

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE din BUCUREȘTI
FACULTATEA DE ARTE PLASTICE
 Cursuri de zi
 Durata studiilor: 3 ANI

PROGRAMUL PROBELOR
LA CONCURSUL DE ADMITERE
SESIUNEA
AUGUST - SEPTEMBRIE 2021



I. Specializarea : Arte Plastice (Pictură), Str. General Budisteanu nr. 19, atelierele 31A, 32, 33 , 34. ETAJ II

1. Miercuri 08.09.2021, ora 8.00, Probă eliminatorie - Desen – studiu de observație

- Tehnica: la alegere (creion negru, cărbune negru)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

2. Vineri 10.09.2021, ora 8.00, Probă de specialitate - Culoare – studiu de observație

- Tehnica: la alegere (tempera, acrilic sau ulei)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

3. Sâmbătă 11.09.2021, ora 9.00, Interviu si mapă – oral

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere.
- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere, din care 10 studii de culoare și desen.

II. Specializarea : Arte Plastice (Grafică) Str. General Budisteanu nr. 19, atelierele 12, 11, 10, 9, 7, 6, PARTER atelierele 21, 22, 23 ,24, ETAJ I

1. Miercuri 08.09.2021, ora 8.00,

Probă eliminatorie - Compoziție cu personaje și obiecte

- Tehnica: la alegere (creion, cărbune, tuș, culori de apă – tempera sau acuarelă)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

2. **Vineri 10.09.2021, ora 8.00, Probă de specialitate - Desen – studiu de observație**

- Tehnica: la alegere (creion sau cărbune)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore.

3. **Sâmbătă 11.09.2021, Luni 13 09.2021 și Marți 14.09.2021, ora 9.00, Interviu și mapă – oral**

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere;
- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.

**III. Specializarea : Arte Plastice (Sculptură)
Sediul Departamentului Sculptură, Calea Griviței, nr. 22,
ATELIERELE 2 , 3.**

1. **Miercuri 08.09.2021, ora 9.00, Probă eliminatorie - STUDIU DESEN
Subiect: STUDIUL CORPULUI UMAN**

Tehnica: la alegere (creion sau cărbune)

- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore
- Se urmărește: proporțiile, construcția, paginația, elementele de expresivizare ale desenului de tip sculptural

1. **Vineri 10.09.2021, ora 9.00, Probă de specialitate – COMPOZIȚIE**

Subiect: CORPURI ÎN TRIDIMENSIONAL

- Tehnica: modelaj în lut
- Timp de lucru: 6 ore
- Dimensiunea: în cadrul probei pot fi realizate maxim 3 compoziții, a căror înălțime să nu depășească 40 cm.
- Se urmărește construcția de tip sculptural a formei, mișcarea și relația volumelor în spațiu, creativitatea și originalitatea ideilor transpuse

2. **Sâmbătă 11.09.2021, ora 9.00, Interviu și mapă – oral**

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere.
- Prezentarea unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.

**IV. Specializarea : Pedagogia artelor plastice și decorative
Sediul Departamentului Pedagogia artei, Calea Griviței, nr.28
ATELIERUL 11.**

1. Miercuri 08.09.2021, ora 9.00, Probă eliminatorie - Desen – studiu de observație

- Tehnica: la alegere (cărbune negru sau creion negru)
- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore

Se urmărește:

- capacitatea de observare și redare a formelor (caracter, proporții), a luminii pe forme și în spațiu;
- capacitatea de ordonare a raporturilor: formă – cadru, formă - spațiu, formă - formă, formă- valoare, detaliu – ansamblu;
- expresivitatea plastică.

2. Vineri 10.09.2021, ora 9.00, Probă de specialitate – Compoziție – studiu de observație

Tehnica: la alegere (tempera, acrilic sau ulei)

Dimensiunea: 50/70 cm.

Se urmărește:

- capacitatea de a compune formele date în relație cu cadrul (mărimea, locul, direcția formelor în cadru)
- capacitatea de observare și redare a caracterului formelor, de sugerare a tridimensionalității formelor și spațiului;
- raportul culoare – formă – spațiu;
- expresivitatea plastică.

