se aplică pentru activitățile de „Furnizarea serviciilor de educație pentru învățământul artistic superior”. În concordanță cu obiectivele educative și artistice și motivați de politicile culturale ale României ca stat membru în Uniunea Europeană, universitatea sprijină legăturile dintre studenți, cercetători, artiști și alți actori din scena culturală și crează un forum activ de dezbateră și schimb de experiență.

Pentru a permite managementului de vârf al UNAB să poată analiza în detaliu sistemul de management al calitatii în raport cu conformitatea, adecvanța și eficiența acestuia stabilite prin politică, se prezintă în materialul de față starea SMC și oportunitățile de îmbunătățire.

În urma efectuării sondajului de opinie în rândul studenților efectuat în anul 2020, rezultatele centralizate arată că încrederea în UNAB este una foarte bună, însă studenții chestionați sunt în număr mic având în vedere că sistemul implementat este în platformă electronică și considerăm că încă nu a fost suficient promovat pentru a fi accesat; în evaluarea rezultatelor din baza de date, am constatat că accesul la monitorizare și rezultate (rapoarte extrase) este dificil cuantificabil – s-a propus revizuirea/îmbunătățirea soft-ului. În vederea îmbunătățirii comunicării în relație cu studenții (furnizor-client) au fost constituite comitete în cadrul departamentelor cu o agendă lunară (cu raportare semestrială) de discuții, în care ne propunem să identificăm (împreună) o soluție eficientă în ce privește evaluarea satisfacției studenților.

Managementul de la cel mai înal nivel din Universitatea Națională de Arte din București, a stabilit ca principală direcție a politicii sale manageriale cu privire la realizarea serviciilor de educație pentru învățământul artistic superior cu respectarea legislației în domeniul educației, în condițiile autonomiei universitare, într-un cadru concurențial din ce în ce mai accentuat. Politica și obiectivele calității sunt comunicate în cadrul universității, acestea fiind înțelese și aplicate de către toți salariații.

În luna martie au fost luate măsuri de transfer a activităților didactice în mediul online, cu respectarea condițiilor și a restricțiilor impuse de situația pandemică cu reglementări stricte de desfășurare a activităților didactice și de cercetare în condițiile impuse de situația actuală.

În privința calității și a managementului educațional, UNARTE are determinate 16 de procese, din care: 3 procese de management general, 2 procese de managementul resurselor, 3 procese de realizarea produsului/serviciului, 2 procese de măsurare, analiză și îmbunătățire, 3 procese suport și 3 procese de administrare a SMC. Interacțiunile dintre procese, criteriile și metodele pentru monitorizarea și măsurarea realizării obiectivelor și realizării proceselor sunt stabilite în procedurile operaționale pentru fiecare activitate pe etape. Monitorizările, măsurările și analiza proceselor sunt stabilite în documente specifice (regulamente, proceduri operaționale) identificate pentru fiecare proces. La începutul lunii februarie s-a întrunit Comisia de calitate pentru evaluarea rezultatelor semestrului I conform tradiției, prin vizite în atelierile de creație unde, prin expozițiile prezentate erau expuse rezultatele temelor parcurse și rezultatele acestora.

Începând cu luna martie 2020, cursurile, seminariile și laboratoarele au fost desfășurate în sistem on line, pe două platforme de comunicare, examenele semestriale fiind înregistrate. Activitățile didactice s-au desfășurat în condițiile de respectare a regulilor de securitate epidemiologică prevăzute de legislația în vigoare și adaptată situației locale. În acest sens, au fost adoptate o serie de măsuri generale care să nu afecteze calitatea activității didactice oferind în același timp un grad ridicat de siguranță studenților și angajaților.

În luna iunie 2020 a fost achiziționată platforma CISCO WEBEX și împreună cu Google Classroom și Google Meet au fost agreate pentru desfășurarea activității didactice (cursuri și seminarii, consultații, coordonare de lucrări) și formatul hibrid, adecvate spațiilor, prin rotație cu grupe mici de studenți, conform reglementărilor în vigoare. Monitorizarea activităților didactice din momentul în care s-a intrat în formatul on-line s-a realizat la nivelul fiecărui departament, analizate în cadrul departamentelor și raportate la nivelul decanatelor. Astfel, evaluarea activității anului universitar 2019-2020 a presupus adaptarea rapidă și identificarea de soluții pentru desfășurarea activităților didactice, activitatea secretarială și a personalului auxiliar. În perioada martie-iulie, trecerea activității didactice integral în on line, inclusiv a examenelor de semestru și cele de finalizare a studiilor, fără a mai beneficia de expoziții de promovare a rezultatelor în spații publice, monitorizarea activităților fiind săptămânală, prin rapoarte individuale transmise ierarhic.

Comisia de calitate a apreciat activitatea membrilor comunității universitare, apreciind adaptabilitatea la formatul on-line, precum și flexibilitatea în a identifica soluții (specifice fiecărui departament/specializare) de a asigura continuitatea activităților la un nivel adecvat calității actului educațional la Universitatea Națională de Arte din București.

Îmbunătățirea continuă a proceselor și SMC se realizează prin analize cu stabilirea de programe de măsuri cu responsabilități, termene de realizare și resurse implicate. UNARTE determină, colectează și analizează datele corespunzătoare generate de activitățile de măsurare și monitorizare sau din alte surse pentru a demonstra adecvarea și eficacitatea SMC și pentru a evalua unde se poate aplica îmbunătățirea continuă a SMC.

De menționat faptul că prezentul raport este însoțit de Procesul verbal al Comisiei de Calitate, are un caracter general. Conform legislației și procedurilor în vigoare rapoartele departamentelor urmează a fi centralizate la decanate și atasate prezentului raport.

Întocmit

Conf. univ. dr. Mirela Dăuceanu