- Dimensiunea: 50 / 70 cm.
- Timp de lucru: 6 ore
- Tehnica: la alegere (tempera, acrilic sau ulei)

3. Sâmbătă 11.09.2021, ora 9.00, Interviu si mapă – oral

- Candidatul va sustine în fața comisiei lucrările executate în timpul concursului de admitere.
- Prezentarea, unei mape cu maximum 20 de lucrări executate de candidat în afara concursului de admitere.
Mapa va conține: studii de observație – desen și culoare, crochiuri, schițe de compoziție. Dimensiuni maxime ale lucrărilor prezentate: 100/70 cm.
Se urmărește: capacitatea de exprimare teoretică a candidatului asupra demersului plastic, capacitatea de analiză și comunicare.

V Specializarea : **Arte Plastice (Fotografie – videoprocesarea computerizată a imaginii)**

Str. General Budişteanu nr. 19, ETAJ 4, SALILE: 52, 53

Marti, 7 Septembrie 2021, orele 13 PM este dead-line pentru încărcat portofoliile.

Miercuri 08.09.2021, ora 9.00, ON – LINE

Probă eliminatorie: Portofoliu cu fotografii

- Pe baza unei invitații trimise pe adresa de e-mail cu care candidatul/candidata s-a înscris pentru susținerea examenului, candidații vor urca pe platforma Classroom „Unarte/FVPCI - Examen admitere licență 2021“, creată special cu această ocazie, un portofoliu cu imagini fotografice.
- În momentul înscrierii, candidatul va primi un cod cu care se poate înscrie în Classroom-ul creat special pentru examenul de admitere, unde se va încărca portofoliul.
- Portofoliul trebuie să conțină minimum 25 de fotografii format .jpg (dimensiuni: 2000px pe latura mare, max 2MB per fișier; de asemenea trebuie trecut număr legitimație de concurs, nume și prenume sau se poate încărca o poză după legitimația de concurs).
- Tehnica de fotografiere este la alegere. În portofoliu poate fi inclus, opțional, și un film experimental – durată maximă 3 minute (format.mp4, codec H264, dimensiune max 500MB sau link-ul filmului pe un cont personal vimeo). Scopul acestei probe este de a testa aptitudinile candidaților în zona fotografiei, precum și preocupările lor în câmpul artelor vizuale.

Portofoliile primite în afara intervalului de timp specificat nu vor fi luate în considerare.

Vineri 10.09.2021, Sâmbătă 11.09.2021 începând cu ora 9,00 - conform programărilor ce se vor afișa după proba eliminatorie

- **Interviu pe baza portofoliului cu fotografii (de la proba eliminatorie) și verificarea cunoștințelor de fotografie și istoria artei pornind de la bibliografia* dată. (15 min/candidat) - oral**
- Candidata/Candidatul va susține în fața comisiei lucrările din portofoliul încărcat on-line, la proba eliminatorie. În variantă print pentru proba a doua, portofoliul va avea dimensiunile: 18x24 cm. Filmul experimental (opțional), se va fi aflat deja în Classroom-ul de examen și nu trebuie adus pe suport fizic.
- Scopul acestei probe este de a testa cunoștințele și aptitudinile candidaților în a face conexiuni între diferite zone ale artei vizuale și de a colabura aceste cunoștințe cu practica ce reiese din portofoliul prezentat.

***Bibliografie obligatorie:**

- **Stephen Farthing, Istoria artei – de la pictură rupestră la arta urbană**, Editura RAO, București, 2020
- **Florence De Meridieu, Arta și noile tehnologii. Arta video, arta numerică**, Editura RAO, București, 2005

Susan Sontag, Despre fotografie, Editura Vellant, București.

NOTĂ : La toate probele concursului de admitere candidații se vor prezenta cu o jumătate de oră înainte de începerea acestora și vor avea asupra lor **buletinul de identitate și legitimația de concurs precum și toate materialele necesare susținerii examenului de admitere.**

ATENȚIE : Legitimația de concurs se păstrează, fiind act de identitate pe timpul concursului de admitere și condiționează înscrierea în anul I pentru candidații admiși sau restituirea dosarului cu acte pentru candidații respinși.

CANDIDAȚII LA ÎNSCRIERE/ADMITERE VOR RESPECTA TOATE MĂSURILE DE PREVENIRE ȘI COMBATERE A ÎMBOLNĂVIRILOR CU SARS-COV- 2

- Purtarea obligatorie a măștii faciale care să acopere gura și nasul
- Distanțare socială de minim 2 metri între oricare două persoane apropiate
- Accesul este interzis pentru persoanele care au o temperatură corporală ce depășește 37,3 grade Celsius - temperatura va fi măsurată la intrarea în incinta instituției.

**COMISIA CENTRALĂ
A CONCURSULUI DE ADMITERE**

